



شبكة المعلومات الجامعية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ





شبكة المعلومات الجامعية



شبكة المعلومات الجامعية

التوثيق الالكتروني والميكرو فيلم

جامعة عين شمس

التوثيق الالكتروني والميكرو فيلم

قسم

نقسم بالله العظيم أن المادة التي تم توثيقها وتسجيلها
علي هذه الأفلام قد اعدت دون أية تغيرات



يجب أن

تحفظ هذه الأفلام بعيداً عن الغبار

في درجة حرارة من 15 – 20 مئوية ورطوبة نسبية من 20-40 %

To be kept away from dust in dry cool place of
15 – 25c and relative humidity 20-40 %



شبكة المعلومات الجامعية



بعض الوثائق الأصلية تالفة



شبكة المعلومات الجامعية



بالرسالة صفحات
لم ترد بالأصل

بسم الله الرحمن الرحيم

دراسة وتحقيق لكتاب مصارع العشاق

تأليف الشيخ أبي محمد جعفر بن أحمد بن الحسين السراج القارئ

تقديم الطالبة: بسمة أحمد صدقي الدجاني

درجة: الدكتوراه

قسم اللغة العربية وآدابها

كلية البنات

جامعة عين شمس

فبراير ١٩٩٩م

B ٩٨٦.

"جامعة عين شمس"

الكلية: كلية البنات

صفحة العنوان

اسم الطالب: بسمة أحمد صدقي الدجاني

الدرجة العلمية: دكتوراه

القسم التابع له: اللغة العربية وآدابها

اسم الكلية: كلية البنات

الجامعة: عين شمس

سنة التخرج: ١٩٩٩م

سنة المنح: ١٩٩٩م

شروط عامة

يوضع شعار الجامعة على الغلاف الخارجي.



"جامعة عين شمس"

الكلية: كلية البنات

رسالة ماجستير / دكتوراه

اسم الطالب: بسمة أحمد صدقي الدجاني

عنوان الرسالة: دراسة وتحقيق لكتاب مصارع العشاق تأليف الشيخ أبي محمد جعفر بن أحمد بن

الحسين السراج القارئ

اسم الدرجة: (ماجستير / دكتوراه)

لجنة الإشراف

١- الاسم/ أ.د. علي محمد الحديدي ٢- الوظيفة: أستاذ الأدب قسم اللغة العربية بالكلية

١- الاسم/ أ.د. محمود علي مكي ٢- الوظيفة: أستاذ الأدب المتفرغ بأداب القاهرة

١- الاسم/ أ.د. حسن أحمد البنداري ٢- الوظيفة: أستاذ البلاغة والنقد بقسم اللغة العربية بالكلية

تاريخ البحث : / / ١٩٩٩ م

الدراسات العليا

أجيزت الرسالة بتاريخ ١٧ / ٦ / ١٩٩٩ م

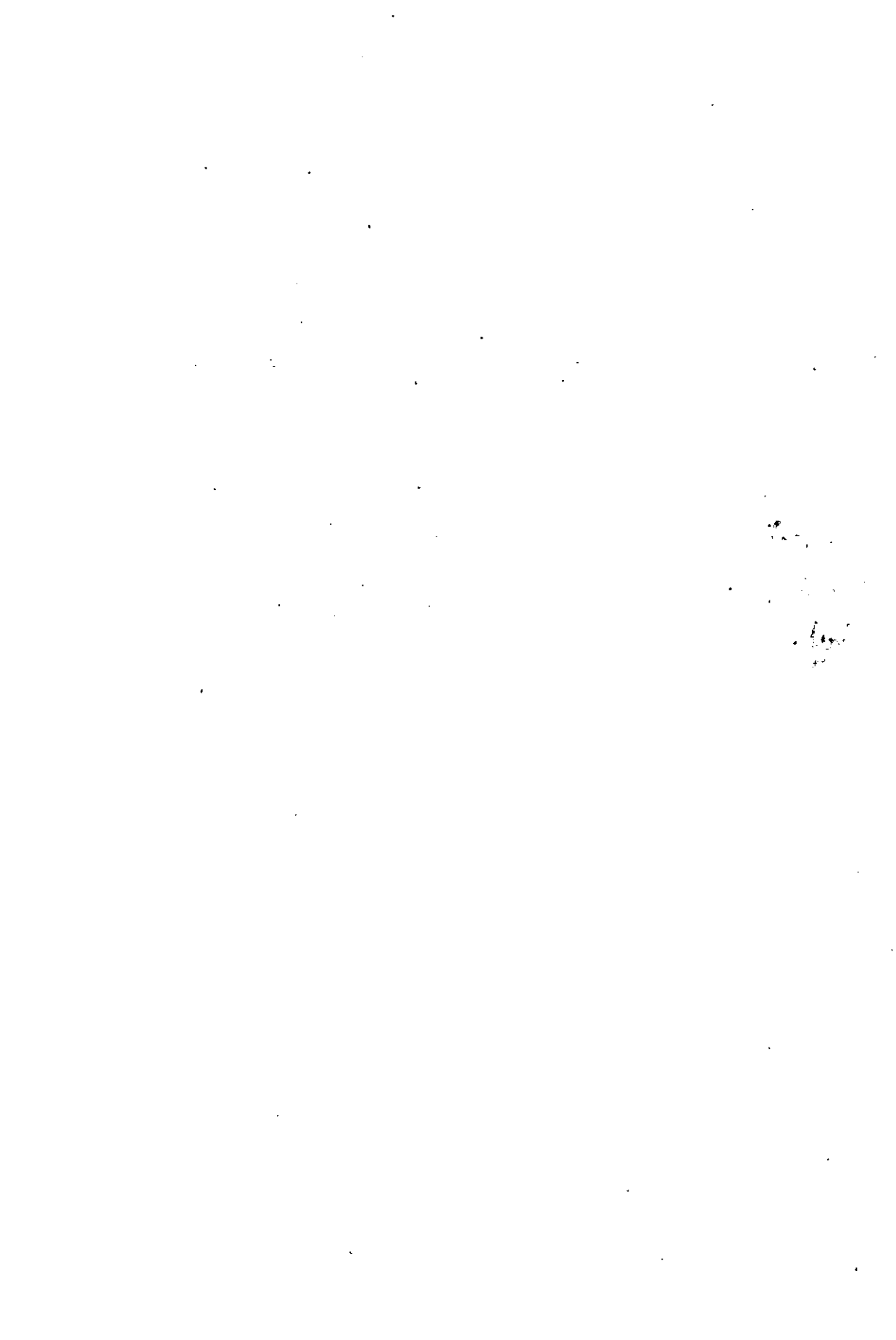
ختم الإجازة:

موافقة مجلس الجامعة

موافقة مجلس الكلية

/ / ١٩٩٩ م

/ / ١٩٩٩ م



"جامعة عين شمس"

الكلية: كلية النبات

شكر

أشكر السادة الأساتذة الذين قاموا بالإشراف

وهم:

(١) أ.د. علي محمد الحديدي

(٢) أ.د. محمود علي مكي

(٣) أ.د. حسن أحمد البنداري

ثم الأشخاص الذين تعاونوا معي في البحث

وهم:

(١) د. أحمد صدقي الدجاني

(٢) الأستاذ تامر فهمي

(٣) الأستاذ عبد الرحمن القرضاوي

وكذلك الهيئات الآتية:

(١) معهد البحوث والدراسات العربية

(٢) المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة

(٣) د. موسى يلدز

بسم الله الرحمن الرحيم

عرفان وشكر وتقدير

شعور بالعرفان لأستاذتي الأفاضل يغمرنني وأنا في ختام تحضيرتي هذه الأطروحة للمناقشة. فيسعدني أن أزجي حالي الشكر وعظيم التقدير للأستاذ الدكتور العالم الكبير محمود علي مكي الأستاذ بكلية الآداب جامعة القاهرة، والعالم الكبير الأستاذ الدكتور علي الحديدي الأستاذ بكلية البنات جامعة عين شمس، والأستاذ الفاضل الدكتور حسن البنداري الأستاذ بكلية البنات جامعة عين شمس. فقد وجدت منهم كل رعاية، وشمولي بالتوجيه والنصح والإرشاد طوال إعدادي لهذه الرسالة. وأفدت كثيراً من نظرائهم القيمة في عمل هذه الرسالة. سأبقى أذكر ما تعلمته من دقة أستاذتي الكبير والفاضل الدكتور محمود علي مكي الذي كان كريماً وحريصاً على متابعة كل شاردة وواردة، وصغيرة وكبيرة في التحقيق. وحقيقة أنني اعتبر نفسي باحثة محظوظة لنبلي شرف إشرافه على هذه الدراسة. كما سأبقى أذكر فضل أستاذتي الكبير الدكتور علي الحديدي على مدى دراساتي الجامعية وفي هذه الأطروحة في تعليمي كيفية وضع مخطط البحث ونقاطه. وسوف أذكر مع كل التقدير توجيه الأستاذ الفاضل الدكتور حسن البنداري بشأن دراسة المخطوطة واقتراحه إضافة فصل أضواء على كتاب "مصارع العشاق" وملاحظاته القيمة على الدراسة بعامة. فلهم جميعاً صادق الشعور بالعرفان والتقدير لعطائهم العلمي والدعاء. حفظهم الله.

كما يطيب لي أن أتوجه بخالص الشكر والتقدير للأستاذين الفاضلين اللذين تكرما بقبول الاشتراك في مناقشة هذا البحث.. العالم الكبير الأستاذ الدكتور الطاهر أحمد مكي الأستاذ بكلية الآداب جامعة القاهرة، والناقد المبدع الكبير الأستاذ الدكتور يوسف نوفل. ولسوف أفيد من مناقشتهم المضيئة وأعمل بما لإخراج هذه الدراسة بالشكل العلمي الدقيق المرجو. كما سوف أفيد بإذن الله من هذه النظرات في مستقبل أبحاثي. أدام الله عطائهم العلمي.

