

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ





شبكة المعلومات الجامعية التوثيق الالكتروني والميكروفيلم



جامعة عين شمس

التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

قسم

نقسم بالله العظيم أن المادة التي تم توثيقها وتسجيلها
علي هذه الأقراص المدمجة قد أعدت دون أية تغييرات



يجب أن

تحفظ هذه الأقراص المدمجة بعيدا عن الغبار





بالرسالة صفحات لم ترد بالأصل



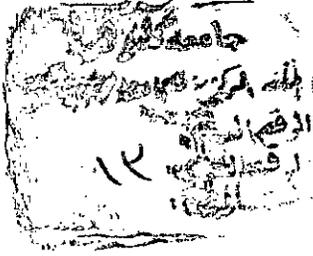


بعض الوثائق الأصلية تالفة



B 1104E

١٢



كلية التربية الرياضية
قسم المنارات والرياضات المائية



تمرينات نوعية مقترحة في ضوء الخصائص الكينماتيكية لمهارة الوثب مع الدوران في الهواء لدى لاعبى رياضة الكاراتيه

بحث مقدم

ضمن متطلبات الحصول على درجة الماجستير في التربية الرياضية

إعداد

رضا يوسف يسري عبد القادر

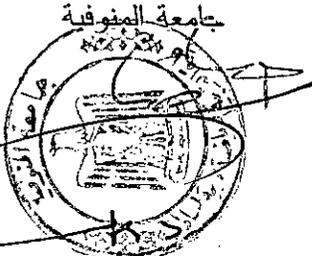
المعيد بقسم المنارات والرياضات المائية
بكلية التربية الرياضية
جامعة المنوفية

إشراف

دكتور

سعید عبد الرشید خاطر

أستاذ مساعد بقسم التمرينات والجمباز ووكيل
كلية التربية الرياضية للدراسات العليا
جامعة المنوفية



دكتور

محمد وجيه عبد الجواد سكر

أستاذ بقسم المنارات والرياضات المائية ووكيل
كلية التربية الرياضية لشئون التعليم والطلاب
جامعة المنوفية

المنوفية

١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ م



كلية التربية الرياضية
قسم المنازلات والرياضات المائية

تمرينات نوعية مقترحة في ضوء الخصائص الكينماتيكية لمهارة الوثب مع الدوران في الهواء لدى لاعبى رياضة الكاراتيه

بحث مقدم

ضمن متطلبات الحصول على درجة الماجستير في التربية الرياضية

إعداد

رضا يوسف يسري عبد القادر

المعيد بقسم المنازلات والرياضات المائية
بكلية التربية الرياضية
جامعة المنوفية

إشراف

دكتور

سعيد عبد الرشيد خاطر

أستاذ مساعد بقسم التمرينات والجمباز ووكيل
كلية التربية الرياضية للدراسات العليا
جامعة المنوفية

دكتور

محمد وجيه عبد الجواد سكر

أستاذ بقسم المنازلات والرياضات المائية ووكيل
كلية التربية الرياضية لشئون التعليم والطلاب
جامعة المنوفية

المنوفية

١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ م

سورة البقرة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قَالُوا

سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ



صدق الله العظيم

البقرة ﴿ ٢٢ ﴾





كلية التربية الرياضية

الدراسات العليا

ق ر ر

لجنة المناقشة والحكم في البحث المقدم من الدارس / رضا يوسف يسري عبد القادر متولى بعنوان : " تمرينات نوعية مقترحة في ضوء الخصائص الكينماتيكية لمهارة الوثب مع الدوران في الهواء لدى لاعبي رياضة الكاراتيه " ، وذلك لنيل درجة الماجستير في التربية الرياضية .

في تمام الساعة الحادية عشر من صباح يوم السبت الموافق ٢٨ / ٧ / ٢٠٠١م في مبني كلية التربية الرياضية بمدينة السادات جامعة المنوفية اجتمعت اللجنة بكامل هيئتها والمعتمدة من مجلس الكلية بتاريخ ٢٤ / ٦ / ٢٠٠١م ومن السيد الأستاذ الدكتور / نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث بتاريخ ٢٧ / ٦ / ٢٠٠١م والمشكلة من السادة :

١- أ.د / محمد جمال الدين حماده / أستاذ الإدارة الرياضية وعميد كلية التربية الرياضية جامعة المنوفية (مناقشا) .

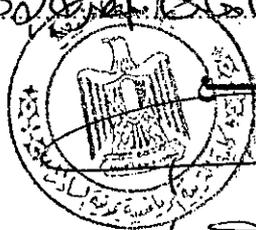
٢- أ.د / محمود فتحي محمود / أستاذ بقسم علوم الحركة بكلية التربية الرياضية للبنين جامعة حلوان (مناقشا) .

٣- أ.د / محمد وجيه عبد الجواد سكر / أستاذ ورئيس قسم المنازل والرياضات المائية ووكيل كلية التربية الرياضية لشئون التعليم والطلاب جامعة المنوفية (مشرفاً) .

٤- أ.م.د / سعيد عبد الرشيد خاطر / أستاذ مساعد ورئيس قسم التمرينات والجمباز ووكيل كلية التربية الرياضية للدراسات العليا جامعة المنوفية (مشرفاً) .

وناقشت الدارس علنا في البحث المقدم منه والمعتمد تسجيله من السيد الأستاذ الدكتور / نائب رئيس الجامعة بتاريخ ١٧ / ٥ / ٢٠٠٠م ، وبعد المناقشة خلّت اللجنة للمداولة واقترحت منح الدارس / رضا يوسف يسري عبد القادر متولى درجة الماجستير في التربية الرياضية .

على أن يطلع الرسالة على نفقة الجامعة من أ.د / رضا يوسف يسري عبد القادر متولى



التوقيع

()

()

()

()

أعضاء لجنة المناقشة والحكم

١- أ.د / محمد جمال الدين حماده

٢- أ.د / محمود فتحي محمود

٣- أ.د / محمد وجيه عبد الجواد سكر

٤- أ.م.د / سعيد عبد الرشيد خاطر

يعتمد

وكيل الكلية للدراسات العليا

()

(أ.م.د / سعيد عبد الرشيد خاطر)

- شكر وتقدير

الحمد لله رب العالمين حمداً طيباً مباركاً ملئ السماوات والأرض وما بينهما ، يسجد الباحث لله شاكراً علي ما أتمم عليه من نعمة الهدي والتوفيق ، حتى خرج البحث بهذه الصورة إلي حيز الوجود وفي الحديث القدسي يقول المولى عز وجل :

﴿ عبدي لن تشكرني ما لم تشكر من قدمت لك الخير على يديه ﴾

صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم فيما بلغ عن رب العزه

يتقدم الباحث بخالص الشكر والتقدير والعرفان بالجميل إلي الأستاذ الدكتور/ محمد وجيه عبد الجواد سكر أستاذ ورئيس قسم المنازلات والرياضات المائية ووكيل كلية التربية الرياضية لشئون التعليم والطلاب جامعة المنوفية ، والأستاذ الدكتور/ سعيد عبد الرشيد خاطر رئيس قسم التمرينات والجمباز ووكيل كلية التربية الرياضية للدراسات العليا جامعة المنوفية علي ما قدماه من عطاء دائم وتوجيهات علمية بناءه للباحث مما كان له أكبر الأثر في إثراء البحث ، فقد منحني الكثير من وقتها وجهدهما ورعايتهما ، ولن تستطيع الكلمات التعبير عما يستحقته من ثناء وشكر واعترافاً بالجميل ، فجزاهما الله عنى خير الجزاء .

كما يتقدم الباحث بالشكر والتقدير إلي الأستاذ الدكتور/ محمد جمال الدين حماده أستاذ الإدارة الرياضية وعميد كلية التربية الرياضية جامعة المنوفية لتفضله بقبول مناقشة الباحث والذي يعد إضافة علمية للبحث والباحث .. فله منى كل الشكر والتقدير والعرفان بالجميل .

كما أتقدم بالشكر والتقدير للأستاذ الدكتور/ محمود فتحي محمود الأستاذ بقسم علوم الحركة بكلية التربية الرياضية بنين جامعة حلوان لتفضله بمناقشة هذا البحث ، فله منى عظيم الشكر والامتنان لمساهمته في توجيهي علمياً عند مناقشة هذا البحث .

كما أتقدم بأسمى آيات الشكر والعرفان إلي الأستاذ الدكتور/ مصطفى كامل حمد الأستاذ بقسم علوم الحركة بكلية التربية الرياضية بنين جامعة حلوان لما منحتني من مساعدات وتوجيهات مخلصه لإجاز هذا البحث بارك الله في صحته وماله وأهل بيته ، وجزاه الله عنى خير الجزاء .

كما أتوجه بأسمى آيات الشكر إلي مجلس إدارة الإتحاد المصري للكراتيه برئاسة المستشار/ زكريا عبد العزيز، والجهاز الفني للمنتخب المصري للكراتيه بقيادة الدكتور/ أيمن عبد الحميد فرغلي ، وكذلك عينه البحث لما تحملوه من جهد لإتمام هذه الدراسة ، وإلي كل من قدم إلي توجيهاً أو إرشاداً وأخص زملائي وأعضاء هيئة التدريس بالكلية ، ولا يفوتني أن أتقدم بخالص شكري وعرفاتي إلي كل من شرفني بحضور هذه المناقشة.

وإلي من شملوني برعايتهم وكانوا سندی ودعامتي إلي والدي ووالدتي أطال الله في عمرهما وإلي أخوتي وأخص أخي رماح ، فلهم منى الشكر والتقدير وجزاهم الله عنى خير الجزاء ، وأخيراً إلي روح أخي الطاهرة أسكنه الله فسيح جناته ، ولتكن آخر دعواتي " اللهم اغفر لي خطيئتي ، وجهلي ، وإسرافي في أموي ، وما أنت أعلم به مني اللهم اغفر لي هزلي وجدي ، وخطئي وعمدي وكل ذلك عندي " ، وما توفيقى إلا بالله.

الباحث

(د)

فائمة المحتويات

رقم الصفحة	الموضوع
ب	الآية القرآنية
ج	قرار لجنة المناقشة والحكم
د	الشكر والتقدير
هـ	فائمة المحتويات
ي	فائمة الجداول
ن	فائمة الأشكال والرسومات البيانية
ف	فائمة المرفقات

الفصل الأول

٠/١ تقديم

١	المقدمة	١/١
٤	مشكلة البحث	٢/١
٦	أهمية البحث	٣/١
٦	أهداف البحث	٤/١
٧	تساؤلات البحث	٥/١
٧	التعريفات المستخدمة في البحث	٦/١

الفصل الثاني

٠/٢ القراءات النظرية والدراسات السابقة

١١	القراءات النظرية	١/٢
١١	أصول رياضة الكاراتيه (تاريخ رياضة الكاراتيه)	١/١/٢
١٣	ماهية رياضة الكاراتيه	٢/١/٢
١٥	التقسيم الفنى لمهارات رياضة الكاراتيه	٣/١/٢
١٥	أسس التدريب (الأساسيات) Kihon	١/٣/١/٢
١٨	الجمال الحركية (كاتا - Kata)	٢/٣/١/٢
٢٣	القتال (كوميتيه - Kumite)	٣/٣/١/٢
٢٦	مدارس (أساليب) رياضة الكاراتيه	٤/١/٢
٢٧	التمرينات النوعية	٥/١/٢
٢٧	مفهوم التمرينات النوعية	١/٥/١/٢