



شبكة المعلومات الجامعية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Ain Shams University Information Network
جامعة عين شمس

شبكة المعلومات الجامعية

@ ASUNET



شبكة المعلومات الجامعية التوثيق الالكتروني والميكروفيلم



شبكة المعلومات الجامعية

جامعة عين شمس

التوثيق الالكتروني والميكروفيلم

قسم

نقسم بالله العظيم أن المادة التي تم توثيقها وتسجيلها
علي هذه الأفلام قد أعدت دون أية تغييرات



يجب أن

تحفظ هذه الأفلام بعيدا عن الغبار

في درجة حرارة من ١٥-٢٥ مئوية ورطوبة نسبية من ٢٠-٤٠%

To be Kept away from Dust in Dry Cool place of
15-25- c and relative humidity 20-40%

بعض الوثائق

الأصلية تالفة



بالرسالة صفحات نم ترد بالاصل

LE DÉVELOPPEMENT DES MAISONS DÈS LE DÉBUT
DE L'ÉPOQUE MUSULMANE JUSQU'À LA FIN DU
XVIII^{ème} SIÈCLE

"Etude architecturale et ornementale"



Thèse présentée après avoir achevée les études fixes pour
obtenir le grade de magistère en guide touristique

Radwa Mohamed Omar al- Farouk Haggag

B. Sc en guide touristique

Faculté de Tourisme et d'Hôtellerie – Université du Canal de
Suez, 1999

١٧٧٥٤٧

Sous la supervision de

Prof. Dr. Mahmoud Abd ar- Raziq

Prof d'Archéologie Egyptienne
Département de Guides touristiques
Faculté de Tourisme et d'hôtellerie
Université du Canal de Suez



Dr. Hebatullah M. Fathi

Prof d'Archéologie Islamique
Département de Guides touristiques
Faculté de Tourisme et d'hôtellerie
Université du Canal de Suez

٢١٦

Pour le département de Guides Touristiques
Faculté de Tourisme et d'Hôtellerie
Université du Canal de Suez



Le développement des maisons dès le début de l'époque musulmane
jusqu'à la fin du XVIII^{ème} siècle"
"Etude architecturale et ornementale"

présentée par

Radwa Mohamed Omar al- Farouk Haggag

B. Sc en guide touristique

Faculté de Tourisme et d'Hôtellerie – Université du Canal de Suez, 1999

La thèse a été admise par :

Prof. Dr/ Mahmoud Abd al- Raziq Awad

*Prof d'Archéologie Egyptienne, département de Guides Touristiques, Faculté de
Tourisme et d'Hôtellerie, Université du Canal de Suez.*

Prof. Dr/ Adel Sherif Allam

Prof d'Archéologie Islamique, Faculté de Lettres, Université de Tanta

Prof. Dr/ Somaya Hassaa Mohamed

*Prof d'Archéologie Islamique, Département de Guides Touristiques, Vice Doyen de la
Faculté de Tourisme et d'Hôtellerie, Université de Helwan*

Date d'admission : 12/ 3/ 2005

Auteur : Radwa Mohamed Omar el- Farouk Haggag

Titre : Le développement des maisons dès le début de l'époque musulame jusqu'à la fin du XVIIIème siècle
"Etude Architecturale et Ornementale"

faculte : Tourisme et Hôtellerie

Lieu : Ismailia – Université du Canal de Suez

Grade : Magistère en Guides Touristique

Date de l'examen : 12 / 3/ 2005

Langue : Français

Committe de supervision : Prof. Dr/ Mahmoud Abd al- Raziq Awad
– Dr/ Hebat Allah M. Fathi Hassan

Sommaire

La recherche a mis en relief l'importance de la maison comme un genre d'architecture dans la ville islamique, elle traite le développement des facteurs et des caractéristiques des demeures musulmanes dès le début de la Conquête Arabe jusqu'à la fin du XVIIIème siècle, en montrant leur importance et leur relation avec les moeurs qui avaient une influence nottamment sur l'architecture domestique, elle comportait une partie consacrée aux hommes et une autre au harem, les mashrabiyya et les entrées en chicane ont existé.

Elle est divisée en deux parties, la première traite le développement des maisons dès le début de la Conquête Arabe jusqu'à la fin de l'époque Mamelouke, comportant deux chapitres, la deuxième est destinée à l'architecture domestique l'époque Ottomane, enfin, une conclusion qui résume les résultats de la recherche.



Résumé

L'architecture domestique à l'époque musulmane est un sujet qui a attiré l'attention de plusieurs archéologues, beaucoup d'entre eux l'ont abordé en focalisant leur étude sur une des époques musulmanes, néanmoins, aucune recherche complète n'a pas été consacré à l'évolution de l'architecture domestique pendant toute l'époque musulmane, cette remarque m'a incité d'enchaîner un travail approfondi sur ce développement architectural depuis la conquête arabe jusqu'à la fin du XVIII^{ème} siècle.

Il n'y a aucun doute que l'architecture des maisons a subi beaucoup de changement au cours des siècles, un changement qui s'est évolué dès le début de l'époque musulmane jusqu'à la fin du règne turque en Egypte.

Le plan de la demeure se diffère d'une époque à l'autre, à l'époque Toulounide, dans l'exemple des maisons d'al- Fustât, le plan général se composait d'une cour centrale autour de la quelle sont groupés les dépendances de la résidence, des *īwāns*- de différentes importances et dimensions - s'ouvrent dans les murs intérieurs de la cour une partie consacrée au *salāmlīk* et une autre au *ḥaramlik*.

A l'époque fatimide, ce même plan a été suivi avec un changement subtil qui sera gardé durant les époques postérieures, les *īwāns* entourant la cour centrale vont former un plan cruciforme.

Sous les ayyoubides, il était difficile de suivre le trait de l'architecture domestique à cause de l'aspect militaire qui caractérisait

leur époque, or, on peut dire qu'ils ont suivi le même système appliqué au temps des fatimides.

Les mameloukes ont laissé une trace évidente dans l'architecture domestique en Egypte, le plan a commencé à se modifier radicalement sous leur règne, la qā'a de la maison cairote est devenue le centre de la demeure au lieu de la cour centrale, la verticalité des demeures était un des traits obligés par la cherté et la rareté des terrains, les ornements typique de leur règne témoigne niveau architectural bien élevé.

Les ottomans, qui ont pris la succession des mameloukes, ont introduits un nouveau style qui était en vigueur au début du XVIII^{ème} siècle, des nouveaux éléments sont apparus comme le tahtabuš, al- tayara et d'autres.

Cette thèse se compose d'une **introduction** générale qui résume tous les éléments architecturaux de la demeure musulmane, une **première partie** concentrée su l'évolution de l'architecture domestique dès le début de la conquête arabe jusqu'à la fin de l'époque mamelouke, (21 - 923 H. / 641 - 1517 J. C.)

Elle est divisée en deux chapitres :

- **Chapitre premier** : L'architecture domestique dès le début de la conquête arabe jusqu'à la fin de l'époque Ayyoubide. (21- 648 H. / 641 - 1250 J. C.)
- **Deuxième chapitre** : l'architecture domestique à l'époque mamelouke (648- 922 H. / 1250 - 1517 J. C)

La **deuxième partie** est destinée à l'architecture domestique à l'époque ottomane, (922- 1213 H. / 1517 – 1798 J. C)

Elle est divisée en trois chapitres :

- **Chapitre premier** : Manzil al- Suḥaymī
(1058- 1211 H. / 1648- 1796 J. C.)
- **Deuxième chapitre** : Manzil Zaynab Hātūn
(850 – 1125 H. / 1446 – 1713 J. C.)
- **Troisième chapitre** : Manzil Muṣṭafā Ğa'far al- Kabīr
(1125 H. / 1713 J. C.)

La thèse est terminée par une **conclusion** comportant tous les résultats de l'étude.

Un deuxième volume de cette recherche est ajouté au premier contenant tous les illustrations nécessaires à l'étude, des cartes montrant la ville islamique durant les différentes époques et la situation des maisons détaillées dans la thèse.

Des figures indispensables à la description des monuments choisis et enfin, des planches prises sur place illustrent tous les détails architecturaux et ornementaux des maisons.

