



شبكة المعلومات الجامعية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ





شبكة المعلومات الجامعية



شبكة المعلومات الجامعية

التوثيق الالكتروني والميكرو فيلم

جامعة عين شمس

التوثيق الالكتروني والميكرو فيلم

قسم

نقسم بالله العظيم أن المادة التي تم توثيقها وتسجيلها
علي هذه الأفلام قد اعدت دون أية تغيرات



يجب أن

تحفظ هذه الأفلام بعيداً عن الغبار

في درجة حرارة من 15 – 20 مئوية ورطوبة نسبية من 20-40 %

To be kept away from dust in dry cool place of
15 – 25c and relative humidity 20-40 %



شبكة المعلومات الجامعية



بعض الوثائق الأصلية تالفة



شبكة المعلومات الجامعية



بالرسالة صفحات
لم ترد بالأصل



جامعة الاسكندرية
كلية الزراعة - سابا باشا

دراسة إقتصادية لإنتاج وإستهلاك اللحوم الحمراء في الجماهيرية الليبية

رسالة علمية

مقدمة إلى إدارة الدراسات العليا
بكلية الزراعة (سابا باشا)
جامعة الاسكندرية

للحصول على درجة
دكتور الفلسفة في العلوم الزراعية
(الإقتصاد الزراعي)

مقدمة من

سعيد يوسف خيرى

بكالوريوس في العلوم الزراعية
كلية الزراعة - جامعة الفاتح 1989
ماجستير في العلوم الزراعية (إقتصاد زراعي)
قسم الإقتصاد الزراعي بكلية الزراعة
جامعة الفاتح 1998

B 1.200

2007



جامعة الاسكندرية
كلية الزراعة - سابا باشا

دراسة إقتصادية لإنتاج وإستهلاك اللحوم الحمراء في الجماهيرية الليبية

مقدمة من

سعيد يوسف خيرى

رسالة علمية مقدمة استيفاء للحصول على درجة
دكتور الفلسفة في العلوم الزراعية
(تخصص الاقتصاد الزراعي)

موافقون

لجنة الحكم والمناقشة

الأستاذ الدكتور / عادل يوسف عوض

أستاذ الاقتصاد الزراعي المتفرغ - كلية الزراعة -
شبين الكوم - جامعة المنوفية

الأستاذ الدكتور / السيد هاشم محمد حمد

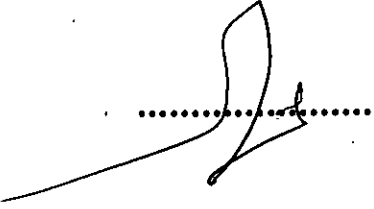
أستاذ الاقتصاد الزراعي ووكيل الكلية لشئون خدمة
المجتمع وتنمية البيئة - كلية الزراعة (سابا باشا)
جامعة الاسكندرية

الأستاذ الدكتور / عبد الكريم السيد عبد القوي

أستاذ الاقتصاد الزراعي ورئيس مجلس قسم الاقتصاد
الزراعي - كلية الزراعة (سابا باشا) - جامعة الاسكندرية

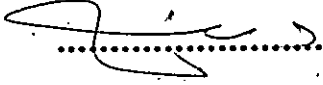
2007

لجنة الإشراف



الأستاذ الدكتور / عبد الكريم السيد عبد القوي

أستاذ ورئيس مجلس قسم الاقتصاد الزراعي
كلية الزراعة (سبا باشا) - جامعة الإسكندرية



الدكتور / دينا محمد أحمد الشاعر

مدرس الإقتصاد الزراعي بقسم الإقتصاد الزراعي
كلية الزراعة (سبا باشا) - جامعة الإسكندرية

إهداء

وطني ...

عائلي ...

أسرتي ...

إلى

أساتذتي ...

زملائي ...

إعترافاً وعرفاناً



المحتويات

رقم الصفحة

1	مقدمة
1	تمهيد
1	مشكلة البحث
2	أهداف البحث
2	الأسلوب البحثي
3	مصادر البيانات
3	تبويب البحث
4	الباب الأول : الإستعراض المرجعي
20	الباب الثاني : الملامح الرئيسية لتطور الإنتاج الحيواني والإنتاج اللحمي في الجماهيرية الليبية...
20	تمهيد
20	الفصل الأول : الملامح الرئيسية لتطور الإنتاج الحيواني في الجماهيرية الليبية
20	تمهيد
20	تطور قيمة الإنتاج الزراعي في الجماهيرية الليبية بالأسعار الجارية والحقيقية.....
20	تطور قيمة الإنتاج الزراعي في الجماهيرية الليبية بالأسعار الجارية.....
21	تطور قيمة الإنتاج الزراعي في الجماهيرية الليبية بالأسعار الحقيقية.....
21	تطور قيمة صافي الدخل الزراعي في الجماهيرية الليبية بالأسعار الجارية والحقيقية.....
21	تطور قيمة صافي الدخل الزراعي في الجماهيرية الليبية بالأسعار الجارية.....
24	تطور قيمة صافي الدخل الزراعي في الجماهيرية الليبية بالأسعار الحقيقية.....
24	تطور قيمة الإنتاج الحيواني في الجماهيرية الليبية بالأسعار الجارية والحقيقية.....
24	تطور قيمة الإنتاج الحيواني في الجماهيرية الليبية بالأسعار الجارية.....
26	تطور قيمة الإنتاج الحيواني في الجماهيرية الليبية بالأسعار الحقيقية.....
26	تطور صافي الدخل الحيواني في الجماهيرية الليبية بالأسعار الجارية والحقيقية.....
26	تطور صافي الدخل الحيواني في الجماهيرية الليبية بالأسعار الجارية.....
28	تطور صافي الدخل الحيواني في الجماهيرية الليبية بالأسعار الحقيقية.....
31	تطور قيمة الألبان في الجماهيرية الليبية بالأسعار الجارية والحقيقية.....
31	تطور قيمة الألبان في الجماهيرية الليبية بالأسعار الجارية.....
31	تطور قيمة الألبان في الجماهيرية الليبية بالأسعار والحقيقية.....
34	تطور قيمة البيض في الجماهيرية الليبية بالأسعار الجارية والحقيقية.....
34	تطور قيمة البيض في الجماهيرية الليبية بالأسعار الجارية.....
34	تطور قيمة البيض في الجماهيرية الليبية بالأسعار الحقيقية.....
35	تطور قيمة الصوف في الجماهيرية الليبية بالأسعار الجارية والحقيقية.....

35	تطور قيمة الصوف في الجماهيرية الليبية بالأسعار الجارية
35	تطور قيمة الصوف في الجماهيرية الليبية بالأسعار الحقيقية
38	تطور قيمة عسل النحل في الجماهيرية الليبية بالأسعار الجارية والحقيقية
38	تطور قيمة عسل النحل في الجماهيرية الليبية بالأسعار الجارية
38	تطور قيمة عسل النحل في الجماهيرية الليبية بالأسعار الحقيقية
39	الفصل الثاني : الملامح الرئيسية لتطور الإنتاج اللحمي في الجماهيرية الليبية
39	تمهيد
	تطور قيمة اللحوم (اللحوم الحمراء ولحوم الدواجن) في الجماهيرية الليبية بالأسعار
39	الجارية والحقيقية
	تطور قيمة اللحوم (اللحوم الحمراء ولحوم الدواجن) في الجماهيرية
39	الليبية بالأسعار الجارية
	تطور قيمة اللحوم (اللحوم الحمراء ولحوم الدواجن) في الجماهيرية
41	الليبية بالأسعار الحقيقية
41	تطور قيمة اللحوم الحمراء في الجماهيرية الليبية بالأسعار الجارية والحقيقية
41	تطور قيمة اللحوم الحمراء في الجماهيرية الليبية بالأسعار الجارية
44	تطور قيمة اللحوم الحمراء في الجماهيرية الليبية بالأسعار الحقيقية
44	تطور قيمة لحوم الدواجن في الجماهيرية الليبية بالأسعار الجارية والحقيقية
44	تطور قيمة لحوم الدواجن في الجماهيرية الليبية بالأسعار الجارية
47	تطور قيمة لحوم الدواجن في الجماهيرية الليبية بالأسعار الحقيقية
	الباب الثالث : الملامح الرئيسية لإنتاج وإستهلاك وواردات اللحوم الحمراء في الجماهيرية
49	الليبية
49	تمهيد
49	الفصل الأول : الملامح الرئيسية لإنتاج اللحوم الحمراء في الجماهيرية الليبية
49	تمهيد
49	تطور الكميات المنتجة من اللحوم الحمراء في الجماهيرية الليبية
51	تطور أهم العوامل المؤثرة في إنتاج اللحوم الحمراء في الجماهيرية الليبية
51	أولاً : تطور الأعداد الحيوانات الحية المنتجة للحوم الحمراء بالجماهيرية الليبية
51	تطور أعداد الأغنام الحية
53	تطور أعداد الأبقار الحية
53	تطور أعداد الجمال الحية
56	تطور أعداد الماعز الحية