

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكَ وَرَحْمَتُهُ لَهَمَّتْ طَائِفَةٌ

مِنْهُمْ أَنْ يُضِلُّوكَ وَمَا يُضِلُّونَ إِلَّا أَنْفُسَهُمْ

وَمَا يَضُرُّونَكَ مِنْ شَيْءٍ وَأَنْزَلَ اللَّهُ عَلَيْكَ

الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَعَلَّمَكَ مَا لَمْ تَكُنْ تَعْلَمُ

وَكَانَ فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكَ عَظِيمًا (١١٣) صدق

الله العظيم

سورة النساء : الآية ١١٣



جامعة الإسكندرية
كلية التربية الرياضية للبنين
قسم تدريب الألعاب الرياضية

فعالية بعض التشكيلات الدفاعية لدى لاعبي المستويات العليا في الكرة الطائرة

بحث مقدم من
أحمد محمد على فرج
معيد بقسم تدريب الألعاب الرياضية

ضمن متطلبات الحصول على درجة الماجستير
في التربية الرياضية

إشراف

دكتور

محمد حسين أحمد جويد

مدرس تدريب الكرة الطائرة بقسم تدريب الألعاب

الرياضية

كلية التربية الرياضية للبنين

جامعة الإسكندرية

دكتور

مجدى أحمد أحمد حجازى

أستاذ تدريب الكرة الطائرة المتفرغ بقسم تدريب الألعاب

الرياضية

كلية التربية الرياضية للبنين

جامعة الإسكندرية

١٤٣٠ هـ - ٢٠٠٩ م



Summary

Effectiveness of some defensive formations for high levels Volleyball players

**Research/
Ahmed Mohamed Ali Farag**

Introduction Research

We have developed a game of volleyball has evolved significantly, especially in the recent era of the last century, where the spread of the game has expanded to include many a country across the world, which led to the evolution of the form of performance skills, as well as ways to play, which is still subject to many of the development, and the motor activity more complex, in order to keep the ball flight as one of the games of the collective nature of the position it Tbwtha was required for players to perform all the basic skills and requirements of all of the level of the game enough so that it can be estimated for each player to play his position in an interview something positive and good conduct, in that as The capacity of the players in turn increased their skills in the implementation and proper application of due Ktty both defensive and offensive, which increased the chances of progress in this tournament is not Alaan through the basic skills proficiency of the game.

Recent years have witnessed great development in the arts for the game of volleyball, whether with respect to the defense or attack, there are a variety of modern training as well attackers used the players has led to high level competition and Aloa, which called for the need to master all the skills of the players to the game and learn how to use in the Ktty during the game .

Target Research:

**Identified Effectiveness of some defensive formations for high levels
volleyball players**

Research questions:

**What Is the Effectiveness of some defensive formations for high levels
volleyball players?**

Procedures Research:

Adopted mainly by the use of the descriptive style curriculum Survey

Sample: a sample selection of the search was intentional way consisting of 10 games, won the Beijing Olympic Games in 2008. The sample included 33 half the number of 1233 and the formation of defense

- The sample Tmthelt research teams and teams in both the (America - Brazil - Russia - Italy - Poland - Serbia - Germany - Egypt)
- The sample data follows Almedallp game gold.
- The bronze-medal match.
- 8 matches of the preliminary round (first)

Surveys.

1 - Identification of variables associated with the defensive formations in volleyball and to identify levels of effectiveness of defensive formations in volleyball games.

2 - Design a form to collect data on the subject of research

3 - test form for the collection of data Tools and equipment used in the search.

The survey by the work of reference of the Literature and specialized scientific sources - to inform the boundaries of the researcher - as a means of data collection, as was the use of a computer to, a set of compact discs recorded by the sample matches the search form, the collection of data on the subject of research.

Unloading the data:

By unloading the data, which was recorded in a form to collect data on the subject of research, resulting from a process of analysis, in a special form to unload the data created by the researcher in order to record the transactions th subject of statistical research.

Statistical transactions:

Statistical transactions were as follows:

(The total frequencies and percentages of the changes under discussion and the levels of efficiency and the average percentages of these levels - through the equation of the effectiveness of defensive formations)

First: Findings:

Through which the functions carried out by the researcher was able to reach:

First: For formations cover behind a wall connection
1 - The composition of the defense (2-2) line of defense the most common volleyball and the defensive line (1-3 - 1) composition of the most effective defensive players to the top levels of the volleyball.

2 - The composition of the defense (2-2) the most common defensive formation in the first half and the second, third, fourth, fifth, and both the composition of defense (1-2) and composition of defense (1-2-1) and composition (1 - 3-1) and Defensive line (4 to 0) and the composition (4 to 0) the most effective in the games the game in a row.

3 - The composition of the defense (2-2) the most frequent in all parts of half of the game As for the effectiveness of the restructuring of defense (4-0) is the most effective in the first part of the game, the defensive formation (1-2-1) is the most effective section in the second half, and the composition of defense (1-2) was most effective in the third section of the strides the game.

4 - The performance of all disciplines for the skill players, defense was the most common in the restructuring of defense (2-2), but for effectiveness were as follows, the player allocates Center (2) was more effective in formation (2-2), and allocated the status of the player (3) The performance of the skill in a more effective defensive formation (2-1), while the performance of the player allocated Center (4) the skill of the defense is most effective in formation (1-2), while the performance of the skill of the player prepared for the defense more effective in the composition of defense (3 -2), while the defender's free (Allebr), the performance of the skill in the defensive line (3-0) is the most effective.

5 - Scroll to the bottom of the skill of hands is the most common skills in the defensive formations under study while the slider from the top of the skill is most effective in defensive formations in question.

For formations coverage Hitter:

1 - Formation of coverage and soft-(3-2) is the most common in all the half, and the formation of the heritage of coverage (1-2-2) is the most effective in the first part of the game, and the formation of the coverage and soft-(2-2) most effective in the second section, and the formation of the coverage and soft-(1-4) most effective in the third and fourth in the coverage of the heritage.

2 - Formation of coverage and soft-(3-2) is the most used in the game configurations, while the formation of the coverage and soft-(1-4) formation is the most effective coverage of the heritage in the game.

3 - player defender free (Allebr) is the most Alllaobein performance of the skill of defensive formations in the coverage of the heritage, while the most effective in the performance of the skill in the defensive coverage on the heritage player is prepared

4 - recommendations:

In light of the conclusions reached by the researcher recommends the following:

First: Recommendations for trainers:

- build on the results of this research in the training process.**
- the need to train the players on the configurations with high efficiency because of the very good defense in both of these formations as potential.**

- Use Form to collect Albebanat - under discussion - in the evaluation of defensive formations of the volleyball players.

- build on the results of this research into the national team coach on the defensive formations in question the most effective in the volleyball games.

- the possibility of recognizing the duty of defense for each player in the team, by observing the performance in these formations and to work to improve it.

- to focus the training of the players on the coverage of the training of formations of each player in the restructuring, which is more effective.

- selection of the best defensive formations suitable for the level difference and the Egyptian national team, training and mastery of the work so that we can enhance the quality of the players on the defensive.

: Recommendations of the players:

- draw the attention of the players of the importance and effectiveness of defensive formations in the game.

- the need to stand by each player on his defense and know where the shortfalls and to work to strengthen and this is through the knowledge of the effectiveness of his defense by knowing the results of the analysis performed defense.

: Recommendations for researchers:

- a pilot study in the light of this research suggests Ntnaij program aimed at improving the effectiveness of defensive formations in question.

- Form design analysis of the performance Ktty for the rest of the tactical aspects of the game of volleyball.

- conduct studies similar to this study on the levels and stages of various Sunni.

Abstract

Effectiveness of some defensive formations for high levels Volleyball players

**Research/
Ahmed Mohamed Ali Farag**

The research aims to identify the effectiveness of some defensive formations in the upper levels of the players in volleyball through the identification of effective combinations of coverage behind the wall and the connection configurations to cover up the most common heritage in the top levels of the game volleyball and also to identify the most common formations in volleyball games. The researcher used the descriptive approach to the relevance of the nature of the study through the analysis of some games of volleyball and in the research sample, which was chosen the way of the difference intentional participation in the Beijing Olympic Games in 2008. The researcher used the statistical treatment appropriate to the nature of the study where the study resulted in the following results.

Within the overall objective of the research, please answer for research and through a presentation and discussion of findings from research Infer researcher are:

Within the overall objective of the research answer for research and through a presentation and discussion of findings from research Infer researcher are::

- Formation of coverage behind the wall of exclusion (2-2) configurations of the most coverage behind a wall of the buffer used by the players at the volleyball match.
- To form a wall behind the exclusion of coverage (1 - 3-1) than the wall behind the formations coverage effective buffer matches volleyball players to the higher levels.
- Formation of coverage and soft-(3-2) is the most common in all the half, and the formation of the heritage of coverage (1-2-2) is the most effective in the first part of the game, and the formation of the coverage and soft-(2-2) most effective in the second section, and the formation of the coverage and soft-(1-

Recommendations:

In light of the conclusions reached by the researcher recommends the following:

- the need for training on the defensive formations behind the wall and the connection configurations coverage Abrader the most effective because of its positive impact on the pitch plane.

شكر وتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذى لاتناقد لما بناه ولاحافظ لما أفناه ولما مانع لما أعطاه ولا راد لما قضاه ولا مظهر لما أخفاه ولاساتر لما أبداه ولا مضل لمن هداه ولا هادي لمن أعماه خلق محمد فاختاره على الكل وأصطفاه صلى الله عليه وآله وسلم وقربه حتى كان قاب قوسين وأدناه فأوحى إليه من سره وكلماته ما أوحاه ووعدته المقام المحمودا فاللهم بلغه مناه وأشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمدا رسول الله صلى الله عليه وسلم ماتحركات الألسن والشفاه وسلم تسليما كثيرا.

أبدأ فأتقدم بأسمى آيات الشكر والحب والثناء فأبدأ أولا بشكر الله أحمدته وأشكره على أن وفقني وهداني وسدد خطايا حتى صار هذا العمل على ما هو عليه الآن فأسأله أن يتقبله مني خالصا لوجه الكريم ثم بعد ذلك من باب من لم يشكر الناس لم يشكر الله فأتقدم بخالص شكرى وعظيم إمتنانى إلى أستاذى الجليل الأستاذ الدكتور مجدى أحمد حجازى أستاذ تدريب الكرة الطائرة بقسم تدريب الألعاب الرياضية على ما والانى به من رعاية وحسن إرشاد طوال مدة هذا البحث حتى صار على ما هو عليه الآن من حسن تنظيم وأتم إعداد فاللهم أجزه عنى خير الجزاء كما أبعث بأسمى آيات حبى واحترامى وأجل تقديرى وإمتنانى إلى معلمى الفاضل إلى أخى الأكبر إلى من يستحوز على مكانة خاصة فى أعماق قلبي إلى الدكتور " محمد حسين جويد " مدرس تدريب الكرة الطائرة بقسم تدريب الألعاب الرياضية فأسأل الله عز وجل أن يبارك فيه وان ينفع بعلمه وأن يتقبل الله منه ويجعله فى ميزان حسناته .

كما أتوجه بكل معانى الحب والأحترام والتقدير إلى الأستاذين الجليلين الأستاذ الدكتور / على حسنين محمد حسب الله أستاذ الكرة الطائرة المتفرغ بقسم المناهج وطرق التدريس بكلية التربية الرياضية للبنين جامعة حلوان والأستاذ الدكتور / عبد المحسن محمد جمال الدين أستاذ تدريب الكرة الطائرة ورئيس قسم تدريب الألعاب الرياضية بكلية التربية الرياضية بنين جامعة الأسكندرية لتفضلهما بالموافقة على قبول مناقشة هذا البحث المتواضع فقد بحثت لهما عما أعبر به من شكر وأمتنان فلم أجد لسيادتهما إلا أن أدعو لهما بأن يتقبل الله منهما وأن يبارك فيهما وأن يستعملهما ولايستبدلهما فى خدمة الإسلام والمسلمين فلهم منى خالص الحب والأحترام

كما أتوجه بخالص شكرى وتقديرى لأساتذتى الأعزاء بقسم تدريب الألعاب الرياضية كما أتقدم بكل حبى واحترامى إلى زملايى الأعزاء بالقسم بشعبة الكرة الطائرة وهم م.د / محمود الطيب م.م / ياسر عبد الجواد م.م / بلال عامر على ما قدموه لى من عوننا فى هذا البحث فأشكرهم شكر الأخ الأصغر لإخوته الكبار .

ولأنسى دفعتى ورفاق عمرى دفعة ٢٠٠٤ كما أتقدم بالشكر والتقدير إلى الأخلاء على طريق العلم والوفاء وهم م.م / عامر سعد ، م.م / ومحسن سلطح ، م.م / وليد صلاح ، م.م / عبد الله فرج ، ومعيد محمد زايد ، معيدهانى إسماعيل ، ومعيد عبد الله سعيد ، ومعيد حسام البدرى ، ومعيد محمد سليمان

ولايفوتنى أن أتقدم بجزيل الشكر والتقدير إلى أصحاب الطفولة وأصدقاء الشباب إلى أ. محمد أحمد خليفه ، أ. محمد سعيد موسى ، أ. أحمد الصباغ ، أ. السيد عبد الحميد ، أ. رفعت عبود

كما أتفضل بخالص الشكر والتقدير إلى أهلى وأقاربى " أخوتى ، وأخواتى وأزواجهن وزوجاتهن فلهم الشكر والتقدير على توفيرهم لى الجو المناسب لإتمام هذا البحث وأشكر جميع الأهل والأقارب أشكر خالى وأسرتة الغالية الذين حضروا وتكبدوا عناء السفر ومشقته

فجزاهم الله عنى خير الجزاء كما أهدى شكرى الغالى إلى الحاضر بقلبه الغائب بجسده رده الله إلى أهله سالماً أخى وحبیبى شقیقى الأصغر على

كما أسعد بتقديم كل معانى الشكر والتقدير إلى أسرته الجديدة إلى أصهارى الأعزاء أشكر لهم تكبدهم مشقة السفر والوقوف إلى جوارى فأتقدم بخالص الشكر والتقدير والإحترام إلى أسرة خطيبتى والدها ووالدتها الفضلاء وأخواتها بارك الله لى فيهم جميعاً وإلى جميع أقاربهم فلهم منى جزيل الشكر وعظيم الثناء .

كما لايفوتنى أن أتوجه بشكرى وحبى وتقديرى وأحترامى وأسمى معانى الكلمات إلى من أكرمنى الله وهدانى إلى الارتباط بها إلى خطيبتى ورفيقة عمرى فأقدم لها هذا العمل المتواضع هدية لها وأسأل الله أن يجمعنى بها على طاعته ومحبهته .

كما أتوجه بالشكر إلى كل من شرفنى بالحضور فشكراً لكم جميعاً .

وقد جاء دور من من لهم الفضل على بعد الله ، فقد أومرنا بطاعتها بعد طاعة الله ، إنها نور العين وثمره الفؤاد إنها حبيبة قلبى ومنتهى آمالى إنها والدتى إنها أمى بارك الله لى فى عمرك ياوالدى وتقبلنى الله منكى أبعث إليكى ببرقية شوق وإحترام وإجلال وفخر، وبملى هذا الكون من الحب والحنان أبعث بقبلة حاره على الثرى الذى تمشين عليه فأطال الله عمرك يأمى وبارك لى فيكى وجزاكى الله عنى خير الجزاء.

ورحمك الله ياأبى فكم تمنيت أن يرانى قلبك فى هذا اليوم قبل أن ترانى عينيك ، ترى ثمرة فؤادك التى رويتها بحنانك كيف و قد أصبحت شجرة وارفة الظلال تؤتى أكلها كيف وقد نمت وأثمرت. غفر الله لك ياأبتى . وجعل هذا العمل لك نوراً وضياءً لتسعد به . أهدى إليك هذا العمل . فأنا والله لست إلا من كسبك، وأدعو الله أن تأنس به فى قبرك ، ولا أستطيع أن أرد لك بعضاً من مما يجب على إليك إلا أن أقول تقبل الله منك ياأبى وجعل هذا العمل فى ميزان حسناتك ورحمك الله رحمة واسعة وجمعنا معاً على حوض نبيه وظل عرشه وفى جنته .

وفى الختام : أسأل الله العظيم رب العرش الكريم أن ينفع بهذا الجهد وأن يبارك فيه وأن يغفر لى كل خطأ أو سهو أو تقصير .

وأعوز به تعالى من علم لاينفع ومن قلب لا يخشع ومن دعاء لا يسمع وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على نبياً محمد وعلى آله وصحبه أجمعين .

قائمة المحتويات الموضوع

رقم
الصفحة

أ		الأية القرآنية
ب		الشكر والتقدير
د		قائمة المحتويات
هـ		قائمة المرفقات
و		قائمة الجداول
ز		قائمة الأشكال

الفصل الاول

٢		مقدمة ومشكلة البحث وأهميته
٤		هدف البحث
٤		تساؤلات البحث
٤		تعريف المصطلحات المستخدمة

الفصل الثاني

- الدراسات النظرية والدراسات المرتبطة -

٥		أولا : الدراسات النظرية
٦		الأداء الحركي وأهميته في الكرة الطائرة
٦		المهارات الأساسية في الكرة الطائرة
٦		تصنيف المهارات الأساسية
٦		الهجوم والدفاع في الكرة الطائرة
٧		المهارات الدفاعية في الكرة الطائرة
٧		أسلوب الدفاع عن الملعب
٨		طرق الدفاع عن الملعب
٨		الإعداد الخططي في لعبة الكرة الطائرة
٩		الخطط الدفاعية في الكرة الطائرة
٩		تخصصات اللاعبين في لعبة الكرة الطائرة
١٠		تشكيلات الصد والدفاع عن الملعب
١٠		التغطية على الضارب
١٠		تحليل المباراة في لعبة الكرة الطائرة
١١		ثانيا : عرض الدراسات المرتبطة
١١		دراسات قبل تعديل القانون الخاص بإضافة اللاعب الليبرو
١٢		دراسات بعد تعديل القانون الخاص بإضافة اللاعب الليبرو
١٦		التعليق على الدراسات المرتبطة

الفصل الثالث

- إجراءات البحث -

١٨		إجراءات البحث
١٨		أولا: منهج البحث
١٨		ثانيا: عينة البحث
١٩		ثالثا: وسائل وأدوات جمع البيانات
١٩		رابعا: الدراسات الاستطلاعية
٢٢		خامساً: تقنين إستمارة جمع البيانات
٢٢		سادساً: التجربة الاساسية
٢٣		سابعاً: المعاملات الاحصائية

الفصل الرابع

- عرض ومناقشة النتائج -

- أولاً : عرض ومناقشة النتائج الأكثر شيوعاً المتعلقة بفعالية تشكيلات التغطية خلف حائط الصد ٢٥
- ثانياً : عرض ومناقشة النتائج الأكثر شيوعاً المتعلقة بفعالية تشكيلات التغطية على الضارب ٥٤

الفصل الخامس

- الاستنتاجات والتوصيات -

- أولاً : الإستنتاجات ٦٧
- ثانياً : التوصيات ٦٨

قائمة المراجع

- أولاً : المراجع العربية ٧١
- ثانياً : المراجع الأجنبية ٧٤

قائمة المرفقات

- مرفق رقم (١) الدراسة التي ستطالعية التي جسدت المشكلة ٢
- مرفق رقم (٢) تقسيم ملعب الكرة الطائرة المقترح من الباحث والذي إستخدمه في عملية التحليل ٥
- مرفق رقم (٣) إستمارة التحليل ٦
- مرفق رقم (٤) استمارة التفريغ ٩
- ملخص البحث باللغة العربية - ١٠ -
- مستخلص البحث باللغة العربية - ٤ -
- مسنخلص البحث باللغة الإنكليزية
- ملخص البحث باللغة الإنكليزية
- عنوان البحث باللغة الإنكليزية

قائمة الجداول البيان

رقم الصفحة	البيان	رقم الجدول
١٨	بيانات عينة الدراسة الاساسية	١
٢٠	مستويات فعالية التشكيلات الدفاعية موضوع الدراسة والدرجة المقابلة لكل مستوى	٢
٢٥	مستويات فعالية التشكيلات الدفاعية المطبقة قيد البحث	٣
٢٦	فعالية تشكيلات التغطية خلف حائط الصد لدى لاعبي المستويات العليا في الكرة الطائرة.	٤
٢٨	فعالية تشكيلات التغطية خلف حائط الصد وفقا لأشواط المباراة لدى لاعبي المستويات العليا في الكرة الطائرة	٥
٢٩	فعالية تشكيلات التغطية خلف حائط الصد وفقا لأشواط المباراة لدى لاعبي المستويات العليا في الكرة الطائرة.	٦
٣١	فعالية تشكيلات التغطية خلف حائط الصد وفقا لأقسام أشواط المباراة لدى لاعبي المستويات العليا في الكرة الطائرة.	٧
٣٢	فعالية تشكيلات التغطية خلف حائط الصد وفقا لأقسام أشواط المباراة لدى لاعبي المستويات العليا في الكرة الطائرة.	٨
٣٤	فعالية تشكيلات التغطية خلف حائط الصد وفقا لمركز أداء حائط الصد لدى لاعبي المستويات العليا في الكرة الطائرة.	٩
٣٥	فعالية تشكيلات التغطية خلف حائط الصد وفقا لمركز أداء حائط الصد لدى لاعبي المستويات العليا في الكرة الطائرة	١٠
٣٦	فعالية تشكيلات التغطية خلف حائط الصد وفقا لتشكيل حائط الصد لدى لاعبي المستويات العليا في الكرة الطائرة	١١
٣٧	فعالية تشكيلات التغطية خلف حائط الصد وفقا لتشكيل حائط الصد لدى لاعبي المستويات العليا في الكرة الطائرة	١٢
٣٨	فعالية تشكيلات التغطية خلف حائط الصد وفقا لقوس التغطية خلف الصد لدى لاعبي المستويات العليا في الكرة الطائرة	١٣
٣٩	فعالية تشكيلات التغطية خلف حائط الصد وفقا لقوس التغطية خلف الصد لدى لاعبي المستويات العليا في الكرة الطائرة	١٤
٤٠	فعالية تشكيلات التغطية خلف حائط الصد وفقا لمكان أداء المهارة الدفاعية لدى لاعبي المستويات العليا في الكرة الطائرة.	١٥
٤٢	فعالية تشكيلات التغطية خلف حائط الصد وفقا لمكان أداء المهارة الدفاعية لدى لاعبي المستويات العليا في الكرة الطائرة.	١٦
٤٥	فعالية تشكيلات التغطية خلف حائط الصد وفقا لتخصص اللاعبين المدافع لدى لاعبي المستويات العليا في الكرة الطائرة	١٧
٤٧	فعالية تشكيلات التغطية خلف حائط الصد وفقا لتخصص اللاعبين المدافع لدى لاعبي المستويات العليا في الكرة الطائرة.	١٨
٥٠	فعالية تشكيلات التغطية خلف حائط الصد وفقا لنوع المهارة الدفاعية المستخدمة لدى لاعبي المستويات العليا في الكرة الطائرة	١٩
٥٢	فعالية تشكيلات التغطية خلف حائط الصد وفقا لنوع المهارة الدفاعية المستخدمة لدى لاعبي المستويات العليا في الكرة الطائرة	٢٠
٥٤	فعالية تشكيلات التغطية على الضارب وفقا لأشواط المباراة لدى لاعبي المستويات العليا في الكرة الطائرة	٢١
٥٥	فعالية تشكيلات التغطية على الضارب وفقا لأشواط المباراة لدى لاعبي المستويات العليا في الكرة الطائرة.	٢٢
٥٦	فعالية تشكيلات التغطية على الضارب وفقا لأقسام أشواط المباراة لدى لاعبي المستويات العليا في الكرة الطائرة.	٢٣
٥٧	فعالية تشكيلات التغطية على الضارب وفقا لأقسام أشواط المباراة لدى لاعبي المستويات العليا في الكرة الطائرة.	٢٤
٥٨	فعالية تشكيلات التغطية على الضارب وفقا لمراكز الهجوم لدى لاعبي المستويات العليا في الكرة الطائرة.	٢٥
٥٩	فعالية تشكيلات التغطية على الضارب وفقا لتشكيل التغطية على الضارب لدى لاعبي المستويات العليا في الكرة الطائرة.	٢٦
٦٠	فعالية تشكيلات التغطية على الضارب وفقا للقوس الذي تم فيه الأداء لدى لاعبي المستويات العليا في الكرة الطائرة.	٢٧
٦١	فعالية تشكيلات التغطية على الضارب وفقا لمكان أداء المهارة الدفاعية لدى لاعبي المستويات العليا في الكرة الطائرة.	٢٨
٦٢	فعالية تشكيلات التغطية على الضارب وفقا لتخصص اللاعب المؤدى لمهارة الدفاعية لدى لاعبي المستويات العليا في الكرة الطائرة.	٢٩
٦٤	فعالية تشكيلات التغطية على الضارب وفقا لنوع المهارة الدفاعية لدى لاعبي المستويات العليا في الكرة الطائرة.	٣٠

قائمة الأشكال

رقم الصفحة	البيان	رقم الشكل
٢٦	مجموع تكرارات فعالية تشكيلات التغطية خلف حائط الصد لدى لاعبي المستويات العليا في الكرة الطائرة	١
٢٧	النسبة المئوية لفعالية تشكيلات التغطية خلف حائط الصد لدى لاعبي المستويات العليا في الكرة الطائرة	٢
٢٨	فعالية تشكيلات التغطية خلف حائط الصد وفقا لأشواط المباراة لدى لاعبي المستويات العليا في الكرة الطائرة	٣
٣١	فعالية تشكيلات التغطية خلف حائط الصد وفقا لأقسام أشواط المباراة لدى لاعبي المستويات العليا في الكرة الطائرة.	٤
٣٤	فعالية تشكيلات التغطية خلف حائط الصد وفقا لمركز أداء حائط الصد لدى لاعبي المستويات العليا في الكرة الطائرة.	٥
٣٦	فعالية تشكيلات التغطية خلف حائط الصد وفقا لتشكيل حائط الصد لدى لاعبي المستويات العليا في الكرة الطائرة	٦
٣٨	فعالية تشكيلات التغطية خلف حائط الصد وفقا لقوس التغطية خلف الصد لدى لاعبي المستويات العليا في الكرة الطائرة	٧
٤١	فعالية تشكيلات التغطية خلف حائط الصد وفقا لمكان أداء المهارة الدفاعية لدى لاعبي المستويات العليا في الكرة الطائرة.	٨
٤٥	فعالية تشكيلات التغطية خلف حائط الصد وفقا لتخصص اللاعب المدافع لدى لاعبي المستويات العليا في الكرة الطائرة	٩
٥٠	فعالية تشكيلات التغطية خلف حائط الصد وفقا لنوع المهارة الدفاعية المستخدمة لدى لاعبي المستويات العليا في الكرة الطائرة	١٠
٥٤	فعالية تشكيلات التغطية على الضارب وفقا لأشواط المباراة لدى لاعبي المستويات العليا في الكرة الطائرة	١١
٥٦	فعالية تشكيلات التغطية على الضارب وفقا لأقسام أشواط المباراة لدى لاعبي المستويات العليا في الكرة الطائرة.	١٢
٥٨	فعالية تشكيلات التغطية على الضارب وفقا لمراكز الهجوم المباراة لدى لاعبي المستويات العليا في الكرة الطائرة.	١٣
٦٠	فعالية تشكيلات التغطية على الضارب وفقا لتشكيل التغطية على الضارب لدى لاعبي المستويات العليا في الكرة الطائرة.	١٤
٦١	فعالية تشكيلات التغطية على الضارب وفقا لقوس التغطية خلف الصد لدى لاعبي المستويات العليا في الكرة الطائرة	١٥
٦٢	فعالية تشكيلات التغطية على الضارب وفقا لمكان أداء المهارة الدفاعية لدى لاعبي المستويات العليا في الكرة الطائرة.	١٦
٦٣	فعالية تشكيلات التغطية على الضارب وفقا لتخصص اللاعب المدافع لدى لاعبي المستويات العليا في الكرة الطائرة	١٧
٦٤	فعالية تشكيلات التغطية على الضارب وفقا لنوع المهارة الدفاعية المستخدمة لدى لاعبي المستويات العليا في الكرة الطائرة	١٨

الفصل الأول

- مقدمة ومشكلة البحث وأهميته
- هدف البحث.
- تساؤلات البحث.
- تعريف المصطلحات المستخدمه

مقدمة ومشكلة البحث وأهميته:

شمل التطور والتقدم العلمي كل مجالات الحياة وصار البحث العلمي هو المحرك الأساسي للحياة، ويعد مجال التربية الرياضية هو أحد تلك المجالات التي شملها التطور للوصول لأفضل النتائج في تحقيق أهداف الأداء الرياضي.

وأنعكس هذا التطور على لعبة الكرة الطائرة الأمر الذي أدى إلى تطور شكل الأداء المهارى وكذا طرق اللعب والتي لا زالت تخضع إلى العديد من التطور، ولكي تحافظ الكرة الطائرة كأحد الألعاب الجماعية ذات الطبيعة الخاصة على المكانة التي تبوّتها كان لزاماً على لاعبيها أن يؤدوا جميع المهارات الأساسية ومتطلبات اللعبة كلها بمستوى كافى من المهارة ، حيث أنه كلما زادت قدرة اللاعبين المهارية زادت بالتالى قدراتهم على حسن تنفيذ وتطبيق الواجب الخططى سواء الدفاعى أو الهجومى (٧ : ٧).

إن إتقان اللاعبين للمهارات الأساسية وأدائها بشكل يتميز بالديناميكية والآلية يساعد اللاعبين على إجادة تنفيذ الواجبات الخططية التي يتحتم عليهم أدائها خلال سير المباراة سواء كانت واجبات دفاعية أو هجومية، ويظهر هذا واضحاً في التشكيلات الخططية والتي تعتمد بشكل كبير على مستوى إتقان اللاعبين للمهارات الدفاعية المستخدمة في التشكيل الدفاعى .

يبنى الأداء الخططى على الأداء المهارى نظرا لأن خطط اللعب ما هى إلا عملية إختيار مهارة حركية معينة، وفى موقف معين مستعيناً بالقدرات العقلية أثناء الأداء، تبعا لطبيعة المواقف المتعددة سواء كانت هجومية أو دفاعية، حيث يعتبر الجانب الخططى المحصلة النهائية للنواحي البدنية والمهارية والنفسية (١٥ : ٢)، (١٦ : ٢)، (١٤ : ١٣)، (١٤ : ١٤).

تتطلب الكرة الطائرة كغيرها من الألعاب التكامل بين مكونات اللياقة البدنية والقدرات المهارية والسمات النفسية لبلورتها فى الأداء الخططى المناسب لطبيعة مواقف اللعب المختلفة، الأمر الذى دفع الخبراء والمهتمين إلى مواصلة تطوير وإبداع تلك العناصر لتصبح الآن فى قمته وذروتها حيث إتسامها بالديناميكية والإثارة من خلال التباين فى الإيقاع الحركى للعبة والمتمثل فى التشكيلات الحركية والهجوم السريع والدفاع عن الملعب، وكذا تطور شكل الأداء المهارى وطرق اللعب والأشكال الخططية الهجومية والدفاعية (٢٩ : ٢٩)، (١٢ : ٩)، (٢٢ : ٦١).

يمثل الهجوم فى الكرة الطائرة أحد السمات التى تميز أى فريق وذلك بما يمتلكه من مهارات هجومية يؤديها لاعبو الفريق خلال المباريات من أجل تحقيق مستوى يتفوق به على الفريق الآخر، بينما يشكل الدفاع إحدى الخصائص الهامة بالنسبة للاعب الكرة الطائرة لأنه لا يمكن لأى هجوم أن يحقق نجاح إلا من خلال دفاع منظم قوى يتأسس هذا الدفاع من خلال إتجاه الكرة المعدة من الفريق الآخر والتي على أساسها يتم تحرك حائط الصد نحو إتجاه حركة المهاجم (٥٩ : ١٥٣)، (١٦ : ١٣٨، ١٣٧)، (٥٦ : ١٣١) .

إن الخطط الدفاعية فى الكرة الطائرة عبارة عن الطرق الدفاعية التى يقوم بها الفريق لكسر هجوم المنافس وبناء هجوم فعال للحصول على نقطة، وفقا للتعديل الحديث للقانون وذلك عن طريق صد ومقاومة الهجمة والأهداف الإضافية مثل التغطية على الضارب والتغطية خلف الصد والذي يظهر خلال المباراة فى صورة التشكيلات الدفاعية (١٠ : ٢٢) .

باعتبار الدفاع أساس الهجوم حيث يتم الإعداد للهجوم من خلال الدفاع المنظم القوى، والذي يتمثل فى إختيار التشكيلات الدفاعية المناسبة والتي تتمثل فى (تشكيلات التغطية خلف حائط الصد – والتغطية على الضارب – والدفاع عن الكرات الحرة) لهجوم المنافس لمحاولة إيقاف هجوم المنافس ومن ثم بناء هجوم قوى للفريق .

كما يعد الدفاع عن الملعب أحد المهارات الدفاعية ضد الضربات الهجومية القوية فى الجزء الخلفى من الملعب، وتغطية حائط الصد وضربات الخداع ، وتغطية عملية الهجوم للفريق نفسه، كما يعتبر أسلوب الدفاع عن الملعب من أصعب المهارات فى الكرة الطائرة لتطلبها مستوى عال من الرشاقة، والقوة ، والقدرة ورد الفعل ، والتركيز لفترة طويلة والتحمل والجراة والشجاعة فى إستخدام الجسم عند الدحرجات والطيران والغطس لإنقاذ الكرات البعيدة، كما يستعمل التمير من أعلى كوسيلة للدفاع عن الملعب للكرات الضعيفة القادمة من المنافس (٦ : ١٥٠).

ومن خلال ملاحظة مباريات الكرة الطائرة نجد أن الفريق المدافع يأخذ التشكيل المناسب الذى يؤهله لبدء هجوم بناء بعد إنتقال الكرة إليه، وفى أثناء القيام بالهجوم والدفاع يتخذ اللاعبون الآخرون المواقف المناسبة