



معهد الدراسات التربوية
قسم المناهج وطرق التدريس

فاعلية برنامج مقترن قائم على أساليب التعلم في تنمية مهارات التفكير والوعي الأثري والتاريخي لدى تلاميذ الصف الأول الثانوي

رسالة مقدمة
للحصول على درجة دكتوراه الفلسفة في التربية
تخصص مناهج وطرق تدريس
(التاريخ)

إعداد
حسن فاروق أحمد أحمد الشاذلي

إشراف

أ.د. عثمان إسماعيل الجزار
أستاذ بكلية التربية
جامعة الأزهر

أ.د. إلهام عبد الحميد فرج
أستاذ متفرغ بقسم المناهج وطرق
التدريس معهد الدراسات التربوية

جامعة القاهرة

مستخلص الرسالة

العنوان : فاعلية برنامج مقترن قائم على أساليب التعلم في تنمية مهارات التفكير والوعي الأثري والتاريخي لدى تلاميذ الصف الأول الثانوي

الباحث : حسن فاروق أحمد أحمد الشازلي

المشرفون : أ.د. إلهام عبد الحميد فرج / أ.د. عثمان إسماعيل الجزار

الدرجة العلمية : دكتور الفلسفة في التربية

الجهة المانحة : معهد الدراسات التربوية

التاريخ : ١٤٣٤ هـ - ٢٠١٣ م

مشكلة البحث : ما فاعلية برنامج تدريسي قائم على أساليب التعلم في تنمية التفكير التاريخي والوعي الأثري لدى تلاميذ الصف الأول الثانوي؟ ويتفرع من هذا السؤال التساؤلات الآتية:

- ١- ما التصور المقترن لبرنامج تدريسي في مادة التاريخ القائم على أساليب التعلم لتلاميذ الصف الأول الثانوي؟
- ٢- ما فاعلية البرنامج التدريسي المقترن في تنمية مهارات التفكير التاريخي لدى تلاميذ الصف الأول الثانوي؟
- ٣- ما فاعلية البرنامج التدريسي المقترن في تنمية الوعي الأثري؟

إجراءات البحث : ١- إعداد أدوات الدراسة والتأكد من كفاءتها.

٢- إجراء التجربة الإستطلاعية للبرنامج .

٣- تطبيق أدوات الدراسة على عينة الدراسة (قبلى) .

٤- تقسيم عينة الدراسة إلى مجموعتين ضابطة وتجريبية.

٥- تقسيم المجموعات حسب أساليب التعلم .

٦- تطبيق البرنامج .

٧- تطبيق أدوات الدراسة على عينة الدراسة (بعدى) .

٨- تطبيق الأساليب الإحصائية لاستخراج الدلالات الإحصائية.

نتائج البحث : ١- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات تلاميذ المجموعة التجريبية والضابطة لصالح تلاميذ المجموعة التجريبية في التطبيق البعدى لأدوات الدراسة (اختبارات مهارات التفكير التاريخي - مقياس الوعي الأثري).

٢- فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات تلاميذ المجموعة التجريبية والضابطة لصالح تلاميذ المجموعة التجريبية في التطبيق البعدى لأدوات الدراسة (اختبارات مهارات التفكير التاريخي - مقياس الوعي الأثري).



معهد الدراسات التربوية
قسم المناهج وطرق التدريس

عنوان الرسالة :

**فاعلية برنامج مقترن قائم على أساليب التعلم في
تنمية مهارات التفكير والوعي الأثري والتاريخي
لدى تلاميذ الصف الأول الثانوي**

اسم الباحث
حسن فاروق احمد احمد الشاذلي

لجنة الحكم والمناقشة

رئيساً وعضوأ	أ.د/ نادية يوسف جمال الدين
مشرفاً وعضوأ	أ.د/ إلهام عبد الحميد فرج
مشرفاً وعضوأ	أ.د/ عثمان إسماعيل الجزار
عضوأ	أ.د / يحيى محمد لطفي

(القاهرة ١٤٣٤ هـ - ٢٠١٣ م)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

شُكْرٌ وَتَقْدِيرٌ

﴿ يَسْتَبَشِّرُونَ بِنِعْمَةٍ مِّنَ اللَّهِ وَفَضْلٍ وَأَنَّ اللَّهَ لَا يُضِيغُ أَجْرَ الْمُؤْمِنِينَ ﴾

الحمد لله والنعمـة والفضل والشـكر دائمـاً وأبداً، اللـهم لكـ الحـمد فيـ الـأول [يـ] والـآخرـة اللـهم لكـ الحـمد حتى تـرضـي، اللـهم لكـ الحـمد عـدد خـلقـك ورـضا نـفسـك وزـنة عـرشـك ومـداد كـلامـك.

أـما بـعـد ... فـإنـ منـ تـمامـ شـكرـ العـبدـ لـربـهـ انـ يـشـكرـ منـ أـجـرـيـ عـلـيـ أـيـديـهـمـ النـعـمـ، وـفيـ هـذـاـ لاـ يـسـعـنـيـ إـلـاـ انـ اـتـوـجـهـ بـالـشـكـرـ وـالـعـرـفـانـ إـلـيـ الـأـسـتـاذـةـ الـدـكـتـورـةـ /ـ الـهـامـ عـبـدـ الـحـمـيدـ فـرجـ (ـاسـتـاذـ الـمـناـهـجـ وـطـرـقـ الـتـدـرـيـسـ)ـ وـوـكـيلـ مـعـهـدـ الـدـرـاسـاتـ التـرـبـوـيـةـ لـشـؤـنـ الـدـرـاسـاتـ الـعـلـيـاـ سـابـقـاـ -ـ جـامـعـةـ الـقـاهـرـةـ)،ـ وـالـتـيـ قـبـلـتـ -ـ رـغـمـ أـعـبـائـهـ الـجـمـةـ -ـ مـهـمـةـ الـاـشـرـافـ عـلـيـ هـذـاـ الـبـحـثـ،ـ فـشـرـفـ بـهاـ الـبـحـثـ،ـ كـمـ شـرـفـ بـهاـ الـبـاحـثـ،ـ وـقـدـمـتـ رـعـاـيـتهاـ لـلـبـحـثـ وـالـتـيـ اـمـتـتـيـ مـنـ الـعـلـمـ وـالـمـعـرـفـةـ وـالـنـصـحـ وـالـتـوـجـيهـ كـلـ مـاـ يـمـكـنـ اـنـ تـقـدـمـهـ اـسـتـاذـهـ لـتـلـمـيـذـهـاـ،ـ فـلـهـاـ مـنـيـ خـالـصـ الشـكـرـ وـوـافـرـ التـقـدـيرـ وـجـزـاـهـاـ اللـهـ عـنـيـ خـيرـ الـجـزـاءـ.

وـاتـوـجـهـ بـالـشـكـرـ إـلـىـ الـإـسـتـاذـ الـدـكـتـورـ /ـ عـثـمـانـ اـسـمـاعـيلـ الـجـزارـ (ـاسـتـاذـ الـمـناـهـجـ وـطـرـقـ الـتـدـرـيـسـ)ـ وـرـئـيـسـ قـسـمـ الـمـناـهـجـ وـطـرـقـ الـتـدـرـيـسـ كـلـيـةـ الـتـرـبـيـةـ جـامـعـةـ الـأـزـهـرـ)،ـ إـلـيـشـرـافـهـ عـلـيـ هـذـاـ الـبـحـثـ،ـ فـشـرـفـ بـهـ الـبـحـثـ كـمـ شـرـفـ بـهـ الـبـاحـثـ،ـ وـالـشـكـرـ وـالـعـرـفـانـ الـجـمـيلـ إـلـيـ أـسـتـاذـيـ الـفـاضـلـ لـمـاـ قـدـمـهـ لـيـ مـنـ التـوـجـيهـاتـ وـالـإـرـشـادـاتـ الـقـيـمةـ الـتـيـ سـاـهـمـتـ فـيـ إـثـرـاءـ هـذـاـ الـبـحـثـ فـهـوـ رـمـزاـ دـائـمـاـ لـلـعـطـاءـ،ـ فـجزـاهـ اللـهـ عـنـيـ خـيرـ الـجـزـاءـ.

وـاتـوـجـهـ بـالـشـكـرـ إـلـىـ الـإـسـتـاذـ الـدـكـتـورـ /ـ نـادـيـةـ جـمـالـ الدـيـنـ -ـ اـسـتـاذـ وـرـئـيـسـ قـسـمـ أـصـوـلـ الـتـرـبـيـةـ -ـ مـعـهـدـ الـدـرـاسـاتـ التـرـبـوـيـةـ -ـ جـامـعـةـ الـقـاهـرـةـ -ـ لـقـضـلـ سـيـادـتـهـ بـمـنـاقـشـةـ الـبـاحـثـ،ـ وـيـثـقـ الـبـاحـثـ فـيـ أـنـ مـنـاقـشـتـهـ سـتـرـيدـ الـبـحـثـ ثـرـاءـ وـقـيـمةـ.

وـاتـوـجـهـ بـالـشـكـرـ إـلـىـ الـإـسـتـاذـ الـدـكـتـورـ /ـ يـحـيـيـ مـحـمـدـ لـطـفيـ -ـ أـسـتـاذـ الـمـناـهـجـ وـطـرـقـ الـتـدـرـيـسـ وـوـكـيلـ كـلـيـةـ الـتـرـبـيـةـ -ـ جـامـعـةـ الـأـزـهـرـ لـقـضـلـ سـيـادـتـهـ بـمـنـاقـشـةـ الـبـاحـثـ وـيـثـقـ الـبـاحـثـ فـيـ أـنـ مـنـاقـشـتـهـ سـتـرـيدـ الـبـحـثـ ثـرـاءـ وـقـيـمةـ جـزـاهـ اللـهـ عـنـيـ خـيرـ الـجـزـاءـ.

كـمـ أـتـقـدـمـ بـخـالـصـ الشـكـرـ وـالـتـقـدـيرـ إـلـىـ أـسـاتـذـيـ مـحـكـميـ أـدـوـاتـ الـبـحـثـ لـمـاـ اـسـدـوـهـ لـيـ مـنـ نـصـائـحـ وـتـوـجـيهـاتـ وـأـخـصـ بـالـشـكـرـ الـإـسـتـاذـ الـفـاضـلـ الـدـكـتـورـ /ـ صـلاحـ الدـيـنـ عـرـفـهـ.

كـمـ أـتـقـدـمـ بـالـشـكـرـ إـلـىـ أـسـرـةـ /ـ مـدـرـسـةـ إـمـبـاـبـةـ الـثـانـوـيـةـ الـتـجـرـيـبـيـةـ وـأـخـصـ بـالـشـكـرـ الـجـزـيلـ الـإـسـتـاذـ /ـ مـحـمـدـ فـؤـادـ..ـ مـدـيرـ الـمـدـرـسـةـ.

وـأـخـيرـاـ أـدـعـوـ اللـهـ أـنـ يـتـمـ جـهـدـيـ المـتـوـضـعـ بـحـسـنـ رـضـاـكـمـ عـنـهـ وـانـ يـكـونـ خـطـوـهـ صـغـيـرـةـ نـحوـ طـرـيقـ الـتـقـدـمـ فـيـ مـجـالـ الـبـحـثـ.

وـأـخـرـ دـعـوـنـاـ أـنـ الـحـمـدـ اللـهـ رـبـ الـعـالـمـيـنـ....

الـبـاحـثـ

بسم الله الرحمن الرحيم

"وَقُلْ رَبِّيْ زِدْنِيْ حَلَماً"

صدق الله العظيم

فهرس الموضوعات

رقم الصفحة	الموضوعات
١٨ - ١	الفصل التمهيدي الإطار المنهجي للبحث
١	مقدمة
١١	الإحساس بالمشكلة
١٢	تحديد المشكلة
١٣	أهداف البحث
١٣	حدود البحث
١٣	أهمية البحث
١٤	منهج البحث
١٤	أدوات البحث
١٤	إجراءات البحث
١٦	فرضيات البحث
١٧	مصطلحات البحث
٥٥ - ١٩	الفصل الأول أساليب التعلم
٢٠	أولاً: الإطار المفاهيمي للبحث
٢٠	١ - التعلم
٢٠	٢ - مفهوم أساليب التعلم
٢٤	٣ - مفهوم التفكير
٢٦	٤ - مفهوم المهارة
٢٧	٥ - مفهوم مهارات التفكير التاريخي
٢٩	٦ - مفهوم الوعي الأثري
٣٢	ثانياً: أساليب التعلم
٣٤	أساليب التعلم وخصائصه
٣٥	تصنيف أساليب التعلم
٣٨	نماذج أساليب التعلم
٥٤	قياس أساليب التعلم

١٠١ - ٥٦	الفصل الثاني التفكير التاريخي والوعي الأثري
٥٧	أولاً: التفكير التاريخي خصائصه ومستوياته
٥٧	أسس ومبررات تعلم التفكير
٦٠	أهمية التفكير التاريخي
٦٢	تصنيف مهارات التفكير التاريخي
٦٣	دور مادة التاريخ في تنمية مهارات التفكير التاريخي
٧٠	دور معلم التاريخ في تنمية مهارات التفكير التاريخي
٧٤	دور طرق التدريس والوسائل التعليمية في تنمية مهارات التفكير التاريخي
٧٧	ثانياً: الوعي الأثري
٨٣	الأهداف والأهمية
٨٣	أسباب انخفاض الوعي الأثري
٨٧	بعض التجارب العالمية في تنمية الوعي الأثري
٨٩	دور المتحف في تنمية الوعي الأثري
٩١	مراحل تنمية الوعي الأثري
٩٥	دور المعلم في تنمية الوعي الأثري
٩٧	ثالثاً: متطلبات تلاميذ المرحلة الثانوية وعلاقتها بأساليب التعلم والتفكير
٩٩	التاريخي والوعي الأثري
١٤٤ - ١٠٢	الفصل الثالث أدوات الدراسة والمواد التعليمية
١٠٣	إعداد قائمة مهارات التفكير التاريخي
١٠٦	إعداد قائمة الوعي الأثري
١٠٨	تحليل محتوى كتاب التاريخ في ضوء قائمة التفكير التاريخي والوعي الأثري
١٢٤	إعداد برنامج التدريس القائم على أساليب التعلم
١٣١	الأدوات والمواد التجريبية
١٣١	دليل المعلم
١٣٢	كتيب التلميذ
١٣٣	أدوات البحث

١٣٣ اختبار مهارات التفكير التاريخي
١٣٦ مقاييس الوعي الأثري
١٤١ مقاييس أساليب التعلم
١٦٢ - ١٤٤	الفصل الرابع التجربة الميدانية ونتائجها
١٤٥ مقدمة
١٤٥ منهج البحث
١٤٥ عينة البحث
١٤٨ خطوات البحث التجريبية
١٤٩ الأساليب الإحصائية التي استخدمت
١٤٩ عرض النتائج وتفسيرها
١٥٤ تفسير النتائج
١٦٠ التوصيات
١٦١ البحوث المقترنة
١٨٧ - ١٦٣ المراجع
١٦٣ مراجع عربية
١٧٩ مراجع أجنبية
١٨٨ ملخص الرسالة العربي
٣ - ١ ملخص الرسالة الأجنبي

الجدول

الصفحة	الاسم	م
٤٣	أساليب التعلم لبيجز.....	١
٩٢	الفرق بين التعلم في المدرسة والتعلم في المتاحف.....	٢
١١٢	تحليل المحتوى لكتاب التاريخ في ضوء قائمة التفكير التاريخي.....	٣
١١٦	الترتيب التنازلي لمهارات التفكير التاريخي في ضوء نتائج تحليل محتوى كتاب التاريخ	٤
١١٧	تحليل المحتوى لكتاب التاريخ في ضوء قائمة الوعي الأثري.....	٥
١٢٧	مواضيع البرنامج والمحصص اللازم له.....	٦
١٢٩	الاستراتيجيات والأنشطة لأساليب التعلم.....	٧
١٣٥	الزمن المناسب لاختبار مهارات التفكير التاريخي.....	٨
١٣٦	مواصفات اختبار التفكير التاريخي.....	٩
١٣٩	الزمن المناسب لمقاييس الوعي الأثري.....	١٠
١٤١	مواصفات مقاييس الوعي الأثري.....	١١
١٤٣	الزمن المناسب لمقاييس أساليب التعلم.....	١٢
١٤٧	الفرق بين المجموعة التجريبية والضابطة في التطبيق القبلي لاختبار التفكير التاريخي	١٣
١٤٧	الفرق بين درجات المجموعة التجريبية والضابطة في تطبيق القبلي لمقاييس الوعي الأثري	١٤
١٥١	الفرق بين درجات المجموعة التجريبية والضابطة في التطبيق البعدى لمهارات التفكير التاريخي	١٥
	الفرق بين متوسطات التطبيق القبلي والبعدى لاختبار التفكير التاريخي على المجموعة التجريبية.....	١٦
١٥٢	الفرق بين متوسطات التطبيق القبلي والبعدى لاختبار التفكير التاريخي على المجموعة الضابطة.....	١٧
١٥٣	الفرق بين متوسطات درجات المجموعة التجريبية والضابطة في التطبيق البعدى لمقاييس الوعي الأثري.....	١٨
١٥٤	الفرق بين التطبيق القبلي والبعدى لمقاييس الوعي الأثري على المجموعة التجريبية	١٩
١٥٤	الفرق بين التطبيق القبلي والبعدى لمقاييس الوعي الأثري على المجموعة الضابطة	٢٠

الأشكال

صفحة	أشكال	م
٣٨	تصنيف أساليب	١
٤٠	نموذج بيجز	٢
٤٠	نموذج بيجز المطور	٣
٤٣	نموذج بيجز	٤
٤٥	أساليب كوبى	٥
٦٠	أساليب تعليم التفكير الثلاثي	٦

ملحق

رقم الصفحة	ملحق	م
١ - ١	قائمة اسماء المحكمين	١
٢ - ١	قائمة مهارات التفكير التاريخي صورة نهائية	٣
١ - ١	قائمة ابعاد الوعى الاثرى صورة نهائية	٥
١٠ - ١	ختبار مهارات التفكير التاريخي صورة نهائية	٧
١٢ - ١	مقياس وعى اثرى صورة نهائية	٩
٥ - ١	مقياس اساليب التعلم صورة نهائية	١١
١٣ - ١	دليل المعلم	١٢
٦ - ١	دليل المعلم فى المتحف	١٣
٤ - ١	كتيب مصور	١٤
٣ - ١	محوى CD	١٥
٩ - ١	كتيب التلميذ بصرى	١٦
٥ - ١	كتيب التلميذ سمعى	١٧
٣ - ١	كتيب التلميذ حركى	١٨

الفصل التمهيدي

الإطار المنهجي للبحث

- الإحساس بالمشكلة.
- الدراسات السابقة.
- تحديد المشكلة.
- أهداف البحث.
- حدود البحث.
- أهمية البحث.
- منهج البحث.
- أدوات البحث.
- إجراءات البحث.
- فروض البحث.
- الدراسة التجريبية.
- مصطلحات البحث

يتفق التربويون على ان النظرة التقليدية إلى التعلم التي ترکز على المعرفة والاستظهار اللغطي للمعلومات لن يؤدي إلى تربية المهارات لدى التلاميذ ، والاستجابة لمتطلبات الحاضر والمستقبل ، فإنّ اتباع المعلم لطريقة تدريس واحدة تصلح لكل المواقف التعليمية لمن يحقق الأهداف التربوية المنشودة من العملية التعليمية . لذا ينبغي على المعلم فهم وإستخدام إستراتيجيات متنوعة وفعالة تتناسب مع المواقف التعليمية المتنوعة ، وإختيار إسلوب تنظيمي قائم على المحتوى المراد تعلمه ويناسب أسلوب التعلم المفضل لدى التلاميذ . فاللاميذ يتعلمون بطريقة أكثر فعالية عندما تكون المعلومات المقدمة إليهم في شكل يتفق مع طريقتهم المفضلة في اكتساب المعلومات ومعالجتها عقلياً .

وقد اشارت الهام عبد الحميد فرج (٢٠٠٣:٣٦) إلى انه من الآثار المترتبة على التعليم التقليدي تدعيم إغتراب الإنسان من خلال عدم وعيه بهويته وكينونته .

وتقوم نظرية أساليب التعلم على فرض مؤداه ان كل الأفراد لا يتعلمون بالطريقة نفسها، وقد أكد التربويون على أن هناك فروق فردية بين الطلاب . وبؤكد فتحي مصطفى الزيات (٤٠٠:٤٨) على أن أساليب التعلم تمثل تفضيلات الأفراد للكيفية التي من خلالها يتعلمون بطريقة أكثر فاعلية وأيسر وذلك من خلال استيفائهم للمعلومات وتجهيزها ومعالجتها .

ويلاحظ أنه في الفترة الأخيرة نشطت اهتمامات الباحثين في تعرف أساليب التعلم المفضلة للطلاب وكيفية دمج هذه المعرفة في ممارسات التدريس الفعالة مما أدى إلى قيام العديد من الأبحاث العلمية بمحاولات لتحديد أساليب التعلم المفضلة للتلاميذ في المناهج الدراسية المختلفة .

(Susam ٢٠١:٩٢)

ونتيجة لذلك اتجهت الدراسات الحديثة إلى التعرف على أساليب وإستراتيجيات تهدف إلى إكساب التلاميذ المهارات الأساسية وذلك باستخدام أنشطة تتناسب أساليب تعلمهم وتزيد من تقبلهم للمادة وتنمية تحصيلهم الأكاديمي .

(Helmand ١١:٩٢)

وهناك العديد من الدراسات التي تتناولت أساليب التعلم ومنها:

- ١- دراسة كاهان (٢٠٠٩) وهي بعنوان "الفرق بين أساليب التعلم في الدورات التدريبية المتخصصة في الجامعة" ، والتي هدفت إلى معرفة الفرق بين أساليب التعلم وزيادة التحصيل الأكاديمي لتحسين العملية التعليمية وجاءت النتائج لتشير إلى اختلاف في أساليب التعلم المفضلة لدى التلاميذ ، وقد أوصت الدراسة المعلمين بإتباع بعض الإرشادات لتحسين طرق تدريسهم بما يتفق مع أساليب التعلم المفضلة لدى التلاميذ .
- ٢- دراسة ليفكويتس (٢٠٠٦) وهي بعنوان "زيادة التحصيل الأكاديمي والاتجاه نحو التعلم في ظل استخدام أسلوب التعلم التقليدي مقابل استخدام أساليب التعلم المفضلة" والتي هدفت إلى معرفة زيادة التحصيل الأكاديمي والاتجاه نحو التعلم في ظل استخدام أسلوب التعلم التقليدي مقابل استخدام أسلوب التعلم المفضل وجاءت النتائج لتأكد أن استخدام أسلوب التعلم المفضل يؤدي إلى زيادة التحصيل الدراسي والاتجاه نحو المادة مقارنة بأسلوب التعلم التقليدي ، وأوصت الدراسة بإستخدام طرق تدريسية تتناسب مع الطرق المفضلة في التعلم لدى التلاميذ.
- ٣- دراسة ماكجرو (٢٠٠٥) وهي بعنوان "الاختلاف في أساليب التعلم بين التلاميذ والتي ترجع إلى النوع والمستوى الأكاديمي والتحصيل الدراسي" ، وهدفت الدراسة إلى تناول الاختلاف في أساليب التعلم التي تعود إلى النوع والمستوى الأكاديمي والتحصيل الدراسي وأشارت النتائج إلى وجود اختلاف في تفضيل أسلوب التعلم ووجود ارتباط بين أساليب التعلم والتحصيل الدراسي ، وقد أوصت الدراسة بمراعاة استخدام أساليب تعلم تتناسب مع التلاميذ بما يؤدي إلى تنمية التحصيل الدراسي.

ويتفق الباحث مع الدراسات التي تم عرضها في أن استخدام طرق تدريس تتناسب مع أساليب التعلم المفضلة للتلاميذ في معالجة المعلومات يعود بنتائج إيجابية على التحصيل الدراسي والميل نحو المادة الدراسية ، وهو ما يؤكده أيضاً دراسة كل من سيكو (٢٠٠٧) ، سلطان المزروعي (٢٠٠٧) ، مصطفى أبو زيد (٢٠١٠) ، حمزه العمري ، واحمد الخوالده (٢٠١٠) ، مصطفى هيلات وآخرون (٢٠١٠) .

وبالنظر إلى مناهج التاريخ التي تدرس حالياً نجد أنها لا تؤدي إلى الهدف المرجو منها وهو إعداد المواطن القادر على مواجهة المشكلات ، حيث أنها مناهج تركز على

عملية التحفيظ والتسميع فقط دون الاهتمام بتنمية جوانب أخرى لدى المتعلمين مثل الجوانب الوجدانية والمهارية بل والمستويات العليا من الجانب المعرفي .

وتري (إلهام عبد الحميد فرج، ٢٠٠٤: ١١٥) أن الفرد الغير قادر على الإلمام والوعي بالمتغيرات الاجتماعية والثقافية والعلمية المحيطة به يوصف بالأمي ، وترجع الأمية الحضارية إلى التعلم التقليدي القائم على التقين الذي يركز على الحفظ والذي يوصف بالتعلم البنكي وينتج عنه طلاب لا تمتلك القدرة على التحليل والاستبطاط والنقد ، وهم غير قادرين على المشاركة الفعالة في مجتمعهم لأنهم لا يدركون قدراتهم أو مواهبهم ولا يملكون القدرة على التفاعل بندية وليس لديهم الثقة بالذات.

وتري (نادية جمال الدين، ٢٠٠٣: ٨٠) أنه لابد من وجود بيئة تعليمية تتسم بالمرونة حتى يمكن مواكبة التطور المستمر للتقنية وخاصة بعد أن تبدل دور الإنسان في الإنتاج من الإنتاج المباشر إلى الإنتاج الغير مباشر الذي يعتمد على إبداع الإنسان وإطلاق فراطه الإبداعية .

ويري (هيكنج ٢٠٠٤: p. ٢ V.A.Heking) أن التفكير التاريخي هو طريقة تتضمن دراسة الماضي وأحداثه وتحديد وجهات نظر المؤرخين وذلك من خلال اتباع طرق البحث العلمي التي تتمثل في تفسير الأحداث التاريخية وتحديد العلاقات بين هذه الأحداث بهدف التوصل إلى إصدار قرار تجاه هذه الأحداث .

والتفكير التاريخي هو أحد الصور المتعددة للتفكير ويتضمن عدة مستويات حدها

نيكول (John Nichol) فيما يلي:

- أ- القدرة على تناول المادة التاريخية .
- ب- القدرة على فهم المواقف التاريخية .
- ج- القدرة على اكتشاف الدليل التاريخي .
- د- القدرة على الاستنتاج من الدليل التاريخي .
- هـ- القدرة على فهم الدليل التاريخي .

وتكون أهمية التفكير التاريخي في أنه يمثل هدفاً من أهداف تدريس التاريخ بوجه عام ، حيث يوجد اتفاق على أن عملية التعلم لمنهج التاريخ ينبغي أن تتمى القدرة على الفهم والتفكير التاريخي .