

امعة القاهرة
كلية دار العلوم
قسم الفلسفة الإسلامية

منهج شرف الدين الطيبي 743 هـ

في دراسة العقيدة
مع تحقيق كتابه

رسالة ماجستير إعداد :

عبد الحليم محمد علي النجار
:

مىة بكلية دار العلوم

:

أستاذ الفلسفة الإسلامية بكلية دار العلوم
1428 هـ - 2007

كلمات دالة لرسالة الماجستير

:

منهج شرف الدين الطيبي المتوفى سنة 743 هـ مع
تحقيق كتابه شرح أسماء الله الحسنى
: عبد الحليم محمد علي النجار

شرف الدين الطيبي بمنهج أهل السنة والجماعة
ورغم عقيدة الطيبي سلفي سنية الصحيحة إلا أنه متأثر بالأشعرية .
الطيبي عين مذهب السلف ، وهو " معرفة أسماء الله تعالى وصفاته
توقيفية تعلم من طريق الوحي والسنة ولم يكن لنا أن نتصرف فيها بما نهتدي إليه
بمبلغ علمنا ومنتهى عقولنا ؛ فقد منعنا عن إطلاق ما لم يرد به التوقيف من ذلك ،
وإن جوزة العقل وحكم به القياس " .

موجز رسالة الماجستير

:

منهج شرف الدين الطيبي المتوفى سنة 743 هـ مع
تحقيق كتابه شرح أسماء الله الحسنى
: عبد الحليم محمد علي النجار

يتمثل منهج شرف الدين الطيبي
في العناصر التالية : 743 هـ ، مع تحقيق كتابه شرح

: شرف الدين الطيبي بمنهج أهل السنة والجماعة

وتمسكه بالمنهج السلفي ودفاعه المستميت عنه وتعظيمه للشريعة، وحبه لكل
من عرف منه ذلك ، وهذا هو الملمح الأول من ملامح منهج شرف الدين الطيبي في
دراسة العقيدة ، وقد كان لهذه العقيدة أثرها فيما عرف عن الطيبي من الورع
والتقوى والميل إلى الزهد في الدنيا ؛ مع غناه وقدرته ؛ فظل ينفق في وجوه الخير
والبر حتى أصبح فقيرا في آخر عمره - كما ذكر ابن حجر - وقد نعى على العلماء ما
هم فيه من التهالك على الدنيا ، والركون إلى لذاتها وشهواتها .
ذكر ابن حجر أن الطيبي كان مقبلا على نشر العلم محبا لمن عرف منه
تعظيم الشريعة ، آية في استخراج الدقائق من الكتاب والسنة كما كان "
شديد الرد على الفلاسفة والمبتدعة ، مظهرا فضائهم مع استيلائهم في بلاد
المسلمين حينئذ ، شديد الحب لله ورسوله ... شرح الكشاف شرحا كبيرا وأجاب عما
خالف أهل السنة أحسن جواب " .

ثانيا : ورغم عقيدة الطيبي سلفي سنية الصحيحة إلا أنه
بالأشعرية .

ويثني على الأشعري ويمتدحه ويحسن به الظن الطيبي أبا الحسن
الأشعري مجدد المائة الثالثة من المتكلمين¹ . ويبدو أنه كان يقدر الأشعري ، ويسعد
بتركه الاعتزال ، ورجوعه إلى أهل السنة ويتتبع تطور حياة الأشعري ويرى أنه

ختم حياته على مذهب أهل السنة كما يبدو ذلك في آخر مصنفاته (الديانة) .
وقد رأينا كثرة استشهاده بأعلام الأشعرية كالفخر الرازي والغزالي وغيرهما خلال شرحه للأسماء الحسنى .

: مفهوم الإيمان وأركانه عند الطيبي .

حيث قرر الطيبي أن الإيمان جامع للتصديق والإقرار والأعمال ، ومن رده كابر عقله
على أن الأعمال من الإيمان يمان قول
وعمل يزيد وينقص ، ثم ذكر الطيبي الفرق بينه وبين الإسلام والإحسان ، والتلازم بينه وبين العمل ؛ لأن العمل من الإيمان ، وقرر الإيمان بالقدر خيره وشره ، وبين الفرق بين القضاء والقدر وأنواع كل منهما ، والإيمان بالبعث وال .
وقد قرر عقيدة التوحيد وفروع العقائد ، ومفهوم .
والطيبي في سائر هذه المسائل ملتزم بعقيدة السلف الصالح ، ومقرر لها .

: عند الطيبي

الطيبي عين مذهب السلف ، وهو " معرفة أسماء الله تعالى وصفاته توقيفية تعلم من طريق الوحي والسنة ولم يكن لنا أن نتصرف فيها بما نهتدي إليه بمبلغ علمنا ومنتهى عقولنا ؛ فقد منعنا عن إطلاق ما لم يرد به التوقيف من ذلك ، وإن جوزة العقل وحكم به القياس " .
بين الطيبي حكم الجهل بص
الله وقرر أن القرآن كلام الله غير مخلوق ، ووضح الفرق بين صفات الله وصفات المخلوقين ، وحكم العمل بحديث الأحاد ، وإثبات رؤية الله في الآخرة للمؤمنين وكان الطيبي في سائر هذه القضايا والمسائل يقرر عين مذهب السلف الصالح ومجمل عقيدة السلف الصالح .
لكنه تأثر بالصوفية في قوله بإمكانية وقوع رؤية الله في المنام في الدنيا للمؤمنين ، والصحيح في مذهب السلف الصالح نفي وقوعها في الدنيا لأي أحد من الناس حتى محمد صلى الله عليه وسلم .

: المكانة العلمية البارزة والثقافة الواسعة والموسوعية لشرف الدين الطيبي

- كغيره من علماء عصره من أعلام السلف الصالح كابن القيم وغيره - وتبدو هذه الموسوعية من خلال تنوع مصنفاته وشمولها بين الحديث والتفسير والتصوف والبلاغة ، وغيرها ، وتضمنها لقضايا كلامية كثيرة ومتنوعة ، مع غزارة علمه تعمقه ودقته وتنوع استشهاده العلمية المحكمة بأقوال كثير من أعلام السلف وأئمة الصوفية والأشاعرة وغيرهم .

وهذه الموسوعية تكاد تكون عيباً في العصر الحاضر حيث يتميز هذا العصر بالدعوة إلى التخصص الدقيق في شتى فروع العلم والمعرفة .

: موقف الطيبي من التأويل

يرى الطيبي جواز التأويل بشروط ثلاثة وهي :

1 - أن يؤدي التأويل إلى تعظيم الله تعالى .
2 - أن يكون التأويل المستنبط موافقاً للكتاب والسنة .

3 - رفع تناقض القرآن في الظاهر .

وعرضنا نماذج للتأويل عند الطيبي ومنها :

1 - تأويل اليد بالقدرة والـ

2 - تأويل لإصبعين .

3 - تأويل الوجه بالذات.

الطيبي التأويل وإجازته منه

بالأشعرية وإن كنا نختلف معه في هذه النقطة بالتحديد من قواعد المنهج
رفض التأويل الكلامي ؛ لأنه يقتضي تقديم العقل على الشرع في التفسير ؛
فإن ظهر تعارض بينهما ؛ فيجب تأويل النصوص لتتوافق مع مقتضى العقل ، ومنهج
وكان الأولى بالطيبي إثبات اليدين والوجه والإصبع وغيرها
تعالى بنص الكتاب والسنة ، دون الحاجة إلى هذا التأويل الذي لا طائل من ورائه ،
كما هو مذهب أهل السنة ؛ يثبتون لله ما أثبتته لنفسه في كتابه وما أثبتته له الرسول
فيما تواتر عنه ، وكل ذلك من غير تكيف ولا تشبيه ولا تعطيل " ليس كمثله شيء
وهو السميع البصير " . والواقع أن التأويل الذي ذهب إليه الطيبي هو من النوع
المسموح به شرعاً ؛ لأنه لا يؤدي إلى التحريف .

:

قوة ردوده وتنوعها على الفلاسفة والمعتزلة والمبتدعة في عصره .

، في أدب جم ، وعفة لسان ، مع الإنصاف والتجرد والموضوعية .

الطيبي العديد من أصول المعتزلة وتعقبهم بالنقد والرد في

وعقائد - من مبادئهم ومن أبرزها :

1 - مبدأ العدل والتوحيد .

2

3

4- حكم مرتكب الكبيرة وبيان مذهب السلف الصالح في مسألة الخلو .

الطيبي بين المعتزلة وبين القدرية والمجوس وأوضح وجه الشبه بينهما .

الطيبي - كما وصفه المؤرخون الذين ترجموا لحياته - شديد الرد على

المبتدعة والمعتزلة والفلاسفة في عصره ؛ مظهراً فضائهم ، مع استيلائهم في بلاد
المسلمين حينئذ .

: موضوعية الطيبي وأمانته العلمية

حيث الطيبي في موقفه من الفرق ، لا يعمم أحكامه ، ولا يحكم بالظنة ، ويثني على التائبين منهم ويمتدحهم ، ويورد آراءهم ؛ فكان الحق هو غايته ، مع أدب جم في نقده لمخالفه في الرأي أو العقيدة . مما يؤكد موضوعية الطيبي وأمانته العلمية مع مخالفه ودقته البالغة في النقل عن الآخرين. وقد خصص كتابا رائعا من أكبر مصنفاته (وهو فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب) (وخاصة الزمخشري وتتبعه) مبادئ الاعتزالية.

: قبول الطيبي للتصوف السني المعتدل المرتبط بالكتاب والسنة ورفضه

التزام الطيبي بالتصوف السني وتأيبه له ذكره لكثير من أحوال الصوفية ومقاماتهم ، ومن أبرزها :
والعلم اللدني ، و قبول النفس لفيض الله ، و مبدأ التخلية ثم التحلية ، و الإلهام والكشف .
الطيبي أدعياء التصوف الذين ينتسبون له باللفظ أو الاسم فقط دون أن يصاحب ذلك تغيرا إيجابيا في سلوكهم وأعمالهم ، ونعى عليهم انحرافهم وأحوالهم اعتبر الطيبي أن القول بالفناء الذي يؤدي إلى الاتحاد خروج عن الدين بالكلية ومقولة شنيعة
فرغم تأييد الطيبي للصوفية المعتدلين ، وانتسابه إليهم إلا أن تصوف الطيبي لم يمنعه من انتقاد غلاة الصوفية - أو ما يسميه المعاصرون بالتصوف الفلسفي أو البدعي - القائلين بالحلول والاتحاد ، والرد عليهم ، وبيان ضلالهم وانحرافهم ، وتوضيح مخالفتهم الصريحة لمنهج السلف ؛ وذلك لأن الطيبي يلتزم بمنهج السلف الصالح في اتباع السنة والتقيد بها وتجنب البدعة والتحذير من أصحابها شرحه لاسم الله تعالى البديع .

: موجز عقيدة السلف الصالح في أسماء الله تعالى وصفاته

يتضح في عدة ملامح وهي :
1 أن أسماء الله توقيفية تؤخذ عن طريق الوحي فقط ، ولا طريق لإثباتها بالرأي أو الاجتهاد .
2 - حديث أبي هريرة عن النبي - صلى الله عليه و (إن لله تسعة وتسعين اسما مائة إلا واحدا من أحصاها دخل الجنة)² يشير إلى أن أسماء الله موجودة معهودة في الكتاب والسنة يمكن إحصاؤها وتتبعها والبحث عنها ، وإحصاء الأسماء الحسنى الثابتة في الكتاب والسنة من الأمور التي يتوق إلى معرفتها جميع المسلمين ، وليس من السهل الخوض فيها ، ودورنا حيالها هو جمعها وإحصاؤها وليس اشتقاقها أو

إنشاءها والإحصاء بمعنى حفظها لفظاً وفهمها معنى وتمامه أن يعبد الله بمقتضاها .

ولذلك فإن الاسم إذا لم يكن له دليل نصي ثابت في القرآن أو السنة ؛ فلا يجوز أن نسمي الله - سبحانه - به حتى ولو ألفه الناس قروناً وأعواماً .

3 - أن طريقة السلف أنهم آمنوا بأسماء الله على الحقيقة ، وأنها أعلام تدل على ذاته وأوصاف تدل على جلاله وكماله ، وأنها توقيفية على ما وردت به النصوص الصحيحة ، وأن الله منفرد بأسمائه وما دلت عليه من أوصافه وأفعاله ، فهو سبحانه ليس كمثله شيء في كل ما أثبتته لنفسه .

4 - إن ثمرة التخلق بأسماء الله الحسنى والعمل بمقتضاها هي العز في الدنيا والتمكين في الأرض، والنجاة في الآخرة والفوز برضا الله وجنته ، وفي المقابل ترك العمل وفق منهج الله سبحانه ، والاستهانة بأوامره وأحكامه ، والتخلي عن التخلق بما ثبت من أسمائه وصفاته ، عاقبة ذلك هي الخزي في الدنيا . " فكمال العبد وسعادته في التخلق بأخلاق الله تعالى والتخلي بمعاني صفاته وأسمائه ، بقدر ما يُتصور في حقه " ³ . وهذا ما عني به الطيبي في شرحه ، حيث يركز في كل اسم على حظ العبد من التخلق به في سلوكه ، والعمل بمقتضاه .

امعة القاهرة
كلية دار العلوم
قسم الفلسفة الإسلامية

منهج شرف الدين الطيبي 743 هـ

في دراسة العقيدة
مع تحقيق كتابه

رسالة ماجستير إعداد :

عبد الحلیم محمد علي النجار
:

مية بكلية دار العلوم

()

:

أستاذ الفلسفة الإسلامية بكلية دار العلوم

(مشرف رئيسي)

1428 هـ - 2007

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله كما ينبغي لجلال وجهه وعظيم سلطانه ، نحمده سبحانه ونستعينه و تهديه ونستغفره ، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا وسيئات أعمالنا ، من يهده الله فهو المهتد ، ومن يضلل فلن تجد له وليا مرشدا . وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، يقص الحق وهو يهدي السبيل ، وأشهد أن محمدا رسول الله - صلى الله عليه وسلم - فتح الله به آدانا صما وأعينا عميا وقلوبا غلفا . اللهم صل على سيدنا محمد في الأولين وصل عليه في الآخرين وصل عليه في الملائكة الأعلی إلى يوم الدين ، وصل عليه في كل وقت وحين .

إن العلم بالله وأسمائه وصفاته هو العلوم على الإطلاق وهو مطلوب لنفسه مراد لذاته، فهذا العلم هو غاية الخلق ن يُعرف الرب تعالى بأسمائه وصفاته وأفعاله وأحكامه ون يعبد بموجبها ومقتضاها . من أبرز الأسباب الرئيسية لضعف المسلمين في العصر الحاضر بعدهم عن منهج الله سبحانه وهدى نبيه - صلى الله عليه وسلم - ولعل قول الله تعالى على نوح لقومه (¹ ينطبق أشد الانطباق على حال معظم الأمة الإسلامية الآن ، إلا من رحم الله وهم قلة مضطهدة ، ومتهمة دوما بالإرهاب والتطرف وغير ذلك من التهم . وعلى ذلك فأية محاولة جادة للنهوض بالأمة المسلمة لابد أن تعالج هذا الواقع المرير للأغلبية الساحقة من الأمة وتغرس فيها ما يقابله من توقير لهدى النبي - صلى الله عليه وسلم - وتقدير لله سبحانه حق قدره ، وإكبار لتعاليمه ومبادئه ، وتطبيق عملي لشريعته وأحكامه (ذلك ومن يعظم شعائر الله فإنها) ² .

وتأتي هذه الدراسة كلبنة في بناء هذه المحاولة الجادة للنهوض بالأمة ، من خلال معرفة ما يصح أن يطلق على الله سبحانه من أسماء وصفات ورد بها الشرع مما ثبت في القرآن الكريم والسنة الصحيحة وإجماع الأمة ، وما لا يجوز إطلاقه على الله تعالى ؛ لعدم وروده بأحد مصادر الشرع الحنيف ، وإن صح معناه بالقياس أو العقل ، فليس كل ما صح معناه ، جاز إطلاقه على الله سبحانه ³ .

وقد تم اختيار شرف الدين الحسين بن عبد الله الطيبي المتوفى سنة 743 هـ و شرحه لأسماء الله الحسنى لهذه الدراسة للأسباب التالية :
المكانة العلمية البارزة والثقافة الواسعة والموسوعية لشرف الدين الطيبي - كغيره من علماء عصره من أعلام السلف الصالح كابن القيم وغيره - وتبدو هذه

¹ : 13 .

² : 32 .

³ - كما سيتضح ذلك خلال الدراسة .

الموسوعية من خلال تنوع مصنفاته وشمولها بين الحديث والتفسير والتصوف والبلاغة ، وغيرها ، وتضمنها لقضايا كلامية كثيرة ومتنوعة ، مع غزارة علمه وتعمقه ودقته وتنوع استشهاده العلمية المحكمة بأقوال كثير من أعلام السلف وأئمة الصوفية والأشاعرة وغيرهم .

ثانيا : عقيدة شرف الدين الطيبي السنية السلفية الصحيحة ، وشده تحريه وتقيد به بمنهج وعقيدة أهل السنة والجماعة ، مع قوة ردوده وتنوعها على الفلاسفة و

نقد الطيبي للمعتزلة ورده الشديد عليهم وتعقبه للزمخشري في اعتزالياته ، من خلال حاشيته على الكشاف ، والمسماة (فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب) والتي تعد أفضل حواشيه على الإطلاق كما صرح بذلك ابن خلدون² ³ وغيرهم . يقول الشوكاني⁴ : " وحاشيته على الكشاف هي أنفس حواشيه على الإطلاق ، مع ما فيها من الكلام على الأحاديث في بعض الحالات ، إذا اقتضى الحال ذلك على طريقة المحدثين ؛ مما يدل على ارتفاع طبقة في علم "

أهمية : (لشرف الدين الطيبي في التعبير الصادق عن عقيدته السلفية الصحيحة ، ومنهجه السلفي الصوفي السني الملتزم بمجمل عقيدة أهل السنة والجماعة في المسائل الكلامية ، ومن أبرزها قضية الأسماء والصفات ، التي هي محور الكتاب . ويبين الكتاب كذلك مدى تأثر الطيبي بالأشعرية واحترامه لأعلامهم ؛ فكثيرا ما يورد أقوال الفخر الرازي وغيرهم خلال معالجته لأسماء الله الحسنى .

كما تظهر ملامح تصوف الطيبي واعتناقه للتصوف السني الصوفي على شرحه لأسماء الله الحسنى ، من خلال إيراده لآراء كثير من أئمة الصوفية وأعلامهم ؛ خاصة عبد الكريم القشيري الذي يكاد يستبطن شرحه لأسماء الله الحسنى في هذا الكتاب ، ولا يكاد يمر اسم من الأسماء إلا ويورد الطيبي فيه كلام القشيري . بالإضافة إلى غيره من الصوفية المعتدلين كالجنيد وسهل بن عبد الله وغيرهما من الصوفية الذين سنجدهم بكثرة خلال الكتاب .

ويتضح الطابع الصوفي الغالب على الكتاب أيضا من خلال أسلوب شرح الطيبي وتناوله لأسماء الله الحسنى ؛ حيث يبدأ بتعريف الاسم عند أهل اللغة والبلاغة ، وغالبا ما يذكر رأي الراغب الأصفهاني في هذه الجزئية . ويعقب ذلك بذكر حظ العبد من هذا الاسم وأثر الالتزام بمضمون الاسم على سلوك العبد وعمله ، وخلال ذلك يورد أقوال السلف الصالح ، خاصة الصوفية .

¹ - مما كان له أكبر الأثر في اختفاء مصنفات الطيبي ، وعدم انتشارها ؛ نظرا لسيطرة الشيعة والمبتدعة وأعوان مقاليد الحكم في عصره ، كما سيأتي في ترجمته .

² : 405 .

³ : ترجمة الطيبي في الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة ، لابن حجر العسقلاني :

(2 156) .

(1 229) .

وكتاب شرح أسماء الله الحسنى تطبيق عملي لملاحم منهج الطيبي في العقيدة ؛
 وشدة تمسكه بمذهب أهل السنة وبالعقيدة الإسلام الصحيحة في صفائها ونقائها
 وبساطتها ، وبعدها عن تعقيدات الفلاسفة وجدل المتكلمين . ويشير الكتاب إلى مدى
 شدة وقوة وتنوع ردود الطيبي على المبتدعة والمعتزلة في عصره ، في أدب جم ،
 وعفة لسان ، مع الإنصاف والتجرد والموضوعية .
 ويظهر الكتاب كذلك أمانة الطيبي العلمية ، دقته في النقل عن الآخرين ،
 ومنهجه في ذكر الأعلام والمصادر ، فهو ينص على المصدر الذي ينقل منه ، مع
 تحديد النص المنقول بدقة والإشارة إليه في موضعه .
 لذلك كانت هذه الدراسة حول شخصية شرف الدين الطيبي وبيان أبرز ملامح منهجه
 يدة مع تحقيق كتابه شرح أسماء الله الحسنى .

وتتضمن هذه الدراسة قسمين رئيسيين وهما :

: منهج شرف الدين الطيبي المتوفى سنة 743 هـ في دراسة العقيدة ،

وهذا ما نوضحه في الباب الأول بفصوله الثلاثة .

أما القسم الثاني فيتناول : تحقيق نص كتاب شرح أسماء الله الحسنى لشرف الدين
 الطيبي المتوفى سنة 743 هـ ، وهذا هو مضمون الباب الثاني من هذه الدراسة .

: نلقي الضوء على ملاحم منهج شرف الدين الطيبي المتوفى

743 هـ في دراسة العقيدة ، ويشمل هذا الباب ثلاثة فصول وهي :

: مة شرف الدين الطيبي ، وفيه مبحثان :

: بيئة الطيبي وأسرته : وفيه بيان بيئته وهي توريز أو تبريز ،

ووصف الطيب وأهلها ، ونشأته مع أبيوين صالحين وعصره حيث كان الحكم السائد
 هو الحكم المغولي الإيلخاني ، وأهم العوامل التي أثرت في حياته .

: التعريف بشرف الدين الطيبي : ويناقش هذا المبحث :

الطيبي وهو الحسين بن عبد الله بن محمد ، ولقبه وهو الإمام العلامة الحافظ شرف
 الدين ، وكنيته (وعلمه وثقافته الموسوعية كغيره من

علماء عصره ، وإطلاعه على فروع المعرفة والعلوم في زمانه وعقيدته حيث كان
 متابعاً لمنهج أهل السنة والجماعة مقتدياً بعقيدة السلف الصالح ،

مجانبا لمذاهب أهل الأهواء والبدع . ومذهبه الفقهي ورجحنا أن يكون شافعي

المذهب . وكيفية وفاته سنة 743 هـ ، وأبرز مصنفاته ومنها :

1 - حاشيته على الكشف ، المسماة : فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب .

2 وهو عبارة عن شرح للطيبي على مشكاة

المصابيح وقد أثنى العلماء على هذا الكتاب .

3 (المحقق خلال هذه الدراسة) .

ثم ذكر أهم المصادر التي ترجمت لحياة الطيبي .

: منهج شرف الدين الطيبي في دراسة العقيدة ، وهو عبارة

عن تمهيد نعرف فيه بالمنهج لغة واصطلاحاً ، وثلاثة مباحث :

: ويتناول الملمح الأول من ملاحم منهج شرف الدين الطيبي في

دراسة العقيدة ، وهو التزام الطيبي بمنهج أهل السنة والجماعة ، وذلك من خلال

مناقشة موقفه من :

: مفهوم الإيمان وأركانه ، والفرق بينه وبين الإسلام والإحسان ، والتلازم بينه وبين العمل ؛ لأن العمل من الإيمان ، والإيمان بالقدر خيره وشره ، وبيان الفرق بين القضاء والقدر وأنواع كل منهما ، والإيمان بالبعث والحشر وإثبات المعاد ، والرد . وتقرير عقيدة التوحيد وفروع العقائد ، ومفهوم الاستقامة في

ثانياً: : وفيه يقرر الطيبي عين مذهب السلف ، وهو أن " معرفة أسماء الله تعالى وصفاته توقيفية تعلم من طريق الوحي والسنة ولم يكن لنا أن نتصرف فيها بما نهتدي إليه بمبلغ علمنا ومنتهى عقولنا ؛ فقد منعنا عن إطلاق ما لم يرد به التوقيف من ذلك ، وإن جوزه العقل وحكم به القياس " ¹ ، ثم يبين الطيبي حكم الجهل بصفة من صفات الله تعالى ، وينفي صفة الفراغ عن الله وبق كلام الله غير مخلوق ، ويوضح الفرق بين صفات الله وصفات المخلوقين ، وحكم العمل بحديث الأحاد ، وإثبات رؤية الله في الآخرة للمؤمنين وإمكانية وقوعها في المنام في الدنيا ، وهو في ذلك متأثر بالصوفية والصحيح في مذهب السلف الصالح نفي وقوعها في الدنيا لأي أحد من الناس حتى محمد صلى الله عليه وسلم .

: التأويل : يرى الطيبي جواز التأويل بشروط ثلاثة وهي :

1 - أن يؤدي التأويل إلى تعظيم الله تعالى . 2 - أن يكون التأويل المستنبط موافقاً

. 3 - رفع تناقض القرآن في الظاهر .

ج للتأويل عند الطيبي ومنها : 1 - تأويل الطيبي اليد بالقدرة والنفس

. 2 - تأويل الطيبي للإصبعين . 3 - تأويل الوجه بالذات.

: يعالج الملمح الثاني من ملامح منهج الطيبي في دراسة العقيدة

وهو: موقف الطيبي من الفرق ، ونبين فيه رد الطيبي

وإظهار فضائهم ، ثم رده على المعتزلة في عدة مبادئ من أبرزها :

1 - مبدأ العدل والتوحيد . 2

3

4- حكم مرتكب الكبيرة وبيان مذهب السلف الصالح في مسألة الخ

يبين الطيبي وجه الشبه بين القدرية والمجوس .

ونشير في ختام هذا المبحث إلى موضوعية الطيبي وأمانته العلمية مع مخالفه.

: ويناقش الملمح الثالث من ملامح منهج الطيبي في دراسة العقيدة

، وهو تصوف الطيبي : ونبين فيه التزام الطيبي بالتصوف السني وتأييده له وذكره

لكثير من أحوال الصوفية ومقاماتهم ، ومن أبرزها :

العرفان والعلم اللدني ، و قبول النفس لفيض الله ، و مبدأ التخليّة ثم التحلية ، و الإلهام

. ويختتم المبحث بمناقشة موقف الطيبي من غلاة الصوفية .

قسم الثاني من هذه الدراسة هو : التحقيق

¹ - الطيبي ، شرح مشكاة المصابيح ، تحقيق د عبد الحميد هندواي ، مكتبة نزار مصطفى ، مكة المكرمة ، السعودية ط 1 1997 6 1766 .

وهو فصلان ، الفصل الأول : مقدمة تحقيق كتاب شرح أسماء الله الحسنى لشرف الدين الطيبي . وهذا الفصل عبارة عن ثلاثة مباحث :

: موجز عقيدة السلف الصالح في أسماء الله تعالى وصفاته .

وفيه نوضح مذهب السلف الصالح وإجماعهم على أن أسماء الله توقيفية تؤخذ عن طريق الوحي فقط ، ولا طريق لإثباتها بالرأي أو الاجتهاد . ثم مناقشة مفهوم إحصاء أسماء الله تعالى القولي والعملي ، وشروطه ، وضوابطه . وما العدد الكلي للأسماء الحسنى مع ذكر التسعة والتسعين المثبتة بالكتاب والسنة وهي كما ذكرها العلامة محمد صالح العثيمين

:

1	2	3	4	5 - الإله	6	7	8
9	10	11	12	البصير	13	14	15
16	17	الحبيب	18	الحفيظ	19	20	21
22	الحكيم	23	الحليم	24	الحميد	25	26
27	الخبير	28	29	30	31	الرحيم	32
33	الرزاق	34	السلام	35	السميع	36	37
38	الشهيد	39	40	41	العزیز	42	43
44	العليم	45	46	47	48	49	50
51	القاهر	52	53	القدير	54	القريب	55
56	القهار	57	الكبير	58	الكريم	59	60
61	62	63	المتين	64	المجيب	65	66
67	68	69	المقيت	70	71	المليك	72
73	المهيمن	74	النصير	75	76	77	78
79	الوكيل	80	81	الوهاب			
82	الجميل	83	84	85	الحيي	86	87
88	89	السيد	90	91	الطيب	92	93
94	95	96	97	98			
99							

بين علماء السلف و الأحاديث الصحيحة في تحديده . أبرز الكتب القديمة والمعاصرة التي تناولت شرح

: شروح الأسماء الحسنى السابقة على الطيبي . ونركز فيه على

ثلاثة شروح هي : الأسماء والصفات للبيهقي ، والمقصد الأسنى في شرح أسماء الله الحسنى للغزالي ، والتذكير في التحبير شرح أسماء الله الحسنى للقشيري . اسم كل كتاب ومؤلفه سم الذي طبع به ووصف أشهر طبعاته اعتمدنا عليها في المقارنة ووصف الكتاب ومنهجه بيان الطابع العام الذي يغلب عليه .

المبحث الثالث نبين فيه أهمية كتاب شرح أسماء الله الحسنى لشرف الدين الطيبي ، والإشارة إلى منهج الطيبي في تناوله لأسماء الله الحسنى وشرحه لها ، وأسلوبه في الإشارة إلى الأعلام الذين ينقل عنهم ، ووصف النسختين المتوفرتين من الكتاب ، وبيان ما اعتمدنا عليه منهما كنسخة أصلية (والتي رمزنا إليها بالرمز : (، والنسخة الأخرى الفرعية (والتي رمزنا إليها بالرمز : ()
بيان منهج التحقيق ذي ي القيام بالخطوات التالية :

1 () من معهد المخطوطات العربية ، ومراجعتها مع أصلها بدار (166 مجاميع ، ميكروفيلم 25880) .

2 - نسخ النسخة الثانية (الفرعية) التي رمزت لها بالرمز () (168 مجاميع طلعت ، ميكروفيلم 9583) .

3 - المقابلة بين النسختين () () ، وبيان الفروق بينهما ، وإثبات ما يوجد من تعليقات أو حواش خاصة في النسخة الأصلية المعتمدة () ، ولا يوجد في () ، وتدوينه في المتن وإبراز ذلك في التعليق ، والإشارة إليه بالحاشية

4 - عزو الآيات القرآنية الواردة بالكتاب إلى أماكنها بالمصحف الشريف، وتوضيح السورة ورقم الآية .

5 - تخريج الأحاديث النبوية الشريفة ، والآثار ، وتوضيح درجتها من الصحة والضعف أو الوضع وعزوها إلى مصادرها بكتب الحديث ، فإن لم أجد لها أصلاً في ذلك ، أوضحت أنه ليس لها أصل .

6 - ترجمة الأعلام المذكورين في الكتاب ، مع الإيعاز إلى أهم المصادر التي ترجمت لهم باستفاضة .

7 - شرح ما يحتاج لإيضاح من المصطلحات والقضايا الكلامية أو الصوفية بإيجاز ؛ مع الإشارة إلى أوجه الشبه والاختلاف بين شرح الطيبي للأسماء الحسنى ، وشرح غيره ممن سبقوه أو أتوا بعده ؛ خاصة من الصوفية الذين تأثر بهم كالقشيري ، وذلك كل في موضعه .

8 - عزو - ما أمكن - من الأبيات الشعرية إلى قائلها ، وأصحابها . والواقع أن هذه أبرز صعوبة واجهتني خلال تحقيق هذا الكتاب ؛ حيث إن أغلب الأبيات الواردة بالكتاب عبارة عن مآثورات صوفية لبعض الزهاد والمتصوفة ؛ منتشرة في ثنايا كتب الصوفية دون عزو إلى أصحابها ، وليست أبيات شعرية صرفة مما يمكن أن ترد في دواوين الشعراء .

9 - عمل فهرس شامل لموضوعات الكتاب والأسماء الحسنى التي وردت به .

10 - ترتيب المراجع التي رجعت إليها خلال التحقيق ، مع توحيد الطبعة التي يتم الرجوع إليها .

من هذا فيتناول بالتحقيق :

الحسنى لشرف الدين الطيبي المتوفى 743 هـ .

ويبدأ بمقدمة الطيبي التي يبين فيها منهجه في شرح الأسماء وأنه اعتمد في شرحه على الإمام البيضاوي وأضاف إليه ما قاله الإمام القشيري في التعبير في شرح

أسماء الله الحسنى ، يلي ذلك فصل بعنوان : إحصاء الأسماء الحسنى ، فيه إشارة إلى مفهوم الإحصاء ورأي العلماء فيه ، ثم بيان أن اسم () هو الاسم الأعظم ميع الأسماء والصفات ، وتوضيح أصله واشتقاقه وسرد الآراء المتعددة حوله . ثم يبدأ الطيبي في شرح اسمه تعالى () (الرحمن الرحيم) ويليهِ الملك ، القدوس ، السلام ، المؤمن ، المهيمن ، العزيز ، الجبار ، المتكبر ، ... وهكذا حسب رواية الطريق الثالث التي ذكرها ابن حجر في الفتح (11 219) والتي اعتمدها الطيبي في شرحه للأسماء الحسنى وترتيبه لها ، وهي طريق الوليد بن مسلم عن شعيب بن أبي حمزة عن أبي الزناد عن الأعرج عن أبي هريرة ، قال : قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم : " إن لله تسعة وتسعين اسما ، مائة غير واحدة ، من أحصاها دخل الجنة الذي لا إله إلا هو الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ الْمَلِكُ الْقُدُّوسُ السَّلَامُ الْمُؤْمِنُ الْمُهِيمُنُ الْعَزِيزُ الْجَبَّارُ الْمُتَكَبِّرُ الْخَالِقُ الْبَارِئُ الْمُصَوِّرُ الْغَفَّارُ الْفَهَّارُ الْوَهَّابُ الْوَاقِعُ الْفَاعِلُ الْعَلِيمُ الْقَابِضُ الْبَاسِطُ الْخَافِضُ الرَّافِعُ الْمُعِزُّ الْمُدِلُّ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ الْحَكَمُ الْعَدْلُ اللَّطِيفُ الْخَبِيرُ الْحَلِيمُ الْعَظِيمُ الْغَفُورُ الشَّكُورُ الْعَلِيُّ الْكَبِيرُ الْحَفِيفُ الْمُقِيتُ الْحَسْبُ الْبَصِيرُ الْخَبِيرُ الْحَلِيمُ الْعَظِيمُ الْغَفُورُ الشَّكُورُ الْعَلِيُّ الْكَبِيرُ الْبَاعِثُ الشَّهِيدُ الْحَقُّ الْوَكِيلُ الْقَوِيُّ الْمَتِينُ الْوَلِيُّ الْحَمِيدُ الْمُحْصِي الْمُبْدِئُ الْمُعِيدُ الْمُدْهَبُ الْمُؤْمِنُ الْحَيُّ الْقَيُّومُ الْوَاحِدُ الْمَجْدُ الْوَاحِدُ الصَّمَدُ الْقَادِرُ الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ الظَّاهِرُ الْبَاطِنُ الْوَالِي الْمُتَعَالِي الْبَرُّ التَّوَّابُ الْمُنتَقِمُ الْعَفُوُّ الرَّءُوفُ مَالِكُ

الْهَادِي الْبَدِيعُ الْبَاقِي الْوَارِثُ الرَّشِيدُ الصَّبُّورُ " .

ويختتم الطيبي شرحه بعرض الرواية الأخرى للتسعة والتسعين اسما ، والإشارة إلى كثرة المصنفات التي صنفت في شرح الأسماء الحسنى ، وتوضيح أنه أخذ ما لخصه القاضي البيضاوي ، وأضاف إليه كلام الإمام أبي القاسم عبد الكريم القشيري . وبعد فاشكر الله تعالى وأحمده على ما منّ به ووفق ، فحقه تعالى أن يذكر فلا ينسى ، ويشكر فلا يعصى ، ثم أشكر ي اللذين رباني وأحاطاني بعنايتهما ورعايتهما هذه الرسالة إحدى ثمرات جهدهما وعرقهما ، وأشكر ابني محمد وابنتي إسراء وأمهما لما بذلوه من عون ومساعدة في طباعة وإخراج هـ ، ثم أقدم الشكر الجزيل لكل من ساهم أو سأل أو علون في هذا البحث من اساتذة قسم الفلسفة الإسلامية بدار العلوم الذين

1987 ، ورأيت فيهم مثلا عليا تذكرنا بالرعيل الأول من السابقين

فلهم مني جميعا وافر الشكر والتحية والامتنان والتقدير

أن أكون عند حسن ظنهم . فضيلة شيخنا /

بذلاه من وقت وجهد وصبر على نصحي وتوجيهي . وأدعو الله عز وجل أن يتقبل منا هذا العمل ويجعله خالصا لوجهه الكريم وأن ينفع به يوم لا ينفع ما .