



شبكة المعلومات الجامعية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



شبكة المعلومات الجامعية
@ ASUNET



شبكة المعلومات الجامعية التوثيق الالكتروني والميكروفيلم



شبكة المعلومات الجامعية

جامعة عين شمس

التوثيق الالكتروني والميكروفيلم

قسم

نقسم بالله العظيم أن المادة التي تم توثيقها وتسجيلها
علي هذه الأفلام قد أعدت دون أية تغيرات



يجب أن

تحفظ هذه الأفلام بعيدا عن الغبار

في درجة حرارة من ١٥-٢٥ مئوية ورطوبة نسبية من ٢٠-٤٠%

To be Kept away from Dust in Dry Cool place of
15-25- c and relative humidity 20-40%

بعض الوثائق الأصلية تالفة

بالرسالة صفحات لم ترد بالاصل



كلية الاقتصاد والعلوم السياسية
قسم الإدارة العامة

٢٧٢
٢٧٢

التمكين الإداري وعلاقته بتنمية الإبداع التنظيمي

لدى العاملين في جامعة الكويت

رسالة مقدمة ضمن متطلبات الحصول على درجة الماجستير في الإدارة العامة

إعداد الباحثة

أشواق صالح عبد الله الصفا

إثرات
أ.د. اسمير محمد عبد الوهاب

أستاذ الإدارة العامة

٢٠١١م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

[illegible]

سورة يوسف ، الآية (٥٦)

شكر وتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على محمد وأهل بيته وصحبه الطيبين
الشكر لله وحده على ما أعطى وكريم ما أنعم.

أجد لزاما على نفسي وأنا في هذه المرحلة أن أشكر كل من أسهم وأعطى وساعد في
إنجاز هذا العمل؛ ومن لا يشكر المخلوق لا يشكر الخالق؛ فالشكر أولا إلى من احتضنتني..
(جامعة القاهرة) وعلي الأخص قسم الإدارة العامة بكلية الاقتصاد والعلوم السياسية؛ حيث
تعلمت الكثير على أيدي أساتذة كرام لم يخلوا بعلمهم وخبرتهم وعطائهم، وكذلك تشجيعهم
المستمر والدائم الذي كان الدافع الأول نحو استمراري في الدراسة والبحث، فلهم مني كل
الشكر والتقدير .

كما أتقدم بجزيل الشكر والامتنان إلى أستاذي الكريم الأستاذ الدكتور/ سمير عبد
الوهاب أستاذ الإدارة العامة بكلية على الإشراف على البحث وبأن أكون أحد طلبته، فلقيت
منه حسن التوجيه والمتابعة وسعة الصدر والمناقشة الراقية التي كانت الدافع الأساسي والكبير
لي لبذل الجهد وإنجاز هذا العمل.

كما أشكر كل من قدم لي المساعدة والتوجيه والإرشاد من داخل الكلية وخارجها، كما
أتقدم بشكري الجزيل إلى جامعة الكويت التي كانت محلا للدراسة الميدانية، ولكل من قدم لي
العون أثناء التطبيق والمتابعة.

والشكر موصول إلى كل من وجهني وأفادني وكان عوناً لي في إعداد هذه الدراسة
التي أرجو أن تكون عوناً للباحثين والدارسين.

والله الموفق

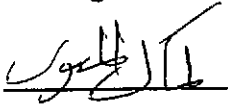
جامعة القاهرة
كلية الاقتصاد والعلوم السياسية
قسم الإدارة العامة

(لجنة الامتحان)

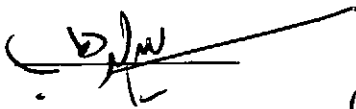
يشهد الموقعون أدناه بأنهم قد راجعوا وأجازوا لقسم الإدارة العامة لكلية الاقتصاد والعلوم السياسية جامعة القاهرة أطروحة الماجستير وعنوانها [التمكين الإداري وعلاقته بتنمية الإبداع التنظيمي لدي العاملين في جامعة الكويت] المقدمة من الطالبة: أشواق صالح جاسم عبد الله الصفار لاستيفاء متطلبات التخرج لدرجة الماجستير في الإدارة العامة.

توقيعات أعضاء اللجنة:

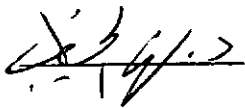
التاريخ



أ.د. كمال المنوفي - أستاذ العلوم السياسية وعميد الكلية الأسبق
(رئيسا وعضوا من الداخل)



أ.د. سمير محمد عبد الوهاب - أستاذ الإدارة العامة (مشرفا)



أ.د. نهى الخطيب - أستاذ ورئيس قسم الإدارة العامة بأكاديمية
السادات للعلوم الإدارية (عضوا من الخارج)

قائمة المحتويات

الموضوع	الصفحة
الإطار العام للبحث	٢٤ - ١
المقدمة	٢
أولاً: المشكلة البحثية	٥
ثانياً: أهداف البحث وأهميته	٦
ثالثاً: الفرضيات والتساؤلات البحثية	٧
رابعاً: الدراسات السابقة	٨
خامساً: المنهجية البحثية	٢١
سادساً: تقسيم البحث	٢٣
الفصل الأول: التمكين الإداري والإبداع التنظيمي: الإطار النظري والمفاهيمي	٦٢ - ٢٥
المبحث الأول: التمكين الإداري: المفهوم، والأبعاد ومتطلبات التطبيق	٤٤ - ٢٧
أولاً: مفهوم التمكين الإداري	٢٨
ثانياً: أبعاد التمكين الإداري	٣٥
ثالثاً: أهداف التمكين الإداري	٣٩
رابعاً: معوقات التمكين الإداري في المنظمات العامة	٤٢
خامساً: متطلبات تطبيق التمكين الإداري في المنظمات العامة	٤٣
المبحث الثاني: الإبداع التنظيمي: المفهوم، والمقومات ودوافع الاهتمام	٦٠ - ٤٥
أولاً: مفهوم الإبداع التنظيمي	٤٦
ثانياً: أنواع الإبداع التنظيمي	٥١
ثالثاً: مقومات الإبداع التنظيمي	٥٤

٥٧	رابعاً: دوافع الاهتمام بالإبداع التنظيمي في المنظمات العامة.
٥٩	خامساً: معوقات الإبداع التنظيمي في المنظمات العامة.
٦١	خلاصة الفصل الأول.
٩٨ - ٦٣	الفصل الثاني: العلاقة بين التمكين الإداري والإبداع التنظيمي في المنظمات الخدمية.
٨١ - ٦٥	المبحث الأول: نماذج دراسة التمكين الإداري والإبداع التنظيمي.
٦٦	أولاً: نماذج دراسة التمكين الإداري.
٧١	ثانياً: نماذج دراسة الإبداع التنظيمي.
٩٧ - ٨٢	المبحث الثاني: النموذج المقترح لدراسة العلاقة بين التمكين الإداري والإبداع التنظيمي في المنظمات الخدمية.
٨٤	أولاً: المتغيرات الشخصية.
٨٨	ثانياً: المتغيرات التنظيمية.
٩٣	ثالثاً: التمكين الإداري.
٩٥	رابعاً: المناخ التنظيمي الإبداعي.
٩٥	خامساً: الإبداع التنظيمي.
٩٦	سادساً: التغذية العكسية.
٩٧	سابعاً: البيئة الخارجية للمنظمة.
٩٨	خلاصة الفصل الثاني.
١٣٥ - ٩٩	الفصل الثالث: الأبعاد التنظيمية والإدارية والبنية لجامعة الكويت.
١١٥ - ١٠١	المبحث الأول: الأبعاد التنظيمية والإدارية لجامعة الكويت.
١٠٢	أولاً: جامعة الكويت: النشأة، الرؤية، الرسالة، والأهداف.
١٠٨	ثانياً: الهيكل التنظيمي لجامعة الكويت.