



شبكة المعلومات الجامعية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ





شبكة المعلومات الجامعية



شبكة المعلومات الجامعية

التوثيق الالكتروني والميكرو فيلم

جامعة عين شمس

التوثيق الالكتروني والميكروفيلم



نقسم بـلله العظيم أن المادة التي تم توثيقها وتسجيلها
علي هذه الأفلام قد اعدت دون أية تغيرات



يجب أن

تحفظ هذه الأفلام بعيداً عن الغبار

في درجة حرارة من 15 – 20 مئوية ورطوبة نسبية من 20-40 %

To be kept away from dust in dry cool place of
15 – 25c and relative humidity 20-40 %



شبكة المعلومات الجامعية



بعض الوثائق الأصلية تالفة



جامعة عين شمس
معهد الدراسات العليا للطفولة
قسم الإعلام وثقافة الأطفال

"تعرض عينة من المراهقين لبرامج المصارعة الحرة المقدمة بالقنوات الفضائية العربية وعلاقتها بتبني بعض أساليب العنف لديهم" .

"دراسة تطبيقية "

رسالة مقدمة للحصول على درجة
الماجستير في دراسات الطفولة
قسم الإعلام وثقافة الأطفال

إعداد الباحثة

إيمان فتحي عبد المحسن حسين

إشراف

د/ زكريا إبراهيم الدسوقي
مدرس الإعلام وثقافة الطفل
بمعهد الدراسات العليا للطفولة
جامعة عين شمس.

أ.د/ محمد معوض إبراهيم
أستاذ الإعلام وثقافة الطفل
بمعهد الدراسات العليا للطفولة
ووكيل المعهد لشئون المجتمع
والبيئة
جامعة عين شمس.



جامعة عين شمس
معهد الدراسات العليا للطفولة
قسم الإعلام وثقافة الأطفال

صفحة العنوان

العنوان : تعرض عينة من المراهقين لبرامج المصارعة الحرة المقدمة بالقنوات الفضائية
العربية وعلاقتها بتبني بعض أساليب العنف لديهم . "دراسة تطبيقية "

اسم الطالبة: إيمان فتحي عبد المحسن أبو الكرام حسين.

الدرجة العلمية: الماجستير.

القسم التابع له : الإعلام وثقافة الأطفال.

اسم المعهد: معهد الدراسات العليا لطفولة .

الجامعة: جامعة عين شمس .

سنة التخرج: 2005

سنة المنح: 2009

التقدير:



جامعة عين شمس
معهد الدراسات العليا للطفولة
قسم الإعلام وثقافة الأطفال

رسالة ماجستير

الطالبة: إيمان فتحي عبد المحسن أبو الكرام حسين.

عنوان الرسالة : تعرض عينة من المراهقين لبرامج المصارعة الحرة المقدمة بالقنوات الفضائية العربية وعلاقتها بتبني بعض أساليب العنف لديهم . "دراسة تطبيقية "

اسم الدرجة:

لجنة الإشراف

د/ زكريا إبراهيم الدسوقي
مدرس الإعلام وثقافة الطفل
بمعهد الدراسات العليا للطفولة
جامعة عين شمس.

أ.د/ محمد معوض إبراهيم
أستاذ الإعلام وثقافة الطفل
بمعهد الدراسات العليا للطفولة
ووكيل المعهد لشئون المجتمع
والبيئة
جامعة عين شمس.

تاريخ البحث / / 200
أجيزت الرسالة بتاريخ

الدراسات العليا

200 / /
موافقة مجلس الجامعة
200 / /

ختم الإجازة
200 / /
موافقة مجلس المعهد
200 / /



جامعة عين شمس

معهد الدراسات العليا للطفولة

قسم الإعلام وثقافة الأطفال

شكر

شكر للسادة المشرفين وهم:

أ.د/ محمد معوض إبراهيم نصر .

أستاذ الإعلام ووكيل معهد الدراسات العليا للطفولة لشئون المجتمع والبيئة، جامعة عين شمس .

د/ زكريا إبراهيم الدسوقي .

مدرس الإعلام وثقافة الطفل بمعهد الدراسات العليا للطفولة ، جامعة عين شمس .

ثم الأشخاص الذين تعاونوا معي في البحث:

• أ. شحاتة الببلاوي .

• د. عبير الصباحي .

• ولا أنسى أن أتوجه بالشكر إلى كل أصدقائي الذين وقفوا إلى جوارى وساعدوني كثيراً فجزاهم الله عني خير الجزاء .

وكذلك العاملين بالهيئات الآتية:

• مكتبة معهد الدراسات العليا للطفولة .

• مكتبة كلية الإعلام .

• المكتبة المركزية جامعة عين شمس .

• المكتبة المركزية جامعة القاهرة .

• مكتبة الإسكندرية .

• المجلس الأعلى للصحافة .

شكر وتقدير

(الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ لَوْلَا أَنْ هَدَانَا اللَّهُ)

صدق الله العظيم

الحمد لله حمداً يوافي الكثير وشكراً يوازي عونه وتوفيقه لي على ظهور هذه الرسالة المتواضعة ، ودعاء له عز وجل أن يسدد خطواتي دائماً بالتوفيق والنجاح.

بداية أقدم شكري وتقديري لكل من مد لي يد العون في سبيل إتمام هذا البحث ، ويشرفني أن أتقدم بالشكر والثناء والعرفان إلى السادة الأفاضل والعلماء الأجلاء.

أقدم شكري وتقديري وعرفاني بالجميل إلى أستاذي الفاضل العالم الجليل الأستاذ الدكتور/ محمد معوض إبراهيم نصر أستاذ الإعلام ووكيل معهد الدراسات العليا للطفولة لشئون البيئة وخدمة المجتمع بجامعة عين شمس ، الذي سعدت بإشرافه على هذه الرسالة فكان بعلمه الفياض وتوجيهاته السديدة والبناءة وروحه الطيبة وابتسامته الأبوية وخلقه الكريم الأثر الطيب في إنجاز هذه الدراسة ، فمهما تقدمت من شكر وتقدير ، فإن قلبي ولساني يعجزان عن الوفاء بحقه ، أطال الله عمره وأدام عليه الصحة والعافية وجعله نبزاً يهتدي به كل باحث لمواجهة مشكلاته العلمية والإجرائية ، فجزاه الله عني خير الجزاء .

كما أتقدم بأسمى آيات الشكر والتقدير والعرفان بالجميل إلى الدكتور/ زكريا إبراهيم الدسوقي الذي سعدت بإشرافه على هذه الدراسة والذي لا يوافيه كلمات الشكر والثناء حقه لما أعطاه لي من وقته وعلمه بجد وإخلاص وتذليل كل الصعوبات التي واجهتني منذ بداية الدراسة حتى نهايتها، أطال الله عمره ومتعه بالصحة والعافية، فهذا ما تعودناه من سيادته دائماً كطلاب تنهل من وافر علمه، فله كل الشكر والتقدير أستاذ جليل في محراب العلم وعالم فاضل في ميدان المعرفة فجزاه الله عني وعن جميع الباحثين خير الجزاء لما قدمه وسيقدمه دائماً إن شاء الله من نصح وإرشاد وتشجيع علمي دائم ، فلك أستاذي كل التحية والتقدير.

كما أتوجه بكل الحب والوفاء والتقدير والعرفان بالجميل إلى الأستاذة الدكتورة / اعتماد خلف معبد لقبول سيادتها دعوة مناقشة تلك الرسالة للاستفادة من خبراتها العلمية الفياضة ، فلها مني جزيل الشكر والتقدير لما قدمته من دراسات وأبحاث أثرت المكتبة الإعلامية، فتحية إعزاز وتقدير لما قدمته سيادتها في مجال الإعلام ، أطال الله في عمرها وأدام عليها الصحة والعافية وجزاها الله عني خير جزاء.

وفي هذا المقام أتوجه بكل الشكر والامتنان والتقدير إلى الأستاذ الدكتور / مصطفى إبراهيم عوض لقبول سيادته دعوة مناقشة تلك الرسالة المتواضعة وذلك للاستفادة من

خبرات سيادته الرشيدة سواء كان في الجانب العلمي أو العملي ، فله مني عميق الشكر والعرفان بالجميل ، أسأل الله عز وجل أن يجزيه عني خير الجزاء.

كما أتقدم بخالص تقدير واعتزاز إلى أفراد أسرتي أُمي وأبي وإخوتي الذين تحملوا الكثير من أجلي ، والذين أحاطوني بكل رعاية وتحملوا انشغالي عنهم أثناء إعداد هذه الدراسة ، أسأل الله عز وجل أن يجزيهم عني خير الجزاء.

وأخيراً وليس آخراً فإن الكمال لله وحده وإن كان في هذا العمل العلمي بعض القصور ، فهذا من طبيعة البشر وهذه الدراسة ما هي إلا خطوة على الطريق وأعتذر عن أي خطأ أو تقصير.

الباحثة

إهداء إلى

أمي نبع الحناء

أبي رمز العطاء

أخوتي رمز التضحية

خاصة روح أختي الغالية نجلاء رحمة الله عليها

وإلى جميع أساقفتي الذين تعلست على أيديهم.



مقدمة الدراسة

يعيش العالم اليوم عصر المعلومات الذي تحقق بفضل التفاعل بين الإعلام والتطور الهائل في تكنولوجيا الاتصال، الذي أدى إلى سقوط الحواجز الجغرافية أمام ثورة المعلومات والانفجار المعرفي ، وأصبحت السيادة الإعلامية هي سيادة الأقوى في مجال الفضاء ، فالذي يملك التكنولوجيا يمكنه السيطرة والسيادة بما لديه من فكر ، وكوادر بشرية واعية وقادرة، وما يملك من إمكانيات مالية وتقنيات حديثة ومواكبة للتطور التكنولوجي الهائل وبالأخص تطور تكنولوجيا الفضاء، لذلك أصبح الوطن العربي مجالاً مفتوحاً لاستقبال العديد من القنوات الفضائية الدولية الحكومية وغير الحكومية ، وقد سارعت الدول العربية لاستخدام الأقمار الصناعية في الوطن العربي بمثابة ثورة تكنولوجيا أحدثت ما يسمى بانفجار الإعلام في الوطن العربي (1)

Media Explosion in the Arab world

وذلك بما تتمتع به المنطقة العربية من وفرة مادية أتاحت للأفراد إمكانية الحصول على هذه الخدمة بحيث يكاد لا يخلو منزل من أجهزة استقبال البث المباشر، ولا شك في أن الجمهور العربي بمختلف فئاته تفاعل مع هذا التطور التكنولوجي للبث التلفزيوني فأصبح يعتمد على القنوات الفضائية بشكل كبير ، ويتعرض لها لأوقات طويلة (2) ، ومع تعاضد دور وسائل الإعلام في جوانب الحياة المختلفة تفرغ عدد كبير من الباحثين لدراسة التأثيرات المختلفة لهذه الوسائل على حياة الأفراد ، واهتم علماء الإعلام والاجتماع بانعكاسات وحدود تأثير وسائل الإعلام على الأفراد وحظيت فترة المراهقة بنصيب وافر من هذه الدراسات (3)، حيث أن المعيار الحقيقي لحضارة أي شعب هو مقدار الاهتمام بالطفل والمراهق لأنهم شباب الغد ورجال المستقبل، هم اليد العاملة ، والعقل المفكر، والقائد، والعامل ، والفلاح، وقد

(1) محمد محمود المرسي. "الأخبار في القنوات الفضائية العربية" مجلة تلفزيون الخليج (الرياض)، ع 59، يوليو 2001. 380.

(2) أيمن حبيب. "تأثير الشبكات والقنوات الفضائية التلفزيونية التي تستقبلها منطقة الخليج العربي على تطوير الخدمة الإخبارية في التلفزيون السعودي" رسالة دكتوراه غير منشورة (جامعة القاهرة: كلية الإعلام، 1997). 2360.

(3) وليد وادي النيل. "العوامل الوسيطة المؤثرة في وضع أجندة المراهقين تجاه القضايا الداخلية المقدمة بوسائل الإعلام المحلية" رسالة دكتوراه غير منشورة (جامعة عين شمس :معهد الدراسات العليا للطفولة، قسم الإعلام وثقافة الطفل، 2003). 1330.

أثبتت إحدى الدراسات التي أجريت حول علاقة الطفل بالتلفزيون أن 99% من الأطفال يشاهدونه ⁽¹⁾، لذا فإن مرحلة المراهقة تلقى اهتماماً كبيراً لدى الباحثين والعلماء منذ القدم، وهذا الاهتمام لم يكن وليد اليوم بل هو قديم قدم الإنسان، مما يدفعنا إلى ضرورة العمل على الاهتمام بالمراهقين، وخاصة بما يقدم لهم عبر وسائل الإعلام المختلفة، ولاسيما عبر القنوات الفضائية العربية، والتي لها تأثيرها على فكر ووجدان المراهق وعلى تزويده بالمعلومات والمعارف المختلفة ⁽²⁾ خاصة وأن مرحلة المراهقة تعد ذات أهمية كبيرة في حياة أي فرد لما تتمتاز به من دور خاص لإعداد الإنسان لاستقبال حياته المقبلة باعتباره يكون خلال هذه المرحلة نظريته لذاته وللمحيطين به داخل المجتمع، إضافة لما يصاحبها من تغيرات كبيرة وسريعة لها آثار في مختلف جوانب الحياة، لذا تتضاعف خطورة التأثير المحتمل لما يعرضه التلفزيون والفضائيات بصفة خاصة على المراهقين، ومن الأحداث التي باتت تحاصرنا الآن، وتملأ عيوننا وأذاننا عن طريق وسائل الإعلام عامة والفضائيات خاصة، أحداث العنف ومشاهدها المختلفة التي تعرض في مختلف الأشكال سواء أفلام أو برامج على شاشات الفضائيات، ونجد أن المراهقين ليسوا بمنأى عن التأثير بهذه الأحداث بشكل يثير الخوف، ونجد أنه مع انتشار الفضائيات في عالمنا العربي خاصة مع أوائل القرن الحادي والعشرين، ظهرت القنوات الفضائية المتخصصة في كافة المجالات، والتي منها القنوات الفضائية الرياضية التي تقوم ببث مختلف البرامج الرياضية ومنها برامج المصارعة الحرة، التي باتت شهيرة في الآونة الأخيرة، ويشاهدها كثير من المراهقين، خاصة مع انتشار ما يسمى بوصلات الدش المركزي والتي جعلت التعرض للقنوات الفضائية بات من السهولة واليسر، ونجد أن هناك إقبال شديد من قبل المراهقين على مشاهدة هذه البرامج بما تحتويه من مشاهد عنف وسلوكيات تختلف عن قيمنا وسلوكياتنا مما يجعلنا نفكر ملياً في مدى تأثير هذه الشريحة الهامة من المجتمع بهذه البرامج، والمشاهد العنيفة التي تعرض لهم على شاشات الفضائيات، وهل تأثيرها إيجابياً أم سلبياً، مما

(1) عاطف عدلي العبد. "برامج الأطفال التلفزيونية" (القاهرة: دار الفكر العربي، 1985) 50.

(2) سعاد محمد المصري. "البرامج الجماهيرية بالقنوات الفضائية العربية ودورها في تزويد

المراهقين بالمعلومات" رسالة دكتوراه غير منشورة (جامعة عين شمس: معهد الدراسات

العليا للطفولة، قسم الإعلام وثقافة الطفل، 2008) 120.

يستلزم إجراء دراسة للتعرف على حقيقة علاقة تعرض عينة من المراهقين لبرامج
المصارعة الحرة المقدمة بالقنوات الفضائية العربية بتبني بعض أساليب العنف
لديهم.

Abstract مستخلص الدراسة

عنوان الدراسة : تعرض عينة من المراهقين لبرامج المصارعة الحرة المقدمة بالقنوات الفضائية العربية وعلاقتها بتبني بعض أساليب العنف لديهم . "دراسة تطبيقية "

اسم الباحثة: إيمان فتحي عبد المحسن أبو الكرام حسين.

جهة البحث: معهد الدراسات العليا للطفولة -جامعة عين شمس.

أولاً: مشكلة الدراسة :

تتحدد مشكلة الدراسة في التساؤل التالي " ما العلاقة بين تعرض المراهقين لبرامج المصارعة الحرة المقدمة بالقنوات الفضائية العربية وتبني بعض أساليب العنف لديهم ؟

ثانياً: أهداف الدراسة :

تهدف الدراسة الحالية إلى التعرف على :

- 1 -معدل مشاهدة المراهقين للقنوات الفضائية العربية.
- 2 -أسباب مشاهدة المراهقين للقنوات الفضائية العربية.
- 3 -معدل مشاهدة المراهقين للبرامج الرياضية العنيفة.
- 4 -معدل مشاهدة المراهقين لبرامج المصارعة الحرة المقدمة بالقنوات الفضائية العربية.
- 5 -الدافع وراء مشاهدة المراهقين لبرامج المصارعة الحرة المقدمة بالقنوات الفضائية العربية.
- 6 -أيهما أكثر مشاهدة لبرامج المصارعة الحرة المقدمة بالقنوات الفضائية العربية الذكور أم الإناث.
- 7 -المظاهر السلوكية التي يمارسها المراهقون عقب تعرضهم لبرامج المصارعة