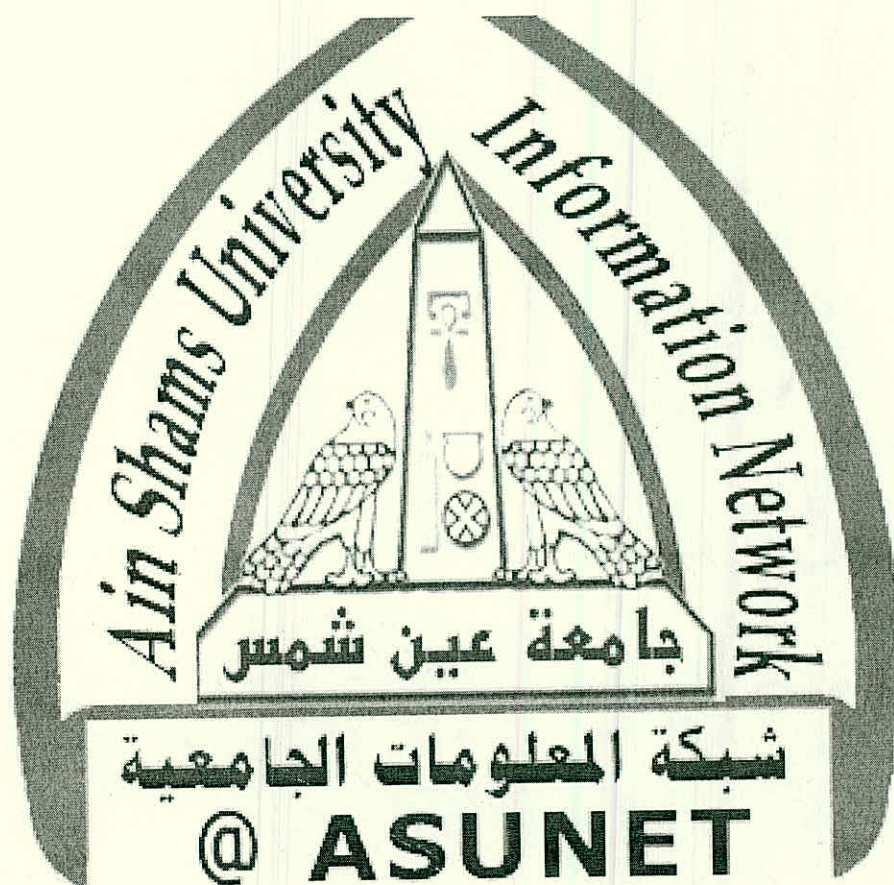




شبكة المعلومات الجامعية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ





شبكة المعلومات الجامعية



شبكة المعلومات الجامعية

التوثيق الالكتروني والميكرو فيلم



شبكة المعلومات الجامعية

جامعة عين شمس

التوثيق الالكتروني والميكرو فيلم

قسم

نقسم بالله العظيم أن المادة التي تم توثيقها وتسجيلها
علي هذه الأفلام قد اعدت دون أية تغيرات



يجب أن

تحفظ هذه الأفلام بعيداً عن الغبار

في درجة حرارة من 15 – 20 مئوية ورطوبة نسبية من 20-40 %

To be kept away from dust in dry cool place of
15 – 25c and relative humidity 20-40 %



شبكة المعلومات الجامعية



بالرسالة صفحات

لم ترد بالأصل



شبكة المعلومات الجامعية



بعض الوثائق الأصلية تالفة



كلية الحقوق

=====

الالتزام بالسرية فى عقود نقل التكنولوجيا

” دراسة مقارنة ”

رسالة دكتوراه

مقدمة من / آمال زيدان عبد اللاه

تحت إشراف

أ. د / حماد مصطفى عزب

أستاذ القانون التجارى والبحرى

أ. د / كيلانى عبد الراضى محمود

أستاذ القانون التجارى والبحرى

لجنة الحكم على الرسالة

أ.د. سميحة مصطفى القليوبى

أستاذ القانون التجارى والبحرى

ووكيل كلية الحقوق – جامعة القاهرة (سابقاً) (رئيساً)

أ.د. محمود مختار أحمد بربرى

أستاذ القانون التجارى والبحرى

ووكيل كلية الحقوق – جامعة القاهرة (سابقاً) (عضواً)

أ. د / حماد مصطفى عزب

أستاذ القانون التجارى والبحرى

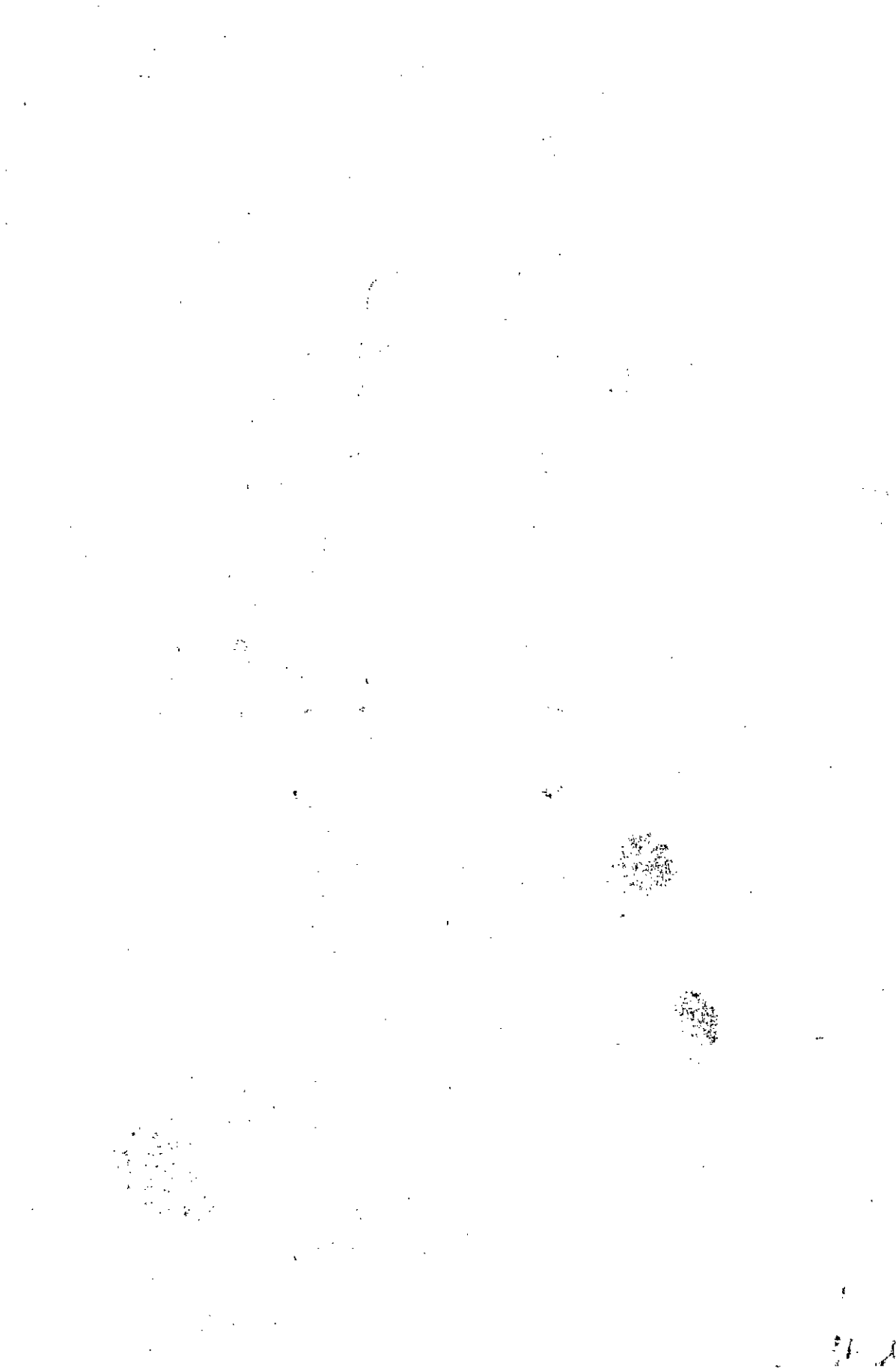
ووكيل كلية الحقوق جامعة أسيوط (مشرفاً وعضواً)

١٤٢٩هـ - ٢٠٠٨م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَإِنْ تَجَهَّرَ بِالْقَوْلِ فَإِنَّهُ
يَعْلَمُ السِّرَّ وَأَخْفَى

(سورة طه الآية: ٧)



المقدمة

مقدمة

تعتمد المشاريع بشكل متزايد على أسهم الملكية غير المادية والملكية المعرفية أكثر من الملكية المادية، والملكية الفكرية - كما يدل اسمها - هي ملكية، شأنها شأن ملكيات أخرى كالعقارات أو الأراضي أو غيرها. ولكن ثمة فارقا كبيرا بين الملكية الفكرية والملكيات التقليدية هو الذي أثار الجدل، وإذا كانت توجد اختلافات بين حق الملكية الواقع على شيء مادي وحق الملكية الواقع على شيء معنوي ينتجه الذهن والعقل والإبداع^(١) فإن هذه الاختلافات قليلة الأهمية على اعتبار أن الآثار التي تترتب على حق الملكية في الحالتين واحدة ولكن الاختلاف على ضرورة حماية ما ينتجه الذهن والعقل، إذ لا يعقل أن تتوافر الحماية للملكية المادية دون الملكية الفكرية^(٢) التي تزيد قيمتها في الوقت الحاضر على قيمة الذهب والعقارات وغيرها من الأشياء المادية الأخرى، والملكية الفكرية هي "أي

(١) Susan Scafidi, "Who owns culture? appropriation and authenticity in American law", Rutgers University Press, Rutgers University, U.S.A, 2005, Pg.,14:15.

(٢) حقوق الملكية الفكرية (IP) هي الحقوق التي يمنحها المجتمع للأفراد أو المنظمات بصورة رئيسية للأعمال الإبداعية وهي: الاختراعات والأعمال الأدبية والفنية والرموز و الأسماء والصور والتصاميم المستعملة في التجارة فهي تعطي المبتدع الحق في منع الآخرين من استعمال ملكيته استعمالا غير مصرح به لمدة محدودة من الوقت والملكية الفكرية مصنفة كما يلي: الملكية الصناعية (الابتكارات التجارية العملية) و الملكية الفنية والأدبية (الابتداعات الثقافية). جاء هذا التعريف في تقرير لجنة حقوق الملكية الفكرية "حقوق الملكية الفكرية في سياسة التنمية" لندن عام ٢٠٠٣م- الناشر لجنة حقوق الملكية الفكرية- ص ٥٠

يمكن الحصول على النص الكامل للتقرير وعلى الملخص التنفيذي من موقع الانترنت الخاص بلجنة حقوق الملكية الفكرية وعنوانه

منتج للعقل البشري متفرد وأصيل وغير واضح للآخرين، وذو قيمة. والملكية الفكرية يمكن أن تكون فكرة أو اختراعا أو عملا أدبيا أو اسما متفردا أو تركيبة كيميائية أو أسلوب عمل ما أو حتى أسلوب عرض مبتكر^(١).

وقد برزت أهمية موضوع الملكية الفكرية بشكل كبير بعد قيام الثورة الصناعية وما نشأ عنها من ابتكارات واختراعات وتطور تكنولوجي، وتزداد أهميتها بشكل كبير في الوقت الحاضر، وقد إقتضى ذلك البحث عن أدوات قانونية من أجل توفير الحماية لمنتجات التكنولوجيا ومستغليها، ضمنا لاحتكارهم التكنولوجي، ولما كان حق الملكية هو أكثر الحقوق الاستثنائية اكتمالا من حيث مدى السلطات التي يعطيها لصاحبه على الشيء محل الملكية لذا سعى منتجو التكنولوجيا إلى تملكها، وقد تجسدت هذه الملكية تاريخيا في نظام براءات الاختراع الذي كان يشكل

(1) Christopher Arup, "Innovation, policy and law: Australia and the meterricational high technology economy", Cambridge University Press, Cambridge University, 1993, pg., 44.

وانظر أيضا:

Deborah E. Bouchoux , " Intellectual property for paralegals : the law of trademarks , copyrights ,patents , and trade secret " , second edition , THOMSON Delmar Learning Press , New York ,2004 ,pg.,3:7.

أيضا:

George Cho , " Geographic information science : mastering the legal issues , division of health , design and science " , John Wiley & Sons Inc., Press , university of Canberra , Australia , 2005 , pg., 113.

الأساس الأول للاحتكار التكنولوجي. و الملاحظ في الوقت الحالى هو أن دور براءات الاختراع فى هذا المجال قد فقد أهميته وأصبحت المشروعات الكبرى لا تلجأ إلى نظام براءات الاختراع إلا لحماية أنواع محدودة من المعارف التكنولوجية أو الاختراعات التى تخشى أن يتوصل منافسوها إليها فى زمن قصير، أما تكنولوجيا الطريقة الصناعية فتفضل المشروعات الاحتفاظ بها سرا فى إطار ما يعرف اليوم باسم المعرفة الفنية أو الأسرار التجارية والتى أصبحت اليوم السبيل الأول لتملك التكنولوجيا واحتكارها، والأسرار التجارية تعنى المعلومات المستخدمة فى العمل غير المعروفة للآخرين والتى تمنح مالكيها ميزة تنافسية، وهذه المعلومات مثل المعادلات أو الصيغ، والخطط، والنماذج، وطرق التصنيع، وأساليب العمل ويجب أن تكون المعلومات التى تعتبر أسراراً ومن ثم محلاً للالتزام بعدم الإفشاء بها:-

١- غير معروفة بشكلها النهائى أو تكون عناصرها دقيقة أو أنه يكون من الصعب عادة الحصول عليها فى المجالات التى يتعامل فيها الأشخاص بهذا النوع من المعلومات .

٢- ذات قيمة تجارية بسبب سريتها.

٣- خاضعة من قبل مالكيها لتدابير منطقية من أجل المحافظة على سريتها بوضعها الحالى.

ولاشك أن " السرية " هى أهم خصائص المعلومات التى تنصب عليها الحماية المقررة قانوناً لأسرار التجارة^(١).

(1) John W. English, "How to organize and operate a small business in Australia", Allen & Unwin Book, national library of Australia, Australia, 2003, pg.,18:20.==

أولا : الأهمية الاقتصادية للأسرار التجارية كأداة للاحتكار التكنولوجي:-

لاشك ان الأسرار التجارية تعتبر المحور الأساسي لعمليات نقل التكنولوجيا على المستوى الدولي، إذ تفضل المشروعات الكبرى في الوقت الحاضر الاحتفاظ باكتشافاتها التكنولوجية سرا حتى ولو توافرت فيها كل الشروط القانونية للحصول على براءات الاختراع.

لذلك تكتسب دراسة موضوع سرية المعلومات التكنولوجية أو الأسرار التجارية أهمية كبيرة خاصة في الوقت الحاضر حيث يعيش العالم ما يعرف بعصر التكنولوجيا أو عصر المعلومات، فالتقدم العلمي والفني يكشف في كل يوم عن أساليب تكنولوجية جديدة، وأصبح تقسيم العالم إلى دول متقدمة وأخرى نامية يقاس بمستوى التقدم العلمي والفني الذي بلغته هذه الدول فالتكنولوجيا هي سمة الدول المتقدمة ذات الاقتصاد العملاق، مثل الولايات المتحدة الأمريكية، وإلى حسن استخدام التكنولوجيا واستيعابها والاستفادة منها واستغلالها يرجع الفضل في تمتع الدول المتقدمة بالمكانة التي وصلت إليها.

وقدما كان غنى الدول يقاس بمقدار ما تملكه من مواد خام ومعادن وثروات طبيعية، إلا أن التكنولوجيا قد قلبت هذه المقاييس التي ظلت سائدة قرونا طويلة، وأصبح مقياس غنى الدول الآن يقاس بما تملكه من منتجات الفكر الإبداعية، والمعرفة، ولقد كان للتقدم التكنولوجي أثره الكبير في ازدياد التفاوت في مستوى التقدم بين الدول، والتفاوت في

== وانظر أيضا:

د.حسام محمد عيسى: نقل التكنولوجيا دراسة في الآليات القانونية للتبعية الدولية، دار المستقبل العربي، القاهرة، الطبعة الأولى، ١٩٨٧ ص ١٠٩ : ١١٢ .