جامعة عين شمس
معهد الدراسات العليا للطفولة
قسم الإعلام وثقافة الطفل

دور البرامج الحوارية وإعلانات التوعية بالتليفزيون المصرى فى ترتيب أولويات قضايا الطفولة لدى الرأى العام

دراسة مقدمة
للحصول على درجة الماجستير فى دراسات الطفولة من قسم الإعلام وثقافة الطفل

إعـــــداد
إيمان عز الدين محمد دوابه
المعيدة بقسم الإعلام التربوى بكلية التربية النوعية-جامعة المنصورة

إشـــــــــراف

أ.د/ عاطف عدلى العبد
أستاذ الإذاعة والتليفزيون
ومدير مركز بحوث الرأى العام
كلية الإعلام . جامعة القاهرة

د/ منى أحمد مصطفى عمران
مدرس الإعلام بقسم الإعلام وثقافة الطفل
معهد الدراسات العليا للطفولة
جامعة عين شمس

٢٠٠٥م/١٤٢٦هـ

{ ومن يتق الله
يجعل له مخرجا *
ويرزقه من حيث لا
يحتسب ومن
يتوكل على الله
فهو حسبه إن الله
بالغ أمره قد جعل

اللّٰه لكـــــل شـــــئ قدرا}

(الطلاق آية: ٢ - ٣)

إهداء

إلى .. نهر العطاء الفياض

إلى .. نبع الحنان الذى لا ينضب

إلى .. الشمس المشرقة فى ظلمة الليل

إلى .. النجوم الساطعة فى وضح النهار

إلى .. أبى وأمى اللذان لولاهما ما كنت ولا كانت هذه الرسالة

إلى .. إخوتى (أحمد – ابتسام – عبد الحميد) أملا فى غد مشرق

أهدى هذا الجهد المتواضع

حبا وعرفانا و وفاءا ما حييت

الباحثة ..

جامعة عين شمس
معهد الدراسات العليا للطفولة
قسم الإعلام وثقافة الطفل

صفحة العنوان

عنوان الرسالة: دور البرامج الحوارية وإعلانات التوعية بالتليفزيون المصرى فى ترتيب أولويات قضايا الطفولة لدى الرأى العام

اسم الباحثة : إيمان عزالدين محمد دوابه

الدرجة العلمية : ماجستير

القسم التابع له: قسم الإعلام وثقافة الطفل

اسم المعهد : معهد الدراسات العليا للطفولة

الجامعـة : جامعة عين شمس

سنة التخرج :

سنة المنـح :

التقديـر : ممتاز

جامعة عين شمس
معهد الدراسات العليا للطفولة
قسم الإعلام وثقافة الطفل

رسالة ماجستير

اسم الباحثة : إيمان عزالدين محمد دوابه

عنوان الرسالة : دور البرامج الحوارية وإعلانات التوعية بالتليفزيون المصرى فى ترتيب أولويات قضايا الطفولة لدى الرأى العام

اسم الدرجة : ماجستير

لجنة الإشراف

أ.د./ عاطف عدلى العبد – **أستاذ الإذاعة والتليفزيون ومدير مركز بحوث الرأى العام بكلية الإعلام – جامعة القاهرة**

د./ منى أحمد مصطفى عمران – **مدرس الإعلام بقسم الإعلام وثقافة الطفل بمعهد الدراسات العليا للطفولة . جامعة عين شمس**

الدراسات العليا **تاريخ البحث : ٢٠٠٣/٣/٢٣**

ختم الإجازة أجيزت الرسالة بتاريخ / /

موافقة مجلس المعهد موافقة مجلس الجامعة

/ / / /

شكر

أشكر السادة الأساتذة الذين قاموا بالإشراف وهم:

١ – أ.د. عاطف عدلى العبد

أستاذ الإذاعة والتليفزيون ومدير مركز بحوث الرأى العام - كلية الإعلام – جامعة القاهرة

٢ – د. منى احمد مصطفى عمران

مدرس الإعلام بقسم الإعلام وثقافة الطفل - معهد الدراسات العليا للطفولة - جامعة عين شمس

وأشكر السادة الأساتذة الذي ناقشوا الباحثة:

١ – أ.د/ سامى محمد ربيع الشريف

أستاذ الإذاعة والتليفزيون ووكيل كلية الإعلام لشئون التعليم والطلاب بكلية الإعلام - جامعة القاهرة

٢ – أ.د/ اعتماد خلف معبد

أستاذ الإعلام ورئيس قسم الإعلام وثقافة الطفل بمعهد الدراسات العليا للطفولة - جامعة عين شمس

ثم الأشخاص الذين تعاونوا معى فى البحث وهم:

١ – أ.د/ محمد معوض إبراهيم
٢ – أ.د/ أحمد البهى السيد
٣ – أ.د/ محمد رضا أحمد
٤ – د./ أحمد حسين محمد حسن
٥ – د./ حازم أنور البنا
٦ – أ/ ابتسام عز الدين محمد دوابه

وكذلك الهيئات الآتية:

١ – مكتبة معهد الدراسات العليا للطفولة
٢ – مكتبة كلية الإعلام
٣ – المكتبة المركزية جامعة عين شمس
٤ – مكتبة المجلس الأعلى للصحافة
٥ – مكتبة أكاديمية البحث العلمى
٦ – مكتبة كلية التربية النوعية بالمنصورة فرع ميت غمر

شكر وتقدير

الحمد لله رب العالمين، الذى حث على العلم والمعرفة وجعل شريعة الإسلام تقوم على العلم فى كل ما تدعوا إليه، سبحانه علم الإنسان ما لم يعلم.

فالحمد لله وحده والصلاة والسلام على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم، الذى عم نور علمه أطباق الأرض والسماء فكان بحراً يرتشف منه كل طالب علم.

والشكر لله سبحانه وتعالى الذى هدانى وأعاننى على إتمام دراستى المتواضعة وأيدنى بنخبة من الأساتذة الأفاضل فكانوا خير موجهين ومرشدين على درب العلم وسبيل المعرفة.

ولا يسعنى فى هذا المقام إلا أن أتوجه بخالص شكرى وتقديرى وعرفانى لأهل الفضل والعطاء: **أستاذى الفاضل الأستاذ الدكتور: عاطف عدلى العبد،** أستاذ الإذاعة والتليفزيون ومدير مركز بحوث الرأى العام بكلية الإعلام – جامعة القاهرة والمشرف على هذه الرسالة على ما قدمه لى من جهد وعلم وعطاء وما أحاطنى به من رعاية، فجزاه الله عنى وعن طلاب العلم خير الجزاء.

كما أتوجه بأسمى الشكر والعرفان إلى **أستاذتى الفاضلة الدكتورة: منى أحمد مصطفى عمران،** المدرس بقسم الإعلام وثقافة الطفل بمعهد الدراسات العليا للطفولة – جامعة عين شمس، والمشرفة على هذه الرسالة لما وفرته لى– بعلمها وتواضعها وأخلاقها الكريمة – من وقت ونصح وإرشاد مما كان له عظيم الأثر فى إنجاز هذا العمل.

وهنا يقف اللسان عاجزاً، مهما أوتى من فصاحة الكلام، عن التعبير عما فى قلبى لهما من حب وتقدير ووفاء وعرفان بالجميل لما شعرت به منهما خلال كل خطوة من خطوات هذا البحث المتواضع – فجزاهما الله عنى خير الجزاء.

كما أنه لشرف عظيم أن يتفضل الأستاذ الدكتور/ **سامى محمد ربيع الشريف** أستاذ الإذاعة والتليفزيون ووكيل كلية الإعلام لشئون التعليم والطلاب بكلية الإعلام . جامعة القاهرة بالموافقة على مناقشة هذه الرسالة على الرغم من مسئولياته وضيق وقته. ويسعد الباحثة أن تتقدم بوافر الشكر وعظيم التقدير لسيادته، وذلك لما قدمه للباحثة من دعم علمى وأدبى فجزاه الله عنى خير الجزاء.

كما تتقدم الباحثة بخالص الشكر والاعتزاز إلى الأستاذة الدكتورة/ **اعتماد خلف معبد** رئيس قسم الإعلام وثقافة الطفل بمعهد الدراسات العليا للطفولة . جامعة عين شمس على تفضلها وتكرمها بقبول الاشتراك فى مناقشة هذه الرسالة، وذلك لما قدمته للباحثة من توجيه وإرشاد؛ فلها جزيل الشكر.

فأدعو الله عز وجل أن أكون عند حسن ظنهم بى.

وأتقدم بوافر الشكر والعرفان بالجميل إلى السادة أعضاء هيئة التدريس بقسم الإعلام التربوى بكلية التربية النوعية جامعة المنصورة على تعاونهم الدائم معى ومع زملائى داعية المولى أن يسدد خطاهم دائما بالتوفيق.

وأتوجه بالشكر إلى زملائى بكلية التربية النوعية جامعة المنصورة لما أمدونى به من دفع معنوى كان سببا كبيرا فى إنجاز هذا العمل، والشكر إلى كل من قدم لى يد العون والمشورة.

وبكل الحب والإخلاص أتوجه بعميق شكرى وإمتنانى وإعترافى بالجميل إلى من كانا يتمنيا أن يرانى فى هذا المقام، إلى من كانا بالنسبة لى نورا وهداية أستضئ بهما كلما ألمت بى الصعاب فمهما كتبت ومهما قلت فلن أوفيهما حقهما – أبى وامى – وإليهما و إلى إخوتى الأعزاء (أحمد – ابتسام – عبد الحميد) كل الشكر والتقدير تقديرا لمساندتهم وتشجيهم المستمر لى من أجل إتمام هذا العمل.

وختاما فإنى أتقدم بهذا الجهد المتواضع فإن كنت قد وفقت فبفضل من الله وتوفيقه فالحمد لله والشكر لأساتذتى الأفاضل. وإن كانت الأخرى فالحمد لله أيضا أن قدرنى على تحمل شرف المحاولة وبأنى قد اجتهدت وقدمت ما فى وسعى. وأسأل الله أن يمدنى بمدد من عنده فهو خير المستعان.

" لا يكلف الله نفسا إلا وسعها لها ما كسبت وعليها ما اكتسبت ربنا لا تؤاخذنا إن نسينا أو أخطأنا ربنا ولا تحمل علينا إصرا كما حملته على الذين من قبلنا ربنا ولا تحملنا ما لا طاقة لنا به واعف عنا وأغفر لنا وارحمنا أنت مولانا فانصرنا على القوم الكافرين" (صدق الله العظيم)

مستخلص الرسالة

Abstract

عنوان الدراسة: دور البرامج الحوارية وإعلانات التوعية بالتليفزيون المصرى فى ترتيب أولويات قضايا الطفولة لدى الرأى العام.

رسالة ماجستير

إسم الباحثة: إيمان عزالدين محمد دوابه.

جهة البحث: قسم الإعلام وثقافة الطفل – معهد الدراسات العليا للطفولة

جامعة عين شمس.

المستخلص:

تعد الدراسة الحالية دراسة مسحيه (تحليلية – ميدانية) تهدف إلى التعرف على دور التليفزيون المصرى – متمثلا فى (البرامج الحوارية، إعلانات التوعية) – فى ترتيب أولويات قضايا الطفولة لدى الرأى العام، فى ضوء نظرية وضع الأجندة.

وقد أجريت الدراسة التحليلية على عينة من البرامج الحوارية التى من ضمن اهتماماتها مناقشة قضايا الطفولة، وعينة من إعلانات التوعية المهتمة بطرح قضايا الطفولة التى أذيعت خلال فترة الدراسة (٢٠٠٤/٤/١ إلى ٢٠٠٤/٦/٣٠).

وقد أجريت الدراسة الميدانية على عينة طبقية عشوائية للرأى العام (من ١٨ سنة فاكثر) وبلغ حجمها (٤٠٠ مفردة) موزعة بالتساوى بين الذكور والإناث (الحضر والريف) محافظتى الدقهلية والشرقية بواقع (٢٠٠ مفرده) بكل محافظة. هذا وقد تمت هذه الدراسة فى إطار منهج المسح بالعينة من خلال تطبيق صحيفة تحليل المضمون فى الدراسة التحليلية، وتطبيق صحيفة الاستقصاء فى الدراسة الميدانية.

*** جاءت أهم نتائج الدراسة كما يلى:**

- يوجد ارتفاع نسبى فى مستوى مشاهدة التليفزيون المصرى بين عينة الدراسة حيث بلغت نسبة المشاهدة أحيانا إلى ٤٩.٨% ونسبة المشاهدة بصفة دائمة ٢٥.٥% ونسبة المشاهدة نادرا ٢٤.٨%.
- تمثلت أهم مصادر المعلومات التى يعتمد عليها المبحوثون لاستقاء المعلومات عن قضايا الطفولة فى البرامج الحوارية بنسبة ٣٨.٦% ثم فى إعلانات التوعية بنسبة ٣١.٢%.

- يوجد ارتباط إيجابى بين أجندة التليفزيون المصرى وأجندة الرأى العام المصرى تجاه قضايا الطفولة.
- لا يوجد ارتباط إيجابى بين أجندة البرامج الحوارية موضع الدراسة من ناحية وأجندة إعلانات التوعية موضع الدراسة من ناحية أخرية بالنسبة لقضيا الطفولة.
- لا يؤثر التليفزيون المصرى فى وضع أجندة الرأى العام بالنسبة لقضايا الطفولة الملموسة فى مقابل القضايا المجردة.
- يؤثر مستوى اهتمام الرأى العام بالقضايا على شدة الارتباط بين أجندة إعلانات التوعية وأجندة الرأى العام.
- لا يؤثر مستوى اهتمام الرأى العام المصرى بالقضايا على شدة الارتباط بين أجندة البرامج الحوارية وأجندة الرأى العام.
- لا يؤثر الاتصال الشخصى على شدة الارتباط بين أجندة التليفزيون المصرى وأجندة الرأى العام المصرى.
- يوجد ارتباط إيجابى بين أجندة التليفزيون المصرى وأجندة المعتمدين عليه كمصدر رئيسى لاستقصاء المعلومات عن قضايا الطفولة.
- تزيد قدرة التليفزيون المصرى (البرامج الحوارية . إعلانات التوعية) فى وضع أجندة الفئات الأكثر تعليما مقارنة بالفئات الأقل تعليما.
- تزيد قدرة التليفزيون المصرى (البرامج الحوارية – إعلانات التوعية) فى وضع أجندة الريف مقارنة بأجندة الحضر.
- لا يؤثر المستوى الاقتصادى/ الاجتماعى للرأى العام المصرى على الارتباط بين اجندة التليفزيون (البرامج الحوارية – إعلانات التوعية) وأجندة الرأى العام بالنسبة لقضايا الطفولة.

الكلمات المفتاحيه **Key words**

١- البرامج الحوارية **Talk Shows**

٢- إعلانات التوعية **Awareness Advertisements**

٣- ترتيب الأولويات **Priorities setting**

٤- قضايا الطفولة **Childhood issues**

٥- الرأى العام **Public opinion**

شكر وتقدير

الحمد لله رب العالمين، الذى حث على العلم والمعرفة وجعل شريعة الإسلام تقوم على العلم فى كل ما تدعوا إليه، سبحانه علم الإنسان ما لم يعلم.

فالحمد لله وحده والصلاة والسلام على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم، الذى عم نور علمه أطباق الأرض والسماء فكان بحراً يرتشف منه كل طالب علم.

والشكر لله سبحانه وتعالى الذى هدانى وأعاننى على إتمام دراستى المتواضعة وأيدنى بنخبة من الأساتذة الأفاضل فكانوا خير موجهين ومرشدين على درب العلم وسبيل المعرفة.

ولا يسعنى فى هذا المقام إلا أن أتوجه بخالص شكرى وتقديرى وعرفانى لأهل الفضل والعطاء: **أستاذى الفاضل الأستاذ الدكتور: عاطف عدلى العبد،** أستاذ الإذاعة والتليفزيون ومدير مركز بحوث الرأى العام بكلية الإعلام – جامعة القاهرة والمشرف على هذه الرسالة على ما قدمه لى من جهد وعلم وعطاء وما أحاطنى به من رعاية، فجزاه الله عنى وعن طلاب العلم خير الجزاء.

كما أتوجه بأسمى الشكر والعرفان إلى **أستاذتى الفاضلة الدكتورة: منى أحمد مصطفى عمران،** المدرس بقسم الإعلام وثقافة الطفل بمعهد الدراسات العليا للطفولة – جامعة عين شمس، والمشرفة على هذه الرسالة لما وفرته لى– بعلمها وتواضعها وأخلاقها الكريمة – من وقت ونصح وإرشاد مما كان له عظيم الأثر فى إنجاز هذا العمل.

وهنا يقف اللسان عاجزاً، مهما أوتى من فصاحة الكلام، عن التعبير عما فى قلبى لهما من حب وتقدير ووفاء وعرفان بالجميل لما شعرت به منهما خلال كل خطوة من خطوات هذا البحث المتواضع – فجزاهما الله عنى خير الجزاء.

كما أنه لشرف عظيم أن يتفضل الأستاذ الدكتور/ **سامى محمد ربيع الشريف** أستاذ الإذاعة والتليفزيون ووكيل كلية الإعلام لشئون التعليم والطلاب بكلية الإعلام . جامعة القاهرة بالموافقة على مناقشة هذه الرسالة على الرغم من مسئولياته وضيق وقته. ويسعد الباحثة أن تتقدم بوافر الشكر وعظيم التقدير لسيادته، وذلك لما قدمه للباحثة من دعم علمى وأدبى فجزاه الله عنى خير الجزاء.

كما تتقدم الباحثة بخالص الشكر والاعتزاز إلى الأستاذة الدكتورة/ **اعتماد خلف معبد** رئيس قسم الإعلام وثقافة الطفل بمعهد الدراسات العليا للطفولة . جامعة عين شمس على تفضلها وتكرمها بقبول الاشتراك فى مناقشة هذه الرسالة، وذلك لما قدمته للباحثة من توجيه وإرشاد؛ فلها جزيل الشكر.

فأدعو الله عز وجل أن أكون عند حسن ظنهم بى.

وأتقدم بوافر الشكر والعرفان بالجميل إلى السادة أعضاء هيئة التدريس بقسم الإعلام التربوى بكلية التربية النوعية جامعة المنصورة على تعاونهم الدائم معى ومع زملائى داعية المولى أن يسدد خطاهم دائما بالتوفيق.

وأتوجه بالشكر إلى زملائى بكلية التربية النوعية جامعة المنصورة لما أمدونى به من دفع معنوى كان سببا كبيرا فى إنجاز هذا العمل، والشكر إلى كل من قدم لى يد العون والمشورة.

وبكل الحب والإخلاص أتوجه بعميق شكرى وإمتنانى وإعترافى بالجميل إلى من كانا يتمنيا أن يرانى فى هذا المقام، إلى من كانا بالنسبة لى نورا وهداية أستضئ بهما كلما ألمت بى الصعاب فمهما كتبت ومهما قلت فلن أوفيهما حقهما – أبى وامى – وإليهما و إلى إخوتى الأعزاء (أحمد – ابتسام – عبد الحميد) كل الشكر والتقدير تقديرا لمساندتهم وتشجيهم المستمر لى من أجل إتمام هذا العمل.

وختاما فإنى أتقدم بهذا الجهد المتواضع فإن كنت قد وفقت فبفضل من الله وتوفيقه فالحمد لله والشكر لأساتذتى الأفاضل. وإن كانت الأخرى فالحمد لله أيضا أن قدرنى على تحمل شرف المحاولة وبأنى قد اجتهدت وقدمت ما فى وسعى. وأسأل الله أن يمدنى بمدد من عنده فهو خير المستعان.

" لا يكلف الله نفسا إلا وسعها لها ما كسبت وعليها ما اكتسبت ربنا لا تؤاخذنا إن نسينا أو أخطأنا ربنا ولا تحمل علينا إصرا كما حملته على الذين من قبلنا ربنا ولا تحملنا ما لا طاقة لنا به واعف عنا وأغفر لنا وارحمنا أنت مولانا فانصرنا على القوم الكافرين" (صدق الله العظيم)

مستخلص الرسالة

Abstract

عنوان الدراسة: دور البرامج الحوارية وإعلانات التوعية بالتليفزيون المصرى فى ترتيب أولويات قضايا الطفولة لدى الرأى العام.

رسالة ماجستير

إسم الباحثة: إيمان عزالدين محمد دوابه.

جهة البحث: قسم الإعلام وثقافة الطفل – معهد الدراسات العليا للطفولة جامعة عين شمس.

المستخلص:

تعد الدراسة الحالية دراسة مسحيه (تحليلية – ميدانية) تهدف إلى التعرف على دور التليفزيون المصرى – متمثلا فى (البرامج الحوارية، إعلانات التوعية) – فى ترتيب أولويات قضايا الطفولة لدى الرأى العام، فى ضوء نظرية وضع الأجندة.

وقد أجريت الدراسة التحليلية على عينة من البرامج الحوارية التى من ضمن اهتماماتها مناقشة قضايا الطفولة، وعينة من إعلانات التوعية المهتمة بطرح قضايا الطفولة التى أذيعت خلال فترة الدراسة (٢٠٠٤/٤/١ إلى ٢٠٠٤/٦/٣٠).

وقد أجريت الدراسة الميدانية على عينة طبقية عشوائية للرأى العام (من ١٨ سنة فاكثر) وبلغ حجمها (٤٠٠ مفردة) موزعة بالتساوى بين الذكور والإناث (الحضر والريف) محافظتى الدقهلية والشرقية بواقع (٢٠٠ مفرده) بكل محافظة. هذا وقد تمت هذه الدراسة فى إطار منهج المسح بالعينة من خلال تطبيق صحيفة تحليل المضمون فى الدراسة التحليلية، وتطبيق صحيفة الاستقصاء فى الدراسة الميدانية.

*** جاءت أهم نتائج الدراسة كما يلى:**

- يوجد ارتفاع نسبى فى مستوى مشاهدة التليفزيون المصرى بين عينة الدراسة حيث بلغت نسبة المشاهدة أحيانا إلى ٤٩.٨% ونسبة المشاهدة بصفة دائمة ٢٥.٥% ونسبة المشاهدة نادرا ٢٤.٨%.
- تمثلت أهم مصادر المعلومات التى يعتمد عليها المبحوثون لاستقاء المعلومات عن قضايا الطفولة فى البرامج الحوارية بنسبة ٣٨.٦% ثم فى إعلانات التوعية بنسبة ٣١.٢%.