

بسم الله الرحمن الرحيم





شبكة المعلومات الجامعية التوثيق الالكتروني والميكرو فيلم



جامعة عين شمس

التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

قسم

نقسم بالله العظيم أن المادة التي تم توثيقها وتسجيلها
علي هذه الأقراص المدمجة قد أعدت دون أية تغيرات



يجب أن

تحفظ هذه الأقراص المدمجة بعيدا عن الغبار





بالرسالة صفحات
لم ترد بالأصل





بعض الوثائق الأصلية تالفة



B11490

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



جامعة المنيا

كلية الآداب

قسم علم النفس

الاعتماد/ الاستقلال عن المجال الإدراكي والتفضيل الجمالي للمرئيات كمنبئات فارقة لاضطرابات السلوك

بحث مقدم لنيل درجة الماجستير فى الآداب

(تخصص علم نفس)

إعداد

السعيد عبد الصالحين محمد دردره

إشراف

د. / حسن على حسن

أستاذ علم النفس المساعد

ورئيس قسم علم النفس بآداب

المنيا

أ. د. / عبد السلام أحمدى الشيخ

أستاذ ورئيس قسم علم

النفس

كلية الآداب جامعة طنطا

١٩٩٩

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

"ونفسٍ وما سواها فألهمها

فجورها وتقواها"

سورة الشمس ، آية ٨،٧

"سبحانك لا علم لنا إلا ما

علمتنا إنك أنت العليم الحكيم"

سورة البقرة ، آية ٣٢

إهداء

إلى والدي ووالدتي ،

نبيع الحنان والعطاء الذي

لا ينضب .

شكر وتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم والحمد لله رب العالمين المتوحد في الجلال بكمال الجمال ، سبحانك لا أحصى ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك ، وأصلى وأسلم على من جعلته نوراً للعالمين سيدنا محمد النبي الأمي الكريم والذي أخبرنا في حديثه الشريف بقوله " **تعلموا العلم، وتعلموا للشكر والوقار ، وتواضعوا لمن تعلمون منه** " * فمن أجل ذلك أتقدم بأسمى آيات الشكر والوقار وأوفر مشاعر التقدير والعرفان لذوى الفضل الذين أسهموا بعلمهم الغزير ووقتهم الثمين لمساعدتي في إتمام هذا البحث .

وأخص بالشكر الجزيل العالم الجليل والمربي الفاضل والذي قد ثبتت محبته قبل رؤيته لدى الجميع _ أستاذنا _ الأستاذ الدكتور / عبد السلام أحمدي الشيخ ، أستاذ ورئيس قسم علم النفس بآداب طنطا ، وذلك لتفضله - رغم أعباءه الكثيرة - بالإشراف على هذا البحث ، ولما أفاض به على الباحث وعلى أبنائه الباحثين من بحر علمه وجميل أدبه وخلقه ، فأقل ما يقدمه الباحث لسيادته هو تحية إعزاز وتقدير ودعوات من القلب خالصة أن يمتعته الله بالصحة والسعادة .

كما يسعدني أن أقدم عظيم شكرى وتقديرى للسيد الدكتور / حسن على حسن أستاذ علم النفس المساعد ورئيس قسم علم النفس بآداب المنيا والذي اقتطع من وقته وجهده الكثير لهذا البحث ولتبنيه الباحث بالمساندة والإرشاد والتوجيه ، مما كان له عظيم الأثر في إتمام هذا البحث ، وكذلك في نفس الباحث والذي لمس في سيادته روح العالم المتمتع بحلى التسامح والود فجزاه الله خير الجزاء .

هذا وإنه لشرف لى أن تتكرم الأستاذة الدكتورة / صفاء الأعسر ، أستاذ علم النفس بكلية البنات جامعة عين شمس بالموافقة على مناقشة هذا البحث ، وذلك رغم أعبائها الكثيرة وتحملها مشاق السفر .. كما أتوجه بالشكر العميق للسيد الدكتور / محمد سمير عبد الفتاح ، أستاذ علم النفس المساعد ومدير مركز البحوث النفسية بآداب المنيا ، لتفضله بمناقشة هذا البحث فجزاه الله كل خير .

كما أهدى جزيل شكرى وتقديرى للأستاذ الدكتور / أرمند لورانجر Loranger, A أستاذ علم النفس بكلية الطب جامعة كورنيل بأمريكا لحسن تعاونه مع الباحث وإرساله لعدد من الدراسات وكذلك اختبار اضطرابات الشخصية الدولي ، والتوصية باستخدامه في الدراسة الحالية .

* عن أبى هريرة رضى الله عنه ، رواه الطبراني ، فى : - الترغيب والترهيب -

وكذلك أهدى شكرى وتقديرى للأستاذ / رودلف لامى Lamy, R. مدير مكتبة جمعية الطب النفسى الأمريكية والأستاذة /آن دى Ann, Dye مديرة شبكة السيكونفو SychInfo لتعاونهما الصادق مع الباحث ولامدادهما الباحث بالعديد من الدراسات وملخصات البحوث التى أفادت البحث .

وأيضا يطيب لى أن أذكر بالعرفان والتقدير المعونة الصادقة التى قدمها لى كثير من الأخوة الأعزاء وأخص بالذكر الدكتور / محمد نور الدين السبعوى ، المدرس بقسم الجغرافيا لارساله عدد من الدراسات الأجنبية للباحث أثناء تواجده بجامعة نورث كالورنيا ، والدكتور/موسى إبراهيم موسى المدرس بقسم اللغة العربية لقيامه بمراجعة البحث لغويا ، والأخ الصديق الأستاذ / هشام عبد الحميد تهامى المدرس المساعد بقسم علم النفس لقيامه بإجراء التحليلات الإحصائية للبحث ، فجزاهم الله عن الباحث خير الجزاء ،

كما أقدم عميق شكرى وتقديرى لإدارة كلية آداب المنيا ولأسرة قسم علم النفس بالكلية ولا يفوتنى أن أقدم جزيل شكرى وتقديرى لجميع الطلاب أفراد عينة البحث لحسن تعاونهم .
..... أما والدى ووالدتى وأخوتى فإليهم جميعا أسمى آيات الحب والتقدير والوفاء ... متعهم الله بالصحة والسعادة .

قائمة المحتويات

الموضوع	رقم الصفحة
- عنوان البحث	أ.
- الآية القرآنية	ب
- الإهداء	ت
- شكر وتقدير	ث - ج
- قائمة المحتويات	ح - ذ
- قائمة الجداول	ذ - ز
- قائمة الأشكال	ز

الباب الأول : الإطار النظري

الفصل الأول : مدخل الدراسة

-المقدمة	٢
-مشكلة البحث	٣
-أهداف البحث	٦
-أهمية البحث	٦
-المصطلحات والمفاهيم الإجرائية	٧
-حدود البحث	١٠

الفصل الثاني :

الأسلوب المعرفي (الاعتماد / الاستقلال الإدراكي) حدوده ، طبيعته

مقدمة	١٢
أولا : التعريف بالأساليب المعرفية	١٢-٢٠
ثانيا : مراحل تطوير الأسلوب المعرفي (الاعتماد/الاستقلال الإدراكي)	٢٠-٢٦
ثالثا : التعريف بأسلوب الاعتماد /الاستقلال الإدراكي	٢٧-٣٠
رابعا : اتساق الاعتماد / الاستقلال الإدراكي عبر مراحل النمو	٣٣ - ٣٥
خامسا : الخصائص النفسية والاجتماعية للمعتمدين والمستقلين عن المجال	٣٥ - ٤٣
سادسا : الاعتماد / الاستقلال الإدراكي ودلالته الاكلينيكية	٤٣-٤٧
سابعا : الفروق الجنسية في الاعتماد/الاستقلال عن المجال	٤٨-٥٠

الفصل الثالث :

التذوق (التفضيل) الجمالي ، طبيعته ، محدداته

الموضوع	رقم الصفحة
مقدمة : التمهيد لظهور علم النفس الجمالي التجريبي	٥٢
أولاً : التعريف بالتذوق الجمالي	٥٧ - ٥٢
ثانياً : تحليل عملية التذوق نظرياً	٦١ - ٥٨
ثالثاً : النظريات المفسرة للتذوق الجمالي	٦٦ - ٦١
رابعاً : خصائص المثيرات الجمالية ونظرية بيرلين	٧٥ - ٦٧
خامساً : المحددات المعرفية للسلوك الجمالي	٧٩ - ٧٦
سادساً : المحددات النيوروفسيولوجية للسلوك الجمالي	٨٥ - ٨٠
سابعاً : المحددات الإكلينيكية للسلوك الجمالي	٩٢ - ٨٦
ثامناً : الفروق الجنسية في التذوق الجمالي	٩٣ - ٩٢

الفصل الرابع :

اضطرابات السلوك "بين التحديد والمعالجة"

مقدمة (نظرة تاريخية)	٩٥
أولاً : التعريف باضطرابات السلوك	٩٨ - ٩٥
ثانياً : أشكال اضطرابات السلوك الشائعة (نبذة عنها)	١٠٦ - ٩٨
ثالثاً : اضطرابات السلوك المحددة في البحث الحالي	١٢٢ - ١٠٦
رابعاً : الفروق الجنسية في اضطرابات السلوك	١٢٥ - ١٢٢

الفصل الخامس :

الدراسات السابقة

الموضوع	رقم الصفحة
المحور الأول : دراسات خاصة بالأسلوب المعرفي	١٤٣ - ١٢٧
أولاً : دراسات تناولت الاعتماد / الاستقلال الإدراكي وبعض اضطرابات السلوك	١٣٥ - ١٢٧
ثانياً : دراسات تناولت الاعتماد / الاستقلال الإدراكي وبعض متغيرات الشخصية والعوامل المزاجية	١٣٩ - ١٣٥
ثالثاً : دراسات تناولت الاعتماد / الاستقلال الإدراكي وأساليب التعامل والمواجهة	١٤١ - ١٣٩
رابعاً : دراسات تناولت الاعتماد / الاستقلال الإدراكي والميول	

الموضوع	رقم الصفحة
والتخصصات المهنية والتربوية	١٤٣ - ١٤٢
المحور الثاني : دراسات خاصة بالتفضيل الجمالي	١٤٣
أولاً : دراسات تناولت التفضيل الجمالي وبعض اضطرابات السلوك	١٥١ - ١٤٣
ثانياً : دراسات تناولت التفضيل الجمالي وبعض سمات الشخصية والعوامل المزاجية	١٥٧ - ١٥١
ثالثاً : دراسات تناولت التفضيل الجمالي وبعض المتغيرات المقارنة	١٦٦ - ١٥٧
المحور الثالث : دراسات جمعت بين التفضيل الجمالي والاعتماد / الاستقلال الإدراكي	١٦٦ - ١٦٤

الباب الثاني : الإطار التطبيقي

الفصل السادس مشكلة البحث واجراءاته

أولاً : تحديد مشكلة البحث وفروضة	١٦٩
ثانياً : منهج البحث	١٧٠ - ١٦٩
ثالثاً : أدوات البحث	١٨٧ - ١٧٠
رابعاً : عينة البحث	١٨٧ -
خامساً : خطوات البحث	١٨٩ - ١٨٨
سادساً : التحليل الإحصائي المستخدم في البحث	١٩٠ - ١٨٩

الفصل السابع :

عرض نتائج البحث

أ : النتائج الخاصة بالفروق بين المعتمدين والمستقلين إدراكياً في متغيرات البحث	١٩٥ - ١٩٢
ب : النتائج الخاصة بالفروق بين الذكور والإناث في متغيرات البحث	١٩٨ - ١٩٥
ج : النتائج الخاصة بالعلاقة الارتباطية بين متغيرات البحث ..	٢٠٦ - ١٩٨

الفصل الثامن :

مناقشة نتائج البحث وتفسيرها

الموضوع	رقم الصفحة
أولاً : مناقشة نتائج الفرض الأول	٢٠٨ - ٢١٩
ثانياً : مناقشة نتائج الفرض الثاني	٢١٩ - ٢٢٨
ثالثاً : مناقشة نتائج الفرض الثالث	٢٢٨ - ٢٣٦
خاتمة	٢٣٧ - ٢٤٠
- ملخص البحث	٢٣٧
- توصيات البحث	٢٤٠
- البحوث المقترحة	٢٤٠
مراجع البحث	٢٤١ - ٢٦٣
أولاً : المراجع العربية	٢٤١ - ٢٥١
ثانياً : المراجع الأجنبية	٢٥١ - ٢٦٣
ملاحق البحث	٢٦٤ - ٢٦٧

قائمة الجداول

الجدول	رقم الصفحة
١- نموذج ميلون لأنماط الشخصية	١١١
٢- حساب ثبات الإعادة لاختبار التدوق البصري فى دراسة (الشيخ، ١٩٨٨)	١٧٢
٣- معاملات الثبات بطريقة الإعادة لاختبار التدوق البصري فى الدراسة الحالية	١٧٢
٤- معاملات الثبات بطريقتى الإعادة والتجزئة النصفية لاختبار الأشكال المتضمنة	١٧٦
٥- المتوسط والانحراف المعياري وقيمة (ت) للفروق بين استجابات طلاب كليتى الآداب والعلوم على اختبار EFT	١٧٦
٦- معاملات ثبات الإعادة لاختبار فحص اضطرابات الشخصية الدولي	١٧٩
٧- معاملات الارتباط بين اختبارى MCMI, IPDE كمعاملات صدق خارجي	١٨٠

الجدول	رقم الصفحة
٨- تشبعات العوامل بعد التدوير المتعامد لاختبار اضطرابات الشخصية الدولي	١٨١
٩- التشبعات الجوهرية للعامل المتعامد الأول	١٨١
١٠- التشبعات الجوهرية للعامل المتعامد الثاني	١٨٢
١١- التشبعات الجوهرية للعامل المتعامد الثالث	١٨٢
١٢- معاملات الثبات لاختبار الكذب بطريقة إعادة التطبيق	١٨٥ - ١٨٦
١٣- معاملات الارتباط بين أشكال الكذب والدرجة الكلية	١٨٦
١٤- توزيع أفراد العينة طبقاً للجنس والتخصص والفرقة الدراسية	١٨٨
١٥- توزيع أفراد العينة طبقاً لاختبار الأشكال المتضمنة	١٨٨
١٦- المتوسط والانحراف المعياري وقيم (ت) للفروق بين المعتمدين والمستقلين إدراكياً في تعميم العدوان	١٩٢
١٧- المتوسطات والانحرافات المعيارية وقيم (ت) للفروق بين المعتمدين والمستقلين إدراكياً في اضطرابات الشخصية	١٩٢
١٨- المتوسطات والانحرافات المعيارية وقيم (ت) للفروق بين المعتمدين والمستقلين إدراكياً في أشكال الكذب	١٩٣
١٩- المتوسطات والانحرافات المعيارية وقيم (ت) للفروق بين المعتمدين والمستقلين إدراكياً في التفضيل الجمالي	١٩٤
٢٠- المتوسطات والانحرافات المعيارية وقيم (ت) للفروق بين الذكور والإناث في تعميم العدوان	١٩٥
٢١- المتوسطات والانحرافات المعيارية وقيم (ت) للفروق بين الذكور والإناث في اضطرابات الشخصية	١٩٥
٢٢- المتوسطات والانحرافات المعيارية وقيم (ت) للفروق بين الذكور والإناث في أشكال الكذب	١٩٦
٢٣- المتوسطات والانحرافات المعيارية وقيم (ت) للفروق بين الذكور والإناث في التفضيل الجمالي	١٩٧
٢٤- المتوسطات والانحرافات المعيارية وقيم (ت) للفروق بين الذكور والإناث في الاعتماد والاستقلال الإدراكي	١٩٨
٢٥- معاملات الارتباط الدالة بين التفضيل الجمالي والاستقلال	