



جامعة القاهرة  
كلية الآثار  
قسم الآثار الإسلامية

## رسالة دكتوراه في الآثار من قسم الآثار الإسلامية

في موضوع

مدارس إصفهان في العصرين الصفوي والقاجاري  
دراسة مقارنة مع مدارس آسيا الوسطى والأناضول

إعداد:

الطالبة/ خاتمة عبد المنعم ابراهيم الجمسي

المدرس المساعد بكلية الآثار - جامعة القاهرة

هيئة الإشراف

أ.د / أهال احمد العمرى

استاذ الآثار والعمارة الإسلامية

كلية الآثار - جامعة القاهرة

المرحوم أ.د/ سوسن سليمان يحيى

استاذ الآثار والعمارة الإسلامية

كلية الآثار - جامعة القاهرة

أ.د/ علي الطايش

استاذ الآثار والعمارة الإسلامية المساعد

كلية الآثار - جامعة القاهرة

القاهرة ٢٠٠٩ / ١٤٣٠هـ

### الدراسة التمهيدية:

#### **المؤسسات العلمية ودورها الاجتماعي في ايران قبل العصرين الصفوي والقاجاري:**

قبل الحديث عن المؤسسات العلمية في ایران ، وبالاخص باصفهان قبل العصر الصفوي او د ان اشير الى التكوين الاجتماعي الايديولوجي الذي ساعد بما لا يدع مجالا للشك في قيام الدولة الصفوية ، حيث يعتبر التاريخ السابق المبكر لایران لانه هو المؤثر الحقيقي والداعم الاساسي لقيام دولة شيعيه متينة ، لم تستطع الدول المجاورة لها التأثير فيه سلبا، بل جاءت جميع المحاولات لترسي وتنكى الحركة الشيعية على ارض ایران، ولا يعني ذلك اننى سأتطرق للدور الدينی لایران قبل دخول الاسلام ودور الفرس ومعتقداتهم على تكوين الدولة الصفوية، بل سيفتقر حديثي على نبذات من تاريخ ایران منذ ظهور الاسلام وحتى ما قبل العصر الصفوي لنكشف المكان الحقيقي الذي احتله المذهب الشيعي في قلب الایرانين مع اعتناقهم للإسلام، فتشير المصادر التاريخية المتعددة على اعتناق العديد من اهل ایران للإسلام على مذهب الشيعي، وان كان ذلك لاهداف سياسية بحثه ويأتي على شكل جيوب داخل المجتمع للقيام بثوره للتحرر من السياده العباسية ، كما في شمال وغرب ایران، حيث نستطيع التأريخ لتاريخ الشيعه في ایران قبل الدولة البویهیه بقرون، فمن المعروف ان بعض القرى القريبه من اصفهان والشديده الصلة بها كانت مركزا للتشيع منذ القرن الاول الهجري مثل قم ،حيث يقول الاصطخري "ان اهل قم كلهم شيعه" ، وقد بدءت في التشيع منذ عام ٦٨٣ هـ / ١٢٩٦ م ، وهي تمثل حاليا مركزا من اكبر المراكز الدينية المذهبية في ایران، مما يشير الى العلاقة الوثيقه بين تاريخ ایران المذهبی وبين الدولة الصفوية بل والدولة المعاصرة ، ثم نلتها التأثيرات الشيعيه في منطقة الديلم منذ سنه ١٧٥ هـ / ١٧٩١ م والتي تحصن بها العلوبيين عند البطش العباسی بهم ،والذين كونوا فيما بعد الدولة البویهیه<sup>١</sup> الشيعي، التي اكتسحت جنوب وغرب ایران سنة ٩٤٥ هـ / ٣٣٤ م، كما تحولت الري الى المذهب الشيعي في عام ٢٧٥ هـ / ١٩١ م ،وكانوا يدينون بالمذهب على الطريقة الاسماعيليه<sup>٢</sup> ، وقد بذل البویهیون اموالا طائله لبناء المساجد واصلاح المشاهد ورعاية المدارس الدينیه في العراق والري وهمدان واصفهان وفارس

<sup>١</sup>) ينتمي البویهیین الى بلاد الدیلم بایران وقد تحصن بها العلوبيین سنہ ١٧٥ هـ / ١٧٩١ م لخوفهم من العباسیین، فبیتوا دعویهم هناك فاعتنق الدیلم المجوس الاسلام على المذهب الشیعی الزیدی، وقد اقاموا دولتهم سنہ ٢٥٠ هـ / ٩٤٥ م، علي الشابي:تاريخ الشیعه في ایران،المطبعه الرسمیه،تونس،١٩٨٠،ص ١٣٢

<sup>٢</sup>) محمد السعید جمال الدین:دولة الاسماعیلیه في ایران،الدار الثقافیه للنشر،القاهرة،١٩٩٩ م،ص ص ٤٦-٤٧

والاهواز، ونظراً للتقارب التاريخي بين العيبة الكبرى وظهور البوهيميين فقد دونت العلوم والكتب لفقه الشيعي في العهد البوهيمي ،والذي اعتبر أساس النهضة الفكرية في ذلك العصر وما بعده<sup>١</sup> ،ولكن اصابت النهضة الفكرية الشيعية صدمه كبرى اصابتها بالجمود حيث قل التأليف في العلوم النقلية عند الشيعي الاثنى عشرية حيث تثير غضب السلطان السلاجوقى، ولكن وعلى الرغم من صلابة الدولة السلاجوقية دينياً وسياسياً ،وتضيقها الخناق على كل مفكر او فيلسوف او متكلماً حتى ارادت ان يسود الامن في ظل الحكم العباسي ، الا ان النظام الاقطاعي الذي ساد في العصر السلاجوقى والذي وفر للامير اقطاعية كبيرة يتصرف بها حيث يشاء ،وفي ظل هذه الظروف ورغم العقبات التي وضعتها الدولة السلاجوقية الا ان التشيع وجد ارض خصبة ينمو فيها في اصفهان وخراسان والري وقم، تلك المدن التي عرفت المذهب الاسماعيلي والذي عرفته اصفهان زمن السلطان ملکشاه ،وبسببه تدهورت الاوضاع الاقتصادية والاجتماعية في اصفهان، بسبب اعمال القتل الذي قامت به طائفه الاسماعيليه داخل المدينة وخاصة عندما حاول الحاكم السلاجوقى احتواء الموقف فتحصن بداخلها الاسماعيليون<sup>٢</sup> ، الا ان اصحاب المذهب الشيعي الاثنى عشرى نهضوا من غفوتهم في ظل انهيار الدولة السلاجوقية واستعادة العباسيين للسلطه سنة ١٩٣/٥٩٠م، الا انه ومع الغزو المغولي والاجتياح والاكتساح العام لهولاكو للعالم الاسلامي والذي لم يفرق بين شيعي وسني جعل الطريق ممهداً لقاده الفكر والفسقه من جديد للبناء على ارض بكر جديده، فتأثر المغول بالمذهب الشيعي عن المذهب السني ونلاحظ ذلك في حكام المغول الذين اعلنوا اسلامهم على المذهب الشيعي<sup>٣</sup>، وتلامهم وسار على نهجهم بعض الحكام الايلخانيين في ايران ، الى ان جاءت ذروة الانتعاش المذهبى في العصر الصفوي .

كما عرفت اصفهان قبل العصر الصفوي المذهب السني على النهج الشافعى والحنفى، وكان لكل منها منطقة معلومه في اصفهان، حيث سكن اصحاب كل من المذهبين في منطقتين معروفتين مشهورتين فسكتت احدهما بمنطقة تعرف بـ" محله نعمتى " وهي تتكون من عدد من المناطق من اهمها المناطق الآتية وهي " محله خواجهو، محله باع كاران، محله ترواسكان، محله شيخ يوسف، محله باقلعه، محله كران، محله احمد آباد، محله بزد آباد، محله دار البطيخ ، محله میدان میر ،

<sup>١</sup>) الشابي: الشيعي في ايران، ص ١٣٤

<sup>٢</sup>) مير سيد علي جناب: الاصفهان، تقديم عباس نصر، ط ٢، انتشارات كلها، اصفهان، ١٣٧١، ص ٨١

<sup>٣</sup>) الشابي: الشيعي في ايران، ص ١٤١-١٤٢

محله كلبهار ميدان كنهه، محله جوباره، محله لتور، محله کود مقصود بیاک، محله جنار سوخته، محله بیرون دروازه، محله سید احمدیان، محله شهشان" <sup>١</sup> (شكل ٦).

اما الحیریة وهم اصحاب المذهب الحنفی فقد كانت تسکن في منطقه عرفت باسمها تكون من مجموع من المناطق اهمها " محله دردشت، محله جماله، محله نیم اورد، محله مسجد حکیم، محله باع همایون، محله دروازه نو، محله شیش، محله نو، محله جهارسو، محله شمس اباد، محله لبان" <sup>٢</sup> (شكل ٦).

ولذلك فاننا نجد ان اغلب المدارس الصفويه التي انشئت قبل تحويل اصفهان الى عاصمة الدولة ،كانت تتحل في موقعها تلك المنطقه القريبه من مقر سکنی اهل السنہ وذلك في كنهه اصفهان - اي اصفهان القديمه- (شكل ٩-٨-٦)، ولكن بعد فرض السيطرة على اصفهان بشده وخاصة بعد تحويلها عاصمة للبلاد في عهد الشاه عباس الاول حوالي ١٦٠٠هـ/١٧٠٠م، فقد تم انشأ المدارس في اصفهان الجديدة، حيث تتمحور حول ميدان الشاه وفي شارع جهار باع بائین وجهار باع بالا (شكل ١٢-١٠) ،وذلك لاضفاء جو مذهبی جديد في هذه المنطقه، ولتكون مقرًا حقيقیا للمذهب الشیعی، ولتسقطب العديد من طلاب الفقه الشیعی .

ومن الجدير بالاشارة ان معرفة ایران بالمذهب الشیعی ورواجه بها شهد تغیرا ملحوظا صعودا منذ القرن ٧هـ/١٣٠٠م في حين كان اغلب سکان ایران بشكل عام من السنہ على المذهب الشافعی <sup>٣</sup>، ولذلك وعلى الرغم من وجود الشیعه في ایران قبل العصر الصفوي الا ان عصر ازدهار ورواج الفقه والعلوم الشیعیه جاء مع نشأة الحوزات العلمیة، والتي عمل شاهات ایران الصفویین على تزویدها بعلماء الشیعه والذین حضروا من "جبل عامل" لتعليم الایرانیین المذهب الشیعی، وكان على رأسهم مجموعه من العلماء كانوا يمتلون فقهاء الشیعه الامامیه ومنهم الشیخ علی بن عبد العال الكرکي، و الشیخ کمال الدین درویش محمد بن الحسن العاملی، و الشیخ علی بن هلال الكرکي، و الشیخ حسن بن عبد الصمد الجباعی، و الشیخ بهاء الدین العاملی، و من الكتب التي ادخلوها وترجموها لتدريس اصول المذهب الشیعی:

<sup>١</sup> نعمت الله میر عظمی: اصفهان زادکاه جمال وکمال، الطبعة الأولى، نشر كلها، اصفهان، ١٣٧٩، ص ٢٥٤

<sup>٢</sup> عظمی: اصفهان جمال وکمال، ص ٢٥٤

<sup>٣</sup> سید حسن نصر: فعالیتهای فکری، فلسفه وکلام در دوره صفوی، مقاله منشوره في كتاب تحقیقاتی در تاریخ ایران عصر صفوی جمعه راجر.م.سیوری، ترجمة عباسقلی غفاردی مزد، محمد باقر آرام، مؤسسه انتشارات امیر کبیر، تهران، ١٣٨٢م، ص ٣٣٣-٣٧١، ص ٣٣٥

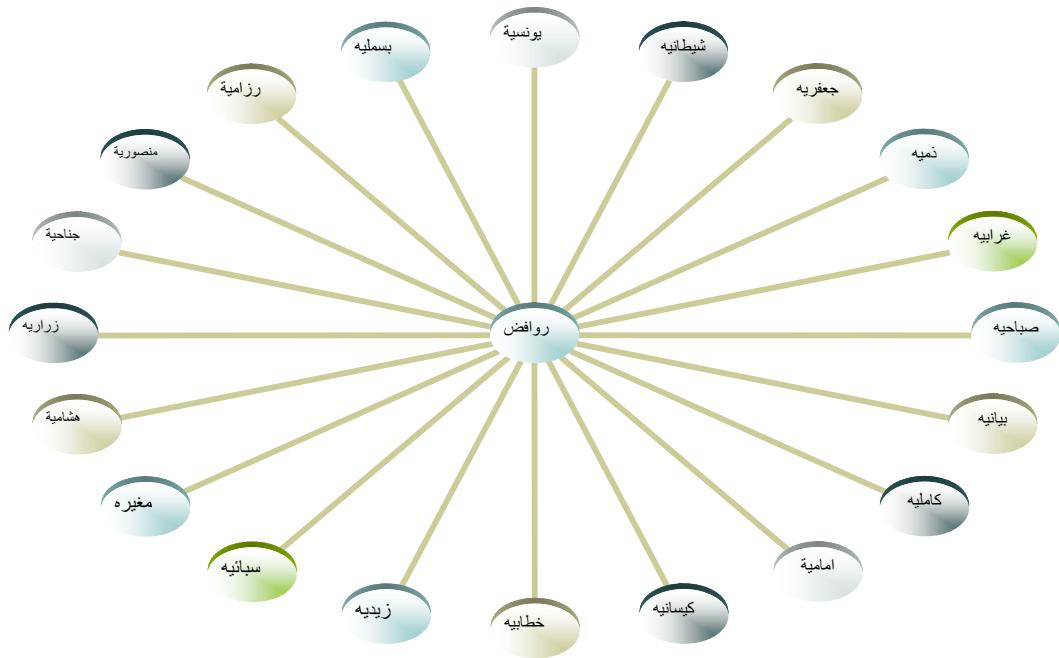
كتاب كشف الغمة في معرفة الانمء، وكتاب وسيلة النجاه در معرفة اعتقدات از شيخ صدوق ترجمه زواره اي، كتاب صحيفه سجادية ترجمه محمد صالح بن باقر روغني فرويني، كتاب شرح اربعين حديث للشيخ البهائي ترجمه سيد محمد باقر حسيني خاتون آبادي، تفسير منهج الصادقين لفتح الله بن شكر الله كاشاني، وكتاب شرح نهج البلاغه لفتح الله كاشاني، ومفتاح النجاح ترجمة كتاب عدة الداعي لاحمد بن فهد حلبي.

كما ألفوا العديد من الكتب منها وسائل الشيعه الى تحقيق مسائل الشرعيه، وكتاب الوافي وكتاب بحار الانوار، وكتاب عنوانين شغلي<sup>١</sup>، كل هذا من اجل تحقيق هدف واحد وهو تحويل الدوله مذهبيا لتحقيق هدف سياسي استقلالي عن باقي الدول الخاضعه للسياسيه العثمانيه .

ومما سبق يتبيّن لنا ان المجتمع الايراني عرف المذهبين السنوي والشيعي بنحطم المختلف، وكان انتمائه للمذهب السنوي كباقي الامصار الاسلاميه التي تتبع الخليفة الحاكم الذي يتولى شؤون الخلافه الاسلامية شرقاً وغرباً، مما يعني ان انتمائها للخلافه الاسلامية و للمذهب الرسمي لها كان انتماءاً سياسياً فحسب ، فقد عرفت ايران العديد من المذاهب، فيعرف عن اردبيل ان اكثر سكانها كانوا من السنه على مذهب الامام الشافعي ،واردبيل هذه هي عاصمة الصفوين الاولى ،اي ان مريديوا الشيخ صفي الدين الصوفي كانوا سنه شافعية كما تؤكد جميع المصادر والمراجع التاريخيه التي تحدثت عن الاسرة الصفويه، وتشير بعض الكتابات ان الشيخ صفي نفسه كان من السنه الشافعية. وان بداية التشيع في الاسره الصفويه عرف مع سلطان حيدر والد الشاه اسماعيل<sup>٢</sup> مؤسس الدولة الصفويه، والذي تغيرت معه السلطة السياسيه في ايران، وتغير معه التركيب الابولوجي للسكان، وتغيرت معه عقيدة ومذهب المجتمع الايراني من مجتمع يدين بالمذهب السنوي إلى مجتمع شيعي تبني المذهب عنوة بادئ ذي بدء ثم آمن به وحافظ عليه لأنه أصبح هوية للحاكم والدولة والمجتمع، مما يحدوني للإشارة إلى اقسام وانواع الشيعه في العالم لاستبيان اي طريقه من الطرق الشيعيه تبنتها الدولة الايرانيه ، وهل تبنت طريقة متشدده مغالاه في امرها ام تبنت طريقة

## الدراسة التمهيدية ----- المؤسسات العلمية ودورها الاجتماعي في ايران قبل العصرين الصفوی والقاجاری

معتدلة تتم عن ماضي ایران التأید وتکوینها الایدلوجي القديم وفيما يلي بيان باقسام فرق الروافض  
العشرين<sup>۱</sup>



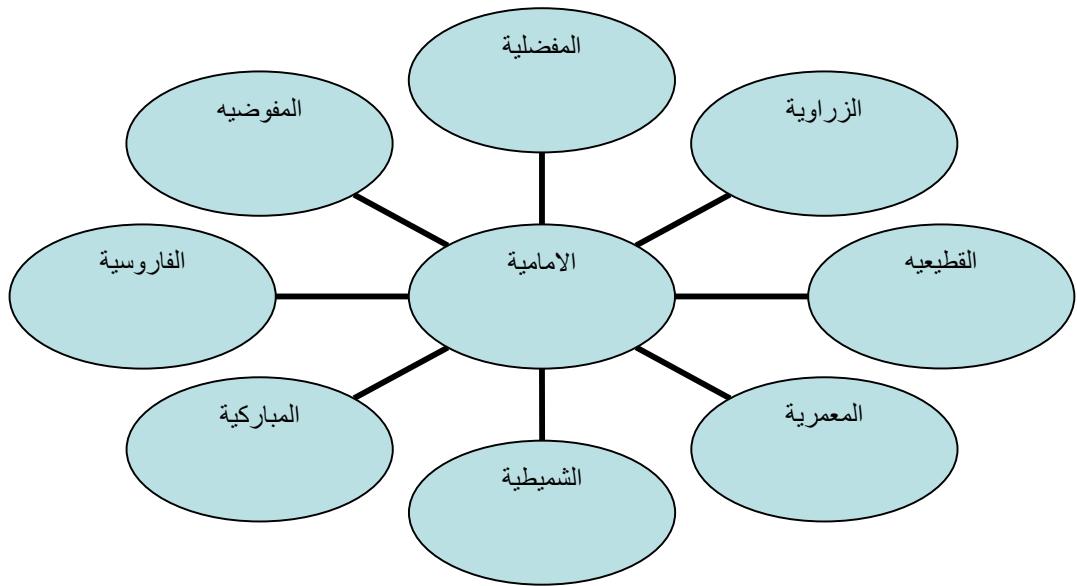
وهذه الاقسام للشیعة الرافضة تعكس نوعین للشیعه ،وهم الشیعة المعتدلة والتي يمثلها الامامیه بفرعيها الاثنا عشرية والاسماعیلیه ،والشیعه غير الامامیة وهم الزیدیه،اما باقي الانواع فيمثلوا الشیعه المتشدده ،ومقصود بالتشدد هنا ليس التشدد في الاحکام ولكن المغالاة والمزایده في العقیده<sup>۲</sup>  
اما اقسام فرقه الامامیه فت تكون من<sup>۳</sup>

) في حين تنقسم الزیدیه لاربع فرق،والخطابیه لثلاث فرق،اما الامامیه فتنقسم لثمان فرق،تقی الدین احمد المقریزی:المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والاثار،٤ اجزاء،مکتبة كلیة الاداب،القاهرة،١٩٩٦،ج٤،ص ١٧٣-

١٧٨

) الشابی:الشیعه في ایران،ص ٢٤،ولمزيد من التفاصیل انظر المقالات و الفرق للاشعري، وفرق الشیعه للتوبختی

) المقریزی: المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والاثار ،ج٤،ص ص ١٧٣-١٧٨



اما عن الصعيد الحضاري فقد كانت اصفهان من اولى المدن الاسلامية التي عرفت عمارة المدارس<sup>١</sup> قبل نظام الملك<sup>٢</sup> ، و التي تعتبر من اولى المدارس التي انشأت في اصفهان حيث تعارف علماء الآثار على ان نشأة المدارس بمعناها المعروف كانت مع نظام الملك، وذلك على الرغم من وجود مدرسة سابقه عليها عرفت بمدرسة الامام ابو حنیفة وتقع بمحلة گران (شكل ١٣-١٠) ، ويقول المافروخي عنها "...امر بابتناء" مدرسة تجاور جامعها للفقهاء الشفعويه، فابتنت كاحسن ما رؤى هیأة ، وهیكلا، وصفة و عملا ، ومحللا ، ومنزلا ، وعلى طرفها منارة عجيبة الوضع ، رائفة الاصل والفرع، يقصد ثلاث انس الى اعلاها في ثلاثة درجات، فلا يرى احد صاحبه الى ان يعلوها، وقدر ما صرف عليها في نفقاتها والموقوف عليها من الضياع والمستغلات الموسوم ابتياعها للوقف عليها عشرة آلاف دینار... ومنها ان السلطان المعظم شاهنشاه الاعظم ملك العرب والجم

<sup>١</sup>) عرفت المدارس في ایران منذ الالف الثاني قبل الميلاد، في مدينة ایلامي شوش، وتم بناءها بالحجر، وكشف عنها حدیث، حسين سلطانزاده: مدارس ایران، مقاله منشوره في كتاب معماري ایران دوره اسلامي، سمت تهران، ط١٣٨٣، ٢، ص ١٥٦-١١٨ ، "ص

<sup>٢</sup>) انشأ نظام الملك العديد من المدارس التي عرفت باسمه، فبني واحده في طوس، و واحده عرفت بمدرسة مرو ومدرسه بهرات ، ومدرسة ببلخ ، ومدرسة باصفهان ، ومدرسة بالبصرة ، ومدرسة بجزيرة ابن عمر ، ومدرسة = بالموصل، ومدرسه بامل، ومدرسه بطبرستان، وقد زود كل مدرسة بأفضل العلماء، راجع شمس الدين الذهبي المشقي: الامصارذوات الآثار، حققه قاسم علي سعد، ط١، دار البشائر الاسلاميه، لبنان، ص ٨٢ ، حاج ميرزا حسن جابری انصاري : تاريخ اصفهان، تصحيح جمشيد مظاهري، شركة بهي، اصفهان ، ١٣٧٨ ، ص ١١٦

<sup>٣</sup>) والمنشئ هو الامام ابو حنیفة والتي نسبت اليه المدرسه

سید ملوك الامم ابا الفتح ملکشاه قد ربی فيها وشب في نواحيها وتعرفت هي اليه في المده المديدة بحقائقها وقلبها الايام لنظره بجلائها ...<sup>١</sup>. وتقع هذه المدرسة بمحلة کران وعرفت بمدرسة "امام ابو حنيفة" رغم انها مخصصه للشافعيه وكتب على واجهتها من الخارج "وقف على اصحاب الامامين" لتلافي الخلافات التي قد تحدث بين اصحاب المذهبين الشافعي والحنفي القاطنين باصفهان<sup>٢</sup>.

كما انشئت في اصفهان مدرسة في العصر البويهي لتدريس المذهب الشيعي وذلك على يد ابو جعفر علاء الدولة کاكويه تعرف بمدرسة "بن سينا" وذلك بکهنة اصفهان، وكذلك انشئت مدرسة اخري بنفس المنطقه مجاورة لمدرسة شفيعيه<sup>٣</sup>، تعرف بـ"مدرسة عاليي" وقد انشأها الملا ابو علي، حينما كان يدرس باصفهان في مدرسة بن سينا، في زمان اماره علاء الدولة کاكويه ديلمي<sup>٤</sup>.

وفي العصر الغزنوی والتي اشتدت فيه حركات التکفير ،والاتهامات الدينية ومنها الاتهام بالقرمطه ،وسوء المذهب، انتشرت الدعوه للمذهب السنی في مواجهة المذهب الشيعي، وسارط على نهجها الدولة السلاجوقیه مع الفرق في القوة السياسية والفكرية والعمرانية والحضاریة بين الدولتين ،والتي شملت العالم الاسلامي كله شرقا وغربا، وشمالا وجنوبا ،وكان من المهم والحال هكذا الاهتمام بانشاء وعمارة المدارس لخدمة الجوانب السياسية والدينية<sup>٥</sup> للدولة، وهو ما حدث فعلا ،فانشئت المدارس والمعاهد الدينیه في العصر الغزنوی ،ولكنها كانت قليله ومحدوده ،لوضع الدولة السياسي والزمني. مما نستدل معه على وجود الحياة العلمية والتعلیمية في اصفهان ،في منشآت تعليمية خاصة بها ذات اوپاق معلومه، قبل انشاء نظام الملك لمدارسة ووقفه عليها المال فمنذ بداية انشأ المدارس في العالم الاسلامي، كانت اصفهان من اولى البلاد الاسلامية حظوة وقوه وعلماء لتبني فيها مدرسة سبقت نظميات نظام الملك، ثم حظيت بواحده من المدارس النظامية المحدوده التي بنيت في وسط و اطراف العالم الاسلامي، وان دل ذلك على شيء فانه يدل على قوة الحياة التعليمية ،وكثرة الفقهاء والمتعلمين في اصفهان في تلك الفترة المتقدمه، وعلو شأنهم في العلم والتعلم، كما انه

<sup>١</sup>) مفضل بن سعد بن الحسين المافروخي:كتاب محسن اصفهان، مطبعة مجلس، تهران، د.ت ،ص ص ٤-١٠٥

<sup>٢</sup>) سلطانزاده: مدارس ایران، ص ١٢٦

<sup>٣</sup>) لمزيد من التفاصيل عن مدرسة شفيعيه انظر الفصل الاول من الباب الثاني

<sup>٤</sup>) [www.hawzah.net](http://www.hawzah.net)

<sup>٥</sup>) ابي الفتح محمد بن عبد الكريم الشهرياني :المحل والنحل، صححه وعلق عليه احمد فهمي محمد، دار الكتب العلمية، لبنان، د.ت ، سلطانزاده: مدارس، ص ١٢٥

## الدراسة التمهيدية ----- المؤسسات العلمية ودورها الاجتماعي في ايران قبل العصرين الصفوي والقاجاري

يشير الى تميزها المعماري الاصيل حيث حملت بين جنباتها المعالم الاولى لخطيط المدارس قبل النظميات، وحملت معها المعالم الاولى للجمع بين الايوان والرواق في مسجد الجمعة بكنهه اصفهان. وليس التخطيط المعماري فقط هو المهم في عمارة المدرسة فعلى اختلاف الاراء والرؤى عرفنا ان المدرسة بمفهومها المعماري المعروف لدينا من ايوانات وحجرات ليست هي المقصوده فحسب، ولا القيام بالوظيفة التعليمية فقط والتي قام بها المسجد عن جداره ، حيث وجدت لدينا نماذج معدوده لمدارس قبل نظميات نظام الملك، ولكن المقصود هو الوظيفه المعمارية الملائمه للوظيفه التعليمية وتنظيم الوقف عليها، وصرفها على طلاب العلم والمدرسین ، الى جانب ايوانها للطلاب، وهي الامور التي اجتمعت في شكلها الصريح والنهاي مع نظميات نظام الملك<sup>١</sup> .

وقد بنى نظام الملك مدارس تعرف بالنظميات منها نظمية اصفهان والتي عرفت ايضا بـ"مدرسة صدر الدين" او "مدرسة صدریه"<sup>٢</sup> ، وقد اغدق نظام الملك على الطلبه والمدرسین الاموال الوفيره، وفي ذلك يقول المافروخي:"..ولم يبق بها صاحب فضل ، ولا طالب علم ، ولا راوي حديث ، ولا ناظم بيت ، ولا كاتب كلمة ، ولا مورد نكته ، ولا متقن مسئله ، ولا حامل محبرة ، الا ادر عليه مرسوما واقام له رزقا معلوما ، او اقطعه حصه ، او رد عليه بالملكية مزرعه ، فيعيشون من ايايه

<sup>١</sup>) لمزيد من التفاصيل عن اصل انشاء المدرسة ووظيفتها انظر عباس حلمي:المدارس الاسلامية ودور العلم وعماراتها الاثرية، نشأتها وتاريخها وخطيبها عمايرها، مجلة كلية الشريعة والدراسات الاسلامية، مكة المكرمة، السنة الثالثة، العدد الثالث، ١٣٧٩-١٣٨٩، حسن الباشا:رأي جديد في تخطيط المدرسة الاسلامية ، حلقة بحث بقسم التاريخ، كلية الاداب ، عین شمس، مقالة خطية ، ١٩٨٥ ، سعاد ماهر:تطور العماير الدينية الاسلامية بتطور وظائفها، المجلة التاريخية، المجلد ١٨، ١٩٧١ ، محمد مصفي نجيب:نظرة جديدة على النظام المعماري للمدارس المتعامدة، مقاله في مجلة كلية الآثار، الكتاب الذهبي، ١٩٧٨، ناجي معروف :علماء النظميات ومدارس الشرق = الاسلامي، ص٤، والذي حدد بداية انشاء اول مدرسه دينية في كل دولة من دول العالم الاسلامي تحديدا زمنيا دقينا تبعا للجدول الموضح أدناه

اسم البلد	خراسان	العراق	الشام	مصر	الحجاز	تونس	المغرب	الاندلس
النار	/١٤٥٧	/٥٣٩١	/٥٥٣٢	/٥٥٧٩	/٥٦٤٧	/٥٦٨٥	/٥٧٥٠	م١٣٤٩

<sup>٢</sup>) سلطانزاده، مدارس ایران، ص ١٤٣

في ظل رطيب المطارح...<sup>١</sup> . وقد جعل نظام الملك مدارسة تحت رقابه مذهبية سياسية عاليه \_ تدين بالمذهب الشافعي \_ وخاصة لما عرفت به هذه الفتره على انها فترة المشاخصات وحركات التكفير بين علماء المذاهب الاربعه، ومن البديهي ان بناء المدارس في العصر السلجوقى والخاضعة للرقابه السياسية والمذهبية كان يدين مدرسيها وطلابها بالمذهب السنى مما منع معه انشا اي مدارس شيعيه. وذلك على الرغم من وجود الدول الاقطاعيه للسامانين وما تلاهم والتي كان يدين حكامهم بالمذهب الشيعي الاسماعيلي.

ومع الغزو المغولي واسلام بعض حاكميه على المذهب الشيعي ظهر في اصفهان العديد من علماء الشيعه، وانتشر تأثير الحكام الشيعه في العصر الايلخاني مع انتشار الشيعه في البلاط مما ترتب عليه زياده في عدد المدارس المخصصه للعلوم الفقهيه الشيعيه - حوزات علميه- ومنها مدرسة بابا قاسم، مدرسة اماميه، مدرسة جنب مسجد الجمعة، مدرسة عصمتيه، مدرسة دردشت، مدرسة شاهزاده، مدرسة صدر الدين علي، مدرسة شامل سه، مدرسة اوزون حسن، مدرسة باقرية، مدرسة تركها، مدرسة درب كوشك، مدرسة خواجه ملك مستوفي.. وغيرها من المدارس الشيعيه والتي ظهرت قبل العصر الصفوي في ايران.

ومما اشتهرت به اصفهان<sup>٢</sup> ايضا من العلوم اشتهرت بعلو الاسناد فيها فقال ياقوت الحموي: "خرج من اصفهان من العلماء والائمه في كل فن ما لم يخرج من مدينه من المدن، وعلى الخصوص علوم الاسناد فان اعمار اهلها تطول، ولهم مع ذلك عنایة وافره بسماع الحديث ، وبها من الحفاظ خلق لا يحصون"<sup>٣</sup> ، و نستدل من هذا النص ايضا على كثرة عدد العلماء والفقهاء في اصفهان منذ معرفتها بالاسلام ، والدور الحضاري والعلمي الذي لعبته طوال فترة تاريخها في تعليم وتخریج الطلاب والعلماء.

وعليه فقد لعبت المؤسسات العلمية التعليمية دورا كبيرا في بلورة العلوم النقلية وكذلك العلوم العقلية في ايران متخذين من اصفهان مثلا لهذه الحاله الفريده من رواج العلم والمتعلمين

<sup>١</sup>) مافروخي: محسن اصفهان، ص ٤٠

<sup>٢</sup>) وقد عرفت الحوزات العلمية بایران و معناها "مراكز تحصيل طلاب العلوم الدينية" في القرون الثلاث الاولى للإسلام ، وكانت تتم على هيئة حلقات علم في المساجد، ثم خصصت بعد ذلك للعلوم الدينية فقط ، نعمت الله مير عظمي: اصفهان زادکاه جمال و کمال، نشر كلها، اصفهان، ١٣٧٩، ص ٣٨٧

<sup>٣</sup>) الذهبي: الامصار، ص ٢٣٣، الشيخ الإمام شهاب الدين عبد الله ياقوت الحموي: معجم البلدان، منشورات مكتبة الأسدی ٧، تهران، ١٩٦٥، ج ٢، ص ٢٠٩

الذين مهدوا الطريق لقيام واحده من اهم المراكز التعليمية الدينية الا وهي الحوزات العلمية وذلك نظراً لدورها التي تكفلت بالقيام به لاعداد كوادر من طلاب العلم المكلفين بالحفظ على الدولة في كافة مراحلها، وهو ما ميز هذه المؤسسات العلمية الإيرانية عن غيرها في عالمنا الإسلامي، وهو دورها الاجتماعي الديني السياسي، والذي ظهرت ملامحة الاولى في المؤسسات العلمية قبل العصر الصفوی ،و التي ستسתר في العصر الصفوی الى عصرنا الحالي.

و قبل ان اختتم الدراسة التمهيدية للمدارس قبل العصرين الصفوی والقاجاری ،اود ان اشير الى نبذة عن تاريخ الحوزه العلمية كما يورخها العاملين بها ، فالحوزه العلمية تمثل عمق الفكر الاسلامي الامامي والکيان الذي عبر طيلة التاريخ الامامي الشيعي عن توجه يمثل منهج اهل البيت عليهم السلام في قضايا الدنيا والدين، ويؤرخ علماء الحوزه العلمية تاريخ مدارسهم الدينية بمسجد المدينة المنورة والذي يمثل المهد الاول لانطلاق الرساله المحمدية والذي تربى فيها الرعيل الاول من فقهاء المذهب الشيعي كما يعتبرهم مؤرخوا الحوزات – ومنهم سلمان الفارسي ،وابي ذر الغفاری ،وعبد الله بن عباس<sup>١</sup>، وتعتبر هذه المرحلة الاولى للحوظات العلمية تاتها مرحله لاحقه كان للامامين الباقر والصادق رضي الله عنهم الدور المؤسس للحركة العلمية على سنة اهل البيت، حيث اتخاذ الامام الباقر من المسجد النبوي وبهذا بيته مركزاً لنشر الدعوه وفي عهد الامام الصادق مرت الحركة العلمية بفتره ازدهار علمي على الرغم من الظروف السياسية التي كانت تعيشها حينذاك، وسعى بنو العباس للقضاء على هذه الحركة بمختلف الوسائل مما ادى الى انتقالها الى الكوفه لتصبح المدرسة الثانية بعد المدينة المنوره، وقد ازدهرت الحركة العلميه في هذه المرحله حيث روی عن الامام جعفر الصادق الاف الاحاديث، وعد له ابن النديم في الفهرست ثلاثة كتب منها كتاب في القراءات ،وكتاب في معاني القرآن،وكتاب في اصول الحديث على مذهب الشيعة<sup>٢</sup>.

وفي بداية عصر الغيبة الكبرى اصبحت مدینتا قم والري محطة نزول واستقرار الرواه والمحدثین من الشیعه ،وكانت الری حينها عامرة بالمدارس والمکاتب وحافظه بالعلماء والمحدثین وكان في قم وحدها من المحدثین ٢٠٠٠٠٠ رجل، ولعل السبب في هذا الازدهار يعود الى ان المدینتين كانتا خاضعتين لسلطان آل بویه، مما وفر لعلماء الشیعه الارض الخصبة لنشر الفقه الشیعی. وبعد هذه المرحله انتقلت المؤسسه الدينیه الامامیه الى بغداد وذلك في القرن الخامس الهجري ، واخذت ملامح هذا الکيان يحمل طابع الاستقلالیه والنضوج، الا ان الحركة العلمیه في

١) مركز الحضارة:الحوزه العلمية ،ص ٢٤  
٢) مركز الحضارة:الحوزه العلمية ،ص ٢٦

## **الدراسة التمهيدية ----- المؤسسات العلمية ودورها الاجتماعي في ايران قبل العصرين الصفوي والقاجاري**

بغداد افلت مع الدوله السلاجوقيه، واحرقـت حينها مكتبة الشيعـه الضخـمه التي انشـأـها ابو نصر ساـبـورـ، فـحملـتـ مدـيـنـةـ النـجـفـ الاـشـرـفـ بـعـدـهاـ رـايـهـ الفـقـهـ الشـيـعـيـ وـهـيـ التـيـ تمـثـلـ مرـقـدـ بـابـ مدـيـنـةـ علم الرـسـولـ صـلـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ عـلـيـهـ اـبـيـ طـالـبـ - كـرـمـ اللـهـ وـجـهـ.

واـسـتـمـرـتـ مـسـيـرـةـ الحـوـزـاتـ الـعـلـمـيـةـ فـيـ اـيـرـانـ حـتـىـ مجـيـءـ الحـكـمـ الصـفـوـيـ فـيـ اـيـرـانـ، لـتـبـدـءـ بـذـلـكـ مـرـحـلـةـ مـهـمـهـ مـنـ التـارـيـخـ الـحـوـزـوـيـ ، فـقـدـ اـهـتـمـ الصـفـوـيـنـ بـتوـسـيـعـ وـتـطـوـيرـ الحـوـزـاتـ الـعـلـمـيـةـ وـقـدـ شـمـلـ اـهـتـمـامـهـ حـوـزـاتـ قـمـ وـاصـفـهـانـ وـخـرـاسـانـ وـالـنـجـفـ ، فـلـوـ نـظـرـنـاـ إـلـىـ قـائـمـهـ فـقـهـاءـ الشـيـعـهـ فـيـمـاـ قـبـلـ العـصـرـ الصـفـوـيـ لـمـ رـأـيـنـاـ فـيـهـمـ مـنـ فـقـهـاءـ إـلـاـ عـدـدـ الزـهـيدـ، اـمـاـ بـعـدـ العـصـرـ الصـفـوـيـ فـقـدـ اـصـبـحـ الـاـيـرـانـيـوـنـ يـشـكـلـونـ الـغـالـيـةـ الـعـظـمـيـةـ التـيـ قـدـ تـصـلـ إـلـىـ ٩ـ٠ـ %ـ مـنـ مـجـمـوعـ الـفـقـهـاءـ<sup>١</sup>.

<sup>١</sup>) مركزـ الحـضـارـهـ:ـالـحـوـزـهـ الـعـلـمـيـةـ ،ـصـ صـ ١٦٩ـ-١٦٨ـ

مقدمة الرساله:

وتشمل مقدمة الرساله على اسباب اختيار موضوع الدراسة، واهم الاهداف  
والاسكاليات ،مع عرض لهم الدراسات السابقة التي تناولت الحديث عن مدارس ايران  
في العصرين الصفوي والقاجاري بشكل مباشر.

**اولاً: اسباب اختيار موضوع الدراسة واهم اهدافها واسكالائياتها:**

تأتي دراسة المدارس على رأس دراسة العوامل الدينية في العالم الإسلامي ،وذلك لما لها من دور فعال في تكوين الهوية الدينية لدى طلابها،كما ان الدراسة الدينية كانت هي الدراسة الوحيدة الموجودة في فترة العصور الوسطى –العصر الإسلامي- وكان منوطا بها تكوين كوادر علمية دينية تقوم بالعمل في المساجد، والمدارس، ودور القضاء، وفي الأسواق ، ولم يختلف دور المدارس في العصر الإسلامي باختلاف اماكن تواجدها ،وانما كان ينطاط بها دائما توريث العلم ومحاربة المذاهب المختلفة المخالفه للمنهج الديني الذي تتبعه الدولة، ولذلك نجد انه من الجلي الاشاره الى اهمية انشاء المدارس في ايران ،وخاصة في العصر الصفوي ،وذلك لنشر المذهب الشيعي، وتكونين كوادر شابه تحارب بالدين من اجل نصرة الدولة ،ولذلك دامت الدولة الصفوية قوية مهيبة الجانب ،وهي مجاورة لامبراطوريه العثمانية ،وحتى بعد سقوط الدولة الصفوية استمر الدين والمذهب في لعب الدور الكبير في تكوين الاطار العام للدولة والمحاربه من اجل انتصار فكرة ورأي الدوله الصفويه ، وهو ما ادى لظهور الدولة الدينية في العصر الحديث ، وكل ذلك كان من اثر المدارس الدينية "الحوزات العلمية" على تكوين الاطار الاجتماعي العام ،والذى اكد على غلبة المذهب الدينى على كافة العقبات السياسية التي شملت العالم سابقا وحاليا.

وتأتي على رأس اهداف دراسة المدارس الدينية في ايران في العصر الصفوي والقاجاري ظهار الدور الكبير والفعال الذي لعبته عمارة المدرسة في التكوين الاجتماعي والسياسي للدولة الصفویه والقاجاریه، كما تأتي على رأس اهداف هذه الدراسة اظهار الفرق الاجتماعي والسياسي الواضح والجلی نتيجة اختلاف الاسر الحاکمه، فالدوله الصفویه دوله دینیه مذهبیه فی حين جاءت الدوله القاجاریه کوله علمانیه غير مدمعه للمذهب ولا لانصاره، ویظهر ذلك فی النمو المتزايد للمدارس الابتدائیه والتوجیهیه التي ظهرت فی ایران منذ القرن ۱۳ هـ / ۱۹ م، ومع ذلك فقد كان للماضی التلید وللدور الرفیع الذي لعبته المدرسة فی العصر الصفوی دورها فی دعم حركة ازدهار

المدارس الدينية رغم معارضه الدولة القاجارية بحكمها لهذه الحركات الدينية ،والتي كانت تناهض الدولة والسياسه الداخلية والخارجية.

ولذلك ستبين لنا الدراسة قلة انتشار المدارس الدينية في العصر القاجاري، رغم الدور الفعال الذي لعبه المجتمع في توجيه الدولة نحو الدين، والذي كان يتعارض ايضا مع السياسه الخارجية وعلاقات الدوله مع انجلترا وفرنسا التي رأت في الدين الخطر المحدق على مصالحها في ايران وغيرها من الدول الاسلامية القويه.

و قبل الحديث عن مدارس اصفهان في العصرين الصفوي والقاجاري ،وعن اشكاليات البحث، اود ان اشير الى ان الدراسة خصصت للمدارس الدينية الاسلامية "الحوزات العلمية" في مدينة اصفهان فقط بحدودها الحالية المترافق عليها، دون التطرق لدراسة المدارس المسيحية باصفهان، حيث تختلف عنها من حيث التخطيط والمواد الدراسية ،ودورها التعليمي ..الخ.

كما تقتصر الدراسة على المدارس الدينية في اصفهان في العصر الصفوي والقاجاري دون التطرق للمدارس العلمانية مثل مدرسة دار الفنون التي انشئت في القرن ١٣ هـ / ١٩٥٠ م في اصفهان، والتي كان مدريسيها من انجلترا وفرنسا ، وكان طلابها من صفوة المجتمع الايراني.

كما ان الدراسة خصصت للمدارس المستقله بأصفهان ، والتي عرفت بالحوزات العلمية دون التطرق للمساجد التي قامت بدور المدرسة من حيث سكنى الطلاب في حجرات بعضها مثل مسجد الشاه، مسجد حكيم، مسجد سيد، و مسجد عليقلي ..الخ ، وذلك لدور النص التأسيسي في التعريف بدور المنشأه وكذلك ما لنص الوقف من قيمة مادية ومعنویه في التأکيد على الدور الاساسي للمنشأه ودورها الوظيفي،وعليه فقد استبعدت كافة المساجد التي قام بعضها بوظيفة التدريس حيث انها لم تنشأ في اصلها كمدرسة وانما كمسجد ، كما انها احتوت على وحدات وعناصر تدل ان تظهر في المنشأه التعليميه "المدرسة".

كما ان المدارس موضوع المقارنه في الاناضول يقصد بها المدارس الدينية ايضا فقط دونما التطرق لدراسة المدارس التعليميه الابتدائيه والتوجيهيه والتي عرفت في اواخر العصر العثماني ،كما تختص الدراسه المقارنه حول مدارس الاناضول واقتصر بها كما هو معروف جغرافيا- مدارس الجزء الاسيوي فقط دون التطرق لدراسة مدارس الجزء الاوربي بتركيا العثمانية.

اما عن اشكاليات الدراسة فقد تمحورت حول بعد الجغرافي لهذه المناطق عن مصر ووجود العديد من العوامل السياسية التي جعلت السفر الى هناك ليس صعبا فحسب بل مستحيلا