



قسم الإعلام وثقافة الاطفال

دوافع تعرض المراهقين للبرامج السياسية الساخرة بalfضائيات العربية والإشباعات المتحققة منها

رسالة مقدمة للحصول علي درجه الماجستير في دراسات الإعلام وثقافة الأطفال

إعداد الباحثة

وروشان عبر المطلب حسن

أ.د/ عبد العزيز السيد عبد العزيز د/ مؤمن جبر عبدالشافي

مدرس بقسم الإعلام وثقافة الأطفال
معهد الدراسات العليا للطفولة
جامعة عين شمس

أستاذ الإعلام ورئيس قسم الإعلام
كلية الآداب بقنا
جامعة جنوب الوادي

٢٠١٤م

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم

درجات والله بما تعملون خبير ﴾

صدق الله العظيم

سورة المجادلة الآية (١١)



أهدي هذا العمل المتواضع

إلى أمي الحبيبة نهر العطاء الفايز ونبع الحنان الصافي
والمصابرة، التي لم تبخل عليّ يوماً بشيء.....

إلى روح والدي الحبيب....

إلي من عانو الكثير من اجلي اخواتي الاعزاء محمد و رشا
إلى أساتذتي الذين علموني أبجدية العمل الإعلامي.....

شكر وتقدير

الحمد لله رب العالمين، حمداً يليق بمقامه الكريم، أحمده تعالى وأشكر فضله على منحته العظيمة حيث هداني إلى نخبة من العلماء الأفاضل فكانوا خير موجهين ومرشدين، لم يخلوا على بوقتهم الغالي ونصحهم وإرشادهم لي إلى طريق العلم الصحيح الذي به استطعت أن أصل إلى هذه الدراسة الذي أرجوا من الله عز وجل أن ينال رضاهم وأن يكون شمعة مضيئة لمن يريد أن يكمل بعدى لننفع به وطننا الغالي، واعترافاً بأهل الفضل لفضلهم ونحسبه كذلك ولا نزكى على الله أحداً.

بعد شكر الله عز وجل أن أسجل بخالص الشكر وعظيم الامتنان والتقدير والعرفان بالجميل إلى أستاذي العالم الفاضل الجليل الأستاذ الدكتور عبد العزيز السيد عبد العزيز ، على جهده الصادق معي، والذي سعدت بتفضله بالإشراف على هذا البحث، ولولا سعة أفقه، ورحابة صدره، وثاقب فكره، وغزارة علمه الفياض وتوجيهاته العلمية السديدة لما وصل هذا البحث إلى هذه الصورة. ومهما تقدمت من شكر وتقدير، فإن قلبي ولساني يعجزان عن الوفاء بحقه، وجزاه الله عنى خير الجزاء.

* كما أتقدم بخالص شكري وتقديري إلى الأستاذ الدكتور مؤمن عبد الشافي جبر مدرس الإعلام وثقافة الأطفال بمعهد الدراسات العليا للطفولة جامعة عين شمس ، والذي سعدت بإشرافه على هذا الدراسة والتي لا توافيه كلمات الشكر والثناء على ما قدمه لي من عون صادق وتوجيهات سديدة وروحه الطيبة وإرشادات بناءة كان لها أكبر الأثر في إتمام هذه الرسالة، فאלله اسأل أن يجزيه خير الجزاء وله كل الشكر والتقدير.

* كما أتقدم بخالص شكري وتقديري و عرفانى بالجميل إلى أستاذي الفاضل العالم الجليل الأستاذ الدكتور محمود حسن إسماعيل أستاذ الإعلام وثقافة الأطفال ورئيس قسم الإعلام بمعهد الدراسات العليا للطفولة جامعة عين شمس لقبول

وتفضل سيادته دعوة مناقشة تلك الرسالة المتواضعة للاستفادة من خبرات سيادته الرشيدة، فله منى عميق الشكر والعرفان بالجميل.

* كما أتقدم بخالص شكري وتقديري وعرفانى بالجميل إلى العالم الجليل الأستاذ الدكتور/ فوزي عبد الغني عميد كلية الاعلام بجامعة فاروس بالاسكندرية لقبول وتفضل سيادته دعوة مناقشة هذه الرسالة المتواضعة للاستفادة من خبراته العلمية الفياضة فله منى جزيل الشكر والتقدير لما قدمه من دراسات وبحوث أثرت المكتبة الإعلامية، أطال الله في عمره وأدام عليه الصحة والعافية وجعله نبراسا يهتدي به كل باحث.

* كما يشرفني أن أتقدم بخالص شكري وتقديري إلى أساتذتى وزملائي الأعزاء، وأخص بالذكر الدكتور/ عمرو نحلة مدرس الإعلام وثقافة الأطفال بمعهد الدراسات العليا للطفولة جامعة عين شمس، الأستاذ/ رأفت علي رضوان باحث الدكتوراه في الإعلام بمعهد الدراسات العليا لطفولة ، والأستاذة/ هايدي ابراهيم محمد باحثة دكتوراه في الإعلام، معهد الدراسات العليا للطفولة جامعة عين شمس، وصدقني مريم مسعد لما قاموا به من جهد ومساعدة للباحثة أثناء إعدادها هذه الرسالة، فجزاهم الله عنى خير الجزاء.

وأخيراً وليس آخراً؛ فإن الكمال لله وحده، وإن كان في هذا العمل العلمي بعض القصور، فهذا من طبيعة البشر وإن كان فيه بعض الإتيقان فذلك توفيق من الله عز وجل، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

الباحثة





جامعة عين شمس
معهد الدراسات العليا للطفولة
قسم الإعلام وثقافة الأطفال

اسم الطالبة: وردشان عبدالمطلب حسن

الدرجة العلمية: ماجستير في دراسات الإعلام وثقافة الأطفال

القسم التابع له: الإعلام وثقافة الأطفال

اسم المعهد: معهد الدراسات العليا للطفولة

اسم الجامعة: عين شمس

سنة التسجيل: ٢٠١٣

سنة المنح: ٢٠١٤



معهد الدراسات العليا للطفولة
قسم الإعلام وثقافة الأطفال

صفحة الموافقة

اسم الطالب: وردشان عبد المطلب حسن
عنوان الرسالة: دوافع تعرض المراهقين للبرامج السياسية الساخرة بالفضائيات العربية
والإشباكات المتحققة منها
اسم الدرجة: ماجستير في دراسات الإعلام وثقافة الأطفال

لجنة الحكم و المناقشة:

- ١- أ.د/ عبد العزيز السيد عبد العزيز أستاذ الإعلام ورئيس قسم الإعلام جامعة أستاذ الإعلام
بجامعة جنوب الوادي
- ٢- أ.د / محمود حسن إسماعيل: أستاذ ورئيس قسم الإعلام وثقافة الأطفال بمعهد الدراسات
العليا للطفولة - جامعة عين شمس
- ٣- أ. د / فوزي عبد الغني: عميد كلية الإعلام بجامعة فاروس بالاسكندرية
- ٤- د. / مؤمن جبر عبد الشافي مدرس بقسم الإعلام وثقافة الأطفال بمعهد الدراسات العليا
للطفولة جامعة عين شمس

تاريخ البحث: / / ٢٠٠
الدراسات العليا:

ختم الإجازة أجازت الرسالة بتاريخ

/ / ٢٠١

موافقة مجلس الجامعة

/ / ٢٠١

موافقة مجلس المعهد

/ / ٢٠١

مستخلص الدراسة

عنوان الدراسة: (دوافع تعرض المراهقين للبرامج السياسية الساخرة بالفتوات الفضائية والإشباعاء المتحققة منها)

اسم الباحثة : وردشان عبد المطلب حسن

جهة البحث: قسم الإعلام وثقافة الأطفال، معهد الدراسات العليا للطفولة، جامعة عين شمس.

أولاً: مشكلة الدراسة :

تكمن المشكلة في التساؤل الرئيسي التالي دوافع تعرض المراهقين للبرامج السياسية الساخرة بالفتوات الفضائية والإشباعاء المتحققة منها؟

ثانياً: أهداف الدراسة:

تهدف الدراسة إلى التعرف على دوافع تعرض المراهقين للبرامج السياسية الساخرة بالفتوات العربية والإشباعاء المتحققة منها ، وذلك حسب اختلاف المستوي الاجتماعي والاقتصادي ، ونوع التعليم وغيرها من المتغيرات الديموجرافية.

ثالثاً: نوع الدراسة ومنهجها:

استخدمت الباحثة منهج المسح بالعينة الميدانية بالتطبيق على عينه من المراهقين من سن (١٨-٢١) عاماً.

رابعاً: مجتمع وعينة الدراسة:

تمثل مجتمع عينة الدراسة في شباب الجامعات المصرية من (١٨-٢١) عاماً ، حيث تم سحب عينة عشوائية قوامها (٤٠٠) مبحوث، مقسمة بالتساوي على الجامعات المصرية المختلفة من شباب الجامعات كاتالي: جامعة عين شمس، "جامعة مصر"، "جامعة أسيوط"، جامعة الأزهر .

خامساً: أدوات الدراسة:

استمارة الاستبيان.

سادساً: نتائج الدراسة:

١. أكدت النتائج علي أن أهم اسباب مشاهدة المراهقين للقنوات الفضائية العربية تقضية أوقات الفراغ الترتيب الثاني لا يوجد ظروف محددة .
٢. أكدت النتائج أن أهم البرامج السياسية الساخرة المفضل متابعتها في أفراد عينة الدراسة جاءت " برنامج البرنامج " في الترتيب الأول بمتوسط ٨١.٦ ، تلاها " بني آدم شو " في الترتيب الثاني بمتوسط ٢٥.١.
٣. أكدت النتائج أن دوافع مشاهدت المراهقين للبرامج السياسية الساخرة بالقنوات الفضائية العربية جاءت " للمتعة والترفيه " في الترتيب الاول، تلاها " لأنها تزودني بوجهات نظر مختلفة " في الترتيب الثاني ، وفي الترتيب الثالث " لمعرفة الأحداث السياسية بشكل ساخر".
٤. أكدت النتائج أن المراهقين يتناقشون في الموضوعات السياسية مع الأصدقاء أولاً ويليهما الأسرة.
٥. توجد علاقة ارتباطية دالة إحصائياً بين مدى مشاهدة المراهقين للبرامج الساخرة، ودوافع مشاهدتهم لتلك البرامج.
٦. توجد علاقة ارتباطية دالة إحصائياً بين الإشباعات التي تحققها مشاهدة المراهقين للبرامج الساخرة ودوافع استخدامهم (الدوافع النفعية & الدوافع الطقوسية) لتلك البرامج.
٧. لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المبحوثين وفقاً للنوع في الإشباعات التي تحققها مشاهدة البرامج الساخرة لهم.
٨. توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المراهقين وفقاً لنوع الجامعة في الإشباعات التي تحققها مشاهدة البرامج الساخرة لهم.

Key words

سابعاً: الكلمات المفتاحية

Motives

١. الدافع التعرض

Satirical Political Programs

٢. البرامج السياسية الساخرة

Ridicule

٣. السخرية

Gratifications

٤. الاشباعات

فهرس المحتويات

الصفحة	الموضوع
٢-١	مقدمة الدراسة
	الفصل الأول (الإطار المنهجي للدراسة)
٣	أولاً: مشكلة الدراسة وتساؤلاتها
٤	ثانياً: أهمية الدراسة
٤	ثالثاً : أهداف الدراسة
٥	رابعاً : الدراسات السابقة
١١-٥	١) المحور الأول: الدراسات التي تناولت علاقة الشباب الجامعي بالبرامج السياسية الساخرة
١٤-١٢	٢) المحور الثاني: : الدراسات الخاصة باستخدامات وإشباعات المراهقين للقنوات الفضائية.
١٥	التعليق علي الدراسات السابقة والاستفادة منها .
١٥	خامساً: مفاهيم ومصطلحات الدراسة .
١٦	سادساً: متغيرات الدراسة .
١٧	سابعاً: فروض الدراسة.
١٧	ثامناً: نوع ومنهج الدراسة.
١٧	تاسعاً: مجتمع و عينة الدراسة.
١٩	عاشراً: أدوات الدراسة.
١٩	أحدى عشر: حدود الدراسة
٢٠	ثاني عشر: إجراءات الصدق والثبات لاستمارة الاستبيان
٢١	ثالث عشر: الأساليب الإحصائية المستخدمة في الدراسة