

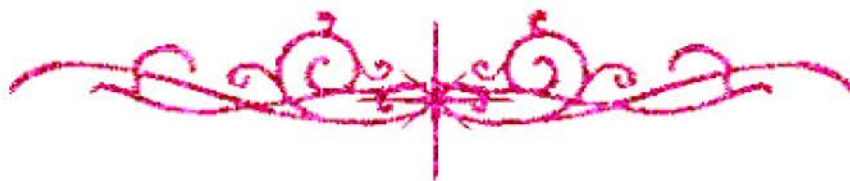
بسم الله الرحمن الرحيم





شبكة المعلومات الجامعية

التوثيق الالكتروني والميكرو فيلم



جامعة عين شمس

التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

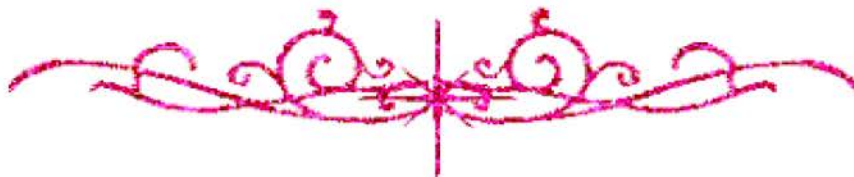
قسم

نقسم بالله العظيم أن المادة التي تم توثيقها وتسجيلها
علي هذه الأقراص المدمجة قد أعدت دون أية تغيرات



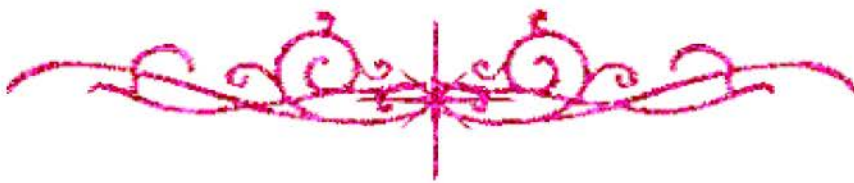
يجب أن

تحفظ هذه الأقراص المدمجة بعيدا عن الغبار



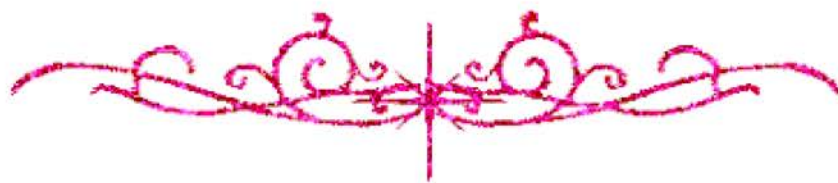


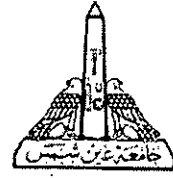
بعض الوثائق الأصلية تالفة





بالرسالة صفحات
لم ترد بالأصل





جامعة عين شمس
معهد الدراسات العليا للطفولة
قسم الإعلام وثقافة الأطفال

اتجاهات المراهقين السياسية وعلاقتها باستخداماتهم التفاعلية في الصحف الإلكترونية المصرية

رسالة مقدمة

رسالة

رسالة مقدمة ضمن متطلبات الحصول علي درجة الماجستير في
دراسات الإعلام وثقافة الاطفال

رقم الرسالة	٤٨٢٢
رقم الرسالة	٤٤٦٤٢
رقم الرسالة	١٠٤٠

إعداد

كيرلس عفت نسيم مصري

إشراف

أ.م.د/ ايناس محمود حامد
أستاذ مساعد بقسم الإعلام
معهد الدراسات العليا للإعلام وثقافة الطفل
بجامعة عين شمس

أ.م.د/ عبدالعزيز السيد عبدالعزيز

أستاذ ورئيس قسم الإعلام
كلية الآداب
جامعة جنوب الوادي بقنا



جامعة عين شمس
معهد الدراسات العليا للطفولة
قسم الإعلام وثقافة الأطفال

اسم الطالب: كيرلس عفت نسيم مصري

الدرجة العلمية: ماجستير في دراسات الإعلام وثقافة الأطفال

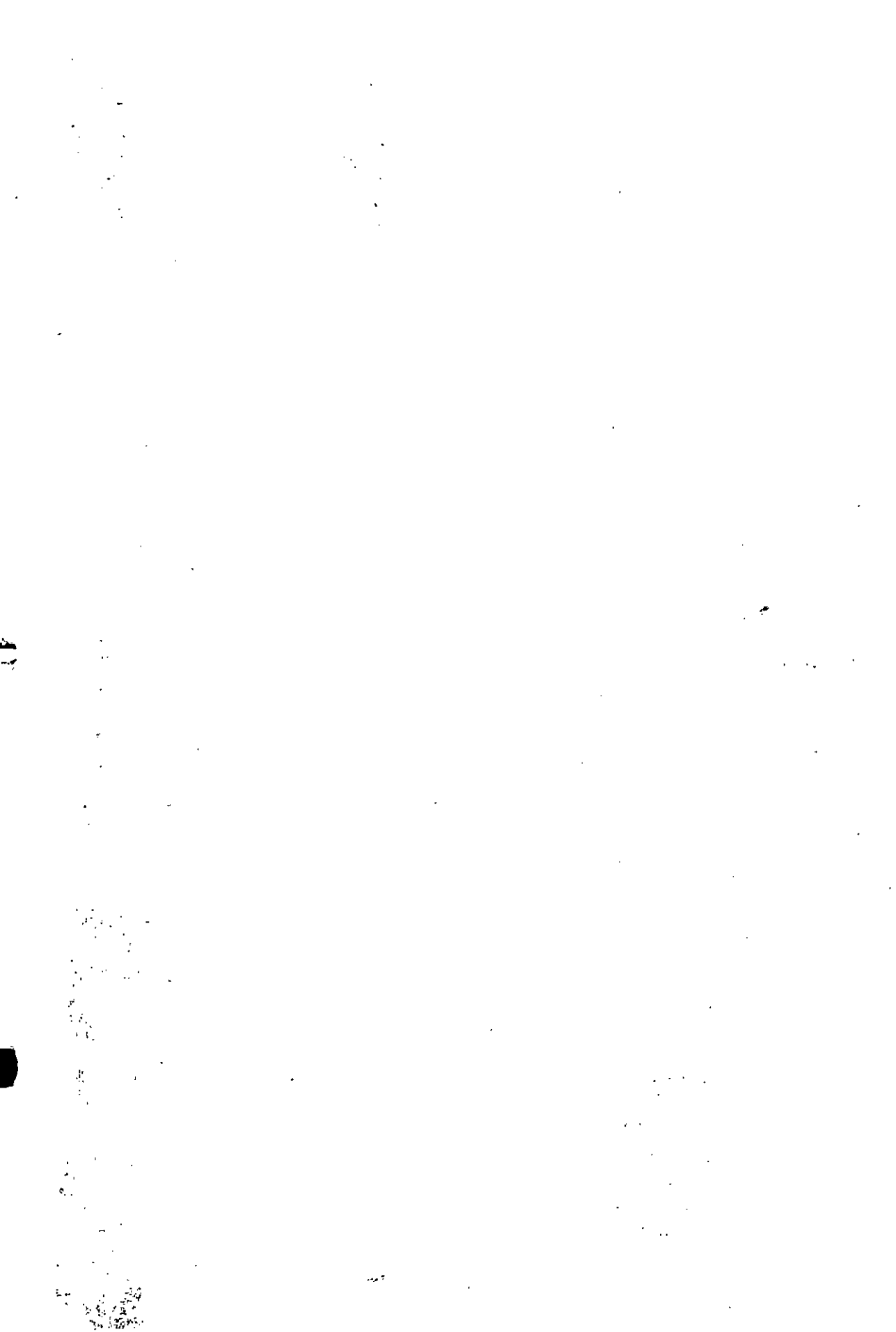
القسم التابع له: الإعلام وثقافة الأطفال

اسم المعهد: معهد الدراسات العليا للطفولة

الجامعة: عين شمس

سنة التخرج: ٢٠١٣

سنة المنح: ٢٠١٣





جامعة عين شمس
معهد الدراسات العليا للطفولة
قسم الإعلام وثقافة الأطفال

صفحة الموافقة

اسم الطالب : كيرلس عفت نسيم مصري
عنوان الرسالة : اتجاهات المراهقين السياسية وعلاقتها باستخداماتهم التفاعلية في الصحف الإلكترونية المصرية
اسم الدرجة : ماجستير في دراسات الإعلام وثقافة الأطفال

لجنة الحكم والمناقشة:

- ١- أ.د / محمود حسن إسماعيل
أستاذ ورئيس قسم الإعلام وثقافة الأطفال - بالمعهد.
- ٢- أ.د / فوزي عبدالغني خلاف
عميد كلية الإعلام - جامعة فاروس بالإسكندرية
- ٣- أ.د / عبدالعزيز السيد عبدالعزيز
أستاذ ورئيس قسم الإعلام كلية الآداب بـقا- جامعة جنوب الوادي
- ٤- أ.د / ايناس محمود حامد
أستاذ الإعلام قسم الإعلام وثقافة الأطفال - بالمعهد.

تاريخ البحث: ٢٠١٢ / ٩ / ٢٦

الدراسات العليا

أجيزت الرسالة بتاريخ:

ختم الإجازة:

٢٠١٢ / ٩ / ٧

موافقة مجلس الجامعة

موافقة المجلس بالمعهد



٢٠١٣ / ١١ / ٢٠

٢٠١٢ / ١١ / ٢٠

شكر وتقدير

يطيب لي في هذا المقام الرفيع ، أن أتقدم بكل الشكر والتقدير إلي مشرفي و أستاذي الدكتور عبدالعزيز السيد عبدالعزيز رئيس قسم الإعلام بكلية الآداب جامعة جنوب الوادي بقنا علي عظيم عطائه العلمي منذ بداية فكرة البحث وحتى انتهيت منها ، فهو النموذج الذي يحتذي به والأخلاق التي نتمناها فجزاه الله عني خيراً ، والذي لولاه لما كنت فكرت من البداية في القيام بهذا البحث .

كما أتقدم بخالص الشكر لأستاذتي الدكتورة إيناس محمود حامد الأستاذ المساعد بقسم الإعلام وثقافة الطفل بمعهد الدراسات العليا للطفولة جامعة عين شمس علي مساعدتها لي من أجل إنهاء البحث منذ تسجيل الرسالة وحتى الإنتهاء منها فجزاها الله عني خيراً .

ويطيب لي في هذا المقام أن أتقدم بكل الشكر والتقدير إلي أستاذي الأستاذ الدكتور محمود حسن إسماعيل أستاذ ورئس قسم الإعلام وثقافة الأطفال بمعهد الدراسات العليا للطفولة بجامعة عين شمس علي تفضل سيادته بالموافقة علي مناقشة هذا البحث فمنحني سيادته جزءاً من وقته الثمين جزاه الله عني خيراً .

كما أتقدم بخالص الشكر والتقدير للأستاذ الدكتور فوزي عبدالغني خالف عميد كلية الإعلام جامعة فاروس بالإسكندرية ، ولسيادته كل المحبة والاحترام لموافقته علي مناقشة الرسالة جزاه الله عني خيراً .

كما أتقدم بكل الشكر والتقدير والعرفان إلي جميع زملائي الأعزاء الذين قلما نجد مثلمهم ، الذين ساعدوني علي إنجاز هذا البحث ، فلهم كل الشكر ، وأخص بالذكر محمود لطفي ، هالة غرابة ، هايدي إبراهيم ، نهي الأسديودي ، كرستين بدوي .

وفي النهاية أتقدم بأجمل معاني الحب والوفاء إلي نهر العطاء الفياض الدائم الذي لم يبخل معي
بشيء طوال أيام حياتي أتقدم بخالص الحب والشكر إلي والدي العزيز الغالي المعلم عفت نسيم
مصري ، وكذلك أتقدم بالشكر إلي الحضان الدافئ ورمز الحب والحنان والطيبة في حياتي إلي
والدتي الحبيبة التي سهرت علي راحتي طوال حياتي والتي لم تكف عن الدعاء من أجلي ، ولولا
تشجيعهم لي ما كنت قد انجزت شيئاً علي الإطلاق ، فلا أعرف كيف أتقدم لهم بالشكر إلا بهذه
الكلمات القليلة ، فشكراً والدي ووالدتي .

الباحث

كيرس عفت نسيم مصري

إهداء

إلى من جرع الكأس فارغاً ليسقيني قطرة حب
إلى من كُلت أنامله ليقدّم لنا لحظة سعادة
إلى من حصد الأشواك عن دربي ليمهد لي طريق العلم
إلى القلب الكبير والدي العزيز المعلم عفت نسيم

إلى من أرضعتني الحب والحنان
إلى رمز الحب وبلسم الشفاء
إلى القلب الناصع بالبياض
إلى من سهرت لراحتي (والدتي الحبيبة)

إلى القلوب الطاهرة الرقيقة والنفوس البرينة إلى رياحين حياتي (إخوتي)

And I want to give Special Thanking to my Dear to my Angle
Life to Olga,
Who helped me more than any one by her Good and Support
Words
Which make me do every thing by Happiness.

