



جامعة عين شمس
كلية الدراسات العليا للطفلة
قسم الإعلام وثقافة الأطفال

رسالة مقدمة لنيل درجة دكتوراة الفلسفة في الإعلام وثقافة الأطفال

صورة وسطية الإسلام كما تقدمها البرامج التليفزيونية بالفضائيات وعلاقتها باتجاهاته المراهنات نموها

الباحثة
سناء محمد السيد عامر

إشرافه

أ.د/ محمد شعبان وهدان أستاذ الإعلام ورئيـس قسم الصحافة والإعلام جامعة الدراسات الإسلامية والعربية جامعة الأزهر	أ.د / محمد معوض إبراهيم أستاذ الإعلام وثقافة الأطفال كلية الدراسات العليا للطفلة جامعة عين شمس و عميد المعهد العالي للإعلام علوم الاتصال
--	---

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَإِنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيًّا فَاتَّبِعُوهُ وَلَا
تَتَّبِعُوا السُّبُلَ فَتَفَرَّقَ بِكُمْ عَنْ سَبِيلِهِ ذَلِكُمْ
وَصَاعِدُكُمْ بِهِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ

صدق الله العظيم

إهداء

إلى أغلب الناس في حياتي

عائلتي ، وسبب نجاحي / أبي وأمي مصدر الحنان
والأمان والرعاية والحب.. فأنما مدينة لكم بكل العرفان
والاحترام والتقدير والامتنان على ما بذلتما من جهود
ووقتٍ ووقفتما إلى جواري طوال عمري.. وأهدي لكم
هذا المجهود المتواضع وأرجوا الله سبحانه وتعالى أن يكون
لكم بثابة صدقة جارية ، وأهدي عملي هذا أيضاً إلى
إخوتي وزوجي وبناتي حفظهم الله جميعاً وبارك لي فيهم
وأتمنى من الله أن يكون علماً ينتفع به ، يستفيد منه كل
طالب علم ...

سناء محمدی

شُكْر وَتَقْدِيرٌ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
﴿إِنَّ شَكْرَمٌ لَأَزِيدَنَّكُمْ﴾^(١)
صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

أتوجه بأسمى آيات الشُّكر والتقدير والاحترام إلى أستاذِي الفاضل الأستاذ
الدكتور / محمد معوض إبراهيم أستاذ الإعلام وثقافة الأطفال - كلية الدراسات
العليا للطفلة - جامعة عين شمس الذي تعمدني بالإشراف على البحث ولم يبذل
عليه بإرشاداته ولا توجيهاته العلمية القيمة سواء على المستوى العلمي أو على
المستوى الإنساني.

و كذلك أتوجه بخالص شكري وتقديرني واحترامي للأستاذ **الدكتور / محمد**
شعوان وهدان أستاذ قسم الإعلام بكلية الدراسات الإسلامية والعربية -
جامعة الأزهر لاشرافه المشاركه في البحث.

كما أتوجه بخالص شكري وتقديرني وأحترامي للأستاذ **الدكتور / اعتماد**
ظفيف معيط أستاذ الإعلام المتفرغ بكلية الدراسات العليا للطفلة - جامعة عين
شمس ، والأستاذ **الدكتور / جمال عبد العزيز النجار** أستاذ الإعلام بكلية
الدراسات الإسلامية والعربية - جامعة الأزهر لتفلهما بقبول مناقشة رسالة
الدكتوراه المقدمة من الباحثة .

و كذلك أتوجه بخالص شكري وتقديرني لأستاذتي وهيئه التدريس وزملائي في
قسم الإعلام وثقافة الأطفال بمعهد الدراسات العليا للطفلة بجامعة عين شمس
فإنهم لم يذروا وقتاً أو جهداً أو علماء في سبيل إعلاء رسالة البحث العلمي
و تيسير سبله على الباحثين ، وأتوجه بخالص شكري وتقديرني إلى عائلتي و
إخوتي وأصدقائي وإلى كل من وقفه إلى جواري وساندني للوصول لمدفي
للجميع خالص شكري وتقديرني وامتناني الباحثة

^١ سورة إبراهيم الآية ٧٠



جامعة عين شمس

كلية الدراسات العليا للطفولة

قسم الإعلام وثقافة الأطفال

صفحة العنوان

عنوان الرسالة : صورة وسطية الإسلام كما تقدمها البرامج
التليفزيونية بالفضائيات وعلاقتها باتجاهات المراهقين نحوها

اسم الباحث : سناة محمد السيد عامر

الدرجة العلمية : الدكتوراه

القسم التابع له: الإعلام وثقافة الأطفال.

اسم الكلية أو المعهد : كلية الدراسات العليا للطفولة .

اسم الجامعة : عين شمس .

سنة التخرج: ٢٠١٣

سنة المنح : ٢٠١٨ م



جامعة عين شمس
كلية الدراسات العليا للطفولة
قسم الإعلام وثقافة الأطفال

رسالة دكتوراه

اسم الباحثة : سناه محمد بنت السيد حامد

عنوان الرسالة : صورة وسطية الإسلام كما تقدمها البرامج التليفزيونية
بالفضائيات وملاقتها باتجاهاته المراهقين نحوها

أسماء المشرفين:

١- أ.د / محمد معوض إبراهيم

أستاذ الإعلام وثقافة الأطفال - كلية الدراسات العليا للطفولة - جامعة عين شمس

و عميد معهد الجزيرة العالمي للإعلام وعلوم الاتصال

٢- أ.د/محمد شعبان وهدان

أستاذ الإعلام ورئيس قسم الصحافة والإعلام - كلية الدراسات الإسلامية والعربية- جامعة الأزهر

أعضاء لجنة الحكم والمناقشة:

١.أ.د / محمد معوض إبراهيم أستاذ الإعلام وثقافة الأطفال - كلية الدراسات العليا للطفولة -
جامعة عين شمس وعميد معهد الجزيرة العالمي للإعلام وعلوم الاتصال " رئيساً ومشرفاً"

- ٢- أ.د/ اعتماد خلف معدب أستاذ الإعلام وثقافة الأطفال - كلية الدراسات العليا للطفولة -
جامعة عين شمس " مناقشاً"

٣. أ.د/ جمال عبد الحي النجار أستاذ الإعلام - كلية الدراسات الإسلامية والعربية- جامعة
الأزهر " مناقشاً"

٤. أ.د/محمد شعبان وهدان أستاذ الإعلام ورئيس قسم الصحافة والإعلام - كلية الدراسات
الإسلامية والعربية- جامعة الأزهر " مشرفاً ومناقشاً"

الدراسات العليا :

٢٠١٨ / / ٢٠١٨

أجيزت الرسالة بتاريخ :

٢٠١٨ / / ٢٠١٨

موافقة مجلس الجامعة

ختم الإجازة :

٢٠١٨ / / ٢٠١٨

موافقة مجلس الكلية

المستخلص

صورة وسطية الإسلام كما تقدمها البرامج التلفزيونية بالفضائيات وعلاقتها باتجاهات المراهقين نحوها

اسم الباحث : سناء محمدى السيد عامر

جهة البحث : قسم الإعلام و ثقافة الأطفال - كلية الدراسات العليا للطفلة - جامعة عين شمس.

١. يهدف هذا البحث إلى الوقوف على العلاقة بين الصورة الإعلامية لوسطية الإسلام المقدمة ببرامج التلفزيون بالفضائيات وعلاقتها باتجاهات المراهقين نحو وسطية الإسلام، وذلك من خلال منهج المسح الإعلامي بالعينة عن طريق أداتي تحليل المضمون والاستبيان من خلال تحليل مضمون عينة من البرامج الدينية والتي حصلت على أعلى نسبة مشاهدة من خلال الدراسة الاستطلاعية ، وذلك بالإضافة إلى دراسة ميدانية على عينة من المراهقين من سن ١٥ إلى ١٨ سنة لعينة قوامها ٦٤٢ مفردة وذلك لمعرفة العلاقة بين صورة وسطية الإسلام كما تقدمها البرامج والفترات الدينية التلفزيونية بالفضائيات باتجاهات المراهقين نحو وسطية الإسلام، وقد توصلت الدراسة إلى عدة نتائج من أهمها :

٢. نسبة ٦٠% من البرامج التي يشاهدها المبحوثون يقدم المضمون الديني فيها علماء وأساتذة الأزهر وهذا يتفق مع النتائج الميدانية للدراسة والتي تؤكد أن ٤٧.٤٤% من المراهقين يفضلون متابعة البرامج الدينية التي يقدمها علماء الأزهر وأساتذته، بينما تأتي فئة (آخرون) في المركز الثاني بنسبة ٢٦.٦٧% وهم من لا ينتمون إلى الفئات الأخرى حيث أنهم ليسوا من الدعاة الجدد ولا من علماء الأزهر ولا أئمة وخطباء ومنهم د/ مصطفى محمود ، الممثلين الذين تم الاستعانة بهم في الجزء الدرامي من برنامج "خطوات الشيطان" ، ويأتي في الترتيب الثالث (الدعاة الجدد) بنسبة ١٣.٣٣% من ضيوف البرنامج عينة الدراسة ، وهذا يتفق أيضاً مع نسب تفضيل المبحوثين عينة الدراسة لمن يستمعون لهم من الدعاة حيث يفضل ٢٦.١٢% من المبحوثين الدعاة الجدد في تقديم البرامج الدينية.

٣. نسبة من يرون أن البرامج الدينية بالفضائيات العامة والدينية المتخصصة تعكس اعتدال الإسلام وسماحته ووسطيتها (نعم) من إجمالي مفردات عينة الدراسة بلغت ٣٤.٦٥% ، وبلغت نسبة من يرون أن البرامج الدينية بالفضائيات العامة والدينية المتخصصة تعكس اعتدال الإسلام وسماحته وسطيتها (إلى حدما) من إجمالي مفردات عينة الدراسة ٥٥.٨٦% ، بينما بلغت نسبة من يرون أن البرامج الدينية بالفضائيات العامة والدينية المتخصصة (لا) تعكس اعتدال الإسلام وسماحته وسطيتها من إجمالي مفردات عينة الدراسة .٩٤.٩%

الكلمات المفتاحية (key words)

- الصورة الإعلامية Media image

- وسطية الإسلام Moderate of Islam

الفهرس

رقم الصفحة	الموضوع
أ	آلية القرانية
ب	الإهداء
ج	شكر وتقدير
و	مستخلص الرسالة
ز	فهرس المحتويات
١	مقدمة الدراسة
٦	الفصل الأول: الإجراءات المنهجية للدراسة
١٣	أولاً: مشكلة الدراسة
١٣	ثانياً: أهمية الدراسة
١٥	ثالثاً: أهداف الدراسة
١٥	رابعاً: الدراسات السابقة
٣١	خامساً: مصطلحات الدراسة
٣٢	سادساً: تساؤلات الدراسة
٣٣	سابعاً: نوع ومنهج الدراسة
٣٣	ثامناً : عينة الدراسة
٣٦	تاسعاً: حدود الدراسة
٣٦	عاشرًا: أدوات الدراسة- استماراة تحليل المضمون - استماراة استبيان- المقياس
٣٨	حادي عشر: اختبار الصدق والثبات
٤١	ثاني عشر: الأساليب الإحصائية
٤٣	الفصل الثاني: الإطار المعرفي للدراسة
	"صورة وسطية الإسلام ببرامج التلفزيون بالفضائيات وعلاقتها باتجاهات المراهقين نحوها"
٤٥	▪ تمهيد
٤٧	(١) مفهوم وسطية الإسلام
٥٣	(٢) مظاهر وسطية الإسلام