

بسم الله الرحمن الرحيم





شبكة المعلومات الجامعية التوثيق الالكتروني والميكروفيلم



جامعة عين شمس

التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

قسم

نقسم بالله العظيم أن المادة التي تم توثيقها وتسجيلها
علي هذه الأقراص المدمجة قد أعدت دون أية تغيرات



يجب أن

تحفظ هذه الأقراص المدمجة بعيدا عن الغبار





بعض الوثائق الأصلية تالفة





بالرسالة صفحات
لم ترد بالأصل





جامعة عين شمس
معهد الدراسات العليا للطفولة
قسم الإعلام وثقافة الأطفال

رسالة

فاعلية التعرض للمسلسلات الكرتونية الدينية وعلاقتها بتنمية

الوعي الديني لدى عينة من الأطفال (٦ - ٩) سنوات

رسالة مقدمة ضمن متطلبات الحصول علي درجة الماجستير في دراسات الإعلام

وثقافة الأطفال من قسم الإعلام وثقافة الأطفال

إعداد الباحثة

منة الله سيد محمد فتح الله

إشراف

أ.م.د / زكريا إبراهيم الدسوقي

أستاذ مساعد الإعلام وثقافة الأطفال

بمعهد الدراسات العليا للطفولة

جامعة عين شمس

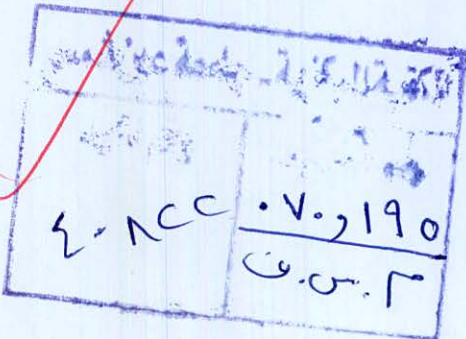
أ.د / اعتماد خلف معبد

أستاذ بقسم الإعلام وثقافة الأطفال

بمعهد الدراسات العليا للطفولة

جامعة عين شمس

٢٠١٣م





جامعة عين شمس
معهد الدراسات العليا للطفولة
قسم الإعلام وثقافة الأطفال

اسم الطالبة : منة الله سيد محمد فتح الله
الدرجة العلمية : ماجستير في دراسات الإعلام وثقافة الأطفال
القسم التابع له : الإعلام وثقافة الأطفال
اسم المعهد : معهد الدراسات العليا للطفولة
الجامعة : جامعة عين شمس
سنة التخرج : ٢٠١٣
سنة المنح :





جامعة عين شمس
معهد الدراسات العليا للطفولة
قسم الإعلام وثقافة الأطفال

صفحة الموافقة

اسم الطالبة : منة الله سيد محمد فتح الله
عنوان الرسالة : فاعلية التعرض للمسلسلات الكرتونية الدينية وعلاقتها بـ تنمية
الوعي الديني لدى عينة من الأطفال (٦ - ٩) سنوات.
اسم الدرجة : ماجستير في دراسات الإعلام وثقافة الأطفال.

أسماء المشرفين:

أ.د./ اعتماد خلف معبد أستاذ بقسم الإعلام وثقافة الأطفال - معهد الدراسات العليا
للطفولة - جامعة عين شمس.
أ.م.د/ زكريا إبراهيم الدسوقي أستاذ مساعد بقسم الإعلام وثقافة الأطفال - معهد
الدراسات العليا للطفولة - جامعة عين شمس.

لجنة الحكم والمناقشة:

- ١- أ.د./ اعتماد خلف معبد أستاذ بقسم الإعلام وثقافة الأطفال بالمعهد.
- ٢- أ.م.د./ هناء السيد محمد أستاذ مساعد كلية التربية النوعية جامعة المنوفية.
- ٣- أ.م.د./ إيناس محمود حامد أستاذ مساعد بقسم الإعلام وثقافة الأطفال بالمعهد

تاريخ البحث: ٢٠١٣ / ٢ / ٢٧

الدراسات العليا

ختم الإجازة:

أجيزت الرسالة بتاريخ:

٢٠١٣ / ٩ / ١٠

موافقة مجلس الجامعة

٢٠١٣ /

موافقة مجلس المعهد

٢٠١٣ / ١٢ / ٢١



١١٨

١١٨

١١٨ / ١٢ / ٢٠١٣

إهداء

إلى: أبي وأمي

أطال الله في عمرهما

ومتعهما بالصحة والعافية

وجعلني بارة بهما، ولا أظن توفيقني

في هذا العمل إلا ثمرة دعائهما لي.

إلي: أختي وأخي

بارك الله فيهما ووفقهما إلي

ما يحبه ويرضاه.



شكر وتقدير

الحمد لله كما ينبغي لجلال وجهه وعظيم سلطانه، والشكر لله على ما وهبني من نعمة الصبر على طلب العلم، والصلاة والسلام على الرحمة المهداة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم،،، أما بعد.

فلا يسعني إلا أن أقدم شكري إلى من وقفت على منبر العلم، وأعطت من حصيلة فكرها لتتير دربي، والتي لم تبخل بوقتها وعلمها الغزير وخلقتها القويم، حتى صارت مثلي الأعلى فكانت لي نعم الأستاذ ونعم المعلم والتي لا أوفيها حقها بكلمات الشكر الأستاذة الدكتورة/ اعتماد خلف معبد أستاذ الإعلام بقسم الإعلام وثقافة الأطفال بمعهد الدراسات العليا للطفولة، جامعة عين شمس، والتي تفضلت بالإشراف على هذه الرسالة المتواضعة.

كما يسرني أن أتقدم بالشكر والتقدير إلى أستاذي ومعلمي الفاضل الدكتور/ زكريا إبراهيم الدسوقي أستاذ الإعلام المساعد بقسم الإعلام وثقافة الأطفال بمعهد الدراسات العليا للطفولة - جامعة عين شمس على تفضله بالإشراف على هذه الرسالة، والذي لم تمنعه بعد المسافات عن تشجيعي المستمر ومساعدتي الفعالة في إنجاز هذا العمل، له مني كل الشكر والتقدير والاحترام وأدعو الله أن يعيده لنا في أفضل حال.

كما أتوجه بخالص الشكر والتقدير إلى لجنة المناقشة:
الأستاذة الدكتورة/ هناء السيد: أستاذ مساعد بقسم الإعلام كلية التربية النوعية، جامعة المنوفية.

الأستاذة الدكتورة/ إيناس محمود حامد: أستاذ مساعد بقسم الإعلام وثقافة الأطفال بمعهد الدراسات العليا للطفولة، جامعة عين شمس... وذلك لتشريفهما لمناقشة هذه الدراسة جزاكم الله كل الخير.

وأنه لمن دواعي فخري واعترازي والعرفان بالجميل أن أتوجه بخالص شكري وتقديري إلى الأكاديمية اليابانية بالقاهرة (مقر عملي) على ما قدمته لي من عون ورعاية ومرونة في التعامل، والذي أفخر كل الفخر بوجود محمد علي سنسيه رئيسا لها، والذي كان لي خير المدير والمرشد والمعلم فجزاه الله عني خير الجزاء، كما أتوجه بخالص امتناني لزملائي على تشجيعهم المستمر لي وأخصهم بالذكر أ. نور الدين محمود، فلهم مني كل الشكر والتقدير والامتنان.

كما أتوجه بالشكر والتقدير لكل من تعاون معي في إنجاز هذه الرسالة، داعية الله أن يجزيهم عني خير الجزاء.

