شبكة المعلومات الجامعية

بسم الله الرحمن الرحيم

شبكة المعلومات الجامعية

شبكة المعلومات الجامعية

التوثيق الالكتروني والميكروفيلم

شبكة المعلومات الجامعية

جامعة عين شمس

التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

قسم

نقسم بالله العظيم أن المادة التي تم توثيقها وتسجيلها علي هذه الأقراص المدمجة قد أعدت دون أية تغيرات

يجب أن

تحفظ هذه الأقراص المدمجة بعيدا عن الغبار

شبكة المعلومات الجامعية

بعض الوثائق الأصلية تالفة

بالرسالة صفحات لم ترد بالأصل

رسالة

جامعة عين شمس
معهد الدراسات العليا للطفولة
قسم الإعلام وثقافة الأطفال

تعرض أطفال الشوارع للتليفزيون وعلاقته بمفهوم الانتماء لديهم

دراسة مقدمة ضمن متطلبات الحصول علي درجة الماجستير

في دراسات الإعلام وثقافة الأطفال

إعداد

كرستين أمير نجيب

إشراف

الأستاذ الدكتور

محمود حسن اسماعيل

أستاذ ورئيس قسم الإعلام وثقافة الأطفال
بمعهد الدراسات العليا للطفولة
جامعة عين شمس

الدكتور

زكريا إبراهيم الدسوقي

مدرس الإعلام وثقافة الأطفال
بمعهد الدراسات العليا للطفولة
جامعة عين شمس

٢٠١٠ م

المكتبة المركزية - جامعة عين شمس
التسجيل
٣٦٥٠٣ | ٧٠/١٩٥
ك.P.ن

جامعة عين شمس
معهد الدراسات العليا للطفولة
قسم الإعلام وثقافة الأطفال

عنـــوان الرســـالة: (تعـرض أطفـال الشـوارع للتليفزيـون وعلاقتـه بمفهـوم الانتماء لديهم)

اسم الباحثة: كرستين أمير نـجيب

الدرجة العلمية: الماجستير

القسم التابع له: الإعلام وثقافة الأطفال

اسم المعهد: معهد الدراسات العليا للطفولة

اسم الجامعة: جامعة عين شمس

سنة التسجيل: ٢٠١٠

سنة المنح: ٢٠١١

جامعة عين شمس
معهد الدراسات العليا للطفولة
قسم الإعلام وثقافة الأطفال

رسالة ماجستير

اسم الباحثة: كرستين أمير نجيب

عنوان الرسالة: **(تعرض أطفال الشوارع للتليفزيون وعلاقته بمفهوم الانتماء لديهم)**

لجنة المناقشة والحكم:

الأستاذ الدكتور/ اعتماد خلف معبد: أستاذ الإعلام وثقافة الأطفال بالمعهد.

الأستاذ الدكتور/ محمود حسن إسماعيل: أستاذ ورئيس قسم الإعلام وثقافة الأطفال بالمعهد

الأستاذ الدكتور/ عبد العزيز السيد عبد العزيز: أستاذ ورئيس قسم الإعلام بكلية الآداب بقنا

تاريخ البحث: ١٥ / ١٢ / ٢٠١٠

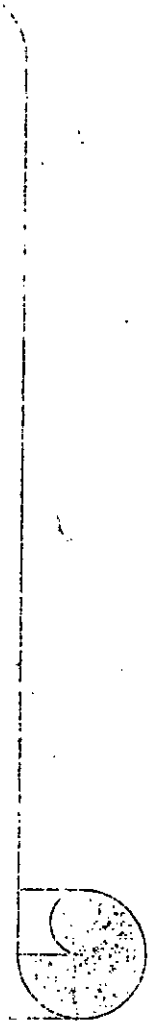
الدراسات العليا:

ختم الإجازة:
/ /٢٠١١

موافقة مجلس المعهد
٢٠ / ١١ /٢٠١١

أجيزت الرسالة بتاريخ
٢٥ / ٧ /٢٠١١

موافقة مجلس الجامعة
/ /٢٠١١



الإهداء

أهدي هذه الرسالة إلى القلب الذي افترش لي مكاناً صغيراً بجواره فتعلم قلبي منه النبض ليعلن بدايتي حياً . . إلى أمي، والعقل الذي كان صوت تفكيره دائماً يخبرني أني بخير طالما كان بجواري شعرت بالأمان . . إلى أبي، إلى روح الدعابة التي ترسم البسمة على شفتي . . إلى أخي الأكبر (مايكل)، وإلى الصديق الصدوق وتوأمي الذي أكبره بسنوات . . أخي الأصغر (مينا)،

أهدي إليكم جميعاً نجاح ما كان لولاكم جميعاً .

شكـــر وتقديـــر

إن لسان التعبير ليعجز أن يعبر بكلمات الثناء على أهل العلم، فلا يَسَعُني إلا أن أعبر عن جزيل شكري، وعظيم تقديري إلى أستاذيّ الكريمين، اللذين أشرفا على هذه الرسالة وكانا لي بمثابة المشكاة في الظلام، وهما:

- أ.د/ **محمود حسن إسماعيل** – أستاذ ورئيس قسم الإعلام وثقافة الأطفال بمعهد الدراسات العليا للطفولة – جامعة عين شمس، والذي أشكره على ملاحظاته العلمية السديدة وتوجيهاته القيمة حيث لم يترك كبيرة ولا صغيرة إلا وأبدى رأيه فيه، وكان له الفضل الكبير في إتمام هذا البحث الأكاديمي وإظهاره بتلك الصورة التي عليها الآن، فله مني كل التقدير والعرفان، وله مني إنحناءة إجلال ولمكانته السامية واسمه الجليل أسمى عبارات الاعتزاز والتقدير وأدعو الله تعالى أن يحفظه لطلابه، وأن يمد له في عمره لمزيد من العطاء العلمي.
- كما أتقدم بخالص الشكر والتقدير **للدكتور/ زكريا إبراهيم الدسوقي** – مدرس الإعلام وثقافة الأطفال بمعهد الدراسات العليا للطفولة – جامعة عين شمس، والذي كان لي بمثابة قبس الضياء في عتمة البحث، وكان لي نعم الناصح الأمين، ونعم الأخ الحليم الذي أفاض بعلمه وشملني بفضله وسماحته، ومنحني الثقة وغرس في نفسي قوة العزيمة، ولم يدخر جهداً ولم يبخل علي بشئ من وقته الثمين، أبقاه الله ذخراً لطلبة العلم وجعل ذلك في ميزان حسناته.
- كما أتوجه بخالص الشكر والتقدير **للأستاذة الدكتورة/ اعتماد خلف معبد** – أستاذ الإعلام وثقافة الطفل بمعهد الدراسات العليا للطفولة – جامعة عين شمس، وذلك بتفضلها بقراءة الرسالة فقد كانت لي دائماً مثالاً يحتذى به في تواضع العلماء، كما أنني لمست فيها الأخلاق العالية والخصال السامية، وأنها لفرصة للاستفادة من علمها الغزير فلها مني كل الشكر والتقدير، وجزاها الله عني كل خير.
- كما أتوجه بخالص الشكر والتقدير إلى **الأستاذ الدكتور/ عبد العزيز السيد عبد العزيز** – أستاذ ورئيس قسم الإعلام بكلية الآداب بقنا، لتفضله بقراءة الرسالة، والذي كان قبوله لمناقشة الرسالة تتويجاً لها، وأنا على ثقة تامة بأنه سوف يقدم الكثير من الفوائد من خلال ملاحظاته السديدة وتوجيهاته القيمة، وأسأل الله العلي القدير أن يديم مجده ويزيد في عزه؛ فجزاه الله خير الجزاء.

- ثم أتوجه بالشكر إلى كل من شجعني على مواصلة البحث في هذا الموضوع ومد لي يد العون بدءً من اختيار لموضوع وحتى الطباعة، ولا أنسى أن أوجه الشكر **لأفراد أسرتي (أمي وأبي وأخواتي)** لما قدموه لي من دعم ومساندة طوال فترة الدراسة؛ فلهم مني كل الشكر والتقدير والاحترام... والله ولي التوفيق.