

سامية محمد مصطفى



شبكة المعلومات الجامعية

بسم الله الرحمن الرحيم



سامية محمد مصطفى



شبكة المعلومات الجامعية



شبكة المعلومات الجامعية التوثيق الالكتروني والميكروفيلم



سامية محمد مصطفى



شبكة المعلومات الجامعية

جامعة عين شمس

التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

قسم

نقسم بالله العظيم أن المادة التي تم توثيقها وتسجيلها
علي هذه الأقراص المدمجة قد أعدت دون أية تغيرات



يجب أن

تحفظ هذه الأقراص المدمجة بعيدا عن الغبار



سامية محمد مصطفى



شبكة المعلومات الجامعية



بعض الوثائق الأصلية تالفة



سامية محمد مصطفى

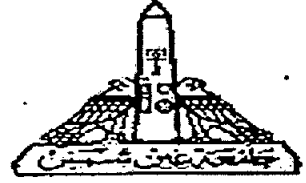


شبكة المعلومات الجامعية



بالرسالة صفحات لم ترد بالأصل





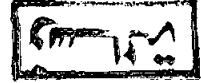
مجمع الدراسات العليا للطفولة
قسم الإعلام وثقافة الأطفال

دور الفرجة الشعبية بقصور الثقافة لتنمية الوعي الثقافي لطفل الريف (عرائس الأراجوز نموذجاً)

رسالة مقدمة للحصول علي درجة الماجستير في دراسات الإعلام
وثقافة الأطفال من قسم الإعلام وثقافة الأطفال

إعداد

أماني عواد إسماعيل الجندي



تحت إشراف

أ.د/ كمال الدين حسين محمد د/ مها أحمد عبد العظيم

أستاذ الأدب المسرحي والدراسات الشعبية مدرس بقسم الإعلام وثقافة الأطفال

بمعهد الدراسات العليا للطفولة

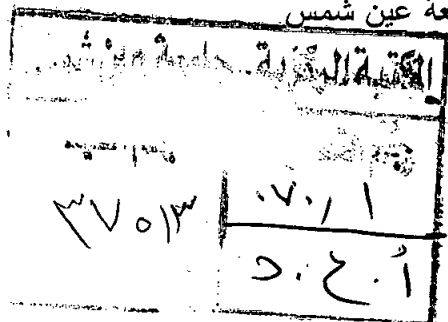
كلية رياض الأطفال

جامعة عين شمس

جامعة القاهرة

٢٠١٢

Handwritten signature



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قَالُوا سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا

إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ

صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

(البقرة آية ٣٢)

الإهداء

أهدى هذه الرسالة

إلى كل أطفال مصر

وخاصة أولادي مصطفى

وأمني وياسمين وبنت

أخي سما



صفحة العنوان

اسم الطالبة: أماني عواد إسماعيل الجندي

الدرجة العلمية: ماجستير في دراسات الإعلام وثقافة الأطفال

القسم التابع له: الإعلام وثقافة الأطفال

أسم المعهد: معهد الدراسات العليا للطفولة

الجامعة: عين شمس

سنة التخرج: ٢٠١٢





