



كلية البناء للآداب والعلوم والتربية
قسم الاجتماع
شعبة الإعلام

الموقع الإخبارية الالكترونية ودورها في المشاركة السياسية للشباب المصري

(دراسة ميدانية علي عينة من شباب الجامعات المصرية) رسالة مقدمة لنيل درجة الماجستير في الآداب- اجتماع ، تخصص اعلام

أكاديمية

مريمان محمد عبد الموجود طه محمد

اشداف

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿قَالُوا سُبْحَانَكَ لَا يَعْلَمُ لَنَا إِلَّا مَا عَلِمْتَنَا
إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيُّ الْمَكِيمُ﴾

﴿المرددة الآية: ٣٣﴾

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ



كلية البنات للآداب والعلوم والتربية
إدارة الدراسات العليا

تاريخ موافقة مجلس الكلية على تشكيل لجنة الحكم والمناقشة

فحس

فِي / / مَمْ وَتَكُونُ مِنْ،

مناقشة

١-الأستاذ الدكتور /

٢-الأستاذ الدكتور /

٣-الأستاذ الدكتور /

٤- الأستاذ الدكتور /

تاریخ موافقة مجلس الكلية على التوصية بمنح الطالب درجة ماجستير

م / / في _____

دكتوراه

الموظف المختص : مدير الإدارة **وكيلة الكلية** أ.د/



كلية البنات للآداب والعلوم والتربية
قسم الاجتماع - شعبية الإعلام

اسم الطالبة : مريهان محمد عبد الموجود طه محمد

الدرجة العلمية : ماجستير في الأدب، اجتماع - تخصص إعلام

القسم التابع له : علم الاجتماع

الجامعة : عين شمس

سنة التخرج : ٢٠١١

سنة المنح : ٢٠١٨

التقدير : ممتاز



كلية البنات للأداب والعلوم والتربية
قسم الإجتماع - شعبة الإعلام

اسم الطالبة : مريهان محمد عبد الموجود طه محمد
عنوان الرسالة : الواقع الإخبارية الالكترونية ودورها في المشاركة السياسية
للشباب المصري (دراسة ميدانية علي عينة من شباب الجامعات المصرية)
اسم الدرجة : ماجستير في الآداب، اجتماع - تخصص إعلام
لجنة الإشراف : أ.د / فاطمة يوسف القليني
أستاذ علم الاجتماع بكلية البنات جامعة عين شمس

أ.م.د / أحمد علي بيلاي
أستاذ علم الاجتماع المساعد بكلية البنات جامعة عين شمس
د / نرمين قاسم
مدرس بـشعبة الإعلام بكلية البنات جامعة عين شمس

تاريخ البحث : / /

الدراسات العليا :
ختم الإجازة
أجيزت الرسالة بتاريخ

موافقة مجلس الكلية :
٢٠١ / /
موافقة مجلس الجامعة :
٢٠١ / /

شُكْر وَتَقْدِير

أُنْوَجَهُ بِخَالِصِ الشُّكْرِ وَالتَّقْدِيرِ إِلَيْ أَسْتَاذِي الْفَاضِلَةِ

أ.د / فاطمة يوسف القليني فكانت خير عنون لي من خلال توجيهاتها، وارشاداتها، وأرائها السديدة ، وإضافاتها القيمة ، فكان عطاها بلا حدود ، وأنني لأعجز عن التعبير عما يكتنف قلبي من التقدير والعرفان بالجميل.

كما أتقدم بوافر شكري وتقديرني إلى أستاذي الفاضل

أ.م.د/أحمد علي بيلي لما بذله معي من جهد وإرشاد في مراحل الدراسة المختلفة، فأفاض على من علمه الوافر، وكان لتوجيهاته أثر كبير في إتمام هذه الدراسة، فله مني كل الشكر والامتنان والعرفان.

كما أتقدم بخالص الشكر والتقدير إلى أستاذتي الفاضلة

د/ نرمين قاسم لما بذلت من جهد ، فلها مني كل الشكر والتقدير.

كما أوجه بالشكر والتقدير للسادة الأفضلاء أعضاء لجنة الحكم والمناقشة

أ.د/ محمود سليمان علم الدين أستاذ الصحافة بكلية الاعلام جامعة القاهرة

أ.د/ وائل اسماعيل عبد الباري أستاذ الاعلام بكلية البنات جامعة عين شمس

وذلك لتفضليهم بتشريفي المناقشة لما لهم من قيمة وقاممة علمية كبيرة

فلهم مني كل الشكر والتقدير والامتنان،،،

إِهْدَاءٌ

إِلَيْيَ وَالَّذِي الْعَزِيزُ الْغَالِبُ

أَتَقْدِمُ إِلَيْهِ بِخَالِصِ التَّقْدِيرِ وَالْأَحْدَادِ وَالْحُجَّةِ وَالْعِرْفَانِ

لِمَا بِذَلِكَ مَعِيَّ منْ جَهْدٍ وَارْشَادٍ فِي مَراحلِ الْدِرْسَةِ

الْمُخْتَلِفَةِ وَلِمَا قَدَّمَ لِيَ منْ حُمُونَ لِإِتْنَامِ الرِّسَالَةِ

فَكَانَ حُطَّاً فَهُوَ بِلَا حَدُودٍ

يُفْضِلُ دَعْمَاتِهِ

وَبِمَساعِدَتِهِ

وَبِتَشْجِيعِهِ الدَّائِرِيِّ أَنْجَزَتِهِ وَأَتَمَّتِهِ الرِّسَالَةُ

أَتَمَّنِيَّ مِنَ اللَّهِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى أَنْ يُبَارِكَ فِيهِ وَأَنْ يُطِيلَ

فِيهِ حَمْرَاهُ

فهارس الدراسة

أولاً فهرس المحتويات

رقم الصفحة	الموضوع
٢٥ - ١	الفصل الأول: المحددات المنهجية للدراسة
١	المقدمة
٢	أولاً: القضية الأساسية
٢	ثانياً: أهمية الدراسة
٣	ثالثاً: أهداف الدراسة
٤	رابعاً: تساءلات الدراسة
٥	خامساً: متغيرات الدراسة
٩-٦	سادساً: المفاهيم والتعريفات الإجرائية للدراسة
١٠	سابعاً: الإطار المنهجي ويشمل: أ-المنهج المستخدم
١٠	ب- نوع الدراسة
١٠	ج-عينة الدراسة
١٣	د- أدوات جمع البيانات
١٥	ثامناً: اسلوب تحليل البيانات
١٥	تاسعاً: المقاييس المستخدمة
٥٥-٢٧	الفصل الثاني : الإطار النظري والدراسات السابقة
٢٧	أولاً: الإطار النظري
٣١	١-نظيرية الاستخدامات والاشباعات
٤٦	٢-نظيرية الاعتماد على وسائل الاعلام
٥٤	ثانياً: الدراسات السابقة
٥٥	التعليق على الدراسات السابقة وأوجه الاستفادة منها
٥٥	الجديد الذي ستضيفه هذه الدراسة
	خلاصة الفصل