

بسم الله الرحمن الرحيم





شبكة المعلومات الجامعية التوثيق الالكتروني والميكرو فيلم



جامعة عين شمس

التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

قسم

نقسم بالله العظيم أن المادة التي تم توثيقها وتسجيلها
علي هذه الأقراص المدمجة قد أعدت دون أية تغيرات



يجب أن

تحفظ هذه الأقراص المدمجة بعيدا عن الغبار





بعض الوثائق الأصلية تالفة

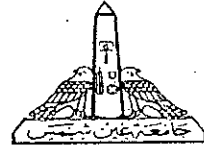




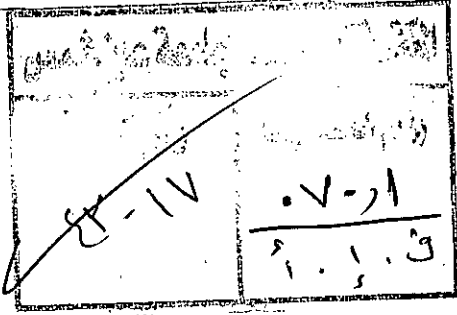
بالرسالة صفحات
لم ترد بالأصل



رسالة



جامعة عين شمس
كلية الآداب
قسم علوم الاتصال
والإعلام



أطر تقديم القضايا العربية على المواقع الإخبارية الفرنسية على الإنترنت «دراسة مقارنة»

دراسة مقدّمة لنيل درجة الدكتوراه في الآداب

إعداد الباحثة

فلورا إكرام متّى

مدرس مساعد بقسم علوم الاتصال والإعلام

كلية الآداب - جامعة عين شمس

إشراف

Handwritten signature of Dr. Mahefnaz Rami Mahsen

أ.د. ماهيناز رمزي محسن

الأستاذ بقسم علوم الاتصال والإعلام

كلية الآداب - جامعة عين شمس

Handwritten signature of Dr. Selwa Sleiman Abd Al-Hamid

د. سلوى سليمان عبد الحميد

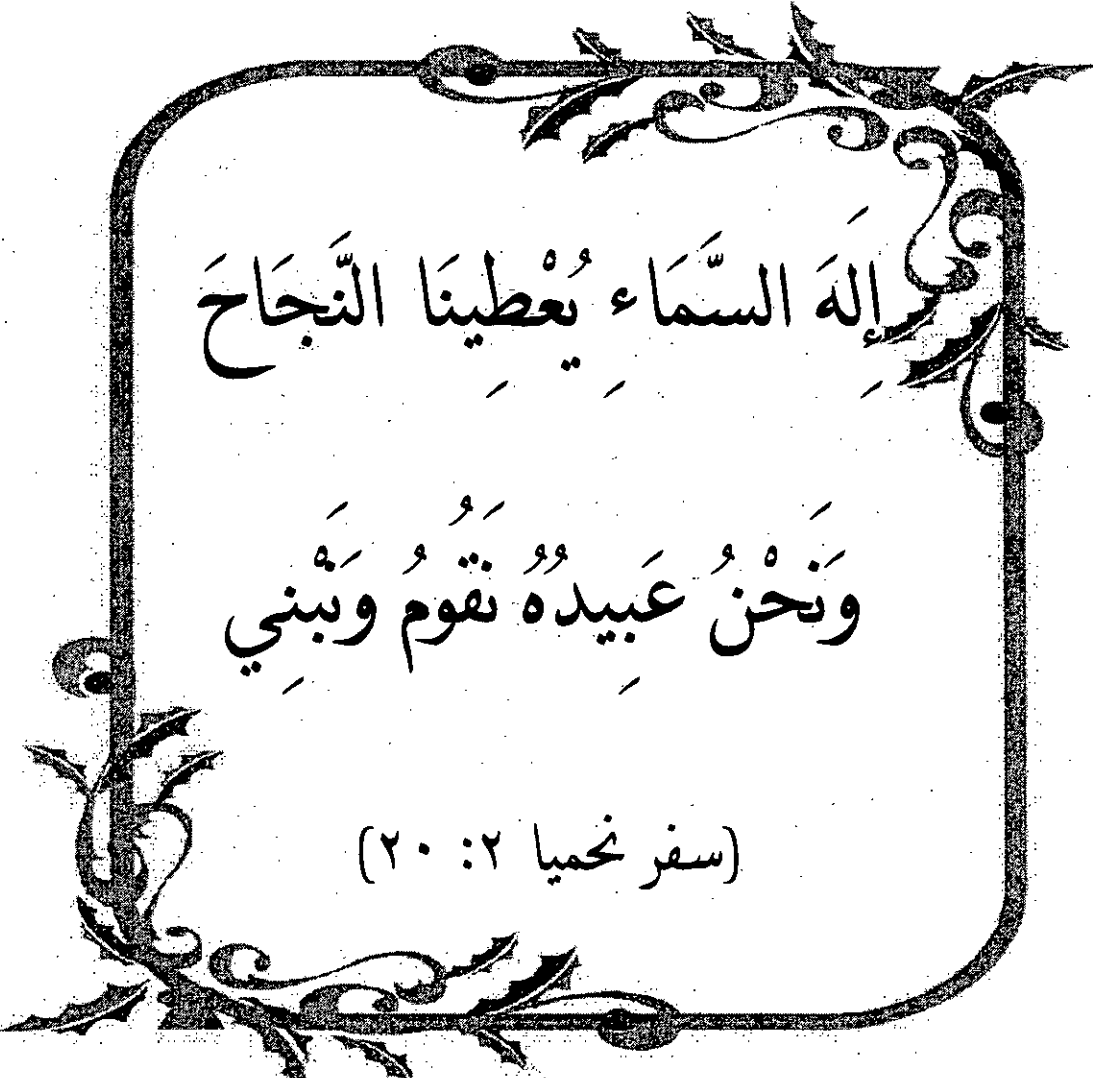
مدرس بقسم علوم الاتصال والإعلام

كلية الآداب - جامعة عين شمس

Handwritten signature of Dr. Selwa Sleiman Abd Al-Hamid

فبراير ٢٠١٤ م - ١٤٣٥ هـ

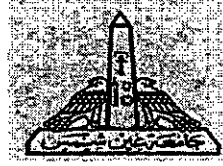




وَمِنْ إِلَهِ السَّمَاءِ يُعْطِينَا النَّجَاحَ

وَنَحْنُ عَبِيدُهُ نَقُومُ وَبَنِي

(سفر نحيا ٢ : ٢٠)



جامعة عين شمس
كلية الآداب

رسالة دكتوراة

اسم الطالب : فلورا إكرام متى بشاى

عنوان الرسالة : أطر تقديم القضايا العربية على المواقع الإخبارية الفرنسية على الانترنت
دراسة مقارنة

اسم الدرجة (دكتوراة)

لجنة الإشراف

١- أ.د/ حسن عماد مكاوى الوظيفة أستاذ الإذاعة وعميد كلية الإعلام

جامعة القاهرة .

٢- أ.د/ ماهيناز رمزى محسن الوظيفة الأستاذ بقسم علوم الاتصال و الإعلام

كلية الآداب - جامعة عين شمس

٣- د. دينا فاروق أبوزيد الوظيفة الأستاذ المساعد بقسم علوم الاتصال

و الإعلام كلية الآداب - جامعة عين شمس

تاريخ البحث : ٢٠١٤/ /

الدراسات العليا :

ختم الإجازة

٢٠١٤/ /

موافقة مجلس الكلية

٢٠١٤/ /



موافقة مجلس الجامعة

٢٠١٤/ /

شكر وتقدير

الحمد لله الذى ساعدنى على إتمام هذه الرسالة
أتقدم بوافر شكرى وتقديرى إلى أستاذتى الفاضلة الاستاذة الدكتورة ماهيناز
رمزى أستاذ الإعلام بقسم علوم الاتصال والإعلام بجامعة عين شمس، وإن كان
يشرفنى إننى كنت يوما تلميذتها فكم بالحرى شرفى واعتزازى أن يكون اسمها
على هذه الرسالة، فقد أفاضت على من علمها وجهدها ونصائحها التى ساعدتني
على إتمام هذه الرسالة. وأنى لأعجز عن التعبير عما يكنه لها قلبى من التقدير
والعرفان بالجميل.

كما أتوجه بكل الشكر والتقدير إلى الدكتورة / سلوى سليمان المشرف المشارك
على هذه الرسالة والمدرس بقسم علوم الاتصال والإعلام بجامعة عين شمس،
لما قدمته لى من عون فى الرسالة، والتى لم تبخل يوما على من وقتها وجهدها
فى تقديمها للتوجيهات طوال فترة القيام بالرسالة، وتعجز الكلمات عن شكرها
وتقديمها وافر الإعزاز والتقدير.

كما أتوجه بكل الشكر والتقدير إلى الاستاذ الدكتور / حسن عماد مكاوى عميد
كلية الإعلام جامعة القاهرة، والأستاذ بقسم الإذاعة بالكلية على تشريفه وقبوله
مناقشة الرسالة.

كما أتوجه بكل الشكر والتقدير إلى الدكتورة / دينا فاروق أبوزيد الأستاذ المساعد
بقسم علوم الاتصال والإعلام بكلية الآداب جامعة عين شمس على تشريفها
وقبولها مناقشة الرسالة.

و لا يفوتنى أن أشكر أستاذتى فى قسم علوم الاتصال والإعلام بأداب عين شمس
من أساتذة وأساتذة مساعدين ومدرسين، لما قدموه لى من عون طوال هذه
الدراسة، وأشكر جميع زميلاتي وزملائي من مدرسين مساعدين
ومعيدين بالقسم وكل من ساهم فى إتمام هذه الرسالة.

و أخيرا وفاء وتقدير إلى روح أبى إكرام متى بشاى "الذى أفقده كثيرا"،
والذى طالما تمنيت أن يكون معى اليوم، ولكنى كلى ثقة بأنه يشعر بى الآن،
وأتمنى أن يكون فخورا بابنته كما أننى فخورة به واعتز بمجاورة اسمه لأسمى
مدى الحياة. والشكر والتقدير لأخى العزيز المهندس / مينا إكرام وزوجته
اللذان ساعدانى كثيرا فى إتمام هذه الرسالة على الرغم من أعبائهما الكثيرة.
وأخيرا وليس آخرا، وإن كنت قد أجلت شكرها فلكى أوفىها حقها وقدرها، وإن
كنت لن أستطع، وذلك لما بذلته معى من جهد متواصل فهى أُمى الغالية التى
تعجز كلمات الشكر والتقدير بأن تقى لما قدمته لى من دعم معنوى
ومادى أطل الله لى حياتها وأرجو أن أكون نعم الابنة التى تتمناها.

الباحثة

الفهرس

الصفحة	الموضوع
١	المقدمة
٣	الفصل الأول: الإطار المنهجي للدراسة
٤	مشكلة الدراسة
٥	أهمية الدراسة
٦	أهداف الدراسة
٦	الدراسات السابقة
٤٧	تساؤلات الدراسة وفروضها
٤٩	التعريفات الإجرائية
٥٨	الإجراءات المنهجية للدراسة
٧٨	الملخص
٧٩	الفصل الثاني: الإطار النظري للدراسة
	نظرية الأطر الخبرية News Framing Theory
٨٠	التمهيد
٨١	نشأة وتطور نظرية الأطر الخبرية
٨٤	تعريف نظرية الأطر الخبرية
٩٢	علاقة الأطر بوسائل الإعلام
٩٦	الفرضية الرئيسية لنظرية الأطر الخبرية
١٠٠	آليات نظرية الأطر الخبرية
١٠١	أنواع الأطر الخبرية

الصفحة	الموضوع
١٠٤	العوامل المؤثرة في بناء الأطر الخبرية
١٠٦	تأثير الأطر في جمهور الأخبار
١٠٩	مراحل تأثير الأطر الخبرية
١١١	تحليل الأطر الخبرية
١١٥	تخيل الأطر الخبرية على المواقع الصحفية و الإخبارية على الإنترنت
١١٨	أهم نقاط القوة والانتقادات الموجهة لنظرية الأطر
١١٩	الاتجاهات الحديثة في نظرية الأطر
١٢١	الملخص
١٢٢	الفصل الثالث: المواقع الإخبارية على شبكة الإنترنت
١٢٣	التمهيد
١٢٨	ماهية المواقع الإخبارية على الإنترنت
١٣٠	تاريخ ظهور المواقع الإخبارية
١٣٣	أنواع المواقع الإخبارية على الإنترنت
١٤١	التفاعلية وتعريفها
١٤٣	أهمية التفاعلية بالمواقع الإخبارية
١٤٥	أبعاد التفاعلية
١٤٨	مستويات التفاعلية
١٤٩	آليات التفاعلية
١٥٠	المفاهيم الفرعية للتفاعلية
١٥١	أنواع التفاعلية