

بسم الله الرحمن الرحيم





شبكة المعلومات الجامعية التوثيق الالكتروني والميكرو فيلم



جامعة عين شمس

التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

قسم

نقسم بالله العظيم أن المادة التي تم توثيقها وتسجيلها
علي هذه الأقراص المدمجة قد أعدت دون أية تغيرات



يجب أن

تحفظ هذه الأقراص المدمجة بعيدا عن الغبار





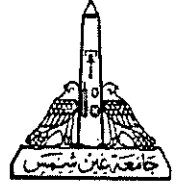
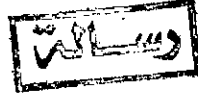
بعض الوثائق الأصلية تالفة





بالرسالة صفحات
لم ترد بالأصل





جامعة عين شمس
معهد الدراسات العليا للطفولة
قسم الإعلام وثقافة الأطفال

الصورة الإعلامية لعمالة الأطفال كما تعكسها بعض الأفلام السينمائية العربية وعلاقتها بإدراك واقعهم الاجتماعي

رسالة ماجستير مقدمة ضمن متطلبات نيل درجة الماجستير في الاعلام وثقافة الأطفال

إعداد

سارة عدیل احمد محمد غلاب

إشراف

عمران

أ.م.د. منى أحمد مصطفى
عمران

أ.د. حسن عماد مكاوى

أستاذ الإذاعة والتلفزيون
وعميد كلية الإعلام

أستاذ مساعد الإعلام وثقافة الأطفال

قسم الإعلام وثقافة الأطفال

قسم الإذاعة والتلفزيون

معهد الدراسات العليا للطفولة

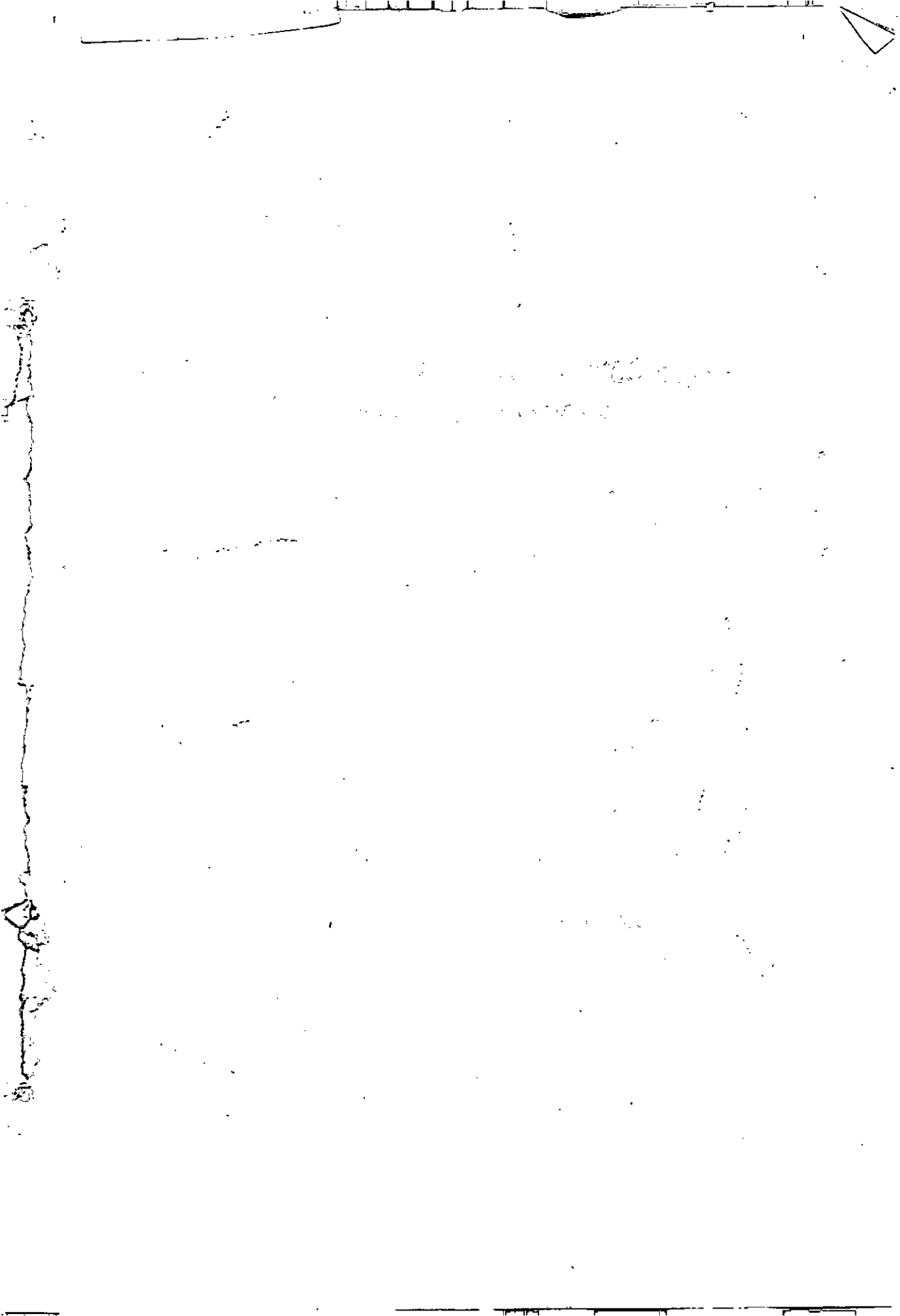
كلية الإعلام

جامعة عين شمس

جامعة القاهرة

نوفمبر ٢٠١١م / ١٤٣٢هـ

الكتاب رقم	
٢٧١٥٥	
٠٧٠١١٨	٠٧٠١١٨
٠٧٠١١٨	٠٧٠١١٨



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
"يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ
أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ
خَبِيرٌ" ٢٨

صدق الله العظيم

سورة المباحلة - آية (١١)



جامعة عين شمس
معهد الدراسات العليا للطفولة
قسم الإعلام وثقافة الأطفال

اسم الباحث: سارة عدیل أحمد غلاب

الدرجة العلمية : الماجستير

القسم التابع له: الإعلام وثقافة الأطفال

اسم الكلية أو المعهد: معهد الدراسات العليا للطفولة

اسم الجامعة: جامعة عين شمس

سنة التسجيل: ٢٠٠٩

سنة المنح: ٢٠١١



جامعة عين شمس
معهد الدراسات العليا للطفولة
قسم الإعلام وثقافة الأطفال

رسالة ماجستير

اسم الطالب: دسارة عديل أحمد غلاب

عنوان الرسالة: الصورة الإعلامية لعمالة الأطفال كما تعكسها بعض الأفلام السينمائية العربية وعلاقتها بأدراك واقعهم الاجتماعي.

اسم الدرجة: ماجستير

لجنة الحكم والمناقشة:

أ.د / حسن عماد مكاوي

الوظيفة: أستاذ الإذاعة والتلفزيون وعميد كلية الإعلام جامعة القاهرة

أ.د / نائلة إبراهيم عمارة

الوظيفة: وكيله كلية الآداب جامعة حلوان

أ.د / فائق الطنباري

الوظيفة: أستاذة ورئيس قسم الإعلام وثقافة الأطفال بمعهد الدراسات العليا للطفولة جامعة عين شمس

أ.م.د / منى أحمد عمران

الوظيفة: أستاذة الإعلام المساعد وثقافة الأطفال بمعهد الدراسات العليا للطفولة جامعة عين شمس

تاريخ البحث: ٢٠١٧ / ١١ / ١٧

الدراسات العليا:

أجيزت الرسالة بتاريخ:

٢٠١٧ / ١١ / ١٤

ختم الإجازة:

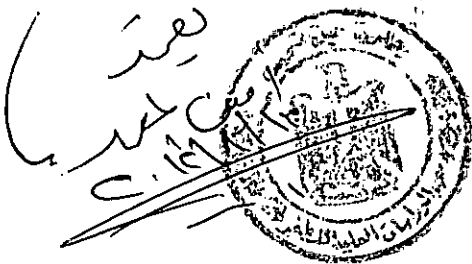
٢٠ / /

موافقة مجلس الجامعة

٢٠ / /

موافقة مجلس المعهد

٢٠١٧ / ٨ / ١٤



د. /

د. /

Abstract مستخلص الدراسة

عنوان الدراسة : (الصورة الإعلامية لعمالة الأطفال كما تعكسها بعض الأفلام السينمائية العربية وعلاقتها بإدراك واقعهم الاجتماعي)
اسم الباحث : سارة عدیل احمد محمد غلاب
جهة البحث : معهد الدراسات العليا للطفولة، جامعة عين شمس.
أولاً: مشكلة الدراسة :

تكمن المشكلة في التساؤل الرئيسي التالي " ما هي الصورة الإعلامية لعمالة الأطفال كما تعكسها بعض الأفلام السينمائية العربية وعلاقتها بإدراك واقعهم الاجتماعي ، حيث تسعى الباحثة إلى رصد الصورة الإعلامية التي يقدم بها الأطفال العاملين من خلال الأفلام السينمائية عينة الدراسة وعلاقة الصورة الإعلامية المقدمة عن هؤلاء الأطفال العاملين ومدى إدراكهم لواقعهم الاجتماعي ؟ " .
ثانياً: أهداف الدراسة :

- ١- التعرف علي مدى اهتمام الأفلام السينمائية العربية (عينة الدراسة) بظاهرة عمالة الأطفال .
- ٢- تحليل محتوى الأفلام السينمائية العربية (عينة الدراسة) التي تتناول ظاهرة عمالة الأطفال لرصد صورة الأطفال العاملين من خلالها .
- ٣- التوصل إلى نوع الصورة والمعلومات التي تقدمها الأفلام السينمائية حول عمالة الأطفال ، والآراء والأفكار التي عرضت من خلالها .
- ٤- رصد الصورة الذهنية لدي الأطفال العاملين تجاه الأفلام السينمائية المقدمة عنهم ، حيث أن الدراسة الاستطلاعية التي أجرتها الباحثة اشارت إلى أن الأطفال العاملين يشاهدون هذه الأفلام بنسبه ١٠٠ % .

ثالثاً: نوع الدراسة ومنهجها:

- تعد هذه الدراسة من الدراسات الوصفية. و تستخدم هذه الدراسة منهج المسح بالعينة بشقيه التحليلي والميداني.

رابعاً: مجتمع وعينة الدراسة:

تعتمد الدراسة علي الأفلام السينمائية التي تطرح موضوع عمالة الأطفال وسوف يتم إجراء الدراسة المسحية على عينة عشوائية من الأطفال العاملين يكون قوامها "١٠٠" مبحوثاً ، وقد اختير نوع العينة العشوائية؛ وذلك لضمان تمثيلها للمجتمع الأصلي، مع تساوى فرص الاختيار لجميع الأفراد.

