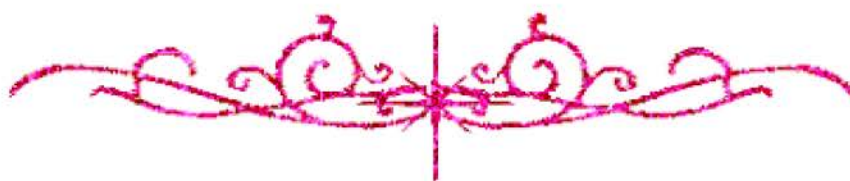


سامية محمد مصطفى



شبكة المعلومات الجامعية

بسم الله الرحمن الرحيم



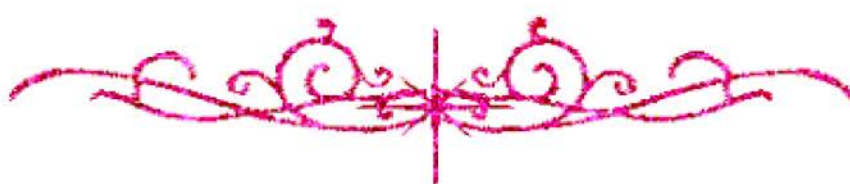
سامية محمد مصطفى



شبكة المعلومات الجامعية



شبكة المعلومات الجامعية التوثيق الالكتروني والميكروفيلم



سامية محمد مصطفى



شبكة المعلومات الجامعية

جامعة عين شمس

التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

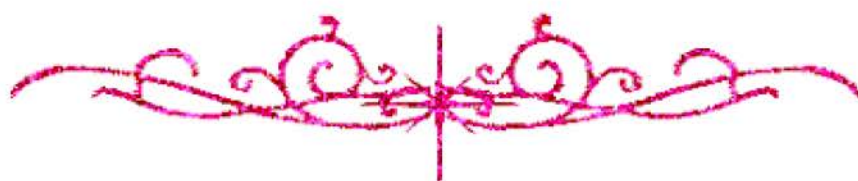
قسم

نقسم بالله العظيم أن المادة التي تم توثيقها وتسجيلها
علي هذه الأقراص المدمجة قد أعدت دون أية تغيرات



يجب أن

تحفظ هذه الأقراص المدمجة بعيدا عن الغبار



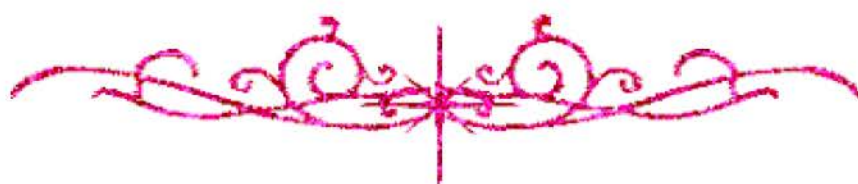
سامية محمد مصطفى



شبكة المعلومات الجامعية



بعض الوثائق الأصلية تالفة



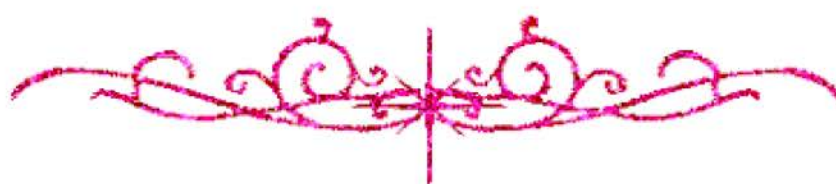
سامية محمد مصطفى



شبكة المعلومات الجامعية



بالرسالة صفحات
لم ترد بالأصل





معهد الدراسات العليا للطفولة
قسم الدراسات النفسية و الاجتماعية

صورة المراهق كما يدركها الآباء و الأبناء

دراسة وصفية للمرحلة العمرية (١٣ - ١٥ سنة)

رسالة مقدمة

للحصول على درجة الماجستير في دراسات الطفولة

(قسم الدراسات النفسية و الاجتماعية)

إعداد

كريمة مسعد أبو قاسم عبد الله

إشراف

رسالة

أ.د. / الهامى عبد العزيز إمام

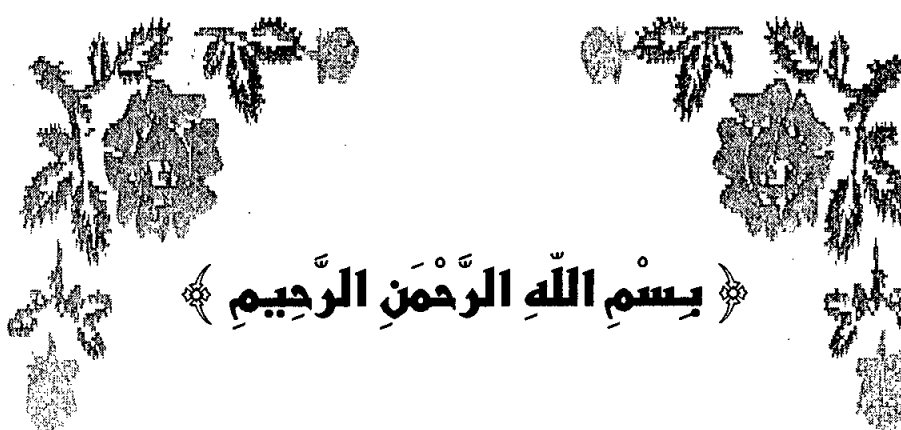
أستاذ علم النفس

معهد الدراسات العليا للطفولة

جامعة عين شمس

٢٠٠٩

المكتبة المركزية جامعة عين شمس	
رقم التسجيل	١٥٥١٥
٢٧٥١٩	٣. د



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(٤) إِنَّ اللَّهَ لَا يَخْفَى
عَلَيْهِ شَيْءٌ فِي الْأَرْضِ
وَلَا فِي السَّمَاءِ (٥)

صدق الله العظيم

سورة آل عمران



11



قسم الدراسات النفسية والاجتماعية

صفحة العنوان: صورة المراهق كما يدركها الآباء و الأبناء
دراسة وصفية للمرحلة السابعة (١٢-١٥) سنة م

اسم الطالب: كريمة مسعد ابوقاسم عبد الله

الدرجة العلمية: ماجستير في دراسات الطفولة

القسم التابع لها: قسم الدراسات النفسية والاجتماعية

اسم الكلية: معهد الدراسات العليا للطفولة

الجامعة: عين شمس

سنة التخرج: ٢٠٠٩

سنة المنح: ٢٠٠٩



اسم الطالب: كريمة مسعد ابو القاسم عبد الله

عنوان الرسالة: صورة المراهق كما يدركها الآباء و الأبناء
دراسة وصفية للمرحلة المتوسطة (١٢-١٥ سنة) س
اسم الدرجة: ماجستير

لجنة المناقشة:

١. الاسم: أ.د/ الهامى عبد العزيز امام
الوظيفة: أستاذ علم النفس بقسم الدراسات النفسية للأطفال بالمعهد

٢. الاسم: أ.د/ أسماء محمود السرسى
الوظيفة: أستاذ علم النفس بقسم الدراسات النفسية للأطفال بالمعهد

٣. الاسم: أ.د/ إيمان محمد صبري

الوظيفة: أستاذ ورئيس قسم علم النفس بكلية الآداب بالفيوم

تاريخ البحث: ٢٠١٦ / ٧ - ٢٠١٦ / ٨

الدراسات العليا:

أجيزت الرسالة بتاريخ

٢٠١٦ / ٨ / ٢



ختم الإجازة

٢ / /

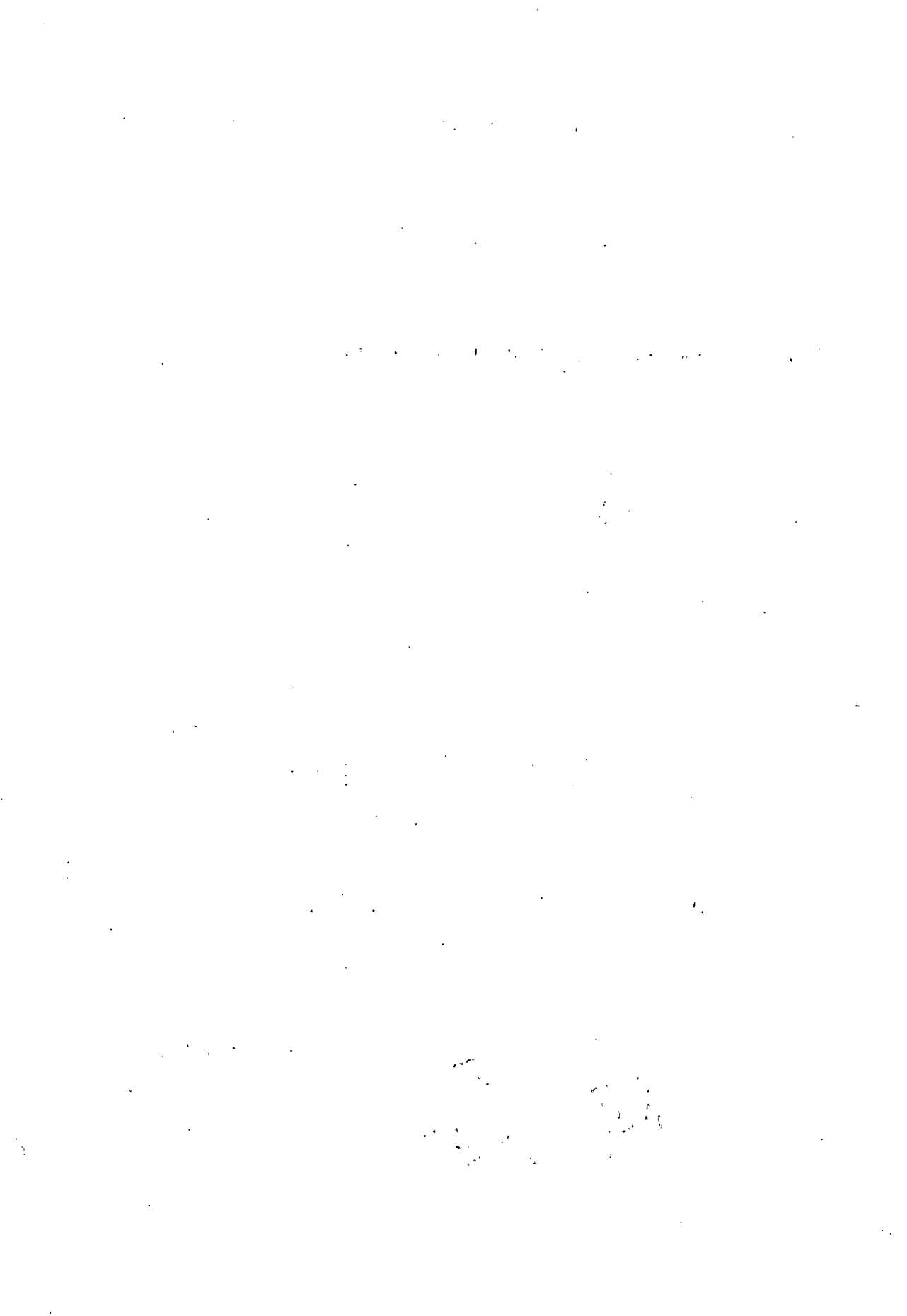
موافقة مجلس الجامعة

٢ / /

موافقة مجلس المعهد

٢٠١٦ / ١١ / ٢٠

Handwritten signatures and dates at the bottom of the page.



ملخص الدراسة

مقدمة :

أن إدراك الآباء لصوره أبنائهم و شخصيتهم هي الأساس لعلاقة ناضجة مع الأبناء و بالتالي فهم و تلبية احتياجاتهم في جميع مراحلهم العمرية مما ينتج شخصية قادرة على مواجهة صعوبات الحياة و متوافقة مع المجتمع و مع نفسها و لديها ثقة في ذاتها و قادرة على التحديات.

أن الكثير من الآباء لا يدركون قيمة التعرف على صورة أبنائهم و أهمية هذه الصورة في تربية الأبناء حيث أنها تمثل خريطة للأسلوب المناسب لتربية الأبناء.

مشكلة الدراسة:

تتلخص مشكلة الدراسة في التساؤلات الآتية :

ما هي الصفات التي تشكل صورة المراهق كما يدركها عينة من المراهقين وأبنائهم و أمهاتهم ؟

ينبثق عن هذا التساؤل عدد من التساؤلات الفرعية و هي :

- هل هناك فروق بين متوسطات درجات المراهقين والمراهقات على إدراكهم لصورتهن؟

- هل يوجد تباين بين المراهقين و أبنائهم و أمهاتهم في إدراك صورة المراهقين ؟

- هل يوجد ارتباط بين صورة المراهق كما يدركها المراهقين و أبنائهم و أمهاتهم ؟

ملخص الدراسة

- هل يوجد فروق بين المسلمين و المسيحيين على متوسط صورة المراهقين لدى عينة الدراسة من المراهقين و آبائهم و أمهاتهم ؟

- هل يختلف إدراك صورة المراهق باختلاف مستوى تعليم المراهقين و آبائهم و أمهاتهم؟

أهداف الدراسة:

يتمثل الهدف الرئيسي في التعرف على صورة المراهق كما يدركها الآباء و الأبناء.

أهمية الدراسة :

معرفة إدراك الآباء لا بناءهم هي محاولة لتغير بعض الأساليب الخاطئة التي قد تؤثر على شخصية الأبناء .. كما انه يتيح الفرصة للتعرف على مشاكلهم و احتياجاتهم مما يؤدي إلى تنوير الآباء و الأمهات لهذه المشاكل و محاولة التفاهم و التقرب لأبنائهم و اتباع ما هو صالح لهم و تحقيق التكوين النفسي و الاجتماعي المتكامل.

فروض الدراسة:

الفرض الأول:

- هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المراهقين و المراهقات على إدراكهم لصورتهم.

الفرض الثاني:

- يوجد تباين بين المراهقين و آبائهم و أمهاتهم في إدراكهم لصورة المراهقين ؟

الفرض الثالث: