



كلية التربية  
قسم مناهج وطرق التدريس

# فاعلية استخدام الجولات الافتراضية لتنمية مهارات التخيل التاريخي لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية

رسالة مقدمة للحصول على درجة الماجستير في التربية  
تخصص : مناهج وطرق التدريس

إعداد

فاطمة مصطفى إبراهيم مصطفى

إشراف

أ.د / علي أحمد الجمل

أستاذ المناهج وطرق تدريس التاريخ  
وعميد كلية التربية جامعة عين شمس سابقاً

د / محمود مصطفى عطية

مدرس تكنولوجيا التعليم  
كلية التربية جامعة عين شمس

د / أمانى مصطفى السيد

مدرس المناهج وطرق تدريس التاريخ  
كلية التربية جامعة عين شمس

١٤٣٩/٢٠١٨

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

"فَتَعَالَى اللَّهُ الْمَلِكُ الْحَقُّ وَلَا تَعْجَلْ بِالْقُرْآنِ مِنْ قَبْلِ أَنْ يُقْضَىٰ إِلَيْكَ وَحْيُهُ

وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا "

صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

سورة طه ( ١١٤ )



كلية التربية  
قسم المناهج وطرق التدريس

## صفحة العنوان

عنوان الدراسة : فاعلية استخدام الجولات الافتراضية لتنمية مهارات  
التخيل التاريخي لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية

اسم الباحث : فاطمة مصطفى إبراهيم مصطفى

الدرجة العلمية : الماجستير في التربية

القسم التابع له : مناهج وطرق تدريس التاريخ

اسم الكلية : التربية

الجامعة : جامعة عين شمس

سنة التخرج : ٢٠١١

سنة المنح : ٢٠١٨م



كلية التربية  
قسم مناهج وطرق التدريس

## رسالة ماجستير

اسم الباحث : فاطمة مصطفى إبراهيم مصطفى

عنوان الرسالة : "فاعلية استخدام الجولات الافتراضية لتنمية مهارات التخيل التاريخي لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية"

اسم الدرجة : الماجستير

### لجنة الاشراف :

الاسم : أ. د. / على أحمد الجمل  
الوظيفة : أستاذ المناهج وطرق التدريس كلية التربية جامعة عين شمس وعميد كلية التربية جامعة عين شمس سابقاً

الاسم : د. / أمانى مصطفى السيد  
الوظيفة : مدرس المناهج وطرق التدريس كلية التربية جامعة عين شمس

الاسم : د. / محمود مصطفى عطية  
الوظيفة : مدرس المناهج وطرق تدريس تكنولوجيا التعليم كلية التربية جامعة عين شمس

تاريخ البحث / /

### الدراسات العليا :

أجيزت الرسالة بتاريخ

ختم الإجازة

٢٠١٨ / /

٢٠١٨ / /

موافقة مجلس الجامعة

موافقة الكلية

٢٠١٨ / /

٢٠١٨ / /

## شكر وتقدير

الحمد لله كما ينبغى لجلال وجهه الذى أضاءت له السماوات والأرض وأشرقت بنوره الظلمات ، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد صل الله عليه وسلم النبى الأمى معلم البشرية أجمعين .

أما بعد فإننى أتشرف بالمثول بين أيادى أعضاء اللجنة الموقرة وأحب أن أعترف بالفضل للذين أعانوني على هذا الإنجاز العلمى الذى أرجو أن أكون قد وفقت فيه وهديت إلى الصراط المستقيم وإننى أتقدم بعظيم الشكر والتقدير والعرفان إلى الأستاذ الدكتور / **على أحمد الجمل** أستاذ المناهج وطرق التدريس بكلية التربية جامعة عين شمس وعميد الكلية سابقاً ، وقد شرفت الباحثة بأن يكون لى مشرفاً بهذا القدر وهذا العلم الجليل مما أفادنى خلال قيامى بهذا البحث ، وأشكره على ما شملنى به من رعاية وتوجيه حرصاً منه على الإنجاز العلمى فله منى جزيل الشكر .

وكذلك أتقدم بجزيل الشكر إلى الأستاذ الدكتور المساعد / **نشوة محمد مصطفى** الأستاذ المناهج وطرق التدريس المساعد كلية البنات جامعة عين شمس على قبولها مناقشة هذا البحث ، وقد تشرفت من قبل بتحكيم أدوات البحث لديها ، فلها منى جزيل الشكر والعرفان .

وكذلك أتقدم بجزيل الشكر إلى الأستاذ الدكتور المساعد / **هناء رزق محمد** أستاذ تكنولوجيا التعليم المساعد كلية التربية جامعة عين شمس على قبولها مناقشة هذا البحث ، مما يزيدنى فخراً وشرفاً ، فلها منى جزيل الشكر والعرفان

كذلك أتقدم بخالص الشكر والتقدير إلى الدكتورة / **أمانى مصطفى السيد** مدرس المناهج وطرق التدريس كلية التربية جامعة عين شمس فلها منى جزيل الشكر والعرفان على ما قدمته لى من جهد دؤوب وتوجيه علمى باستمرار ورعاية تامة فى إنجاز هذا العمل العلمى ، وأدعو الله لها بمزيد من العطاء والنجاح والتفوق .

كذلك أتقدم بخالص الشكر والتقدير إلى الدكتور / **محمود مصطفى عطية** مدرس المناهج وطرق تدريس تكنولوجيا التعليم كلية التربية جامعة عين شمس على كل توجيهاته داعية له بمزيد من التفوق العلمى والنجاح فله منى جزيل الشكر .

كما أنه لا تسع سطوري مدى الشكر والأعتراف بفضل أسرتي على بداية من أمي حفظها الله ،  
أبي رحمه الله عليه ، وزوجي بارك الله فيه ، وأخوتي حفظهم الله ونهاية بأبنتي ، فلهم مني جزيل  
الشكر والعرفان .

وأخيراً وليس أخراً فإن الكمال لله وحده وإن كان في هذا العمل العلمي بعض القصور فهذا من  
طبيعة البشر وإن كان فيه بعض الإلتقان فذلك توفيق الله عز وجل وأجر دعوانا أن الحمد لله رب  
العالمين .

# فاعلية استخدام الجولات الافتراضية لتنمية مهارات التخيل

## التاريخي لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية

إعداد

فاطمة مصطفى إبراهيم مصطفى

### مستخلص البحث

يستهدف البحث الحالي التعرف على فاعلية توظيف الجولات الافتراضية في تدريس وحدة مظاهر الحضارة المصرية القديمة المقررة على تلاميذ الصف الأول الإعدادي في تنمية مهارات التخيل التاريخي لديهم ، حيث تم إعداد قائمة بمهارات التخيل التاريخي تضمنت القائمة خمسة مهارات رئيسية يندرج تحتها ٣٠ مهارة فرعية ، كما تم اختيار أحد نماذج التصميم تعليمي لتوظيف الجولات الافتراضية في تدريس وحدة مظاهر الحضارة المصرية القديمة وتطبيقه على عينة من تلاميذ الصف الأول الإعدادي بمدرسة الشهيد محمد محمود عبد العزيز الرسمية محافظة الجيزة وقد بلغ عددها ٦٠ تلميذ وتلميذة ، حيث تم تقسيمهم بالتساوي إلى مجموعتين إحداها ضابطة تم تدريس الوحدة لها باستخدام الطريقة التقليدية ، والأخرى تجريبية تم تدريس الوحدة لها باستخدام الجولات الافتراضية ، كما تم إعداد اختبار مهارات التخيل التاريخي وتطبيقه على التلاميذ عينة البحث ورصد النتائج ومعالجتها إحصائياً ، وقد أظهرت نتائج البحث فاعلية توظيف الجولات الافتراضية في تنمية مهارات التخيل التاريخي لدى عينة البحث ، وقد أوصت الدراسة بأهمية استخدام مداخل تكنولوجية حديثة مثل الجولات الافتراضية في تدريس التاريخ لجميع المراحل التعليمية لما تحققه من فوائد عديدة ، وضرورة تنمية مهارات التخيل التاريخي لدى التلاميذ.

# **The effectiveness of using virtual tours to develop the skills of historical imagination among students in the preparatory stage**

**By**

**Fatma mostafa Ibrahim mostafa**

## **Abstract**

The present research aims at identifying the effectiveness of employing virtual tours in teaching a unit on the manifestations of the Ancient Egyptian civilization planned for the first preparatory students in order to develop their historical imagination skills. In this research, a list of historical imagination skills was developed, including five key skills under which subskills were listed. In addition, a pedagogical design was planned to employ and apply virtual tours in teaching a unit on the manifestations of the Ancient Egyptian civilization to a sample of sixty students of first preparatory grade at El-shaheed Mohammed Mahmoud Abdel Aziz Governmental School, Al-Giza Governorate. The study sample was evenly divided into two groups, one of which was a control group whose unit was taught using the traditional method, and the other was an experimental group whose unit was taught using virtual tours. Also, a test of historical imagination skills was prepared and applied to the study sample of chosen students and its results were statistically monitored and processed. The results of the research showed the effectiveness of employing virtual tours to develop the historical imagination skills of the research sample of student the study has recommended that it is important to use modern technological inputs such as virtual tours in teaching history for all stages of education for its many benefits , and the need to develop the historical imagination skills of students.



## قائمة الموضوعات

الموضوع	الصفحات
صفحة العنوان.	أ
رسالة الماجستير.	ب
شكر وتقدير.	ج
مستخلص البحث.	و
قائمة الموضوعات.	ز
<b>الفصل الأول "الاطار العام للبحث"</b>	<b>٢٠-١</b>
مقدمة.	٢
مشكلة البحث.	١٥
فروض البحث	١٦
حدود البحث.	١٦
مناهج البحث.	١٧
مصطلحات البحث.	١٧
إجراءات البحث.	١٧
أهمية البحث.	١٩
<b>الفصل الثانى "الجولات الافتراضية وتنمية مهارات التخييل التاريخي"</b>	<b>٦٥-٢١</b>
المحور الأول : الجولات الافتراضية	٢٢
مفهوم الجولات الافتراضية	٢٣
خصائص ومميزات الجولات الافتراضية	٢٥
الأسس التى تستند إليها الجولات الافتراضية	٢٨
أنواع الجولات الافتراضية	٣١
الجولات الافتراضية والمتاحف الافتراضية	٣٤
مواقع الجولات الافتراضية والأدوات المستخدمة بها	٤٠

الموضوع	الصفحات
معايير تصميم الجولات الافتراضية	٤١
خطوات تنفيذ الجولات الافتراضية	٤٣
<b>المحور الثانى :مهارات التخيل التاريخي</b>	٤٦
مفهوم التخيل	٤٦
أنماط التخيل	٤٨
تعريف مهارات التخيل التاريخي	٥٢
أهمية مهارات التخيل التاريخي	٥٥
تصنيف مهارات التخيل التاريخي	٥٦
الأنشطة التى تنمى مهارات التخيل التاريخي	٦٢
<b>الفصل الثالث : الإجراءات المنهجية للبحث</b>	<b>٦٦-٧٧</b>
أولا : إعداد قائمة بمهارات التخيل التاريخي	٦٧
الهدف من القائمة	٦٧
مصادر إشتقاق القائمة	٦٧
استطلاع آراء المحكمين والخبراء	٦٨
ثانيا : التصميم التعليمى المقترح لتوظيف الجولات الافتراضية التعليمية	٧١
ثالثا : اختبار مهارات التخيل التاريخي	٧٤
رابعا : التجربة الأساسية للبحث	٧٧
<b>الفصل الرابع : نتائج البحث ومناقشتها</b>	<b>٧٩-٩٠</b>
المحور الأول: نتائج البحث وتفسيرها	٨٠
نتائج الفرض الأول	٨٠
نتائج الفرض الثانى	٨٢
نتائج الفرض الثالث	٨٥
نتائج الفرض الرابع	٨٦
المحور الثانى: مناقشة نتائج البحث	٨٩

الموضوع	الصفحات
<b>الفصل الخامس : ملخص البحث</b>	<b>٩٢-٩٧</b>
أولاً : ملخص البحث	٩٣
ثانياً : تحديد مشكلة البحث	٩٥
ثالثاً : حدود البحث	٩٥
رابعاً : إجراءات البحث	٩٥
خامساً : نتائج البحث	٩٧
سادساً : توصيات البحث	٩٧
سابعاً : مقترحات البحث	٩٨
<b>قائمة المراجع</b>	<b>٩٩-١١١</b>
أولاً - المراجع العربية	١٠٠
ثانياً - المراجع الأجنبية	١٠٨
<b>ملخص البحث</b>	
- الملخص باللغة الإنجليزية	1-4

## ثانياً: قائمة الجداول

الجدول	عنوان الجدول	الصفحة
	مستوى تلاميذ العينة الإستطلاعية بمهارات التخيل التاريخي	
١	مزايا وعيوب الجولات الافتراضية	٢٧
٢	أنواع الجولات الافتراضية	٣١
٣	تحليل جولة إفتراضية لمتحف الوطنى للتاريخ الطبيعى	٣٥
٤	تحليل جولة إفتراضية لمتحف اللوفر	٣٧
٥	القائمة المبدئية لمهارات التخيل التاريخي	٦٩
٦	القائمة النهائية لمهارات التخيل التاريخي	٧١
٧	ثبات أقسام عبارات الاختبار	٧٦
٨	قيم معامل الارتباط بين كل بعد من أبعاد الاختبار والدرجة الكلية للاختبار	٧٦
٩	نتائج اختبار (t) لدلالة الفرق بين متوسطى درجات افراد مجموعة البحث فى القياس القبلي والقياس البعدي في الدرجة الكلية لمهارات التخيل التاريخي	٨١
١٠	نتائج اختبار (t) لدلالة الفرق بين متوسطى درجات تلاميذ المجموعة التجريبية فى القياس القبلي والقياس البعدي في كل مهارة من مهارات التخيل التاريخي	٨٢
١١	نتائج اختبار (t) لدلالة الفرق بين متوسطى درجات تلاميذ المجموعة الضابطة ودرجات تلاميذ المجموعة التجريبية فى القياس البعدي في الدرجة الكلية لمهارات التخيل التاريخي	٨٥
١٢	نتائج اختبار (t) لدلالة الفرق بين متوسطى درجات تلاميذ المجموعة الضابطة والتجريبية فى القياس البعدي في كل مهارة من مهارات التخيل التاريخي	٨٧
١٣		٩٣

### ثالثاً: قائمة الأشكال

الشكل	عنوان الشكل	الصفحة
١	جولة إفتراضية قائمة على النص	٣٢
٢	جولة إفتراضية قائمة على الصور	٣٢
٣	جولة إفتراضية بانورامية	٣٣
٤	جولة إفتراضية قائمة على الفيديو	٤٣
٥	موقع المتاحف الافتراضية بالنسبة للجولات الافتراضية	٣٥
٦	جولة لمتحف الوطنى للتاريخ الطبيعى	٣٦
٧	جولة إفتراضية لمتحف التاريخ الطبيعى فى لندن	٣٦
٨	جولة إفتراضية لمتحف سميثونيان	٣٧
٩	جولة إفتراضية لمتحف الوطنى العراقى	٣٧
١٠	جولة إفتراضية لمتحف اللوفر	٣٨
١١	جولة إفتراضية لمتحف البريطانى	٣٨
١٢	جولة إفتراضية لمتحف المتروبوليتان	٣٩
١٣	جولة إفتراضية لمتحف العلوم الطبيعية	٣٩
١٤	أداة المؤتمرات لموقع المكتبة الاكاديمية	٤٠
١٥	موقع جولة إفتراضية فى الكون	٤٠
١٦	موقع جولة إفتراضية لجزر هاواى	٤١
١٧	خطوات تنفيذ الجولات الافتراضية	٤٤
١٨	الفرق بين متوسطى درجات تلاميذ المجموعة التجريبية فى كل من القياس القبلى والقياس البعدى لمهارات التخيل التاريخى ككل	٨٢
١٩	الفرق بين متوسطى درجات تلاميذ المجموعة التجريبية فى كل من القياس القبلى والقياس البعدى لكل مهارة من مهارات التخيل التاريخى	٨٤
٢٠	الفرق بين متوسطى درجات تلاميذ المجموعة الضابطة وتلاميذ المجموعة التجريبية فى القياس البعدى لمهارات التخيل التاريخى ككل	٨٦
٢١	الفرق بين متوسطى درجات تلاميذ المجموعة الضابطة وتلاميذ المجموعة التجريبية فى القياس البعدى فى كل مهارة من مهارات التخيل التاريخى	٨٩

## رابعاً : الملاحق

الملاحق	١١٣-
ملحق (١) قائمة بأسماء السادة المحكمين	١١٤
ملحق (٢) قائمة بمهارات التخيل التاريخي	١١٧
ملحق (٣) مرجع للوحدة باستخدام الجولات الافتراضية	١٢١
ملحق (٤) السيناريو التنفيذي للجولات الافتراضية	١٥٤
ملحق (٥) دليل المعلم	١٧٨
ملحق (٦) اختبار مهارات التخيل التاريخي	٢٠٩
ملحق (٧) معايير تصحيح اختبار مهارات التخيل التاريخي	٢٢٥

# الفصل الأول

## الإطار العام للبحث

**أولاً : المقدمة .**

**ثانياً : مشكلة البحث (أسئلة البحث) .**

**ثالثاً : فروض البحث.**

**رابعاً : حدود البحث.**

**خامساً : منهج البحث.**

**سادساً : مصطلحات البحث ( المتغير المستقل – المتغير التابع).**

**سابعاً : إجراءات البحث .**

- أدوات البحث

- التصميم التجريبي للبحث

**ثامناً : أهمية البحث .**