



كلية التربية  
قسم المناهج وطرق التدريس

## فاعلية برنامج إثرائي قائم على الشعر في تنمية التحصيل وبعض القيم في مادة التاريخ لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية

### رسالة مقدمة

للحصول على درجة الماجستير في التربية  
(تخصص مناهج وطرق تدريس التاريخ)

### إعداد

عبير نبيل عبد البديع عبد الجليل العزالي

### إشراف

أ.م.د / فهيمة سليمان عبد العزيز  
أستاذ المناهج وطرق التدريس المساعد  
كلية التربية - جامعة عين شمس

د. سيد رجب محمد إبراهيم  
مدرب المناهج وطرق التدريس  
كلية التربية - جامعة عين شمس

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال تعالى:

﴿وَقُلْ أَعْمَلُوا فَسَيَرِي اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ وَسَرِّدُونَ إِلَى عَالَمٍ  
الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ فَيَنْبَيِّكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ﴾

صَدِيقُ اللَّهِ الْعَظِيمُ

﴿الْتَّوْبَةُ / ١٠٥﴾



كلية التربية  
قسم المناهج وطرق التدريس

## صفحة العنوان

**عنوان الدراسة :** فاعلية برنامج إثرائي قائم على الشعر في تنمية التحصيل  
وبعض القيم في مادة التاريخ لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية

**اسم الباحثة :** عبير نبيل عبد البديع عبد الجليل العزالى

**الدرجة العلمية :** ماجستير في التربية

**القسم التابع له :** قسم مناهج وطرق تدريس

**اسم الكلية :** كلية التربية

**الجامعة :** عين شمس

**سنة التخرج :** ٢٠١١ م

**سنة المنح :** ٢٠١٨ م



كلية التربية  
قسم المناهج وطرق التدريس

## رسالة ماجستير

**اسم الباحثة:** عبير نبيل عبد البديع عبد الجليل العزالي

**عنوان الرسالة:** "فاعلية برنامج إثرائي قائم على الشعر في تنمية التحصيل وبعض  
القيم في مادة التاريخ لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية "

**اسم الدرجة العلمية:** ماجستير في التربية (مناهج وطرق تدريس تاريخ)  
**لجنة الإشراف**

١ - أ.م.د / فهيمة سليمان عبد العزيز

أستاذ المناهج وطرق التدريس المساعد - كلية التربية - جامعة عين شمس

٢ - أ.م.د / هبه الله حلمى عبد الفتاح

أستاذ المناهج وطرق التدريس المساعد - كلية التربية - جامعة عين شمس

٣ - د. سيد رجب محمد إبراهيم

مدرس المناهج وطرق التدريس - كلية التربية - جامعة عين شمس

**تاريخ المناقشة:** ٢٠١٨ / ٢٠١٨

**الدراسات العليا:**

أجيزت الرسالة بتاريخ ختم الإجازة

٢٠١٨ / / ٢٠١٨ / /

موافقة مجلس الجامعة موافقة الكلية

٢٠١٨ / / ٢٠١٨ / /

## مستخلص الرسالة

اسم الباحثة: عبير نبيل عبد البديع عبد الجليل العزلي

عنوان الرسالة: "فاعلية برنامج إثرائي قائم على الشعر في تنمية التحصيل وبعض القيم في مادة التاريخ لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية".

جهة البحث: جامعة عين شمس كلية التربية - قسم مناهج وطرق التدريس.

هدف البحث: التعرف على فاعلية برنامج إثرائي قائم على الشعر في تنمية التحصيل وبعض القيم في مادة التاريخ لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية.

إجراءات البحث:

- تحديد القيم المناسبة لتلاميذ الصف الثاني الإعدادي والتي يسهم الشعر في تنميتها.
- تصميم برنامج إثرائي قائم على الشعر في تدريس التاريخ لتنمية بعض القيم الأخلاقية والتحصيل
- تقديم التوصيات والمقترنات.

منهج البحث: اعتمدت الباحثة على المنهج الوصفي في دراسة البحوث والدراسات السابقة في المجال وإعداد الإطار النظري للبحث وأدواته وعلى المنهج التجريبي في اختيار مجموعة البحث وبناء الأدوات وتطبيقها واستخدام الأساليب الإحصائية المناسبة لمعالجة النتائج.

نتائج البحث: كشفت الدراسة عن:

- ١- أهمية استخدام الشعر في تدريس التاريخ لتلاميذ الصف الثاني الإعدادي في تنمية التحصيل والقيم لديهم.
- ٢- ارتفاع مستوى أداء التلاميذ في الاختبار التحصيلي لصالح التطبيق البعدى وذلك بعد دراستهم للبرنامج الإثرائي القائم على الشعر حيث ساعد في زيادة دافعيتهم نحو التعلم وعمق من فهمهم لموضوعات البرنامج مما أثر بصورة إيجابية على تحصيلهم.
- ٣- ارتفاع مستوى أداء التلاميذ في مقياس مواقف القيم لصالح التطبيق البعدى وذلك بعد دراستهم للبرنامج الإثرائي القائم على الشعر حيث أن الشعر يجعل القارئ يشعر بالسعادة وتزيل عنه الملل وترسخ لديه القيم.
- ٤- ارتفاع مستوى أداء التلاميذ في كل قيمة من قيم المقياس ( قيمة الوفاء - قيمة الطاعة - قيمة الصدق - قيمة الأمانة - قيمة العمل ) لصالح التطبيق البعدى وذلك بعد دراستهم للبرنامج الإثرائي مما يدل على فاعليته في تنمية هذه القيم.

ومما سبق تشير النتائج إلى فاعلية البرنامج الإثرائي القائم على الشعر في تنمية التحصيل وبعض القيم من خلال تدريس التاريخ لتلاميذ الصف الثاني الإعدادي.

## شكر وتقدير

الحمد لله رب العالمين ، والحمد لله الذي هدانا لهذا وماكنا لننهي لولا أن هدانا الله ، أَحْمَدَ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ عَلَى جُودَةِ إِحْسَانِهِ وَأَشْكَرَهُ عَلَى مِنْهُ وَكَرْمِهِ لِإِتَامِ هَذَا الْعَمَلِ الْمُتَوَاضِعِ ، وَأَصْلِي وَأَسْلِمُ عَلَى صَفْوَةِ خَلْقِهِ وَأَعْظَمُ رَسُلَّهُ سَيِّدِنَا مُحَمَّدَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

فيطيب لي أن أتقدم بالشكر والتقدير لكل من مد لي يد العون والمساعدة وعلى رأسهم أستاذتي الفاضلة العظيمة الغالية الدكتورة / فهيمة سليمان عبدالعزيز أستاذ المناهج وطرق التدريس المساعد بكلية التربية - جامعة عين شمس، والتي كان لإرشادتها وتوجيهاتها أثر بالغ في إتمام هذه الدراسة ولقد تعلمت منها الكثير وما زلت أتعلم على المستوى العلمي والأخلاقي فجزاها الله عنى خير الجزاء وأدعوا الله سبحانه وتعالى أن يعطيها الصحة والعافية و يجعلها منارة للعلم يهتدى بها الباحثون.

كما يطيب لي أن أتقدم بخالص الشكر والتقدير إلى من أسدت لي النصيحة وسهلت لي الطريق وقادستي الجهد والتعب والفكر الدكتور / هبة الله حلمي عبدالفتاح أستاذ المناهج وطرق التدريس المساعد بكلية التربية - جامعة عين شمس، فلم تكن للباحثة مشرفاً وأستاداً فحسب بل كانت أختاً كبيرة وكريمة قدمت كثيراً من علمها وخبراتها للباحثة ولم تبذل بتوجيهه أو إرشاد فجزاها الله عنى خير الجزاء وجعله في ميزان حسناتها .

والشكر موصول للدكتور / سيد رجب محمد إبراهيم مدرس المناهج وطرق التدريس بكلية التربية جامعة عين شمس والذي أفادني كثيراً بعلمه في هذا البحث فجزاها الله عنى خيراً وبارك له في ذريته وحفظه من كل شر وسوء وأدام عليه الصحة والعافية.

كما يطيب على أن أتقدم بخالص الشكر والتقدير إلى الأستاذ الدكتور / أشرف محمود نجا أستاذ الأدب والنقد بكلية التربية - جامعة عين شمس على تفضل سيادته وقبوله بمناقشة هذا البحث على الرغم من كثرة مشاغله وأعبائه فله مني خالص الشكر والتقدير وأسأل الله أن يمتعه بموفور الصحة والعافية وأن يجزيه عنى خير الجزاء .

وأتقدم بخالص الشكر والتقدير للدكتورة / إيمان عبد الوراث أستاذ المناهج وطرق التدريس المساعد كلية البناء - جامعة عين شمس لتقاضلها بقبول مناقشة هذا العمل المتواضع بالرغم من وقتها الثمين ومسؤولياتها الكثيرة وأتمنى من الله عز وجل أن يعطيها الصحة والعافية وجزاها الله عنى خيراً.

كما لا أنسى فضل والدي وتشجيعهما الدائم لي وما قدماه من تصحيات وكذلك أخواتي الأعزاء  
فأدین لهم بالشكر لما تحملوه معي من عناء أثناء البحث.

والشكر الخالص لزوجي الغالي ووالدته الكريمة وابنتي الغالية على ما تحملوه معي من عناء  
ومشقة في أثناء البحث وأسأل الله أن يمنحهم كامل الصحة ودوما العطاء والعافية.  
وفي النهاية أتقدم للجمع الكريم بالشكر والتقدير على تشريفهم لي وآخر دعوانا أن الحمد لله رب  
العالمين.

والله ولي التوفيق ، ،

الباحثة

## أولاً: فهرس الموضوعات

الصفحة	المحتوى
١١-١	<b>الفصل الأول: مشكلة البحث: تحديدها وخطة دراستها</b>
٢	مقدمة البحث -
٧	مشكلة البحث -
٧	أهداف البحث -
٨	حدود البحث -
٨	منهج البحث -
٨	فروض البحث -
٩	مصطلحات البحث -
١٠	إجراءات البحث -
١١	أهمية البحث -
٢٧-١٢	<b>الفصل الثاني: القيم وتدريس التاريخ</b>
١٣	مفهوم القيم -
١٥	تصنيفات القيم -
١٧	مفهوم القيم الأخلاقية -
١٨	أهمية القيم الأخلاقية -
٢١	مكونات القيم الأخلاقية -
٢١	خصائص القيم الأخلاقية -
٢٣	التاريخ وتنمية القيم الأخلاقية -
٥٦-٢٨	<b>الفصل الثالث الأدب والشعر وتنمية التحصيل والقيم</b>
	<b>المحور الأول: الأدب</b>
٢٩	تعريف الأدب -
٣١	أهمية الأدب ووظيفته -
٣٣	أهداف تدريس الأدب -
٣٤	فنون الأدب -

الصفحة	المحتوى
٣٥	العلاقة بين الأدب والتاريخ -
٣٧	مداخل وطرق تدريس الأدب -
	<b>المحور الثاني: الشعر وتنمية التحصيل والقيم</b>
٤٣	تعريف الشعر -
٤٤	موسيقى الشعر والإيقاع وأثرهما على المتعلم -
٤٥	أنواع الشعر -
٤٨	أهداف تدريس الشعر -
٥٠	الشعر وتنمية التحصيل والقيم -
٥٣	الشعر والتاريخ وتنمية الأبعاد الوجدانية والتحصيل -
٨٦-٥٧	<b>الفصل الرابع: إعداد أدوات البحث</b>
٥٨	قائمة القيم الأخلاقية
٦٠	مقاييس مواقف القيم
٦٥	الاختبار التحصيلي
٧٠	الاطار العام للبرنامج الإثرائي.
٨٤	قياس فاعلية البرنامج الإثرائي.
٩٥-٨٧	<b>الفصل الخامس: نتائج البحث</b>
٨٨	نتائج البحث
٩٥	مناقشة النتائج
١٠١-٩٦	<b>الفصل السادس: ملخص البحث ونتائج التوصيات والمقتراحات</b>
٩٧	ملخص البحث -
١٠٠	نتائج البحث -
١٠١	التوصيات -
١٠١	المقتراحات -
١٢١-١٠٢	<b>قائمة المراجع</b>

الصفحة	المحتوى
١٠٣	المراجع العربية
١١٦	المراجع الأجنبية
١٢١	مواقع الإنترنٌت
٢٣١-١٢٢	الملاحق
٤-١	الملخص الإنجليزي

## فهرس المداول

رقم الصفحة	بيان المداول	٥
٦٣	ثبات العبارات لأقسام الاختبار	١
٦٤	قيمة معامل الإرتباط بين كل قيمة من قيم المقياس والدرجة الكلية للمقياس	٢
٦٩	ثبات العبارات لأقسام الاختبار	٣
٧٧	التحليل الأول لمحتوى منهج التاريخ في ضوء قائمة القيم الأخلاقية تكرارها ونسبتها المؤوية	٤
٧٨	التحليل الثاني لمحتوى منهج التاريخ في ضوء قائمة القيم الأخلاقية تكرارها ونسبتها المؤوية	٥
٧٩	ثبات التحليل	٦
٨٠	نتائج تحليل المحتوى	٧
٨٥	الزمن المخصص لتنفيذ البرنامج الإثرائي	٨
٨٩	الفرق بين متوسطي درجات أفراد مجموعة البحث في القياس القبلي والبعدي للاختبار التحصيلي ككل	٩
٩٠	الفرق بين متوسطي درجات أفراد مجموعة البحث في القياس القبلي والبعدي لمقياس القيم ككل	١٠
٩٢	الفرق بين متوسطي درجات أفراد مجموعة البحث في القياس القبلي والقياس البعدى في كل قيمة من قيم المقياس	١١
٩٤	نسبة الكسب المعدل لتلاميذ المجموعة التجريبية في القياسين القبلي والبعدي في الاختبار والمقياس	١٢
٢٠٥	الأوزان النسبية للقيم	١٣
٢١٩	جدول مواصفات الاختبار التحصيلي	١٤

## فهرس الصور والأشكال التوضيحية:

رقم الصفحة	بيان الصور والأشكال التوضيحية	رقم الشكل
٨٩	الفرق بين متوسطي درجات تلاميذ المجموعة التجريبية في كل من القياس القبلي والبعدي لاختبار التحصيلي ككل	١
٩١	الفرق بين متوسطي درجات تلاميذ المجموعة التجريبية في كل من القياس القبلي والبعدي لمقياس القيم ككل	٢
٩٣	الفرق بين متوسطي درجات تلاميذ المجموعة التجريبية في كل من القياس القبلي والبعدي لكل قيمة من قيم المقياس	٣

## فهرس الملاحق

رقم الصفحة	بيان الملاحق	رقم الملاحق
١٢٣	أسماء السادة الممكرين	١
١٢٥	قائمة القيم الأخلاقية في صورتها النهائية	٢
١٢٨	البرنامج الإثرائي	٣
٢٠٢	مقياس القيم الأخلاقية	٤
٢١٣	مفتاح إجابة مقياس مواقف القيم	٥
٢١٦	الاختبار التحصيلي	٦
٢٢٣	نموذج إجابة الاختبار التحصيلي وتوزيع الدرجات	٧
٢٢٨	إفادة تطبيق الإجراءات الميدانية للبحث	٨



# الفصل الأول

مشكلة البحث: تحديدها وخطة دراستها

أولاً: المقدمة.

ثانياً: مشكلة البحث.

ثالثاً: أهداف البحث.

رابعاً: حدود البحث.

خامساً: منهج البحث.

سادساً: فروض البحث.

سابعاً: مصطلحات البحث.

ثامناً: إجراءات البحث.

تاسعاً: أهمية البحث.

# الفصل الأول

## مشكلة البحث: تحديدها وخطة دراستها

### أولاً: المقدمة

يشهد العصر الحالي تغيراً كبيراً غير مسبوق على مر العصور ويشمل هذا التغير كل أوجه الحياة ومرجع ذلك التغيير أننا نعيش عصر الانفجار المعرفي وثورة المعلومات والثورة التكنولوجية المتميزة بالتغييرات السريعة والتطورات المذهلة التي غزت كل أوجه الحياة. كما أننا نعيش في عصر العولمة وما ترتب عليها من هيمنة ثقافية وما أفرزته من تغيرات عالمية في كافة الجوانب الاقتصادية والسياسية والاجتماعية ولقد أثرت تلك التغيرات على الجوانب الاجتماعية في مجتمعاتنا العربية والإسلامية وأدت<sup>(١)</sup> إلى انتشار العديد من المشكلات الاجتماعية ومنها الانهيار الأخلاقي.

فلا بد أن نعترف أن موازين القيم والسلوك والأخلاق في حياتنا قد أصابها خلل كبير فهناك أزمة أخلاقية، يعاني منها مجتمعنا الآن تتمثل في عدم التمييز بين ما هو صواب وما هو خطأً وعدم معرفة ما يتبعن على الناس أن يتمسكوا به من مبادئ وقيم حيث أصبحت منظومة القيم التي تمثل أهم وأخطر مقومات المجتمع مهددة في كثير من جوانبها ولعل ما نشهده اليوم من ارتفاع معدل جرائم السرقة والقتل<sup>(٢)</sup> والاغتيال والتمذير والحرق والتخريب للممتلكات الدولة وترويع الآمنين له دليل واضح على أن هناك خلل في موازين القيم والأخلاق والدين.

ومن هنا أخذت التربية على عاتقها مسؤولية إعداد الأبناء في ظل تحديات هذا العصر الكثيرة والمتباينة والمعقدة. وتعد المناهج وسيلة التربية في إعداد الأبناء وتحقيق أمال المجتمع وتطلعته في أبنائه حتى يتسمى لهم القيام بأدوارهم المختلفة في جميع المجالات وتعد مناهج التاريخ من بين المناهج التي لها النصيب الأكبر في مواجهة تلك التحديات وذلك لارتباط تلك التحديات سواء السياسية أو الاجتماعية أو الثقافية بطبعية مادة التاريخ التي تحتوى على كثير

(١) رانيا محمد إكرام: فاعلية استخدام الوثائق التاريخية على تنمية مهارات التفكير الناقد لدى طلاب المرحلة الثانوية، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية، جامعة عين شمس، ٢٠١٠م، ص ٣٠٢.

(٢) حسن شحاته: أدب الطفل العربي دراسات وبحوث (القاهرة، الدار المصرية اللبنانية، ط٣، ٢٠٠٤م، ص ١٦٠).