



كلية التربية

قسم المناهج وطرق التدريس

فاعلية برنامج إثرائي قائم على الشعور في تنمية التحصيل وبعض القيم في مادة التاريخ لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية

رسالة مقدمة

للحصول على درجة الماجستير في التربية
(تخصص مناهج وطرق تدريس التاريخ)

إعداد

عبر نبيل عبد البديع عبد الجليل العزالي

إشراف

أ.م.د / فهيمة سليمان عبد العزيز أ.م.د / هبة الله حلمي عبد الفتاح

أستاذ المناهج وطرق التدريس المساعد أستاذ المناهج وطرق التدريس المساعد

كلية التربية - جامعة عين شمس كلية التربية - جامعة عين شمس

د. سيد رجب محمد إبراهيم

مدرس المناهج وطرق التدريس

كلية التربية - جامعة عين شمس

١٤٣٩هـ / ٢٠١٨م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال تعالى:

﴿وَقُلْ اَعْمَلُوا فَسَيَرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ وَسَتُرَدُّونَ إِلَى عَالَمِ

الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ فَيُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ﴾

صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

﴿التوبة/ ١٠٥﴾



كلية التربية
قسم المناهج وطرق التدريس

صفحة العنوان

عنوان الدراسة : فاعلية برنامج إثرائي قائم على الشعر في تنمية التحصيل
وبعض القيم في مادة التاريخ لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية

اسم الباحثة : عبير نبيل عبد البديع عبد الجليل العزالي

الدرجة العلمية : ماجستير في التربية

القسم التابع له : قسم مناهج وطرق تدريس

اسم الكلية : كلية التربية

الجامعة : عين شمس

سنة التخرج : ٢٠١١ م

سنة المنح : ٢٠١٨ م



كلية التربية
قسم المناهج وطرق التدريس

رسالة ماجستير

اسم الباحثة: عبير نبيل عبد البديع عبد الجليل الغزالي

عنوان الرسالة: " فاعلية برنامج إثرائي قائم على الشعر في تنمية التحصيل وبعض

القيم في مادة التاريخ لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية "

اسم الدرجة العلمية: ماجستير في التربية (مناهج وطرق تدريس تاريخ)

لجنة الإشراف

١ - أ.م.د / فهيمة سليمان عبد العزيز

أستاذ المناهج وطرق التدريس المساعد - كلية التربية - جامعة عين شمس

٢ - أ.م.د / هبة الله حلمي عبد الفتاح

أستاذ المناهج وطرق التدريس المساعد - كلية التربية - جامعة عين شمس

٣ - د. سيد رجب محمد إبراهيم

مدرس المناهج وطرق التدريس - كلية التربية - جامعة عين شمس

تاريخ المناقشة: / / ٢٠١٨

الدراسات العليا:

أجيزت الرسالة بتاريخ

/ / ٢٠١٨

موافقة مجلس الجامعة

/ / ٢٠١٨

ختم الإجازة

/ / ٢٠١٨

موافقة الكلية

/ / ٢٠١٨

مستخلص الرسالة

اسم الباحثة: عبير نبيل عبد البديع عبد الجليل الغزالي

عنوان الرسالة: " فاعلية برنامج إثرائي قائم على الشعر في تنمية التحصيل وبعض القيم في مادة التاريخ لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية " .

جهة البحث: جامعة عين شمس كلية التربية – قسم مناهج وطرق التدريس.

هدف البحث: التعرف على فاعلية برنامج إثرائي قائم على الشعر في تنمية التحصيل وبعض القيم في مادة التاريخ لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية.

إجراءات البحث:

- تحديد القيم المناسبة لتلاميذ الصف الثاني الإعدادي والتي يسهم الشعر في تنميتها.
 - تصميم برنامج إثرائي قائم على الشعر في تدريس التاريخ لتنمية بعض القيم الأخلاقية والتحصيل
 - تقديم التوصيات والمقترحات.
- منهج البحث: اعتمدت الباحثة على المنهج الوصفي في دراسة البحوث والدراسات السابقة في المجال وإعداد الإطار النظري للبحث وأدواته وعلى المنهج التجريبي في اختيار مجموعة البحث وبناء الأدوات وتطبيقها واستخدام الأساليب الإحصائية المناسبة لمعالجة النتائج.

نتائج البحث: كشفت الدراسة عن:

- ١- أهمية استخدام الشعر في تدريس التاريخ لتلاميذ الصف الثاني الإعدادي في تنمية التحصيل والقيم لديهم.
 - ٢- ارتفاع مستوى أداء التلاميذ في الاختبار التحصيلي لصالح التطبيق البعدي وذلك بعد دراستهم للبرنامج الإثرائي القائم على الشعر حيث ساعد في زيادة دافعيتهم نحو التعلم وعمق من فهمهم لموضوعات البرنامج مما أثر بصورة إيجابية على تحصيلهم.
 - ٣- ارتفاع مستوى أداء التلاميذ في مقياس مواقف القيم لصالح التطبيق البعدي وذلك بعد دراستهم للبرنامج الإثرائي القائم على الشعر حيث أن الشعر يجعل القارئ يشعر بالمتعة وتزيل عنه الملل وترسخ لديه القيم.
 - ٤- ارتفاع مستوى أداء التلاميذ في كل قيمة من قيم المقياس (قيمة الوفاء – قيمة الطاعة – قيمة الصدق – قيمة الأمانة – قيمة العمل) لصالح التطبيق البعدي وذلك بعد دراستهم للبرنامج الإثرائي مما يدل على فاعليته في تنمية هذه القيم.
- ومما سبق تشير النتائج إلى فاعلية البرنامج الإثرائي القائم على الشعر في تنمية التحصيل وبعض القيم من خلال تدريس التاريخ لتلاميذ الصف الثاني الإعدادي.

شكر وتقدير

الحمد لله رب العالمين ، والحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله ، أحمد الله عز وجل على جودة وإحسانه وأشكره على منه وكرمه لإتمام هذا العمل المتواضع ، وأصلي وأسلم على صفوة خلقه وأعظم رسله سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم.

فيطيب لي أن أتقدم بالشكر والتقدير لكل من مد لي يد العون والمساعدة وعلى رأسهم أستاذتي الفاضلة العظيمة الغالية الدكتورة / **فهيمة سليمان عبدالعزيز** أستاذ المناهج وطرق التدريس المساعد بكلية التربية - جامعة عين شمس، والتي كان لإرشادها وتوجيهاتها أثر بالغ في إتمام هذه الدراسة ولقد تعلمت منها الكثير وما زلت أتعلم على المستوى العلمي والأخلاقي فجزاها الله عني خير الجزاء وأدعو الله سبحانه وتعالى أن يعيظها الصحة والعافية ويجعلها منارة للعلم يهتدى بها الباحثون.

كما يطيب لي أن أتقدم بخالص الشكر والتقدير إلى من أسدت لي النصيحة وسهلت لي الطريق وقاسمتني الجهد والتعب والفكر الدكتور / **هبة الله حلمي عبدالفتاح** أستاذ المناهج وطرق التدريس المساعد بكلية التربية - جامعة عين شمس، فلم تكن للباحثة مشرفاً وأستاذاً فحسب بل كانت أختاً كبيرة وكريمة قدمت كثيراً من علمها وخبراتها للباحثة ولم تبخل بتوجيه أو إرشاد فجزاها الله عني خير الجزاء وجعله في ميزان حسناتها.

والشكر موصول للدكتور / **سيد رجب محمد إبراهيم** مدرس المناهج وطرق التدريس بكلية التربية جامعة عين شمس والذي أفادني كثيراً بعلمه في هذا البحث فجزاه الله عني خيراً وبارك له في ذريته وحفظه من كل شر وسوء وأدام عليه الصحة والعافية.

كما يطيب على أن أتقدم بخالص الشكر والتقدير إلى الأستاذ الدكتور / **أشرف محمود نجا** أستاذ الأدب والنقد بكلية التربية - جامعة عين شمس على تفضل سيادته وقبوله بمناقشة هذا البحث على الرغم من كثرة مشاغله وأعبائه فله مني خالص الشكر والتقدير وأسأل الله أن يمتعه بموفور الصحة والعافية وأن يجزيه عني خير الجزاء.

وأنتقدم بخالص الشكر والتقدير للدكتورة / **إيمان عبد الوراث** أستاذ المناهج وطرق التدريس المساعد كلية البنات - جامعة عين شمس لتفضلها بقبول مناقشة هذا العمل المتواضع بالرغم من وقتها الثمين ومسئولياتها الكثيرة وأتمنى من الله عز وجل أن يعطيها الصحة والعافية وجزاها الله عني خيراً.

كما لا أنسى فضل والديّ وتشجيعهما الدائم لي وما قدماه من تضحيات وكذلك أخواتي الأعزاء فأدين لهم بالشكر لما تحملوه معي من عناء أثناء البحث.

والشكر الخالص لزوجي الغالي ووالدته الكريمة وابنتي الغالية على ما تحملوه معي من عناء ومشقة في أثناء البحث وأسأل الله أن يمنحهم كامل الصحة ودوام العطاء والعافية. وفي النهاية أتقدم للجمع الكريم بالشكر والتقدير على تشريفهم لي وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

والله ولي التوفيق ،،،

الباحثة

أولاً: فهرس الموضوعات

الصفحة	المحتوى
١١-١	الفصل الأول: مشكلة البحث: تحديدها وخطة دراستها
٢	- مقدمة البحث
٧	- مشكلة البحث
٧	- أهداف البحث
٨	- حدود البحث
٨	- منهج البحث
٨	- فروض البحث
٩	- مصطلحات البحث
١٠	- إجراءات البحث
١١	- أهمية البحث
٢٧-١٢	الفصل الثاني: القيم وتدریس التاريخ
١٣	- مفهوم القيم
١٥	- تصنيفات القيم
١٧	- مفهوم القيم الأخلاقية
١٨	- أهمية القيم الأخلاقية
٢١	- مكونات القيم الأخلاقية
٢١	- خصائص القيم الأخلاقية
٢٣	- التاريخ وتنمية القيم الأخلاقية
٥٦-٢٨	الفصل الثالث الأدب والشعر وتنمية التحصيل والقيم
	المحور الأول: الأدب
٢٩	- تعريف الأدب
٣١	- أهمية الأدب ووظيفته
٣٣	- أهداف تدريس الأدب
٣٤	- فنون الأدب

الصفحة	المحتوى
٣٥	- العلاقة بين الأدب والتاريخ
٣٧	- مداخل وطرق تدريس الأدب
	المحور الثاني: الشعر وتنمية التحصيل والقيم
٤٣	- تعريف الشعر
٤٤	- موسيقى الشعر والإيقاع وأثرهما على المتعلم
٤٥	- أنواع الشعر
٤٨	- أهداف تدريس الشعر
٥٠	- الشعر وتنمية التحصيل والقيم
٥٣	- الشعر والتاريخ وتنمية الأبعاد الوجدانية والتحصيل
٨٦-٥٧	الفصل الرابع: إعداد أدوات البحث
٥٨	قائمة القيم الأخلاقية
٦٠	مقياس مواقف القيم
٦٥	الاختبار التحصيلي
٧٠	الاطار العام للبرنامج الإثرائي.
٨٤	قياس فاعلية البرنامج الإثرائي.
٩٥-٨٧	الفصل الخامس: نتائج البحث
٨٨	نتائج البحث
٩٥	مناقشة النتائج
١٠١-٩٦	الفصل السادس: ملخص البحث والنتائج والتوصيات والمقترحات
٩٧	- ملخص البحث
١٠٠	- نتائج البحث
١٠١	- التوصيات
١٠١	- المقترحات
١٢١-١٠٢	قائمة المراجع

الصفحة	المحتوى
١٠٣	المراجع العربية
١١٦	المراجع الأجنبية
١٢١	مواقع الإنترنت
٢٣١-١٢٢	الملاحق
٤-١	الملخص الإنجليزي

فهرس الجداول

رقم الصفحة	بيان الجداول	م
٦٣	ثبات العبارات لأقسام الاختبار	١
٦٤	قيمة معامل الارتباط بين كل قيمة من قيم المقياس والدرجة الكلية للمقياس	٢
٦٩	ثبات العبارات لأقسام الاختبار	٣
٧٧	التحليل الأول لمحتوى منهج التاريخ في ضوء قائمة القيم الأخلاقية تكرارها ونسبتها المئوية	٤
٧٨	التحليل الثاني لمحتوى منهج التاريخ في ضوء قائمة القيم الأخلاقية تكرارها ونسبتها المئوية	٥
٧٩	ثبات التحليل	٦
٨٠	نتائج تحليل المحتوى	٧
٨٥	الزمن المخصص لتنفيذ البرنامج الإثرائي	٨
٨٩	الفرق بين متوسطي درجات أفراد مجموعة البحث في القياس القبلي والبعدي للاختبار التحصيلي ككل	٩
٩٠	الفرق بين متوسطي درجات أفراد مجموعة البحث في القياس القبلي والبعدي لمقياس القيم ككل	١٠
٩٢	الفرق بين متوسطي درجات أفراد مجموعة البحث في القياس القبلي والقياس البعدي في كل قيمة من قيم المقياس	١١
٩٤	نسبة الكسب المعدل لتلاميذ المجموعة التجريبية في القياسين القبلي والبعدي في الاختبار والمقياس	١٢
٢٠٥	الأوزان النسبية للقيم	١٣
٢١٩	جدول مواصفات الاختبار التحصيلي	١٤

فهرس الصور والأشكال التوضيحية:

رقم الشكل	بيان الصور والأشكال التوضيحية	رقم الصفحة
١	الفرق بين متوسطي درجات تلاميذ المجموعة التجريبية في كل من القياس القبلي والبعدي للاختبار التحصيلي ككل	٨٩
٢	الفرق بين متوسطي درجات تلاميذ المجموعة التجريبية في كل من القياس القبلي والبعدي لمقياس القيم ككل	٩١
٣	الفرق بين متوسطي درجات تلاميذ المجموعة التجريبية في كل من القياس القبلي والبعدي لكل قيمة من قيم المقياس	٩٣

فهرس الملاحق

رقم الملحق	بيان الملاحق	رقم الصفحة
١	أسماء السادة المحكمين	١٢٣
٢	قائمة القيم الأخلاقية في صورتها النهائية	١٢٥
٣	البرنامج الإثرائي	١٢٨
٤	مقياس القيم الأخلاقية	٢٠٢
٥	مفتاح إجابة مقياس مواقف القيم	٢١٣
٦	الاختبار التحصيلي	٢١٦
٧	نموذج إجابة الاختبار التحصيلي وتوزيع الدرجات	٢٢٣
٨	إفادة تطبيق الإجراءات الميدانية للبحث	٢٢٨

الفصل الأول

مشكلة البحث : تحديدها وخطة دراستها

أولاً: المقدمة.

ثانياً: مشكلة البحث.

ثالثاً: أهداف البحث.

رابعاً: حدود البحث.

خامساً: منهج البحث.

سادساً: فروض البحث.

سابعاً: مصطلحات البحث.

ثامناً: إجراءات البحث.

تاسعاً: أهمية البحث.

الفصل الأول

مشكلة البحث: تحديدها وخطة دراستها

أولاً: المقدمة

يشهد العصر الحالي تغيراً كبيراً غير مسبوق على مر العصور ويشمل هذا التغير كل أوجه الحياة ومرجع ذلك التغير أننا نعيش عصر الانفجار المعرفي وثورة المعلومات والثورة التكنولوجية المتميزة بالتغيرات السريعة والتطورات المذهلة التي غزت كل أوجه الحياة. كما أننا نعيش في عصر العولمة وما ترتب عليها من هيمنة ثقافية وما أفرزته من تغيرات عالمية في كافة الجوانب الاقتصادية والسياسية والاجتماعية ولقد أثرت تلك التغيرات على الجوانب الاجتماعية في مجتمعاتنا العربية والإسلامية وأدت^(١) إلى انتشار العديد من المشكلات الاجتماعية ومنها الانهيار الأخلاقي.

فلا بد أن نعترف أن موازين القيم والسلوك والأخلاق في حياتنا قد أصابها خلل كبير فهناك أزمة أخلاقية، يعاني منها مجتمعنا الآن تتمثل في عدم التمييز بين ما هو صواب وما هو خطأ وعدم معرفة ما يتعين على الناس أن يتمسكوا به من مبادئ وقيم حيث أصبحت منظومة القيم التي تمثل أهم وأخطر مقومات المجتمع مهددة في كثير من جوانبها ولعل ما نشهده اليوم من ارتفاع معدل جرائم السرقة والقتل^(٢) والاعتقال والتدمير والحرق والتخريب للممتلكات الدولة وترويع الأمنين له دليل واضح على أن هناك خلل في موازين القيم والأخلاق والدين.

ومن هنا أخذت التربية على عاتقها مسئولية إعداد الأبناء في ظل تحديات هذا العصر الكثيرة والمتشابكة والمعقدة. وتعد المناهج وسيلة التربية في إعداد الأبناء وتحقيق آمال المجتمع وتطلعاته في أبنائه حتى يتسنى لهم القيام بأدوارهم المختلفة في جميع المجالات وتعد المناهج التاريخ من بين المناهج التي لها النصيب الأكبر في مواجهة تلك التحديات وذلك لارتباط تلك التحديات سواء السياسية أو الاجتماعية أو الثقافية بطبيعة مادة التاريخ التي تحتوى على كثير

(١) رانيا محمد إكرام: فاعلية استخدام الوثائق التاريخية على تنمية مهارات التفكير الناقد لدى طلاب المرحلة الثانوية، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية، جامعة عين شمس، ٢٠١٠م، ص ٣٠٢.

(٢) حسن شحاتة: أدب الطفل العربي دراسات وبحوث (القاهرة، الدار المصرية اللبنانية، ط ٣، ٢٠٠٤م، ص ١٦٠.