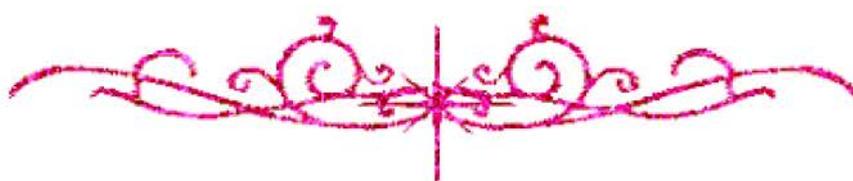


سامية محمد مصطفى



شبكة المعلومات الجامعية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



سامية محمد مصطفى



شبكة المعلومات الجامعية



شبكة المعلومات الجامعية التوثيق الالكتروني والميكروفيلم



سامية محمد مصطفى



شبكة المعلومات الجامعية

جامعة عين شمس

التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

قسم

نقسم بالله العظيم أن المادة التي تم توثيقها وتسجيلها
علي هذه الأقراص المدمجة قد أعدت دون أية تغييرات



يجب أن

تحفظ هذه الأقراص المدمجة بعيدا عن الغبار



سامية محمد مصطفى



شبكة المعلومات الجامعية



بعض الوثائق الأصلية تالفة



سامية محمد مصطفى



شبكة المعلومات الجامعية



بالرسالة صفحات

لم ترد بالأصل





جامعة عين شمس

كلية الآداب

قسم علم النفس

د. محمد كيرفاج
د. طه احمد السنهوري
رئيس اللجنة المشرفة
د. د. فرج عبد القادر

رخصة

سيكولوجية الاحتراق النفسي في العمل

دراسة في علاقة الاحتراق النفسي بظغوط

العمل و التشوهات المعرفية و الذكاء الوجداني

مقدم لنيل درجة الدكتوراه في الآداب - من قسم علم النفس

١٥٨١٧٤
٢٠٠٨

مقدمه الطالب

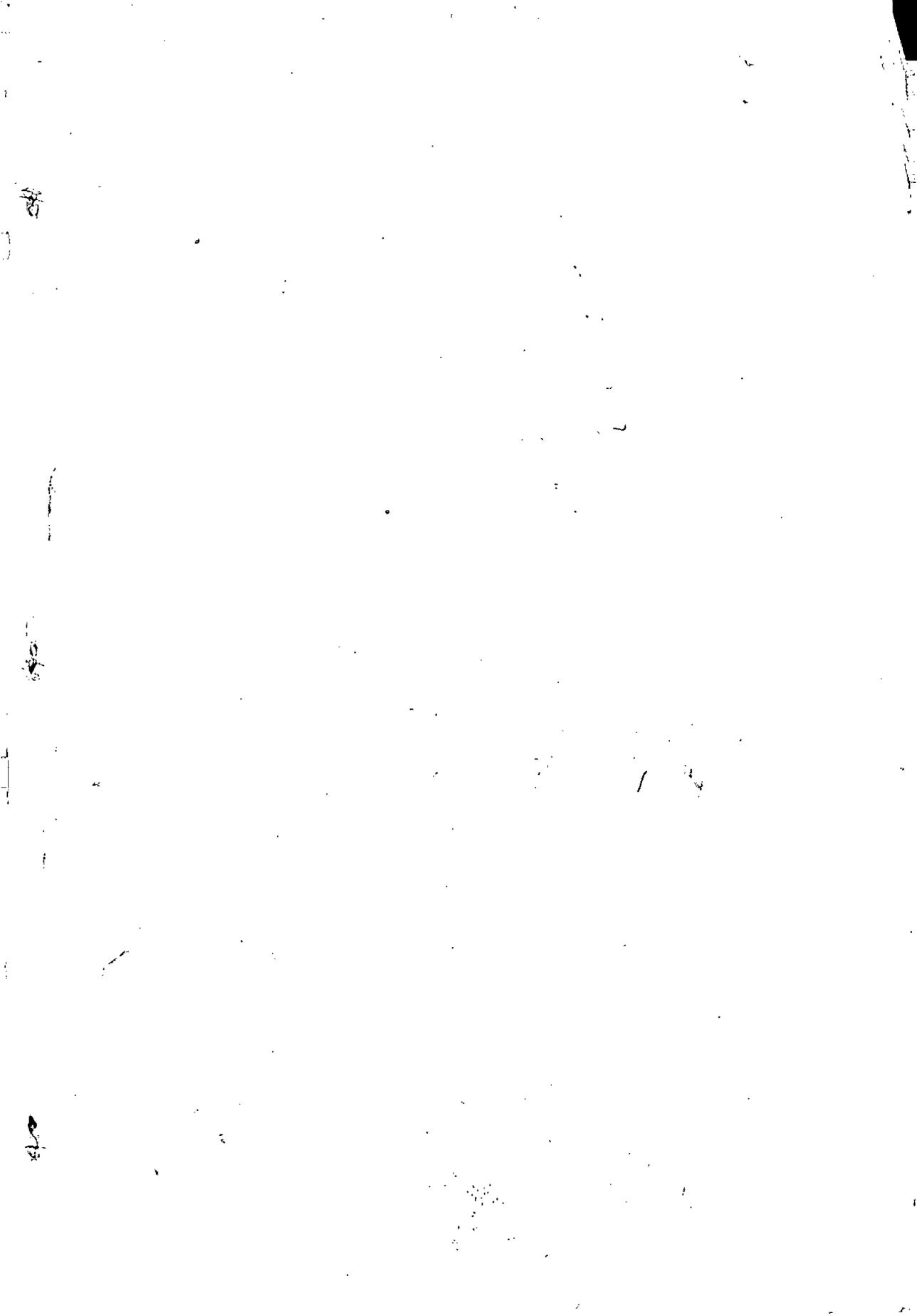
السيد مصطفى مرغاب الأقرع

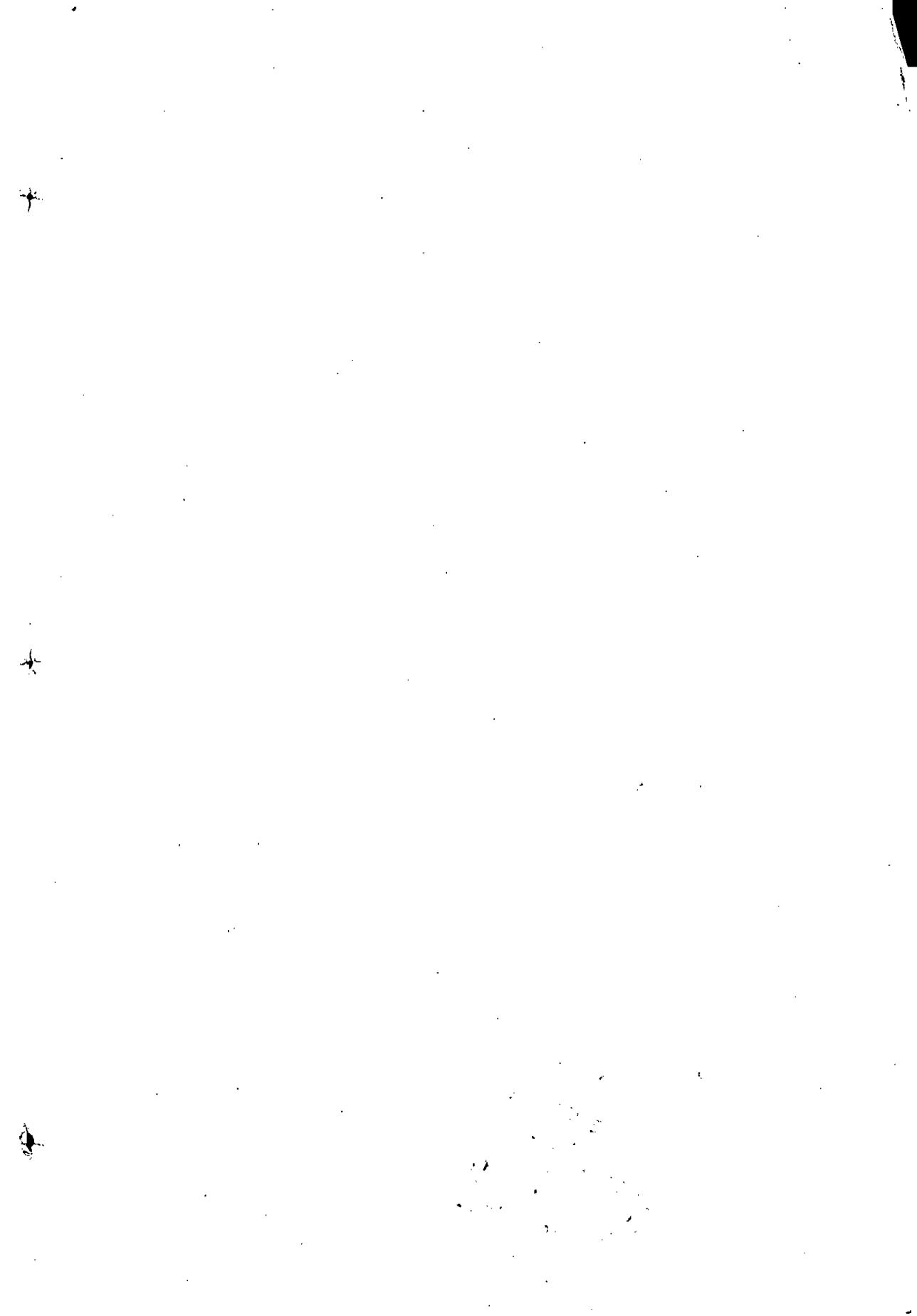
إشراف

الأستاذ الدكتور / فرج عبد القادر طه

الكتبة المركزية - جامعة عين شمس	
رقم الترخيص	١٥٨١٧٤
رقم القيد	٤٣٩٩
	٢٠٠٨

٢٠٠٨





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(قُلْ إِنْ صَلَاتِي وَتُسْكِينِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ)

(الأنعام: ١٦٢)

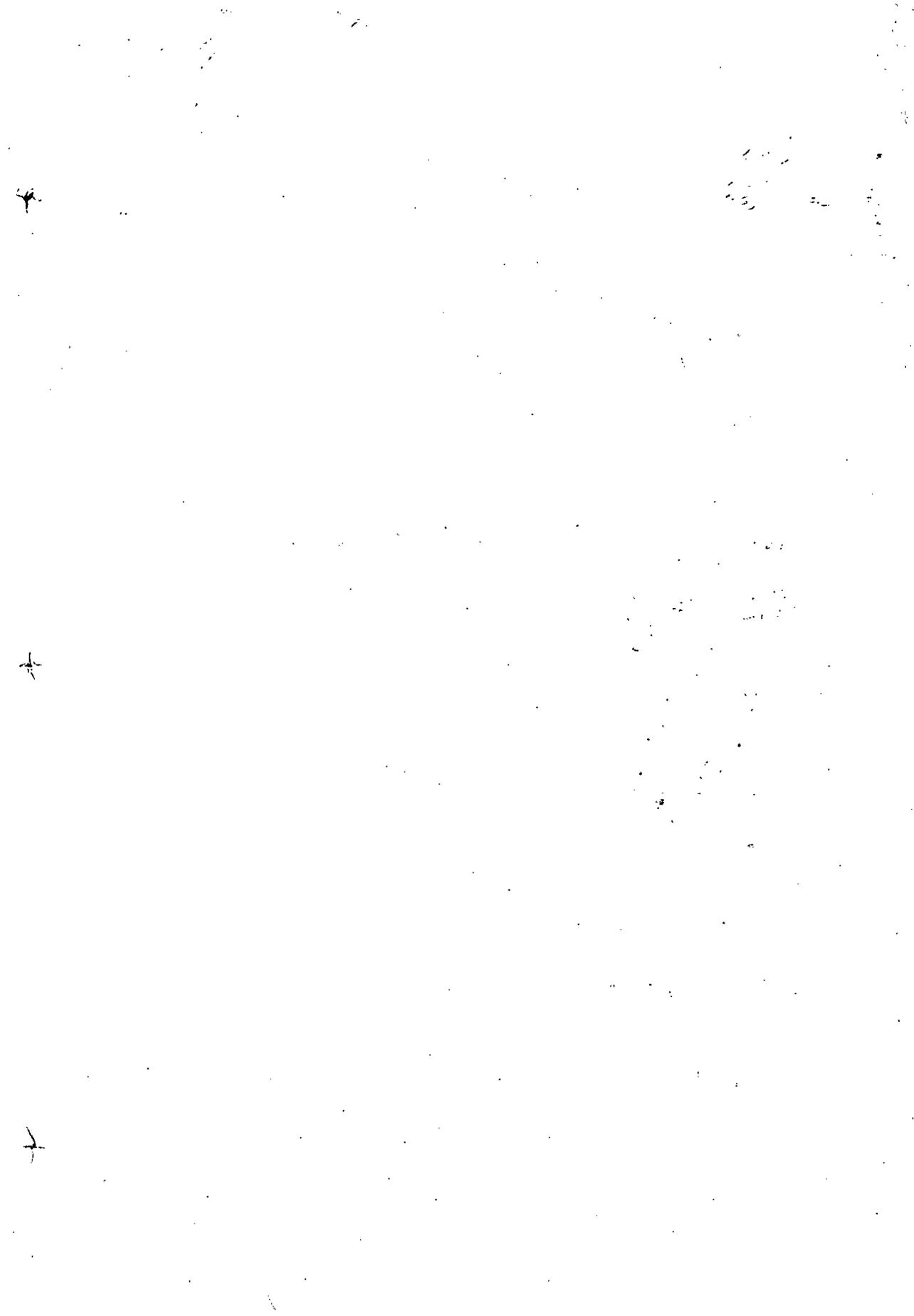
الحمد والشكر لله الذي أعانني على ما قمت به وأدعوه راجيا أن يتقبله في صالح عملي

إلى الأستاذ الدكتور / فرح عبد القادر طه .. الإنسان العالم الذي ارشدني بعلمه وغمريني
بإنسانيته خالص شكري وامتناني وتقديري، أرجو أن أكون عند حسن ظنه وأن يعتبرني من بين
تلامذته .

إلى كل من علموني وأرشدوني شكرا
إلى كل من ساعدني واعانني في انجاز هذا العمل خالص شكري وتقديري

إلى جديتي أمي ربي أغفر لها وارحمها كما ربتني صغيرا
إلى زوجتي وأبنائي سلمى ومصطفى ... أحبكم وشكرا لكم
إلى رفاق العمر والدرب اصحابي واخواني أدام الله ما بيننا من خير

والحمد لله رب العالمين



مستخلص الرسالة

عنوان الرسالة : "سيكولوجية الاحتراق النفسي في العمل : دراسة في علاقة

الاحتراق النفسي بضغط العمل والتشوهات المعرفية والذكاء الوجداني "

هدفت الدراسة لبحث سيكولوجية الاحتراق النفسي في مجتمعات العمل الصناعي، وذلك من خلال دراسة علاقة أعراض الاحتراق النفسي بمصادر ضغوط العمل، وبكل من مكوني الذكاء الوجداني والتشوهات المعرفية لدى الفرد، كما هدفت الدراسة للتعرف دلالة الفروق بين المرتفعين على الاحتراق النفسي وبين المنخفضين عليه على متغيري الجنس ونوع العمل، ومعرفة مدى إسهام متغيرات ضغوط العمل والذكاء الوجداني والتشوهات المعرفية في التنبؤ بالاحتراق النفسي.

وقد تكونت عينة الدراسة من ٢٤٥ فرداً من العاملين بقطاعين صناعيين غير خدميين، هما مجال النسيج وبلغ المشاركون منه (١٩٠) فرداً، ومجال الكترونييات وبلغ عدد المشاركين من أفرادها (٥٥) فرداً. وقد بلغ عدد الذكور بعينة الدراسة (١٥٨)، و عدد الإناث (٨٧) أنثى. وبلغ متوسط سن عينة الدراسة (٢٨,٧) عاماً بانحراف معياري قدره (٨,٣٨) عاماً. وبلغ متوسط سنوات الخبرة في مجال العمل لأفراد العينة (٦,٢٩) عاماً بانحراف معياري قدره (٥,٢) عاماً. واستعان الباحث بمجموعة من الأدوات الموضوعية هي: استمارة بيانات أساسية، واستبيان الاحتراق النفسي في العمل من إعداد الباحث، واستبيان ضغوط العمل لبيرفلي بوتز Beverly potter وترجمة وإعداد الباحث، واستبيان الأحكام التلقائية عن الذات إعداد ممدوحة سلامة، وقائمة بار_أون للذكاء الوجداني من إعداد صفاء الأعسر و سحر فاروق. واستخدم معامل ارتباط بيرسون، واختباري ت، ومان وتينبي للفروق بين المتوسطات، وتحليل الانحدار المتدرج في التحليل الإحصائي للبيانات.

وأشارت نتائج الدراسة لوجود ارتباط دال موجب بين الاحتراق النفسي وبين مصادر ضغوط العمل والتشوهات المعرفية، ووجود ارتباط دال سالب بين الاحتراق النفسي وبين الدرجة الكلية للذكاء الوجداني ومجالاته الخمس ومقاييسه الهـ١ وكذلك سن الفرد ومدة خبرته. كما بينت النتائج وجود فروق دالة إحصائية بين متوسط مجموعة المرتفعين على الاحتراق النفسي وبين متوسط مجموعة المنخفضين عليه على متغيرات ضغوط العمل والتشوهات المعرفية حيث يرتفع متوسطهما لدى مجموعة المرتفعين، والذكاء الوجداني حيث ينخفض متوسطه لدى مجموعة المرتفعين، ولم تظهر النتائج وجود فروق دالة إحصائية بين الجنسين على الاحتراق النفسي، في حين أظهرت النتائج ارتفاع متوسط الاحتراق النفسي بصورة دالة إحصائية لدى مجموعة العاملين بصناعة النسيج عنه لدى مجموعة العاملين بمجال الكترونييات. وبينت النتائج أن متغيرات لدرجة الكلية لضغوط العمل، وبخاصة مصادر العجز وصراع القيم والغموض، والدرجة الكلية للذكاء الوجداني، وبعد الذكاء مع الذات خاصة متغير اعتبار الذات، وبعد المزاج العام خاصة متغير السعادة، والدرجة الكلية للأحكام التلقائية عن الذات، وبخاصة بعد لوم الذات تسهم في التنبؤ بصورة دالة بدرجات الأفراد على الاحتراق النفسي. كما بينت النتائج أن متغيرات الدرجة الكلية للذكاء الوجداني، وأبعاد الذكاء مع الذات، والقدرة على التوافق والمزاج العام، ومقاييسه الفرعية: اعتبار الذات، وتحقيق الذات، والمرونة، واختبار الواقع، والسعادة تغلب دوراً وسيطاً في العلاقة بين ضغوط العمل وبين الاحتراق النفسي.

key words

الكلمات المفتاحية

Emotional Intelligence الذكاء الوجداني

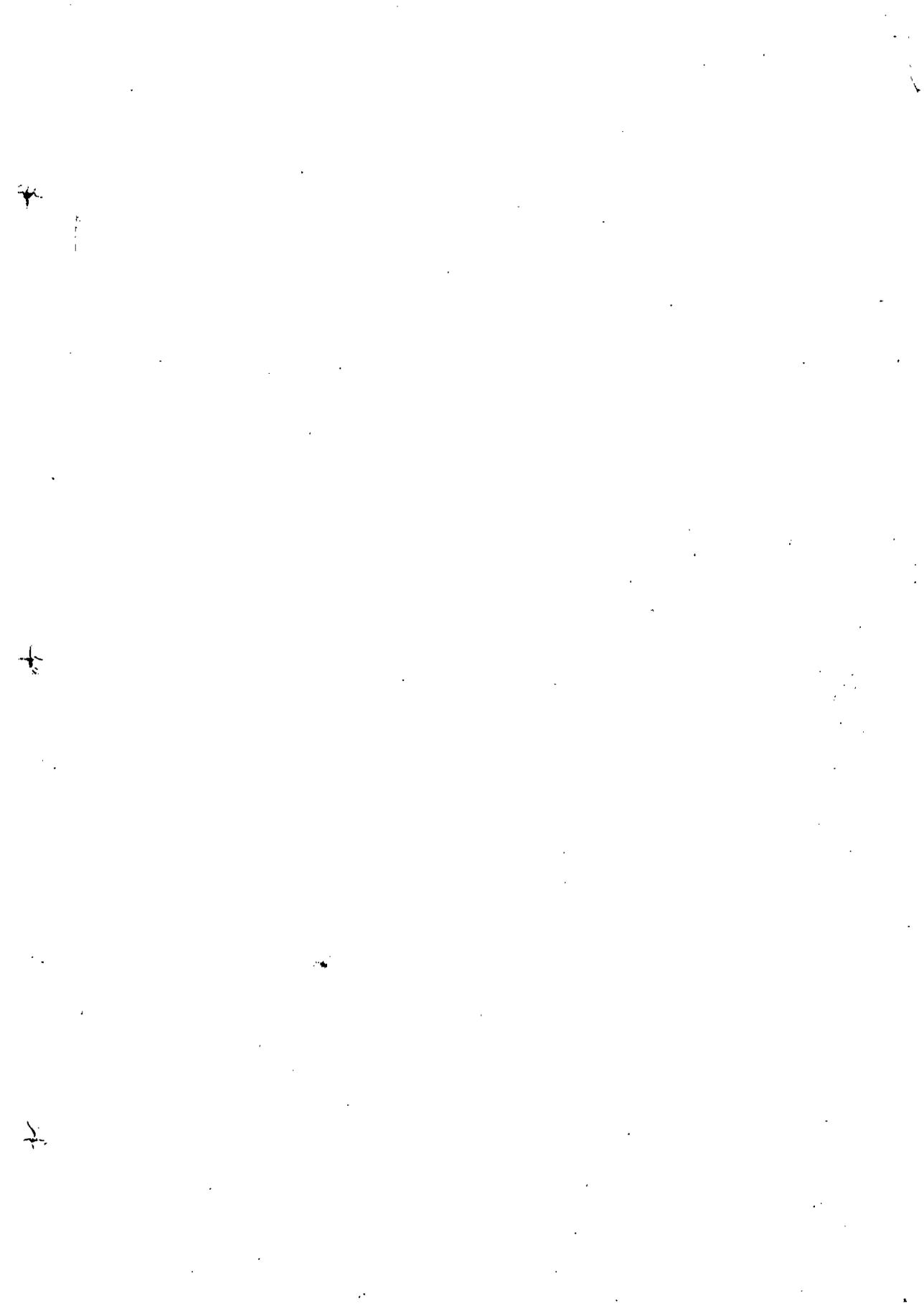
Burnout

الاحتراق النفسي

Cognitive Distortions التشوهات المعرفية

Work stress

ضغوط العمل



قائمة المحتويات

الصفحة

المحتوى

الفصل الأول

المقدمة

أهمية الدراسة

أهداف الدراسة

تساؤلات الدراسة

الفصل الثاني الإطار النظري

١- الاحتراق النفسي

١-١ قيمة العمل

٢-١ المفهوم والتعريف

٣-١ أعراض الاحتراق النفسي

٤-١ أسباب الاحتراق النفسي

٥-١ التدخلات وأنواعها

٢- ضغوط العمل

١-٢ التعريف

٢-٢ الأنواع والأعراض

٣-٢ ضغوط العمل

٤-٢ كلفة ضغوط العمل

٥-٢ مصادر ضغوط العمل " المؤسسية ، الشخصية)

٣- الذكاء الوجداني

١-٣ دور الانفعال في حياة الأفراد

٢-٣ الذكاء الوجداني وعلم النفس الإيجابي

٣-٣ الخلفية التاريخية للذكاء الوجداني

٤-٣ تعريفات الذكاء الوجداني

٥-٣ النماذج النظرية للذكاء الوجداني

٦-٣ الذكاء الوجداني و العمل

٤-١ النموذج المعرفي للاضطرابات و المشكلات النفسية

٤-٢ المفاهيم الأساسية بالنظرية المعرفية للاضطراب

٤-٣ التثوهات المعرفية و الاحتراق النفسي

الفصل الثالث الدراسات السابقة

الدراسات التي تناولت عوامل الشخصية المرتبطة بالاحتراق

١- الدراسات العربية

٢- الدراسات الاجنبية

الدراسات التي تناولت العوامل البيئية المرتبطة بالاحتراق

١- الدراسات العربية

٢- الدراسات الاجنبية

الفصل الرابع مداخل للدراسة الميدانية

فروض الدراسة

تعريفات مفاهيم الدراسة

وصف العينة

وصف ادوات الدراسة

١- استبيان الاحتراق النفسي

٢- استبيان ضغوط العمل

٣- قائمة بار - اون للذكاء الوجداني

٤- استبيان الأحكام التلقائية عن الذات

الأساليب الإحصائية

الفصل الخامس النتائج و التفسير

الفرض الأول

تفسير الفرض الأول

الفرض الثاني

تفسير الفرض الثاني

الفرض الثالث

تفسير الفرض الثالث

الفرض الرابع