كـليـــة الآداب

قسم علوم الاتصال والإعلام

أطُر معالجة الصحف العراقية لأعمال التنظيمات الإرهابية وتأثيرُها على تشكيل اتجاهات الجمهور نحو حركات الإسلام السياسي

دراسة تحليلية وميدانية

دراسة مقدمة لنيل درجة الدكتوراه في الآداب من قسم علوم الاتصال والإعلام

إعـــــداد

إبراهيم صابر عبد العزيز الرفاعي

إشـــــراف

أ.د/ سوزان يوسف القليني

أستاذ الإذاعة والتليفزيون

بقسم علوم الاتصال والإعلام

وعميدة كلية الآداب- جامعة عين شمس

إشـــــراف مشارك

د. سُها عبد الرحمن

المدرس بقسم علوم الاتصال والإعلام

كلية الآداب- جامعة عين شمس

ربيع الأول ١٤٤٠هـ - ديسمبر ٢٠١٨م

كلية الآداب

قسم علوم الاتصال والإعلام

صفحة العنوان

أُطُر معالجة الصحف العراقية لأعمال التنظيمات الإرهابية وتأثيرُها على تشكيل اتجاهات الجمهور نحو حركات الإسلام السياسي

دراسة تحليلية وميدانية

دراسة مقدمة لنيل درجة الدكتوراه في الآداب من قسم علوم الاتصال والإعلام

اسم الطـــالب : إبراهيم صابر عبد العزيز الرفاعي

الدرجة العلمية : دكتوراه

القسم التابع له : قسم علوم الاتصال والإعلام

اســـم الكلية : الآداب

الجـــــامعة : عين شمس

سنة المنـــح : ٢٠١٨

شروط عامة :

كلية الآداب

قسم علوم الاتصال والإعلام

رسالة دكتوراه

أطُر معالجة الصحف العراقية لأعمال التنظيمات الإرهابية وتأثيرُها على تشكيل اتجاهات الجمهور نحو حركات الإسلام السياسي

دراسة تحليلية وميدانية

دراسة مقدمة لنيل درجة الدكتوراه في الآداب من قسم علوم الاتصال والإعلام

لجنة الإشراف

الاسم: **أ.د. سوزان يوسف القليني** الوظيفة: أستاذ الإذاعة والتليفزيون بقسم علوم الاتصال والإعلام وعميدة كلية الآداب – جامعة عين شمس

الاسم: **د. سهـــــا عبد الرحمن** الوظيفة: المدرس بقسم علوم الاتصال والإعلام كلية الآداب – جامعة عين شمس

تاريخ البحث: / / ٢٠

الدراسات العليا

ختم الإجازة

/ / ٢٠

أجيزت الرسالة بتاريخ

/ / ٢٠

موافقة مجلس الجامعة

/ / ٢٠

موافقة مجلس الكلية

/ / ٢٠

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لَا تَغْلُوا فِي دِينِكُمْ غَيْرَ الْحَقِّ وَلَا تَتَّبِعُوا أَهْوَاءَ قَوْمٍ قَدْ ضَلُّوا مِنْ قَبْلُ وَأَضَلُّوا كَثِيرًا وَضَلُّوا عَنْ سَوَاءِ السَّبِيلِ

صدق الله العظيم

سورة المائدة الآية (٧٧)

الإِهْـــــدَاءُ

- إِلَى مَنْ غَرَسُوا فِينَّا القِيَمَ وَالأَخْلَاقَ، وَعَلَّمُونَا مَعْنَى الحَيَاةِ وَالِدِي وَوَالِدَتي رَحِمِهِمَا اللّه تَعَالَى.

- إِلَى رَفِيقَةِ الدَّرْبِ، وَمَلْجَأِ الرُّوحِ، إِلَى مَنْ تُضِيءُ لِي طَرِيقِي وَتُنَزِّلُ المَحَبَّةَ فِي صَدْرِي... زَوْجَتُي الحَبِيبَةُ...

- إِلَى إِشْرَاقَةِ الأَمَلِ، وَجَنَّاتِ الدُّنْيَا، فَلَذَّاتُ الكَبِدِ، إِلَى أَبْنَائِي الأَحِبَّةُ (عَبْدالله، حَمْدالله، طِيبَةٌ).

- إِلَى مَنْ يَجْعَلُونَ الفَرْحَةَ دَائِمًا عَلَى شِفَاهِي إِخْوَتِي وَأَخَوَاتِي.

- إِلَى بَلَدِي العِرَاقُ الجَرِيحِ الصَّامِدِ ضِدَّ نِيرَانِ الإِرْهَابِ، وَإِلَى شُهَدَائِهِ الأَبْرَارِ.

- إِلَى مِصْرَ العُرُوبَةُ، مِصْرُ الكنانة، وَنَيْلُهَا المِعْطَاءُ، لِأَهْلِهَا الكِرَامِ.

الشُّكْرُ وَالتَّقْدِيرُ

أتقدم إلي الله سبحانه وتعالي بجُلِّ الحمد والشكر، والذي وفقني بقدرته وتكريمه علي إتمام هذه الرسالة، كما يطيب لي أن أتقدم بكل الوفاء والعرفان إلي أسرتي الحبيبة، التي وفرت لي سُبل الدعم الكافية، أسأل الله أن يجعلني عوضاً وذخراً لهم.

وأتقدم بكافة معاني الشكر والتقدير والاحترام، وعظيم الامتنان، إلي مشرفتي وأستاذتي الفاضلة، **الأستاذة الدكتورة/ سوزان القليني**، أستاذة الإذاعة والتليفزيون، وعميدة كلية الآداب بجامعة عين شمس، التي تتلمذتُ على يديها في مرحلة الإعداد للماجستير، وقد امتد عطاؤها لي مرة أخري، إذ حظيت بإشرافها علي بحث الدكتوراه أيضا، وقد شرُفت بنصائحها وإرشاداتها، التي كان لها الفضل العظيم في إتمام هذه الدراسة، كي تخرج إلي النور فلها جزيل الشكر والعرفان علي ما قدمته من دور بارز، وجهد مميز، وتوجيه، لإنجاز هذه الرسالة، كما أنني وأسأل الله أن يجعلها ذخراً دائما للعلم والعلماء.

وأتقدم بخالص الشكر والامتنان والثناء إلي **الدكتورة/ سُها عبد الرحمن**، المدرس بقسم علوم الاتصال والإعلام بكلية الآداب بجامعة عين شمس، التي بذلت أيضا مجهوداً كريماً؛ من أجل إنجاز تلك الرسالة، عطفاً علي ذلك رحابة صدرها في تقبلها للرأي الآخر، ومناقشتها دون أدني ضجر وتذمر، وأدعو الله أن يجازيها كل خير عني.

كما اتقدم بخالص الشكر والتقدير **للأستاذ الدكتور/ محمد سعد إبراهيم** أستاذ الإعلام وعميد المعهد الدولي للإعلام بأكاديمية الشروق لتفضله بقبول مناقشة هذه الرسالة، رغم كثرة اعبائه ومسؤولياته، وأسال الله أن يمن عليه مزيداً من التوفيق، ويبقيه دوما ذخراً لطلاب العلم، وأن يديم عليه الصحة والعافية.

وكذلك خالص الشكر والتقدير **للأستاذة الدكتورة/ دينا فاروق ابو زيد** أستاذة الإعلام بقسم علوم الاتصال والإعلام بكلية الآداب جامعة عين شمس لقبولها

مناقشة الرسالة والحكم عليها، وتفضلها بقراءتها، وإبداء ملاحظاتها القيمة، التي تثري الرسالة عبر محاورها كافة.

كما أتوجه بالعرفان والتقدير والاحترام لأسرتي الصغيرة زوجتي، وأبنائي: عبد الله، وحمد الله، وطيبة، والذين ساهموا بشتى الطرق في توفير بيئة عمل ملائمة لي؛ لإنجاز تلك الدراسة، فضلا عن تحملهم مشاق السفر والغربة والانتظار. كما اتوجه ايضا بأسمى آيات التقدير إلى اسرتي الكبيرة، ممثلة في اخواني جميعا ابتدأ من شقيقي الكبير السيد حسيب أطال الله في عمره وانتهاءا بأصغرهم الدكتور/ أحمد وإلى أخوتي وأهلي الذين لم يذخروا جهداً إلا ودعموني به.

كما أتوجه بالشكر والعرفان إلى المغفور له عمي (السيد/ محمد النعيمي) والشكر موصول إلى المغفور له (المرحوم/ ظافر محمد الساجي) وزوجته أطال الله في عمرها الذين كانوا نعم السند والمعين.

وإلى بلدي **العراق** الجريح الصامد ضد نيران الإرهاب، أرض الأنبياء والصالحين ويطيب لي أن أتقدم بكل مشاعر الحب والتقدير إلى كل الذين أسهموا من زملائي وأصدقائي في إنجاح هذا العمل من خلال ما قدموه لي من مساعدة ومعلومات، والشكل موصول **للدكتور/ سعد المشهداني** والزملاء أساتذة قسم الإعلام بكلية الآداب جامعة تكريت، والعاملين بمكتبة كلية الإعلام في جامعة بغداد والجامعة العراقية فجزاهم الله كل الخير.

وأثني على **مصر** الحضارة والتاريخ شعباً وارضاً، وأخص بالذكر الدكتور محرز غالي الأستاذ المساعد بقسم الصحافة بكلية الإعلام جامعة القاهرة، والدكتور ايمن سلامة، والدكتورة ايمان رجب بمركز الدراسات السياسية والاستراتيجية بصحيفة الأهرام، والدكتور السيد عثمان وعائلته الكريمة، وشكري لأسرة كلية الآداب – جامعة عين شمس، وكامل شكري للإخوة العالمين بمكتبة كلية الإعلام – جامعة القاهرة، ومكتبة كلية الاقتصاد والعلوم السياسية، ومكتبة جريدة «الأهرام» ومكتبة مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية، جزاهم الله عني كل خير.

قائمة المحتويات

الموضوع	الصفحة
الآية القرآنية	أ
الإهداء	ب
شكر وتقدير	ج
قائمة المحتويات	هـ
مقدمة	١
الفصل الأول : الإطار المنهجي للدراسة	٣-٤٧
تمهيد	٤
أولاً: مشكلة الدراسة	٤
ثانياً: أهداف الدراسة	٥
ثالثاً: أهمية الدراسة	٥
رابعاً: الدراسات السابقة	٦
خامساً: مناقشة الدراسات السابقة واوجه الاستفادة منها	٣٥
سادساً: الإطار النظري للدراسة (نظرية الأطر الإعلامية)	٣٧
سابعاً: تساؤلات الدراسة	٤٠
ثامناً: فرض الدراسة	٤١
تاسعاً: الإطار المنهجي	٤١
عاشراً: التعريفات النظرية والإجرائية للدراسة	٤٥
حادي عشر: المعالجة الإحصائية للبيانات	٤٧
الفصل الثاني: علاقة الصحافة العراقية بالإرهاب وحركات الإسلام السياسي في العراق	٤٨-١١١
تمهيد	٤٩
أولاً: نشأة الإرهاب وتطوره	٥٠
١-مفهوم الإرهاب	٥٠
٢-نشأة الإرهاب وتنظيماته	٥٣
٣-اسباب الإرهاب	٥٥

٤-خصائص الإرهاب	٥٩
٥-تصنيفات الإرهاب	٦٠
٦-أساليب الإرهاب	٦٤
٧-الإرهاب في التشريع العراقي	٦٦
٨-تنظيم داعش نموذجاً	٦٧
ثانياً: واقع حركات الإسلام السياسي في العراق	٧٠
١-مفهوم حركات الإسلام السياسي	٧٠
٢-جذور حركات الإسلام السياسي في العراق	٧٢
٣-خصائص حركات الإسلام السياسي في العراق	٧٤
٤-تصنيف حركات الإسلام السياسي	٧٦
٥-حركات الإسلام السياسي في العراق	٧٩
ثالثاً: اعمال التنظيمات الإرهابية في الصحف العراقية	٨٩
١-الصحافة العراقية واعمال التنظيمات الإرهابية	٩٠
٢-استغلال التنظيمات الإرهابية للصحف العراقية	٩٤
٣-تأثير اخبار التنظيمات الإرهابية على الجمهور	٩٧
٤-الآليات الصحفية لمواجهة اعمال التنظيمات الإرهابية	١٠٠
رابعاً: الصحف العراقية وحركات الإسلام السياسي في العراق	١٠٣
١-الصحافة وخطاب حركات الإسلام السياسي	١٠٣
٢-الأداء الإعلامي لحركات الإسلام السياسي	١٠٦
٣-الصحافة وأداء حركات الإسلام السياسي	١٠٨
الخلاصة	١١١
الفصل الثالث **معالجة الصحف العراقية لأعمال التنظيمات الإرهابية في العراق (نتائج الدراسة التحليلية)**	١١٢- ٢٠٧
تمهيد	١١٣
أولاً: خصائص عينة الدراسة التحليلية	١١٧
ثانياً: النتائج العامة للدراسة التحليلية	١١٧

ثالثاً: نتائج الدراسة التحليلية حول أطر اعمال التنظيمات الإرهابية	١٤٥
الخلاصة	٢٠٧
الفصل الرابع **اتجاهات الجمهور العراقي نحو حركات الإسلام السياسي في العراق (نتائج الدراسة الميدانية)**	٢٠٨-٢٦٢
تمهيد	٢٠٩
أولاً: خصائص عينة الدراسة الميدانية	٢٠٩
ثانياً: النتائج العامة للدراسة الميدانية	٢١٤
ثالثاً: نتائج اختبارات فرض الدراسة	٢٤٧
الخلاصة	٢٦٢
مناقشة النتائج	٢٦٣-٢٧٠
أولاً: مناقشة نتائج الدراسة التحليلية	٢٦٤
ثانياً: مناقشة نتائج الدراسة الميدانية	٢٦٧
ثالثاً: مناقشة نتائج اختبارات فرض الدراسة	٢٧٠
رابعاً: ما تثيره الدراسة من بحوث مستقبلية	٢٧٠
مصادر الدراسة	٢٧١-٢٩٥
أولاً: المصادر	٢٧٢
ثانياً: المراجع العربية	٢٧٢
ثالثاً: المراجع الأجنبية	٢٨٩
رابعاً: مواقع الإنترنت	٢٩٣
ملاحق الدراسة	
ملحق الدراسة رقم (١) استمارة تحليل المضمون الخاصة بالدراسة التحليلية	
ملحق الدراسة رقم (٢) استمارة الاستقصاء الخاصة بالدراسة الميدانية	
ملحق الدراسة رقم (٣) الجداول التفصيلية للدراسة	
ملخص الدراسة باللغة العربية	
Summary	
المستخلص	
Abstract	