

hossam maghraby



بسم الله الرحمن الرحيم



hossam maghraby



شبكة المعلومات الجامعية التوثيق الالكتروني والميكرو فيلم



hossam maghraby



جامعة عين شمس

التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

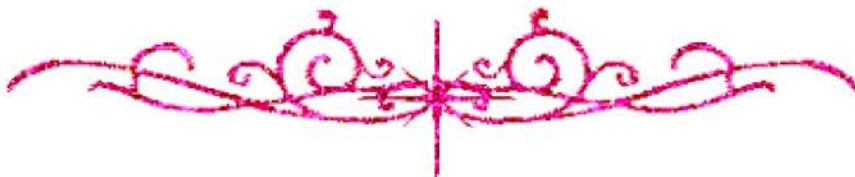
قسم

نقسم بالله العظيم أن المادة التي تم توثيقها وتسجيلها
علي هذه الأقراص المدمجة قد أعدت دون أية تغيرات



يجب أن

تحفظ هذه الأقراص المدمجة بعيدا عن الغبار



hossam maghraby



شبكة المعلومات الجامعية



بعض الوثائق الأصلية تالفة



hossam maghraby

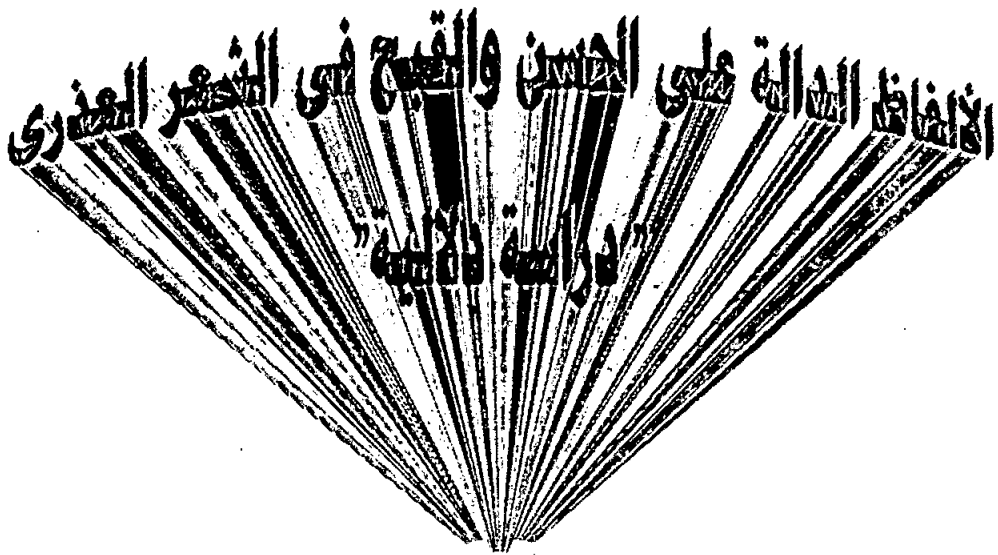


بالرسالة صفحات
لم ترد بالأصل



جامعة القاهرة
كلية دار العلوم
قسم علم اللغة
والدراسات السامية والشرقية

B12880



رسالة مقدمة لنيل درجة الماجستير
إعداد الطالب / وليد مسعد حسانين بدوي

إشراف:

أ.د. / محمد أحمد محمود حماد

د. / وفاء زيادة

١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٤ م

الإهداء

إلى والدي:

الذى وضع فى يدي أول قلم، وكان فى حياتي القدوة والمثل.

إلى والدي:

التي جعل الله فى قلبها جزءاً من رحمته سبحانه وتعالى، وفى
فرحتها بنجاح أبنائها حافزاً لهم.

إلى رفيقة طفلي ونشريكة صبري:

التي عاشت معي عناء البحث فكانت خير معينة لى إلى
زوجتى.

إلى أبنائى وأبنيتى وزوجتى:

أهدى هذه الرسالة وأسأل الله أن يتقبلها فى الصالحات.



نشكر وتقدير

يتقدم الباحث بخالص الشكر والتقدير إلى :

١- الأستاذ الدكتور / محمد أحمد محمود حماد، الذي أحاط الباحث بالرعاية منذ محاولاته الأولية لوضع خطة البحث، ثم تفضل مشكوراً بقبول الإشراف على البحث، وأحاط صاحبه برعايته الأبوية، وتوجيهاته السديدة؛ حتى جاء البحث على هذه الصورة.

٢- الدكتور / وفاء نريادة، التي تفضلت مشكوراً بقبول المشاركة في الإشراف على البحث، وتحمل مسؤوليته منذ بداية تسجيله.

٣- الأستاذ الدكتور / هويدى شعبان هويدى، الذى شرف الباحث بالتلمذ على يديه فى مرحلة الليسانس؛ فتحرم من بعض قيود الجهل، وها هو اليوم يوشك أن يتحرر من بعضها الآخر، بعد أن يتفضل أستاذه بقراءة بحثه، ومناقشته، وتوجيهه إلى أخطائه فى حنوالأب وسعادة الزارع يوم الحصاد.

٤- الأستاذ الدكتور / حسام البهنساوى، الذى تفضل مشكوراً بقراءة البحث، ثم مناقشة صاحبه وتوجيهه إلى الصواب فى سخاء العلماء الذين جعلهم الله وريثة الأنبياء.

فجزاهم الله جميعاً خير الجزاء

المحتوى

ص	الموضوع
١	المقدمة:.....
٨	التمهيد:.....
٩	القسم الأول: التعريف بالظفر المذروب والمذروبين :.....
١٥	القسم الثاني: تحديد المقصود بالمصطلحات الواردة في العنوان :.....
٢٠	القسم الثالث: مناهج دراسة المعنى:.....
٣٢	الفصل الأول: الموجودات:.....
٣٣	المجال الدلالي العام الأول : الإنسان وعلاقاته وأجزاء بدنه:.....
٣٣	المجال الدلالي الفرعي الأول: الإنسان المؤنث (المحبوبة) :.....
٣٣	القسم الأول: الألفاظ الدالة على الأنثى بالنظر إلى صفاتها المعنوية:.....
٣٣	المجموعة الدلالية الأولى: الألفاظ الدالة على الأنثى بصفة عامة:.....
٣٣	المجموعة الدلالية الثانية : الألفاظ الدالة على الأنثى بالنظر إلى سنّها:.....
٣٤	المجموعة الدلالية الثالثة: الألفاظ الدالة على الأنثى بالنظر إلى حسنّها:.....
٣٥	المجموعة الدلالية الرابعة: الألفاظ الدالة على الأنثى ذات الأخلاق الحسنة:.....
٣٦	المجموعة الدلالية الخامسة: الألفاظ الدالة على الأنثى بالنظر إلى تعاملها مع حبيبها:.....
٣٧	المجموعة الدلالية السادسة : الألفاظ الدالة على الأنثى بالنظر إلى نسبها:.....
٣٧	المجموعة الدلالية السابعة: الألفاظ الدالة على الأنثى بالنظر إلى حالتها الاجتماعية:.....
٣٨	المجموعة الدلالية الثامنة: الألفاظ دالة على الأنثى بالنظر إلى حالتها الاقتصادية:.....
٣٩	المجموعة الدلالية التاسعة: الألفاظ الدالة على الأنثى بالنظر إلى موقعها في حياة الحبيب:.....
٣٩	المجموعة الدلالية العاشرة: الألفاظ الدالة على الأنثى بالنظر إلى موقفها من الحبيب:.....
٤٠	القسم الثاني: الألفاظ الدالة على الأنثى (الحبيبة) بالنظر إلى أجزاء البدن:.....
٤٠	المجموعة الدلالية الأولى: الألفاظ الدالة على الأنثى بالنظر إلى لون الوجه:.....
٤٠	المجموعة الدلالية الثانية: الألفاظ الدالة على الأنثى بالنظر إلى لون الشعر:.....
٤١	المجموعة الدلالية الثالثة : الألفاظ الدالة على الأنثى بالنظر إلى حسن عينها:.....
٤١	المجموعة الدلالية الرابعة: الألفاظ الدالة على الأنثى بالنظر إلى جمال الخدين:.....
٤٢	المجموعة الدلالية الخامسة: الألفاظ الدالة على الأنثى بالنظر إلى جمال الأسنان:.....
٤٢	المجموعة الدلالية السادسة: الألفاظ الدالة على الأنثى بالنظر إلى جمال ريقها:.....
٤٣	المجموعة الدلالية السابعة: الألفاظ الدالة على الأنثى بالنظر إلى جمال بشرتها:.....
٤٣	المجموعة الدلالية الثامنة: الألفاظ الدالة على الأنثى بالنظر إلى حسن الخصر والكشح:.....
٤٤	المجموعة الدلالية التاسعة: الألفاظ الدالة على الأنثى بالنظر إلى جمال الكتلين والبدن:.....
٤٤	القسم الثالث: الألفاظ الدالة على المرأة غير الحبيبة:.....
٦٠	المجال الدلالي الفرعي الثاني: الألفاظ الدالة على الإنسان (المذكر) :.....
٦٠	المجموعة الدلالية الأولى: الألفاظ الدالة على الإنسان المذكر بعامّة:.....
٦٠	المجموعة الدلالية الثانية: الألفاظ الدالة على الإنسان المذكر المحب:.....

٦٢	المجموعة الدلالية الثالثة: الألفاظ الدالة على الإنسان المذكر المحب بالنظر إلى معاملته الحبيبة:.....
٦٣	المجموعة الدلالية الرابعة: الألفاظ الدالة على الإنسان المذكر المحب بالنظر إلى أثر معاملته حبيبته عليه:.....
٦٤	المجموعة الدلالية الخامسة: الألفاظ الدالة على الإنسان المذكر المحب بالنظر إلى موقف غير الحبيبة منه:..
٦٥	المجموعة الدلالية السادسة : الألفاظ الدالة على الإنسان المذكر بالنظر إلى أخلاقه خلال تعامله مع الحبيبة:..
٦٥	المجموعة الدلالية السابعة : الألفاظ الدالة على الإنسان المذكر بالنظر إلى أصل المحب:.....
٧٣	المجال الدلالي الفرعي الثالث :الإنسان بالنظر إلى علاقاته وقراباته:.....
٧٣	القسم الأول : الإنسان بالنظر إلى القرابة:.....
٧٣	المجموعة الدلالية أولى: الألفاظ الدالة على الإنسان بالنظر إلى الجماعات من أقارب الإنسان:.....
٧٤	المجموعة الدلالية الثانية : الألفاظ الدالة على الأقارب المباشرين الذكور:.....
٧٥	المجموعة الدلالية الثالثة : الألفاظ الدالة على الأقارب المباشرين الإناث:.....
٧٥	المجموعة الدلالية الرابعة: الألفاظ الدالة على أقارب غير مباشرين من جيل أكبر سناً (رجال) :.....
٧٥	المجموعة الدلالية خامسة: الألفاظ الدالة على (أقارب غير مباشرين) أكبر سناً (إناث) :.....
٧٦	المجموعة الدلالية السادسة :الألفاظ الدالة على أقارب غير مباشرين في نفس المرحلة السنية:.....
٧٦	المجموعة الدلالية السابعة : الألفاظ الدالة على أقارب بالعرف والشرع (زوج) :.....
٧٧	المجموعة الدلالية الثامنة: الألفاظ الدالة على أقارب بالعرف والشرع (زوجة) :.....
٧٧	القسم الثاني : الإنسان بالنظر إلى علاقاته:.....
٧٧	المجموعة الدلالية الأولى : الألفاظ الدالة على الإنسان بالنظر إلى علاقاته الفردية الإيجابية:.....
٧٨	المجموعة الدلالية الثانية: الألفاظ الدالة على علاقات اجتماعية فردية سلبية مع الذكور:.....
٨١	المجموعة الدلالية الثالثة : الألفاظ الدالة على علاقات فردية سلبية مع الإناث:.....
٨٢	المجموعة الدلالية الرابعة : الألفاظ الدالة على الإنسان بالنظر لمنصبه السياسي:.....
٩٢	المجال الدلالي الفرعي الرابع: الألفاظ الدالة على أجزاء بدن الإنسان:.....
٩٢	المجموعة الدلالية الأولى :الألفاظ الدالة على الروح والجسم:.....
٩٢	المجموعة الدلالية الثانية: الألفاظ الدالة على أجزاء الجسم غير المحددة:.....
٩٣	المجموعة الدلالية الثالثة: الألفاظ الدالة على ما يبقى من الإنسان بعد الموت:.....
٩٣	المجموعة الدلالية الرابعة : الألفاظ الدالة على العظام والضلوع:.....
٩٤	المجموعة الدلالية الخامسة: الألفاظ الدالة على اللحم والدم:.....
٩٤	المجموعة الدلالية السادسة : الألفاظ الدالة على الوجه:.....
٩٥	المجموعة الدلالية السابعة : الألفاظ الدالة على الشعر المستحسن:.....
٩٦	المجموعة الدلالية الثامنة : الألفاظ الدالة على الشعر المستقبح:.....
٩٧	المجموعة الدلالية التاسعة : الألفاظ الدالة على العين:.....
١٠١	المجموعة الدلالية العاشرة : الألفاظ الدالة على الخد:.....
١٠٢	المجموعة الدلالية الحادية عشرة: الألفاظ الدالة على الفم:.....
١٠٣	المجموعة الدلالية الثانية عشرة : الألفاظ الدالة على الأسنان وصفاتها:.....
١٠٥	المجموعة الدلالية الثالثة عشرة : الألفاظ الدالة على الريق:.....
١٠٦	المجموعة الدلالية الرابعة عشرة : الألفاظ دالة على العنق:.....
١٠٦	المجموعة الدلالية الخامسة عشرة : الألفاظ الدالة على الصدر:.....
١٠٧	المجموعة الدلالية السادسة عشرة: الألفاظ الدالة علي الثدي:.....

١٠٨	المجموعة الدلالية السابعة عشر: وتشمل الألفاظ الدالة على الذراع، واليد، والكف، وصفاته، والأصابع:.....
١٠٩	المجموعة الدلالية الثامنة عشرة: الألفاظ الدالة على البطن:.....
١١٠	المجموعة الدلالية التاسعة عشرة: الألفاظ الدالة على الخصر:.....
١١٠	المجموعة الدلالية العشرون: الألفاظ الدالة على الصفات المشتركة بين البطن والخصر:.....
١١١	المجموعة الدلالية الحادية العشرون: الألفاظ الدالة على الساق وصفاته:.....
١١٢	المجموعة الدلالية الثانية والعشرون: الألفاظ الدالة على العجز:.....
١٣٤	المجال الدلالي العام الثاني: الحيوان:.....
١٣٤	المجال الدلالي الفرعي الأول: الإبل:.....
١٣٤	المجموعة الدلالية الأولى: الألفاظ الدالة على الإبل بالنظر إلى عمرها:.....
١٣٦	المجموعة الدلالية الثانية: وتتناول الألفاظ الدالة على الناقة بالنظر إلى حملها وولادتها وإدراجها للين:.....
١٣٦	المجموعة الدلالية الفرعية الأولى: الألفاظ الدالة على الإبل بالنظر إلى الحمل والولادة:.....
١٣٨	المجموعة الدلالية الفرعية الثانية: الألفاظ الدالة على الإبل بالنظر إليها مع أطفالها:.....
١٣٨	المجموعة الدلالية الفرعية الثالثة: الألفاظ الدالة على الإبل بالنظر إلى إدراج اللين:.....
١٣٩	المجموعة الدلالية الثالثة: الألفاظ الدالة على الإبل بالنظر إلى خلقها:.....
١٣٩	المجموعة الدلالية الفرعية الأولى بالنظر إلى خلقها:.....
١٣٩	المجموعة الدلالية الفرعية الثانية: الألفاظ الدالة على الإبل بالنظر إلى لونها:.....
١٤٠	المجموعة الدلالية الرابعة: الإبل بالنظر إلى نسبها ونفاسة أصلها:.....
١٤٠	المجموعة الدلالية الفرعية الأولى: الإبل بالنظر إلى نسبها:.....
١٤١	المجموعة الدلالية الفرعية الثانية: الإبل بالنظر إلى كرم أصلها دون تحديد لهذا الأصل:.....
١٤١	المجموعة الدلالية الخامسة: الإبل بالنظر إلى سيرها وسرعتها وطاعتها لقائدها وهينتها حال السير:.....
١٤١	المجموعة الدلالية الفرعية الأولى: الإبل بالنظر إلى سرعتها:.....
١٤٢	المجموعة الدلالية الفرعية الثانية: الإبل بالنظر إلى هينتها حال السير:.....
١٤٣	المجموعة الدلالية الفرعية الثالثة: الإبل بالنظر إلى طاعتها لقائدها:.....
١٤٤	المجموعة الدلالية الفرعية الرابعة: الإبل بالنظر إلى أثر السير والأسفار عليها:.....
١٥٧	المجال الدلالي الفرعي الثاني: الطهاء:.....
١٥٧	المجموعة الدلالية الأولى: الألفاظ الدالة على الظبية ذات الولد:.....
١٥٨	المجموعة الدلالية الثانية: الألفاظ الدالة على الظبية بالنظر إلى سننها:.....
١٥٩	المجموعة الدلالية الثالثة: الألفاظ الدالة على الظبية بالنظر إلى لونها:.....
١٦٤	المجال الدلالي الفرعي الثالث: البقر:.....
١٦٤	المجموعة الدلالية الأولى: الألفاظ الدالة على الجماعات من البقر:.....
١٦٤	المجموعة الدلالية الثانية: الألفاظ الدالة على البقرة المفردة:.....
١٦٨	المجال الدلالي العام الثالث: التطيور:.....
١٦٨	الألفاظ الدالة على الحمام:.....
١٧١	المجال الدلالي العام الرابع: الجمادات:.....
١٧١	المجال الدلالي الفرعي الأول: المزيينات:.....
١٧١	المجموعة الدلالية الأولى: الألفاظ الدالة على المزيينات المعنوية:.....
١٧٢	المجموعة الدلالية الثانية: الألفاظ الدالة على المجلات المعنوية والحجورية المعادلة للحبيبة:.....

١٧٥	 المجموعة الدلالية الثالثة: الألفاظ الدالة على المجالات اللونية:
١٧٨	 المجموعة الدلالية الرابعة: الألفاظ الدالة على المزينات السائلة والمائعة:
١٨٢	 المجال الدلالي الفرعي الثاني: المأكولات والمشروبات:
١٨٢	 المجموعة الدلالية الأولى: الألفاظ الدالة على الصل:
١٨٣	 المجموعة الدلالية الثانية: الألفاظ الدالة على الخمر وأوصافها:
١٩٠	 المجال الدلالي العام الخامس الأماكن:
١٩٠	 المجال الدلالي الفرعي الأول: الألفاظ الدالة على مساكن الإنسان الحي:
١٩٠	 المجموعة الدلالية الأولى: الألفاظ الدالة على مواطن التجمعات البشرية:
١٩٠	 المجموعة الدلالية الثانية: الألفاظ الدالة على مواضع الإقامة للأسر:
١٩١	 المجموعة الدلالية الثالثة: الألفاظ الدالة على الممكن (ما كان من حجر أو في الحجر) للفرد أو الجماعة:
١٩١	 المجموعة الدلالية الرابعة: الألفاظ الدالة على الممكن المصنوع من القماش:
١٩١	 المجموعة الدلالية الفرعية الأولى: الألفاظ الدالة على الممكن المثبت على الأرض:
١٩٢	 المجموعة الدلالية الفرعية الثانية: الألفاظ الدالة على الممكن المحمول على جمل أو غيره:
١٩٥	 المجال الدلالي الفرعي الثاني: الألفاظ الدالة: ما كان مسكوناً وهجر من مساكن الفرد والجماعة (الطلل):
١٩٩	 المجال الدلالي الفرعي الثالث: الألفاظ الدالة على ما يحل فيه الإنسان بعد موته (القبر):
١٩٩	 المجموعة الدلالية الأولى: الألفاظ الدالة على القبر:
٢٠١	 المجموعة الدلالية الثانية: الألفاظ الدالة على ملحقات القبر وأجزائه:
٢٠٥	 الفصل الثاني: الأحداث العذوية:
٢٠٦	 المجال الدلالي الفرعي الأول: الأحداث الدالة على الحب والكراهية - وما يتصل بهما من قضايا:
٢٠٦	 المجال الدلالي الفرعي الأول: الألفاظ الدالة على الحب:
٢١٢	 المجال الدلالي الفرعي الثاني: الألفاظ الدالة على نتائج الحب (الشوق):
٢١٨	 المجال الدلالي الفرعي الثالث: الألفاظ الدالة على الخضوع والاستسلام للحب والحبوبة:
٢٢٣	 المجال الدلالي الفرعي الرابع: الألفاظ الدالة على الكره والتفوق:
٢٢٨	 المجال الدلالي الفرعي الخامس: الألفاظ الدالة على الحزن والسعادة:
٢٢٨	 المجموعة الدلالية الفرعية الأولى: الألفاظ الدالة على الحزن:
٢٣٠	 المجموعة الدلالية الفرعية الثانية: لألفاظ الدالة على الفرح والسرور:
٢٣٧	 المجال الدلالي الفرعي السادس: الألفاظ الدالة على الموت (مصير المحب المعذب):
٢٤٤	 المجال الدلالي العام الثاني: الألفاظ الدالة على العلاقة الإيجابية بين المحب والحبوبة:
٢٤٤	 المجال الدلالي الفرعي الأول: الألفاظ الدالة على العلاقة الجسدية بين الحبيبين:
٢٤٤	 المجموعة الدلالية الأولى: الألفاظ الدالة على المباشرة بعامة البدن:
٢٤٥	 المجموعة الدلالية الثانية: دالة على التقبيل:
٢٤٥	 المجموعة الدلالية الثالثة: الألفاظ الدالة على العناق والجماع:
٢٥٠	 المجال الدلالي الفرعي الثاني: الألفاظ الدالة على القرب والزيارة والرؤية:
٢٥٠	 المجموعة الدلالية الأولى: الألفاظ الدالة على القرب:
٢٥٤	 المجموعة الدلالية الثانية: الألفاظ الدالة على الزيارة:
٢٥٨	 المجموعة الدلالية الثالثة: الألفاظ الدالة على الرؤية واللقاء:
٢٦٤	 المجال الدلالي الفرعي الثالث: الألفاظ الدالة على مظاهر العلاقات الإيجابية بين الحبيبين:

٢٦٤	المجموعة الدلالية الأولى: الألفاظ الدالة على الرجاء واليأس:.....
٢٦٨	المجموعة الدلالية الثانية: الألفاظ الدالة على دالة على الطوف عن الحبيب:.....
٢٧١	المجموعة الدلالية الثالثة: الألفاظ الدالة على (العطف والرفق والإحسان):.....
٢٧٦	المجال الدلالي العام الثالث: الألفاظ الدالة على الكلام عند العنريين:.....
٢٧٦	المجال الدلالي الفرعي الأول: الألفاظ الدالة على الكلام الإيجابي غالباً (بين الحبيبين) :.....
٢٨٣	المجال الدلالي الفرعي الثانية: الألفاظ الدالة على الكلام السلبي من قبل المحب غالباً (البوح) :.....
٢٩١	المجال الدلالي الفرعي الثالثة: الألفاظ الدالة على الكلام السلبي ضد المحب غالباً:.....
٢٩١	المجموعة الدلالية الأولى: الألفاظ الدالة على العتاب:.....
٢٩٢	المجموعة الدلالية الثانية: الألفاظ الدالة على المصائب:.....
٢٩٣	المجموعة الدلالية الثالثة: الألفاظ الدالة على التهديد:.....
٢٩٣	المجموعة الدلالية الرابعة: الألفاظ الدالة على الوشاية:.....
٢٩٩	المجال الدلالي الفرعي الرابع: الألفاظ الدالة على عدم الكلام فيما يؤذي الحبيبة غالباً:.....
٣٠٦	المجال الدلالي العام الرابع : الألفاظ الدالة على العلاقة السلبية ضد المحب غالباً:.....
٣٠٦	المجال الدلالي الفرعي الأول: الألفاظ الدالة على العلاقة السلبية من قبل الحبيبة (غالباً) ضد المحب:.....
٣٠٦	المجموعة الدلالية الأولى : الألفاظ الدالة على الهجر والإعراض:.....
٣١٣	المجموعة الدلالية الثانية : الألفاظ الدالة على الرحيل:.....
٣١٦	المجموعة الدلالية الثالثة : الألفاظ الدالة على التبعاد ما بين الحبيبين (غالباً) :.....
٣٢٠	المجال الدلالي الفرعي الثاني : الألفاظ الدالة على العلاقة السلبية ضد الحبيب من غير الحبيبة:.....
٣٢٥	المجال الدلالي الفرعي الثالث: الألفاظ الدالة على انقطاع العلاقة بين المحب والحبيبة:.....
٣٢٥	المجموعة الدلالية الأولى: الألفاظ الدالة على فقد المحب للحبيبة:.....
٣٢٨	المجموعة الدلالية الثانية: وتضم الألفاظ الدالة على فراق الحبيبة:.....
٣٣١	المجال الدلالي الفرعي الرابع : الألفاظ الدالة على التسلي والانشغال:.....
٣٣٧	الفصل الثالث: المجرمات العذرية
٣٣٨	المجال الدلالي العام الأول : الألفاظ الدالة على المرض وتوابعه:.....
٣٣٨	المجموعة الدلالية الأولى: الألفاظ الدالة على المرض :.....
٣٣٩	المجموعة الدلالية الثانية: الألفاظ الدالة على الضعف والإعفاء :.....
٣٤١	المجموعة الدلالية الثالثة: الألفاظ الدالة على آثار الضعف والمرض على الإنسان :.....
٣٤٢	المجموعة الدلالية الرابعة: الألفاظ الدالة على مرض العقل والنفس :.....
٣٥٢	المجال الدلالي العام الثاني : الألفاظ الدالة على مجرد الحسن والقبح:.....
٣٥٢	المجموعة الدلالية الأولى : الألفاظ الدالة على مجرد الحسن:.....
٣٥٣	المجموعة الدلالية الثانية : الألفاظ الدالة على مجرد القبح :.....
٣٥٨	الخاتمة.....
٣٦٠	المصادر والمراجع.....

مقدمة

هذه دراسة دلالية للألفاظ الدالة على الحسن والقبح فى الشعر العنرى تتخذ الوصف منهجاً لها، فتقوم بجمع الألفاظ التى تحمل مدلولاً مستحسناً أو مدلولاً مستقبحاً عنرياً ، مستعينة بنظرية السياق فى تحديد دلالة الكلمة ثم تقسيمها إلى مجالات دلالية على أساس نظرية الحقول الدلالية، ثم تقوم بتحليلها وفقاً لمنهج التحليل التكوينى، لتحديد السمات المميزة لكل مادة على حدة، ثم تنتهى بدراسة العلاقات الدلالية بين ألفاظ المجال المعين من جهة وألفاظ المجالات الدلالية المختلفة من جهة أخرى كلما أمكن ذلك.

وقد راعى البحث وضع اللفظ فى المجال الذى يحمل مدلوله العام. أما إذا تعدد مدلول اللفظ فيوضع فى مجالات عدة تبعاً لتعدد مدلولاته، وعند تعدد المعنى الهامشى؛ المحدد للمدلول المستحسن أو المستقبح، يبقى اللفظ فى مجاله؛ وذلك حتى يظهر أثر السياق غير اللغوى فى إعطاء الكلمة مدلولات هامشية مختلفة باختلاف السياق غير اللغوى.

يلفت هذا البحث النظر إلى دور السياق غير اللغوى فى إضافة مدلولات جديدة للكلمة العربية، ويدعو إلى عدم تجاهله عند تحديد دلالة الألفاظ، حيث ظهرت أهمية ذلك عند دراسة الألفاظ الدالة على الحسن والقبح فى الشعر العنرى، وقد اعتمدت الدراسة على دواوين الشعراء الآتية أسماؤهم، وهم على الترتيب:

(أ) قيس بن الملوّح (مجنون ليلى).

(ب) جميل بن معمر (جميل بثينة).

(ج) قيس بن زريح (قيس لبنى).

(د) كثير بن عبد الرحمن (كثير عزة).

(هـ) أبو صخر الهذلى.

وقد جاء اختيارهم دون غيرهم من الشعراء العنريين لما يأتى:

١- إخلاص الشعراء الثلاثة الأول للمذهب العنرى فنياً ونفسياً، حيث أوقفوا شعرهم أو كادوا على غرض شعري واحد هو شعر الغزل العفيف (العنرى) فلم يخلطوه بأغراض أخرى إلا نادراً ، بالإضافة إلى كبر حجم دواوينهم بالمقارنة بدواوين غير المدروسين من العنريين الأمويين.

٢- كبر حجم ديوان كثير بن عبد الرحمن وكثرة القصائد الطوال التى خصها للشعر العنرى وحده، بالإضافة إلى أن شعره العنرى الذى خلطه بأغراض أخرى كشعر المديح لا يختلف فى سماته عن شعره الذى أفرده لشعر الغزل العفيف وحده.

٣- تم إقصاء الشعراء قليلى الإنتاج من أمثال توبة بن الحمير، والصمة بن عبد الله القشيري، ونصيب بن رباح من الدراسة نظراً لقلّة إنتاجهم الذى وصل إلينا مفرداً للغزل العذرى وحده، وقلّة إنتاجهم بوجه عام، إضافة إلى أن الألفاظ الواردة فى دواوينهم عند استقراءها لم تضيف مدالوت جديدة إلى مدلولات الألفاظ التى وردت فى الدواوين الخمسة التى اعتمد عليها البحث.

٤- استثنى ديوان أبو صخر الهذلى من الإقصاء من الدراسة - على الرغم من صغره^(١) وعدم استقلالية الشعر العذرى فيه عن الأغراض الأخرى داخل القصيدة الواحدة استثنى من ذلك لاحتوائه على استخدامات فريدة وألفاظ جديدة فى المجالات الدلالية المختلفة؛ ولذا لم يتم إقصاؤه؛ حتى لا يهمل جانب من جوانب اللغة.

وقد جرى استخراج مادة الدراسة من الدواوين التى اعتمد عليها البحث وفقاً للمعيار

الآتى:-

تقديم الديوان الذى سلم- أو كاد - من الخلط بين الشعر العذرى والأغراض الشعرية المختلفة مع مراعاة الكم حيث يتقدم الأكثر كمّاً على الأقل^(٢).

ولذلك فقد تقدم ديوان قيس بن الملوّح على ديوان جميل الذى ضم أبياتاً قليلة فى أغراض كالْفخر والهجاء، كلها جاءت فى إطار القضية العذرية.

ثم جاء ديوان ابن نزيح متقدماً على ديوان كثير؛ وذلك لخلط كثير بين الشعر العذرى والأغراض غير العذرية فى ديوانه وفى قصائده.

وتلا ذلك ديوان أبو صخر الذى خلط فى أغلب قصائده بين الشعر العذرى والأغراض

غير العذرية، إضافة إلى صغر حجمه.

(١) ذلك بالمقارنة بدواوين الشعراء الذين شملتهم الدراسة.

(٢) ذلك بالمقارنة بدواوين الشعراء الذين شملتهم الدراسة.