



جامعة القاهرة  
كلية الإعلام  
قسم الصحافة

رسالة مقدمة للحصول على درجة الماجستير في الصحافة

عنوان

**العوامل المؤثرة على صحافه الطفل في مصر**

دراسة ميدانية على القائم بالاتصال

إعداد الباحثة

مى ابراهيم محمد حسنى

إشراف

أ.د. عواطف عبد الرحمن

أستاذ الصحافة - كلية الإعلام جامعة القاهرة

إهداه

إلى أمي وأبى

منبع الحياة

ابنی

ابنتی

ساجد

زينة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَكُنْ مِنَ الْمُسَاجِدِينَ

زِينَةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا

صدق الله العظيم

صدق الله العظيم

## شكر وتقدير

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

" لئن شكرتم لازيدنكم "

## صدق الله العظيم

أشكر الله عزوجل الذى من على بإتمام هذا العمل ، رجاءً أن يتقبله منى خالصاً لوجهه الكريم  
اعترافاً منى بالجميل والشكر والإمتنان لأصحاب المعرفة ، أتقدم بخالص مودتى و شكري  
لكل من ساعدنى على خروج هذه الرسالة إلى النور وأخص على رأسهم :

أستاذى الفاضلة الاستاذة الدكتورة / **عواطف عبد الرحمن** الاستاذة بكلية الإعلام جامعة القاهرة  
وصاحبة الالسهامات العظيمة فى مجال الفكر والعلم التى يعترف بها زملاؤها و تلاميذها وأنا منهم ،  
فقد منحتى من سعة صدرها وواسع علمها النصح والإرشاد والتوجيه الذى ساعدنى على إنتاج هذا  
العمل بهذه الصورة ، وقد كانت نعم المعلم والقدوة التى ينشدھا كل من فى حقل العلم والثقافة  
وأسال الله أن يجزيھا عنى وعن تلاميذھا خير جزاء .

و أتقدم للأستاذ/ **يعقوب الشارونى** من أوائل رواد أدب الطفل بالشكر والتقدير لقبوله مناقشة هذه الرسالة  
كما أتقدم بالشكر الى الدكتورة/ **منى عبد الوهاب** بكلية الاعلام جامعة القاهرة لتقضيلها بمناقشة  
الرسالة ، ولا انسى فى الشكر جميع رؤساء تحرير مجلات الأطفال والقائمين بالاتصال فى صحفة  
الطفل اللذين امدونى بوافر من المعلومات ساعدتى كثيراً فى إتمام هذه الرسالة .

وأتقدم بالشكر خاصاً لدكتور / **محمود حاج** مدير ادارة تدريب القاهرة على مساعداته وما منحني  
من وقت على الرغم من مشاغله الكثيرة.

وأخيراً ... **لأبى وأمى** اللذين لم يدخلوا وسعاً أو لا جهداً ولا وقتاً أو مالاً ، نصيحة إلا قدماه لى  
بنفس راضية فجزاهمما الله أياماً ملؤها السعادة والصحة وراحة البال .

## فهرس المحتويات

رقم الصفحة	الموضوع
٢-١	المقدمة
<b>الجوانب النظرية والمنهجية والإجرائية</b>	
٢٠ - ٤	أولاً : الإطار المعرفي
	مسح التراث العلمي
	الدراسات السابقة
٤	• المحور الأول : الدراسات المتعلقة بالقائم بالإتصال
١١	• المحور الثاني : الدراسات المتعلقة بصحافة الأطفال
	- دراسات عن تحرير مجلات الأطفال
	- دراسات عن اخراج مجلات الأطفال
	- دراسات تخصصت في الأدوار التي تمارسها مجلات الأطفال
٢٤-٢٢	• التعليق العام على الدراسات السابقة وحدود الاستفادة من نتائجها
٢٧-٢٥	❖ الدراسه الاستطلاعيه
٢٨	❖ مشكلة الدراسة
٢٩	❖ أهمية الدراسة
٣٠	❖ أهداف الدراسة
٣١	❖ تساؤلات الدراسة
٣٣-٣٢	ثانياً : الإطار النظري للدراسة
٣٧-٣٤	الإطار المنهجي
	نوع الدراسة " دراسة وصفية تفسيرية مقارنة

## منهج الدراسة " منهج المسح - أسلوب المقارنة المنهجية "

### أدوات جمع البيانات

#### أساليب التحليل

٣٨- ٣٧

#### الإطار الإجرائي

#### مجتمع الدراسة

٣٨

#### عينة الدراسة

٣٩

#### مفاهيم الدراسة

٣٩

#### الصعوبات التي واجهت الباحثة في تطبيق الدراسة

### الفصل الأول

#### صحافة الأطفال

#### المبحث الأول

٤١ - ٥٠

#### التعريف-الخصائص -الاهداف-الوظائف

#### المبحث الثاني

٥١ - ٦١

#### دور صحافة الأطفال في تنمية ثقافة الطفل

#### المبحث الثالث

٦٢-٧٦

#### واقع صحافة الأطفال في مصر والعوامل المؤثرة عليه

### الفصل الثاني

#### العوامل المؤثرة على القائم بالاتصال

#### المبحث الأول

٧٨-٩٤

#### أهمية القائم بالاتصال والعوامل الداخلية والخارجية المؤثرة في صحافة الأطفال

٩٥-١٠٩

#### المبحث الثاني :

#### تأثير العوامل المجتمعية على القائمين بالاتصال

---

### الفصل الثالث

#### نتائج الدراسة الميدانية

##### المبحث الأول

١١٦-١١١

##### نتائج المقابلة المقننة

##### المبحث الثاني

١٣٨-١١٧

##### نتائج استمارة الاستبيان

---

١٤٩-١٤٠

##### النتائج العامة للدراسة

---

١٥٦-١٥١

##### خاتمة الدراسة

---

١٦٨-١٥٨

##### قائمة المصادر والمراجع

---

١٧٩-١٧٠

##### ملحق الدراسة

---

١٩٢-١٨٠

##### قائمة أشكال الدراسة

---

١٩٣

##### ملخص الرسالة

## قائمة الجداول

الصفحة	الموضوع	رقم الشكل
١١٨	يوضح النوع للقائم بالاتصال فى صحفة الطفل	١
١١٩	يوضح الفئة العمرية للقائم بالاتصال فى صحفة الطفل	٢
١٢٠	يوضح مدة العمل الصحفى فى صحفة الطفل للقائم بالاتصال	٣
١٢٠	يوضح الدرجة العلمية للقائم بالاتصال فى صحفة الطفل	٤
١٢١	يوضح المسمى الوظيفى للقائم بالاتصال فى صحفة الطفل	٥
١٢٢	يوضح كيفية الالتحاق بالمجلة للقائم بالاتصال فى صحفة الطفل	٦
١٢٣	يوضح الرضا الوظيفى للقائم بالاتصال فى صحفة الطفل	٧
١٢٣	يوضح أوجه الرضا الوظيفى للقائم بالاتصال فى صحفة الطفل	٨
١٢٤	يوضح حصول القائم بالاتصال على دورات متخصصة فى صحفة الطفل	٩
١٢٥	يوضح اعداد الموضوعات فى صحفة الطفل	١٠
١٢٦	يوضح الاهداف التى تسعى اليها مجلات الاطفال	١١
١٢٧	يوضح الجهات المنظمة للدورات للقائم بالاتصال فى صحفة الطفل	١٢
١٢٨	يوضح العقبات التى تواجه القائم بالاتصال فى صحفة الطفل	١٣
١٢٩	يوضح هل يوجد تخطيط للموضوعات للقائم بالاتصال فى صحفة الطفل	١٤
١٣٠	يوضح المصادر التى يعتمد عليها القائم بالاتصال فى صحفة الطفل	١٥
١٣١	يوضح هل المؤسسه تقوم بتقييم اداء القائم بالاتصال فى صحفة الطفل	١٦
١٣٢	يوضح اساليب تقييم المؤسسه لاداء القائم بالاتصال فى صحفة الطفل	١٧
١٣٣	يوضح اسباب عدم وجود تخطيط للموضوعات فى صحفة الطفل	١٨
١٣٤	يوضح هل يوجد مشكلات اقتصادية تواجه القائم بالاتصال فى صحفة الطفل	١٩
١٣٤	يوضح مدى تاثير المشكلات المادية للقائم بالاتصال فى صحفة الطفل	٢٠
١٣٥	يوضح اوجه التاثير للمشكلات الاقتصادية للقائم بالاتصال فى صحفة الطفل	٢١
١٣٦	يوضح مدى توافر المسؤوليه الاجتماعية للقائم بالاتصال فى صحفة الطفل	٢٢
١٣٧	يوضح ابرز عناصر المسؤولية الاجتماعية للقائم بالاتصال فى صحفة الطفل	٢٣
١٣٧	يوضح هل يتم مشاركة الاطفال فى كتابة الموضوعات للقائم بالاتصال فى صحفة الطفل	٢٤
١٣٨	يوضح اسباب الاستعانة بالاطفال فى كتابة الموضوعات فى صحفة الطفل	٢٥

قائمة الأشكال

رقم الجدول	الموضوع	الصفحة
١	يوضح النوع للقائم بالاتصال فى صحفة الطفل	١٨٠
٢	يوضح الفئة العمرية للقائم بالاتصال فى صحفة الطفل	١٨٠
٣	يوضح مدة العمل الصحفى فى صحفة الطفل للقائم بالاتصال	١٨١
٤	يوضح الدرجة العلمية للقائم بالاتصال فى صحفة الطفل	١٨١
٥	يوضح المسمى الوظيفى للقائم بالاتصال فى صحفة الطفل	١٨٢
٦	يوضح كيفية الالتحاق بالمجلة للقائم بالاتصال فى صحفة الطفل	١٨٢
٧	يوضح الرضا الوظيفى للقائم بالاتصال فى صحفة الطفل	١٨٣
٨	يوضح أوجه الرضا الوظيفى للقائم بالاتصال فى صحفة الطفل	١٨٣
٩	يوضح حصول القائم بالاتصال على دورات متخصصة فى صحفة الطفل	١٨٤
١٠	يوضح اعداد الموضوعات فى صحفة الطفل	١٨٤
١١	يوضح الاهداف التى تسعى اليها مجلات الاطفال	١٨٥
١٢	يوضح الجهات المنظمة للدورات للقائم بالاتصال فى صحفة الطفل	١٨٥
١٣	يوضح العقبات التى تواجه القائم بالاتصال فى صحفة الطفل	١٨٦
١٤	يوضح هل يوجد تخطيط للموضوعات للقائم بالاتصال فى صحفة الطفل	١٨٦
١٥	يوضح المصادر التى يعتمد عليها القائم بالاتصال فى صحفة الطفل	١٨٧
١٦	يوضح هل المؤسسه تقوم بتقييم اداء القائم بالاتصال فى صحفة الطفل	١٨٧
١٧	يوضح اساليب تقييم المؤسسه لاداء القائم بالاتصال فى صحفة الطفل	١٨٨
١٨	يوضح اسباب عدم وجود تخطيط للموضوعات فى صحفة الطفل	١٨٨
١٩	يوضح هل يوجد مشكلات اقتصادية تواجه القائم بالاتصال فى صحفة الطفل	١٨٩
٢٠	يوضح مدى تاثير المشكلات المادية للقائم بالاتصال فى صحفة الطفل	١٨٩
٢١	يوضح اوجه التاثير للمشكلات الاقتصادية للقائم بالاتصال فى صحفة الطفل	١٩٠
٢٢	يوضح مدى توافر المسئوليه الاجتماعيه للقائم بالاتصال فى صحفة الطفل	١٩٠
٢٣	يوضح ابرز عناصر المسئولية الاجتماعيه للقائم بالاتصال فى صحفة الطفل	١٩١
٢٤	يوضح هل يتم مشاركة الاطفال فى كتابة الموضوعات للقائم بالاتصال فى صحفة الطفل	١٩١
٢٥	يوضح اسباب الاستعانة بالاطفال فى كتابة الموضوعات فى صحفة الطفل	١٩٢

## مقدمة

الأطفال هم أمل المستقبل ، ورجال الغد ، والعنایة بهم فى كل أمة دليل على الوعى الحضارى وسعة الإدراك التربوى ، فهم يمثلون شريحة واسعة من المجتمع ، يرتبط بهم تقدمه ونهضته ، ويرسم فىهم شخصيته ومستقبله .

و والإعلام هو أداة نشر هذا المخزون الثقافى والحضارى الذى تمتلكه كل أمة ، وصوتها البليغ فى التعبير عن آرائها وأفكارها ومبادئها وتطوراتها بين الأمم .

ويتلقى الطفل هذا الإعلام بعفوية تامة ، ويتفاعل مع ما ينقله من مضمون ثقافى بسذاجة واضحة ، وهو أكثر أفراد المجتمع استجابة لمعطياته ، وووقدواً تحت تأثيره والإعلام بهذه الصفة من أهم الوسائل تأثيراً على تربية الطفل وبنائه الثقافى ، وأشدتها مزاحمة للأسرة والمدرسة على وظيفتها التربوية الثقافية

إن مجال أدب الأطفال بما يتضمنه من قصص وأشعار ومجلات وكتب ، ومسرح وموسيقى وأفلام وبرامج إذاعية مسموعة ومرئية مجال مهم له دوره في التشجيع على الإبداع وتنمية القدرات الابتكارية والخلاقة لدى أطفالنا . ففى أدب الأطفال خبرات متنوعة شاملة ومتكلمة ، والطفل يتلقى من هذه الخبرات ما يعده للاستجابة بطريقة موجبة لخبرات حيوية قادمة ، ويصاحب تدريب الطفل على تنظيم بعض وظائفه الحيوية جو وجذانى خاص يغلب عليه الحب والتقبل والتشجيع ، فهو يتعلم من خلال هذه الخبرات التي تقدم له والتي يعايشها أنه تميز يمكنه السيطرة على وظائفه ، وأنه يمكنه إنجاز الخبرات الجديدة وحل المشكلات ، بل يتم تدريبه على إعادة التوافق مع ظروف الإحباط والفشل خلال محاولاته التوصل للحلول المناسبة<sup>1</sup> .

تعد دراسة القائم بالاتصال ، باعتبارها عنصراً مؤثراً في عملية الاتصال الجماهيري ، من الدراسات الحديثة نسبياً ، إذا قيست في إطار بعد الزمني للدراسات التي تناولت العناصر الأخرى للعملية الاتصالية ، وهي: الرسالة MESSAGE والوسيلة MEDIA والمستقبل RECEIVER .. إضافة إلى التأثير ورجم الصدى FEEDBACK .

---

<sup>1</sup> حسن شحاته، أدب الطفل العربي ، الدار المصرية اللبنانية ، ٤، ٢٠٠٢، ص ١١

ومع بداية الاهتمام بدراسات القائم بالاتصال مع مطلع النصف الثاني من القرن العشرين تم تناول القائم بالاتصال في إطار مفهوم "حارس البوابة" Gate Keeper وقد حدد هذا المفهوم دور القائم بالاتصال في إطار عملية الرقابة على الرسالة الإعلامية وأهمل أدواراً أخرى مؤثرة في صنع الرسالة وانتاجها .

وتعتبر دراسة القائم بالاتصال ، من حيث خصائصه، واتجاهاته، وظروف عمله، ضرورة لفهم أو التنبؤ بتأثير العملية الاتصالية على المدى البعيد، كما تعد مرحلة أساسية لاستكمال دراسة عناصر العملية الاتصالية.

وفي ضوء ما سبق يجب أن تضع دراسة القائم بالاتصال في اعتبارها عدة عوامل أكثر أهمية من عملية الرقابة التي تم إضفائها على القائم بالاتصال ، منذ الخمسينات مع بداية ظهور مفهوم حارس البوابة.

وتتمثل هذه العوامل والتي تلعب دوراً هاماً في العملية الاتصالية في الآتي:

- القيم الذاتية للقائم بالاتصال
- النواحي المهنية (القيم المهنية-السياسة الإعلامية-المصادر التي يعتمد عليها القائم بالاتصال) .
- علاقة القائم بالاتصال بالجمهور .

ورغم ذلك فلم تلقى هذه النوعية من البحوث على مستوى وسائل الاتصال الجماهيرية عامة، وصحافه الأطفال خاصة على المستوى العربي الاهتمام الكافي، رغم أهمية الدور الذي يؤديه القائم بالاتصال على اختلاف مستوياته وتخصصه في اتمام عملية الاتصال بالمستوى المطلوب وتحقيق أهدافها بالنسبة لمختلف الاطراف (القائم بالاتصال - الوسيله - المتلقى ) .

ومن هنا سوف يتم دراسة القائم بالاتصال في صحفة الأطفال المصرية والعوامل المؤثرة عليه سواء كانت داخلية تتمثل في السياسه التحريريه والعلاقات مع الرؤساء والكواذر الصحفيه ، أو عوامل خارجيه تتمثل في البيئه المحيطه بالجمهور والمجتمع .

## أولاً : الإطار المعرفي

### مسح التراث العلمي :

تعد الدراسات السابقة أساساً مرجعياً لبلورة المشكلة البحثية وصياغة تساؤلاتها وتحديد أهدافها وفيما يلي استعراض للدراسات والبحوث السابقة المرتبطة بموضوع الدراسة المقترحة :

بعد الاطلاع على التراث العلمي أمكن تقسيم الدراسات السابقة ذات العلاقة بموضوع الدراسة إلى أربعة محاور رئيسية :-

#### المحور الأول : الدراسات المتعلقة بالقائم بالاتصال

• دراسة باروت Barret<sup>(١)</sup> استهدفت الدراسة التعرف على مدى شعور القائمات بالاتصال في المؤسسات الإعلامية بالتمييز في العمل القائم على أساس ، النوع ، ورصد المشكلات والضغط التي تواجههن أثناء ممارستهن للعمل ، وتأثير ذلك على رضائهن الوظيفي ، وأهم ما توصلت إليه هذه الدراسة إلى أن القائمات بالاتصال اللاتي يدركن وجود تمييز على أساس النوع ضدهن في العمل ينخفض رضائهن عن العوامل الخارجية المتصلة بالعمل .

وأكملت دراسة مارجريت<sup>(٢)</sup> على نفس النتائج وأهمها أن هناك علاقة طردية بين رضا القائمات بالاتصال عن العوامل المهنية والمجتمعية ورضائهن الوظيفي فكلما كانت القائمات بالاتصال راضيات عن واقع الممارسة الصحفية في مصر ارتفع رضائهن الوظيفي العام.

كما أكدت هذه النتائج دراسة هبه الله السمرى<sup>(٣)</sup> أن القائمات بالاتصال اللاتي يشعرن بالرضا عن العوامل الداخلية المرتبطة بمضمون الوظيفة وهي : الانجاز؛ فرص الترقى؛ التقدير؛ المسئولية؛ طبيعة العمل ذاته ورضا عام عن وظائفهن .

<sup>(١)</sup> Grace H. Barret: "Job Satisfaction among newspaper women", Journalism Quarterly , Vol.61 , No.3 , 1984 , P.P 53:59

<sup>(٢)</sup> مارجريت سمير : "العوامل المؤثرة على الرضا الوظيفي للقائمات بالاتصال في الصحافة المصرية " ، رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة القاهرة ، كلية الاعلام ٢٠٠٥

<sup>(٣)</sup> هبه الله بهجت السمرى : "مستوى الرضا عن الوظيفة لدى المستغلات في مجال الأخبار بالتليفزيون المصري- دراسه تطبيقية، مجله البحوث الاعلاميه، جامعه الأزهر ، ١٩٩٤ ، ص، ص ٩٦-١٠٢ .

❖ وقد أفادت هذه الدراسات الباحثة في تبيان مدى أهمية تأثير الاستقرار المادى والاجتماعى للقائمات بالاتصال على ادائهم المهنى .

وجاءت دراسه اوسلون Oslon<sup>(١)</sup> تستهدف المقارنة بين مدى رضا القائمين بالاتصال عن وظائفهم والعوامل المؤثرة فيه بوسائل الاعلام المختلفة؛ اوضح oslon في نتائج دراسته ان هناك علاقه بين متغيرى الاستقلالية.

واكدت معه دراسة شارون سولمون Sharon Bramlett & Solomon<sup>(٢)</sup> و توصلت الدراسة إلى أن هناك بعض العوامل المرتبطة بالعمل و المؤثرة في مستوى الرضا الوظيفي للمبحوثين و هى تأثير المشاركة في صنع القرارات بالتشغيل أو الفصل ، حيث توجد علاقه إيجابية بين هذا المتغير المستقل و الرضا الوظيفي .

وأتفقت معهم دراسه باروت Pollard<sup>(٣)</sup> حيث ثبت أن هناك علاقه بين متغيرى السن وسنوات الخبرة من ناحية وبين الرضا الوظيفي العام للقائمين بالاتصال في وسائل الاعلام المختلفة .

• بينما هدفت دراسة أحمد حسين محمد<sup>(٤)</sup> التعرف على مشكلات القائم بالاتصال في الانشطه الاعلاميه المدرسية ، وقد أجرى الباحث دراسه ميدانيه خلال العام الدراسي ٢٠٠٣-٢٠٠٤ على عينه من القائمين بالاتصال في الانشطه الإعلاميه المدرسية قوامها ٣٠٠ مفرد و قد كشفت الدراسه عن مجموعه من النتائج منها وجود علاقه ارتباطيه عكسيه بين مشكلات القائم بالاتصال في الانشطه الإعلاميه المدرسية والرضا الوظيفي لدى كل من اخصائي الصحافه والإذاعه المدرسية ، وأخصائي المسرح المدرسي .

---

<sup>(١)</sup> Laury D.(Masher) Oslon: "Job Satisfaction of Journalists and PR.Personnel",  
Public Relation Review , Vol.15 ,No.4,1989,P.P37:45

<sup>(٢)</sup> Sharon Bramlett & Solomon , redictors of job satisfaction among block journalists ,  
Journalis Quarterly , vol . 69, no . 3 ( Autumn 1992 ),p.p. 703 – 708

<sup>(٣)</sup> George Pollard:"Job Satisfaction among news workers:The influence of  
professionalism,Perception and social attribute", Journalism and Mass  
Communication Quarterly,Vol.72,No.3,1995,P.P 682:697

<sup>(٤)</sup> أحمد حسين محمد " مشكلات القائم بالاتصال في الانشطه الاعلاميه المدرسية وعلاقتها بالرضا الوظيفي و الاستقادة الطلابيه" ، دراسه مسحيه على محافظه الدقهليه ، دكتوراه ، معهد الدراسات العليا للطفولة، ٢٠٠٥

• وفي ضوء هذه الدراسة سوف تجرى الباحثه المقابلات المعمقة للوصول الى أهم المشكلات التي تواجههم أثناء قيامهم بالعمل.

• واهتمت دراسه كيلي Kelly <sup>(١)</sup> بالمتغيرات الشخصية المرتبطة بالقائمين بالاتصال أنفسهم ، إذ سعت لاختبار العلاقة بين متغيري الأجر والنوع من ناحية والرضا الوظيفي من ناحية أخرى لعينة من ٨٩٣ مفردة من المدرسين بكليات الصحافة والاتصال الجماهيري بالولايات المتحدة الامريكية ، ومن أهم ما توصلت إليه هذه الدراسة : وجود علاقة بين عدد من المتغيرات المستقلة هي : الاستقلالية ، الحرية الأكاديمية ، رد فعل المشرفين ، السياسات المؤسسية ، المرتب من ناحية وبين مستوى الرضا الوظيفي للمبحوثين من ناحية أخرى .

وقد وضعت هذه الدراسة أمام الباحثه جزئيه شديده الأهمية وهي علاقه الخصائص الشخصية للقائم بالاتصال بادائه المهني وخاصه بنبيته الفكرية والثقافيه.

• بينما ركزت دراسة الفت اغا <sup>(٢)</sup> على القائمين بالاتصال في وسائل إعلامية أخرى بجانب الصحافة ، حيث استخدمت الدراسة منهج المسح وطبقته على عينة من ٢٨٠ مفردة من القائمين بالاتصال العاملين بالصحافة و الراديو والتلفزيون و وكالة انباء الشرق الاوسط ، ومن أبرز النتائج إن القائمين بالاتصال ذوى التوجة المهني المرتفع يولون اهتماما أكبر للعناصر المهنية مثل استثمارات القدرات؛ والتدريب؛ وحرية التعبير؛ والمناسة و فرص التعليم ، الا انهم عبروا عن عدم الرضا عن بعض هذه العناصر المهنية كالمشاركة في اتخاذ القرار ؛ والتأثير في الرأي العام؛ وامكانية استثمار القدرات في العمل .

واكدت مع هذه النتائج دراسه شاهيناز بسيونى <sup>(٣)</sup> حيث خلصت الدراسة الى ان معظم مفردات العينة (٨٦.٦%) كان لديهم اتجاه ايجابي نحو الاشباع الوظيفي الذي تتحققه مهنتهم ومعظم هذه النسبة تركزت في ذوى الانتفاء الطبقي المتوسط (٨٤%).

(١) James D. Kelly:"Gender,Pay and Job Satisfaction of faculty in Journalism", Journalism Quarterly, Vol.66, No.2, 1989, P.P446:452

(٢) الفت حسن اغا ، العلاقة بين المستوى الطبقي واتجاهات القائمين بالاتصال في الاذاعات الاقليمية" ، مجلة بحوث الاتصال ، العدد ٥ ، يوليو ١٩٩١ ، ص.ص ٢٩:٥

(٣) شاهيناز بسيونى ، العلاقة بين المستوى الطبقي واتجاهات القائمين بالاتصال في الاذاعات الاقليمية ، مجلة بحوث الاتصال ، كلية الاعلام ، جامعة القاهرة ، العدد ٥ - (يوليو ١٩٩١) ص-٦ ٢٩

• وجاءت عدّة دراسات تبحث عن القائمات بالاتصال في الصحافه المصرية ومنها دراسة نجلاء محمود عثمان<sup>(١)</sup> وهي دراسة ميدانية اجرتها الباحثة على عينة من الصحفيات العاملات في الصحف القومية والإقليمية والحزبية واستهدفت الدراسة البحث في الوضاع المهني للصحفيات المصريات عينة الدراسة ورصد ما يواجهن من صعوبات سواء كانت شخصية او مرتبطة ببيئة العمل او المجتمع بصفة عامة و من ابرز نتائجها ان هناك صعوبات وضغوط عادة تواجه الصحفيات كما تواجه الصحفيين ومنها شيوع الوساطة بين اساليب الالتحاق بالعمل الصحفى وايضا صعوبة الحصول على المعلومات وخوف بعض المسؤولين من الادلاء بالمعلومات.

وأضافت دراسة نجوى كامل واميرة العباسى<sup>(٢)</sup> على هذه النتائج عدم تفضيل المسؤولين تعين الصحفيات باقسام معينة كالسكرتارية الفنية والتحرير المركزي.

وأضافت دراسة ميلروميلار Miller & Miller<sup>(٣)</sup> انه على الرغم مما يواجه القائمات بالاتصال العاملات بالشئون الرياضية من تمييز على اساس النوع من قبل زملائهن، ونقص فرص الترقى المتاحة مقارنة بزملائهم الرجال وانخفاض اجورهن؛ الا انهن يشعرن بالرضا عن عملهن؛ وكان لشعورهن بالحرية في العمل وحبهن للرياضة دور في احداث هذا الرضا.

كما جاءت دراسة عواطف عبد الرحمن وآخرون<sup>(٤)</sup> تستهدف المرأة المصرية في الريف والحضر وأهم القضايا الموجهه لهن ، حيث اكتشفت الدراسة عن وجود فجوة بين ما تنشره الصحفة وبين قائمة الاولويات التي تطرحها الصحفيات المصريات وان معظم الصحفيات يتوجهن كتاباتهن للمرأة

(١) "نجلاء محمود عثمان معوقات الاداء الاعلامي لصحفيات المصريات - دراسة ميدانية - رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة الوادى ، كلية الاداب بسوهاج '١٩٩٥'

(٢) نجوى كامل واميرة العباسى: "القائمات بالاتصال في الصحافة المصرية" ، المرحلة الاولى من مشروع: تمية الكوادر النسائية العاملة في حقل الاعلام في العالم العربي: صورة المرأة المصرية في وسائل الاعلام- دراسة للمضمون والقائم بالاتصال والاداء المهني،اليونسكو-كلية الاعلام، جامعة القاهرة،مارس ١٩٩٤ .

(٣) Phyllis Miller & Miller: "The Invisible women:Female sports journalists in the work place",Journalism and Mass Communication Quarterly,Vol.72,No.4,1995,P.P883:889

(٤) "عواطف عبد الرحمن وآخرون : المرأة المصرية في الريف و\_الحضر ، دراسة غير منشورة ( القاهرة ، كلية الاعلام ، جامعة القاهرة ١٩٩٦ ).

الحضرية المثقفة وان هناك فجوة بين صورة المرأة فى الصحافة والصورة الموجودة فى اذهان المحررات.

وتناولت دراسه ساميه عبد المجيد محمد الاغبرى <sup>(١)</sup> "قضايا المرأة فى الصحافه اليمنيه فى الفتره من ١٩٨٥-١٩٩٥م" وهدفت الباحثه من خلالها الى التعرف على الدور الذى لعبته الصحافه اليمنية فى خدمه قضايا المرأة ، وتوصلت الدراسة الى العديد من النتائج ان الصحافه اليمنية تناولت قضايا المرأة الاجتماعيه و الاقتصاديه والثقافية والصحية والسياسية والقانونية اضافه الى الاهتمامات التقليدية للمرأة، بينما لم تولى سوى اهتمام ضئيل لقضايا المرأة الصحية والسياسية والقانونية .

• دراسة امانى فهمى <sup>(٢)</sup> " حول اثر الممارسات الاعلامية للعاملين فى قطاع الاخبار على اتجاهاتهم نحو العمل بما في ذلك علاقاتهم بالجمهور والتعاملات الشخصية بينهم سواء فى المؤسسة نفسها او المؤسسات المنافسة و محاولة التعرف على دور المؤسسة فيما يصل للناس من اخبار، وجدت الدراسة ان هناك علاقه طردية بين مستوى العلاقة مع الزملاء واتجاه القائم بالاتصال نحو العمل وكان المحررون اكثر المستويات من حيث اقامة علاقات اجتماعية مع الزملاء يليهم المخرجون ثم المذيعون فالمندوبون.

• دراسة عادل الضيف <sup>(٣)</sup> "تناولت الدراسة اثر تكنولوجيا الاتصال على القائمين بالاتصال فى الاقسام الخارجيه بالصحف المصرية من حيث الدورات التدريبية لاستيعاب هذه التكنولوجيا ومدى الاستفادة منها ومشكلات التعامل مع الاجهزه الحديثه وتوصلت الدراسة الى ان اغلبية الصحفيين يروا فروقا واضحة بين من تلقوا دورات تدريبية فى التعامل مع التكنولوجيا وغيرهم من لم يتلقوا ، وتمثل هذه الفروق فى سرعة الحصول على المعلومات و التغلب على المشاكل الفنية وتنوع مصادر المعلومات.

---

<sup>(١)</sup> ساميه عبد المجيد محمد الاغبرى - قضايا المرأة فى الصحافه اليمنيه - دراسه تحليله مقارنه للمضمنون والقائم بالاتصال - ماجستير - جامعة القاهرة - كلية الاعلام - ١٩٩٨

<sup>(٢)</sup> امانى فهمى "اثر الممارسات الاعلامية للعاملين فى اخبار التليفزيون على اتجاهاتهم نحو العمل " - مجلة البحث الاعلامية ، كلية اللغة العربية ، جامعة الازهر ، يوليو ١٩٩٦ ، العدد ٥ ، ص-١٢٣-٨٣ .

<sup>(٣)</sup> عادل الضيف ، اثر التكنولوجيا على القائمين بالاتصال فى الاقسام الخارجيه بالصحف المصرية - ورقة مقدمة للؤتمر الخامس لكلية الاعلام جامعة القاهرة ١٩٩٩ .