



جامعة عين شمس

كلية البنات للآداب والعلوم والتربية

قسم التاريخ

التاريخ الحديث والمعاصر

سياسة دول مجلس التعاون الخليجي تجاه العراق ١٩٨١-٢٠٠٣م

(رسالة مقدمة لنيل درجة الدكتوراه في التاريخ الحديث والمعاصر)

إعداد الباحث

وليد عمر خلف

تحت إشراف

أ.د. إبراهيم العدل المرسي

أستاذ التاريخ الحديث والمعاصر

بكلية الآداب - جامعة المنصورة

أ.د. خلف عبد العظيم الميري

أستاذ التاريخ الحديث والمعاصر

بكلية البنات - جامعة عين شمس

٢٠١٩م

سُورَةُ النُّحْلِ

﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ إِلَّا رِجَالًا نُوْحِيْ اِلَيْهِمْ فَسَّأَلُوْا

اَهْلَ الذِّكْرِ اِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُوْنَ﴾

صَدَقَ اللّٰهُ الْعَظِيْمُ

(سورة النحل، الآية ٤٣)

جامعة عين شمس

كلية البنات للآداب والعلوم والتربية

إدارة الدراسات العليا

تاريخ موافقة مجلس الكلية على تشكيل لجنة الحكم والمناقشة

فيحضر

مناقشة / / في م ، وتكون من:

١. الأستاذ الدكتور /

٢. الأستاذ الدكتور /

٣. الأستاذ الدكتور /

٤. الأستاذ الدكتور /

٥. الأستاذ الدكتور /

٦. الأستاذ الدكتور /

تاريخ موافقة مجلس الكلية على التوصية بمنح الطالب درجة

ماجستير

في / / م .

دكتوراه

أ.د/وكيلة الكلية

مدير الإدارة

الموظف المختص



كلية البنات للآداب والعلوم والتربية
قسم التاريخ

اسم الطالب: وليد عمر خلف

الدرجة العلمية: دكتوراه

القسم التابع له: تاريخ الحديث والمعاصر

الجامعة: عين شمس

سنة التخرج: ٢٠١٣

سنة المنح: ٢٠١٩

التقدير: مرتبة الشرف الأولى



كلية البنات للآداب والعلوم والتربية
قسم التاريخ

اسم الطالب: وليد عمر خلف

عنوان الرسالة: سياسة دول مجلس التعاون الخليجي تجاه العراق ١٩٨١-٢٠٠٣م

لجنة الإشراف:

أستاذ التاريخ الحديث والمعاصر - كلية البنات جامعة عين شمس

أ.د / خلف عبد العظيم الميرى

أستاذ التاريخ الحديث والمعاصر - كلية الآداب - جامعة المنصورة

أ.د / إبراهيم العدل المرسى

تاريخ البحث: / /

الدراسات العليا

أجيزت الرسالة بتاريخ

ختم الإجازة

موافقة

موافقة مجلس الكلية
مجلس الجامعة

إهداء

إلى حاملي مشاعل الهوز لتبديد الظلام والجهل .. والريو نهلت مو بحس
علمهم أساترتي.

والى قازب الهجاة لعبوز الصعاب أبي وأمي

والى حصني المهيع الري ألوز فيه عهد الشدائد أخي واخواتي

والى معدى الوفاء وباب الاستشازة ومو استأنس بهم عهد الضيق ...

أصدقائي

أهديكم ثمرة جهدي

شكر وتقدير

ويعد أن أحمد الله وأشكره على نعمته التي أتم علي بها بإتمام هذه الرسالة واعترافاً بالفضل لأهله واستجابة لقول رسول الله صلى الله عليه وسلم: " من صنع إليكم معروفاً فكافئوه، فإن لم تجدوا ما تكافئونه به فادعوا له، حتى تروا إن قد كافأتموه" أتقدم بخالص الشكر وعظيم التقدير لأستاذي الجليل أ.د/ إبراهيم العدل المرسى - أستاذ التاريخ الحديث المعاصر بكلية الآداب - جامعة المنصورة والعميد الأسبق بكلية الآداب - جامعة دمياط، الذي تفضل بالإشراف على هذا البحث ، وعلى ما شملني به من نصح وإرشاد وما بذله من جهد طيب فكان مثلاً للعلم يحتذى به وكرماً في الخلق وهو العلامة الذي لازال نجماً بالعلم بارعاً ومنهل جوده لوارديه عذباً سائغاً. حفظه الله تعالى وجعله ملاذاً للمتعلمين والباحثين وأسأل الله أن يجزيه عني خير الجزاء في الدنيا والآخرة.

كما لن أنسى أن أقدم أجمل الشكر والتقدير والاحترام بكل معاني الوفاء إلى مشرفي أ.م.د/ خلف عبد العظيم السيد الميري - أستاذ التاريخ الحديث المعاصر بكلية البنات - جامعة عين شمس، الذي لن أستطيع أن أوفيه حقه مهما اجتهدت بهدوئه وعمله وإرشاداته وعطفه، كنت أشحن الهمة وأرى فيه الأب الذي يراعي أبناءه ويتابع همومهم بكل اهتمام ، فله مني جزيل الشكر والاحترام.

وأسجل شكري وعرفاني واحترامي إلى أساتذتي أعضاء لجنة المناقشة الموقرين أ.د/ جمال معوض شقرة - أستاذ التاريخ الحديث - كلية التربية - جامعة عين شمس. وأ.د/ نبيل عبد المجيد سرحان - أستاذ التاريخ الحديث - كلية الآداب - جامعة طنطا.

لتفضلهما بقبول مناقشة هذه الرسالة، وقراءة رسالتي المتواضعة واغنائها بمقترحاتهم القيمة وإثرائها بملاحظاتهم التي سيكون لها الأثر الطيب - بأذن الله - في إخراج الرسالة في أفضل صورة .

كما أتوجه بالشكر الجزيل إلى جامعة عين شمس كلية البنات للآداب والعلوم بعميدها وأساتذتها وموظفيها والشكر موصول إلى دار الكتب والوثائق القومية العراقية لحسن معاملتهم وتعاونهم التام لطلبة الدراسات العليا.

وأمام هذه الكوكبة المضيئة من أبناءها لا بد أن أشكر مصر الكنانة التي استقبلتنا وفتحت لنا أبوابها ، وتعلمنا على أيدي أبناءها الكرام في مؤسساتها العظيمة ، فلمصر وأهلها وشعبها كل الشكر والتقدير ، فلم نشعر يوماً بالغربة بين إخوة وأشقاء أحببناهم وصدق، أدعو الله أن يمن عليها بالاستقرار والأمن والرخاء.

والشكر كل الشكر إلى وطني والعزير وبلدي العظيم أرض الحضارة وبلاد الرافدين عراقنا الحبيب، اسأل الله أن يرفع عنه السوء وينعم عليه بالأمن والأمان.

أما أبي وأمي، تاج الرأس وبلسم الحياة لهم شكر القلب، وكل أمني أن أحظى برضاهم فلهم مني جزيل الشكر على ما قدموه طوال فترة دراستي، جزاهم الله خير الجزاء. وإلى أخوتي وأخواتي وأقاربي.. لهم مني كل الشكر والاحترام.

أما الأخوة والأخوات الذين لم تلدهم أمي .. من تحلوا بالإخاء وتميزوا بالوفاء والعطاء .. إلى ينابيع الصدق الصافي إلى من معهم سعدت، وبرفتهم في دروب الحياة الحلوة والحزينة سرت إلى من كانوا معي على طريق النجاح والخير إلى من عرفت كيف أجدهم وعلموني أن لا أضيعهم. إلى من سأفتقدتهم .. إلى من أتمنى أن أذكرهم ويذكروني إلى من أتمنى أن تبقى صورهم .في عيوني. زملائي العراقيين والمصريين ووافدين. سامحوني أن بدر مني خلل أو تقصير تجاهكم أحبكم جميعا واسأل الله أن يرزقني مرافقتكم جميعا في الجنة...

أخيراً ... ربي ارفع الغمة عن العراق الجريح وجميع بلاد المسلمين ...

هذا وإن أصبت فمن الله التوفيق وإن أخطأت فمني ومن الشيطان

قائمة المحتويات

رقم الصفحة	الموضوع
ب	الآية.....
ج	الإهداء
د-هـ	الشكر والتقدير.....
و-ح	قائمة المحتويات.....
١-٧	المقدمة.....
	التمهيد: العلاقات العراقية الخليجية ١٩٥٨-١٩٨٠م وتأسيس مجلس
٨-٥٩	التعاون الخليجي.....
٩	المبحث الأول: العلاقات العراقية السعودية.....
٢٠	المبحث الثاني: العلاقات العراقية الكويتية.....
٣٠	المبحث الثالث: العلاقات العراقية الإماراتية.....
٣٦	المبحث الرابع: العلاقات العراقية عُمَانِيَّة.....
٤٢	المبحث الخامس: العلاقات العراقية البحرينية.....
٤٦	المبحث السادس: العلاقات العراقية القطرية.....
٥٠	المبحث السابع: تأسيس مجلس التعاون الخليجي وموقف العراق وإيران منه.....
	الباب الأول: سياسة دول مجلس التعاون الخليجي تجاه العراق إبان
٦٠-٢١٦	الحرب العراقية-الإيرانية.....
	الفصل الأول: دول مجلس التعاون الخليجي الداعمة للعراق في الحرب
٦٢-١٣٧	العراقية الإيرانية.....
٦٢	المبحث الأول: الحرب العراقية الإيرانية وموقف دول مجلس التعاون منها.....
٧١	المبحث الثاني: سياسة السعودية تجاه العراق في الحرب العراقية الإيرانية.....
١٠٥	المبحث الثالث: الكويت.....
١٣٨-٢١٦	الفصل الثاني: سياسة دول مجلس التعاون الخليجي المحايدة في الحرب
١٣٩	المبحث الأول: سياسة الإمارات في الحرب.....
١٥١	المبحث الثاني: سياسة عُمان في الحرب.....
١٦٣	المبحث الثالث: سياسة البحرين في الحرب.....