



كلية التربية

قسم الصحة النفسية والإرشاد النفسي

الصورة الذهنية للمعلم كما يدركها الطلاب وعلاقتها بالرضا النفسي لدى عينة من طلاب المرحلة الإعدادية

رسالة مقدمة من الطالبة /

منار أمين محمد بدوى

للحصول على درجة الماجستير فى التربية

(تخصص صحة نفسية وإرشاد نفسي)

إشراف

الدكتور / طه ربيع طه عدوى

مدرس الصحة النفسية والإرشاد النفسي

كلية التربية – جامعة عين شمس

الأستاذ الدكتور / إيمان فوزى سعيد شاهين

استاذ الصحة النفسية والإرشاد النفسي

كلية التربية – جامعة عين شمس



كلية التربية

قسم الصحة النفسية والإرشاد النفسي

صفحة العنوان

عنوان الرسالة :- الصورة الذهنية للمعلم كما يدركها الطلاب وعلاقتها بالرضا النفسي لدى عينة من طلاب المرحلة الإعدادية

اسم الطالبة :- منار أمين محمد بدوي

الدرجة العلمية :- ماجستير فى التربية

القسم التابع لها :- الصحة النفسية والإرشاد النفسي

اسم الكلية :- التربية

الجامعة :- عين شمس

سنة التخرج :- ١٩٩٤

سنة المنح :- ٢٠١٩



كلية التربية

قسم الصحة النفسية والإرشاد النفسي

رسالة ماجستير

اسم الطالبة :- منار أمين محمد بدوي

عنوان الرسالة :- الصورة الذهنية للمعلم كما يدركها الطلاب وعلاقتها بالرضا النفسي لدى عينة من طلاب المرحلة الإعدادية

اسم الدرجة :- ماجستير في التربية "تخصص صحة نفسية وإرشاد نفسي"

لجنة الإشراف

الاستاذ الدكتور :- إيمان فوزى سعيد شاهين

الدكتور :- طه ربيع طه عدوى

الدراسات العليا

اجيزت الرسالة بتاريخ

٢٠١ / /

ختم الإجازة

موافقة مجلس الجامعة

٢٠١ / /

موافقة مجلس الكلية

٢٠١ / /

شكر وتقدير

بسم الله والحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم. الحمد لله كثيرًا، ونشكره على نعمته وعونه في إتمام هذا البحث.

أتقدم بجزيل الشكر والتقدير والإحترام إلى الأستاذة الدكتورة / إيمان فوزى سعيد شاهين والتي تفضلت مشكورة بالإشراف على هذا البحث بالرغم من كثرة مشاغلها، وتعدد مسؤولياتها، ولم تبخل علىّ بعلمها ووقتها. مما كان له عظيم الأثر في إثراء هذا البحث وإنجازه، فجزاها الله كل الخير، ومتعها بوافر الصحة والعافية.

كما اتوجه بخالص الشكر والتقدير وعظيم الإمتنان إلى الدكتور / طه ربيع طه عدوي الذي كان لتوجيهاته عظيم الأثر لظهور البحث بهذه الصورة ، حيث كان خير معين وخير موجه، فجزاه الله عني خيرًا ومتعته بوافر الصحة والعافية.

كما أتقدم بجزيل الشكر والتقدير إلى لجنة المناقشة الممتثلة في الأستاذ الدكتور / محمد إبراهيم عيد، والأستاذة الدكتورة / سامية موسى إبراهيم اللذين وافقا مشكورين على مناقشة هذا البحث؛ لإثراء البحث بمعلوماتهما القيمة، فجزاهما الله خيرًا، ومتعهما بوافر الصحة والعافية.

ويمتد عظيم شكري إلى والدي، فبفضل تشجيع ودعم والدتي ووالدي ما وصلت إلى هذه المرحلة، فجزاهما الله كل الخير، وربنا يرحمهما ويدخلهما فسيح جناته، وجزى إختوتي لما قدموه لي من مساندة ودعم كل الخير.

وأخيرًا، أشكر كل من له فضل علىّ في إخراج هذا العمل إلى النور.

الباحثة

إهداء

إلى أمي رَحِمَهَا اللهُ

مستخلص الدراسة باللغة العربية

الباحثة :- منار أمين محمد بدوي

كلية التربية - جامعة عين شمس

العنوان :- الصورة الذهنية للمعلم كما يدركها الطلاب وعلاقتها بالرضا النفسى لدى عينة من طلاب المرحلة الإعدادية

سنة الدراسة :- ٢٠١٩

المستخلص :-

تهدف هذه الدراسة إلى تعرّف ملامح الصورة الذهنية للمعلم كما يدركها الطلاب وعلاقتها بالرضا النفسى لديهم. منهج الدراسة: المنهج الوصفى. عينة الدراسة: بلغت عينة الدراسة النهائية ٤٨٦ من طلاب المرحلة الإعدادية في المدارس الحكومية. أدوات الدراسة: مقياس الصورة الذهنية للمعلم من إعداد الباحثة، ومقياس الرضا النفسى من إعداد الباحثة، واستمارة بيانات أولية لتحديد المستوى الاجتماعى الاقتصادى من إعداد الباحثة. وأسفرت نتائج الدراسة عن الآتى: توجد علاقة ارتباطية موجبة دالة إحصائياً بين درجات أفراد العينة على الأبعاد والدرجة الكلية لمقياس الصورة الذهنية للمعلم ودرجاتهم على الأبعاد والدرجة الكلية لمقياس الرضا النفسى. لا توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطات درجات أفراد العينة وفقاً للنوع (ذكور - إناث) فى كل الأبعاد والدرجة الكلية على مقياس الصورة الذهنية لصالح الذكور.

الكلمات المفتاحية :-

الصورة الذهنية Mental Image

الرضا النفسى Psychological Satisfaction

مستخلص الدراسة
باللغة الإنجليزية
(Abstract)

Researcher:– Manar Amin Mohamed Badawy

Education Faculty – Ain Shams University

Title: – The Mental image of The Teacher as Perceived by Students and its Relation to Psychological Satisfaction among a Sample of Preparatory Stage Students.

Year: – 2019

Abstract: – This study aims at identifying the characteristic features of teacher's mental image as Perceived by students and unveiling its relation to their Psychological Satisfaction. Method of the Study: The sample of the study included 486 students from governmental preparatory schools. The tools of the study: Mental Image Scale (Prepared by the researcher). Psychological Satisfaction Scale (Prepared by the researcher). Preliminary data Form to determine the socio-economic status (Prepared by the researcher). The current study yielded the following: There is a significant positive correlation between the sample's scores in all dimensions and the holistic scores on the scale of teacher's mental image, and their scores on the psychological satisfaction scale. There are no statistically significant differences between the male mean scores and the scores mean of woman in all dimensions and the holistic score on the mental image scale in favor of males.

Key Words:–

Mental Image

Psychological Satisfaction

أولاً: قائمة الموضوعات

الصفحات	الموضوع
أ	شكر وتقدير
ب	إهداء
ج	مستخلص الدراسة باللغة العربية
د	مستخلص الدراسة باللغة الإنجليزية
٦-١	الفصل الأول
	مدخل إلى الدراسة
١	مقدمة
٣	مشكلة الدراسة
٤	أهداف الدراسة
٤	أهمية الدراسة
٥	تحديد المصطلحات
٥	حدود الدراسة
٤١-٧	الفصل الثاني
	الإطار النظري للدراسة
٧	تمهيد
٢٧-٧	أولاً: الصورة الذهنية
٧	لمحة تاريخية عن الصورة الذهنية
٩	مفهوم الصورة الذهنية
١٤	الصورة والاتجاه
١٥	الصورة والإدراك
١٦	تكوين الصورة الذهنية
١٧	أنواع الصورة الذهنية
٢٠	خصائص الصورة الذهنية
٢٧-٢٢	نظريات مفسرة للصورة الذهنية
٢٢	أولاً: نظرية الترميز المزدوج
٢٤	ثانياً: نظرية التكامل النفس جسمي لشبرد
٢٧	تعقيب
٤١-٢٨	ثانياً: الرضا النفسي
٢٨	مفهوم الرضا النفسي
٣٠	الرضا النفسي والتوافق النفسي
٣١	الرضا النفسي والصورة الذهنية
٣٢	الرضا وعلاقته ببعض النواحي النفسية
٣٢	العوامل المرتبطة بالرضا النفسي
٤٠-٣٦	نظريات مفسرة للرضا النفسي
٣٦	أولاً: نظرية تدرج الحاجات لماسلو
٣٩	ثانياً: نظرية هيرزبرج
٤٠	تعقيب

٤١	تعقيب عام
٦٤-٤٢	الفصل الثالث دراسات سابقة
٤٢	تمهيد
٤٢	المحور الأول: دراسات تناولت الصورة الذهنية للمعلم
٥٤	المحور الثاني: دراسات تناولت الرضا النفسي
٥٧	المحور الثالث: دراسات تناولت المعلم والطالب
٦٣	تعقيب عام
٦٤	فروض الدراسة
٨١-٦٥	الفصل الرابع إجراءات الدراسة
٦٥	أولاً: منهج الدراسة
٦٥	ثانياً: عينة الدراسة
٦٦	ثالثاً: أدوات الدراسة
٨٠	رابعاً: خطوات الدراسة
٨١	خامساً: الأساليب الإحصائية
٩٩-٨٢	الفصل الخامس نتائج الدراسة وتفسيرها
٨٢	النتائج المتعلقة بالفرض الأول
٨٥	النتائج المتعلقة بالفرض الثاني
٨٧	النتائج المتعلقة بالفرض الثالث
٨٩	النتائج المتعلقة بالفرض الرابع
٩٤	النتائج المتعلقة بالفرض الخامس
٩٧	مناقشة النتائج
٩٨	توصيات الدراسة
٩٨	دراسات وبحوث مقترحة
١٠٦-١٠٠	مراجع الدراسة
١٠٠	أولاً: قائمة المراجع العربية
١٠٤	ثانياً: قائمة المراجع الأجنبية
١٠٧	ملخص الدراسة باللغة العربية
B-C	ملخص الدراسة باللغة الإنجليزية
١٠٩	ملاحق الدراسة

ثانياً: فهرس الجداول

م	الجدول	رقم الصفحة
١-	توزيع أفراد العينة	٦٦
٢-	قائمة بأسماء المقاييس التي تناولت أبعاد الصورة الذهنية للمعلم	٦٧
٣-	دلالة الفروق بين متوسطات درجات أفراد العينة على أبعاد مقياس الصورة الذهنية وفقاً للنوع (ذوي الدرجات المنخفضة- ذوي الدرجات المرتفعة)	٦٩
٤-	معاملات الارتباط بين العبارات والأبعاد لمقياس الصورة الذهنية	٧١
٥-	معاملات الارتباط بين الأبعاد والدرجة الكلية لمقياس الصورة الذهنية	٧٢
٦-	قيم معاملات الثبات بطريقة ألفا - كرونباخ وطريقة التجزئة النصفية	٧٣
٧-	قائمة بأسماء المقاييس التي تناولت أبعاد الرضا النفسي	٧٤
٨-	دلالة الفروق بين متوسطات درجات أفراد العينة على أبعاد مقياس الرضا النفسي وفقاً للنوع (ذوي الدرجات المنخفضة- ذوي الدرجات المرتفعة)	٧٦
٩-	معاملات الارتباط بين العبارات والأبعاد لمقياس الرضا النفسي	٧٨
١٠-	معاملات الارتباط بين الأبعاد والدرجة الكلية لمقياس الرضا النفسي	٧٩
١١-	قيم معاملات الثبات بطريقة ألفا - كرونباخ وطريقة التجزئة النصفية	٨٠
١٢-	معاملات الارتباط بين الصورة الذهنية للمعلم والرضا النفسي كدرجة كلية وكأبعاد	٨٢
١٣-	دلالة الفروق بين متوسطات درجات أفراد العينة على أبعاد مقياس الصورة الذهنية وفقاً للنوع (ذكور- إناث)	٨٥
١٤-	دلالة الفروق بين متوسطات درجات أفراد العينة على أبعاد مقياس الرضا النفسي وفقاً للنوع (ذكور- إناث)	٨٧
١٥-	الفروق بين متوسطات درجات أفراد العينة وفقاً لمتغير المستوى الاجتماعي الاقتصادي (مرتفع - متوسط - منخفض) على مقياس الصورة الذهنية	٨٩
١٦-	تحليل التباين أحادي الاتجاه لدرجات أفراد عينة الدراسة على مقياس الصورة الذهنية لمتغير المستوى الاجتماعي الاقتصادي	٩٠
١٧-	نتائج اختبار شيفيه لدراسة الاختلافات بين نتائج الجانب الأكاديمي والمهني والثقافي على متغير المستوى الاجتماعي الاقتصادي	٩١
١٨-	نتائج اختبار شيفيه لدراسة الاختلافات بين نتائج الجانب الاجتماعي على متغير المستوى الاجتماعي الاقتصادي	٩١
١٩-	نتائج اختبار شيفيه لدراسة الاختلافات بين نتائج الدرجة الكلية على متغير المستوى الاجتماعي الاقتصادي	٩٢
٢٠-	يوضح الفروق بين متوسطات درجات أفراد العينة وفقاً لمتغير المستوى الاجتماعي الاقتصادي (مرتفع - متوسط - منخفض) على مقياس الرضا النفسي	٩٤
٢١-	تحليل التباين أحادي الاتجاه لدرجات أفراد عينة الدراسة على مقياس الرضا النفسي لمتغير المستوى الاجتماعي الاقتصادي	٩٥
٢٢-	نتائج اختبار شيفيه لدراسة الاختلافات بين نتائج المظاهر الاجتماعية للقلق العام على متغير المستوى الاجتماعي الاقتصادي	٩٦

ثالثاً: فهرس الأشكال

م	الشكل	رقم الصفحة
١-	شكل يوضح الفروق بين متوسطات درجات الأفراد ذوي الدرجات المنخفضة على مقياس الصورة الذهنية ودرجات الأفراد ذوي الدرجات المرتفعة على نفس المقياس	٧٠
٢-	شكل يوضح الفروق بين متوسطات درجات الأفراد ذوي الدرجات المنخفضة على مقياس الرضا النفسي ودرجات الأفراد ذوي الدرجات المرتفعة على نفس المقياس	٧٧
٣-	شكل يوضح الفروق بين متوسطات درجات أفراد العينة على أبعاد مقياس الصورة الذهنية وفقاً للنوع (ذكور - إناث)	٨٦
٤-	شكل يوضح الفروق بين متوسطات درجات أفراد العينة على أبعاد مقياس الرضا النفسي وفقاً للنوع (ذكور - إناث)	٨٨
٥-	شكل يوضح الفروق بين متوسطات درجات أفراد العينة وفقاً لمتغير المستوى الاجتماعي الاقتصادي (مرتفع - متوسط - منخفض) على الأبعاد لمقياس الصورة الذهنية	٩٣
٦-	شكل يوضح الفروق بين متوسطات درجات أفراد العينة وفقاً لمتغير المستوى الاجتماعي الاقتصادي (مرتفع - متوسط - منخفض) على الأبعاد لمقياس الرضا النفسي	٩٦

رابعاً: فهرس الملاحق

م	الملحق	رقم الصفحة
١-	استمارة بيانات أولية المستوى الاجتماعي الاقتصادي لطلاب المرحلة الإعدادية	١٠٩
٢-	مقياس الصورة الذهنية للمعلم كما يدركها طلاب المرحلة الإعدادية الصورة الأولية	١١١
٣-	مقياس الصورة الذهنية للمعلم كما يدركها طلاب المرحلة الإعدادية الصورة النهائية	١٢٠
٤-	مقياس الرضا النفسي لطلاب المرحلة الإعدادية الصورة الأولية	١٢٣
٥-	مقياس الرضا النفسي لطلاب المرحلة الإعدادية الصورة النهائية	١٢٧
٦-	قرار رئيس الجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء (رقم ٦٩) لسنة ٢٠١٧	-----
٧-	تصريح دخول مدارس إدارة روض الفرج التعليمية	-----

الفصل الأول

مدخل إلى الدراسة

- مقدمة
- مشكلة الدراسة
- أهداف الدراسة
- أهمية الدراسة
- تحديد المصطلحات
- حدود الدراسة

الفصل الأول مدخل إلى الدراسة

مقدمة:-

يعتبر المعلم عنصراً أساسياً في العملية التعليمية من حيث دوره الأساسي في تكوين فكر وثقافة تلاميذه، والتشكيل الأخلاقي والسلوكي لشخصياتهم، وبناء الشخصية الإنسانية السوية (على راشد، ٢٠٠١: ٣٩).

ولقد أولى كثير من دول العالم الاهتمام المناسب بالتعليم، لذا شرعت في مراجعة أنظمتها التعليمية بأركانها المتعددة وكان على رأس هذه الأركان المعلم باعتباره أساس نجاح العملية التعليمية وركيزتها الأساسية في مراحلها المختلفة، ومحور النظام التربوي، وهو مؤثر في تحقيق الأهداف التي ينشدها المجتمع من تربية النشء (عاطف عدلى العبد، ٢٠٠١: ٣٣).

فالمعلم يحتل المرتبة الثانية في الأهمية بعد أفراد الأسرة المباشرين كعامل في نظام العلاقات الشخصية التي يتعلم الأطفال في نطاقها. ويختلف مقدار تأثير المعلم من الناحية الكمية حسب مستوى تطور النمو الوجداني للطفل. فهو في نظر الطفل، قبل دخول المدرسة أو في السنوات الأولى من الدراسة، بديل مباشر للأب، أما في نظر المراهق فهو شخص راشد قادر على التأثير فيه لمجرد أنه لم يكن طرفاً في علاقته الوجدانية وصراعاته المبكرة (و.د. وول، ١٩٥٢: ٢٧٠، ٢٧١).

وقد ذخرت السنة النبوية ببيان فضل المعلم وصفاته وآدابه وبيان الأدب معه، ومن ذلك: قول رسول الله ﷺ: « إن الله وملائكته وأهل السماوات والأرض حتى النملة في جحرها وحتى الحوت ليصلون على معلم الناس الخير ».

وقد سطر ديوان العرب قصائد رائعة في فضل المعلم وبيان أهمية دوره، وأذكر منها:
قول الإمام الشافعي:

فإن رُسُوبَ العلم في نفراته
تجرَّعَ ذلَّ الجهلِ طُولَ حياته

اصبرْ على مرِّ الجفا من مُعلِّمٍ
ومَنْ لم يَدُقْ مرَّ التعلمِ ساعةً

وقول أحمد شوقي في قصيدته بعنوان « قم للمعلم »:

كَادَ المُعلِّمُ أن يكونَ رسولاً
يبني وينشئُ أنفُساً وعقولا

فُلم للمعلم وَفهِ التبجيلا
أعلمتْ أشرفَ أو أجَلَّ من الذي

(عزام بن محمد الدخيل، ٢٠١٦: ١٦، ١٣)

فعلى الرغم من هذه الأهمية التى تُعطى للمعلم فإننا نجد أن البحوث والدراسات النفسية التى اهتمت بالتعرف على الصورة الذهنية للمعلم لدى تلاميذه وعلاقتها بالمتغيرات التى تؤثر على مسار ونجاح العملية التعليمية قليلة - إن لم تكن نادرة - هذه البحوث والدراسات على المستوى العربى والعالمى؛ حيث اقتصرت على تناول الصورة الذهنية للمعلم فى ضوء المتغيرات المحلية والعالمية ومنها دراسة صابرة فؤاد محمد الدواخلى (٢٠١٣) ، و دراسة حبيب بن صافى (٢٠٠٦) كذلك تناول صورة المعلم فى ضوء وسائل الإعلام التى تضم (الصحافة ، والسينما والتلفزيون...)، وفى الأدب. ومنها دراسة عبد الله بن صالح الحسني الزهراني (٢٠٠٥)، ودراسة سماح ماضى متولى محمد (٢٠٠٨)، ودراسة باتريك أندرو ريان Ryan,Patrick Andrew (٢٠٠٨) كذلك تناول صورة المعلم فى ضوء المظهر الخارجى كما فى دراسة فرانك تيل Till, Frank J (٢٠١١) ، وأخيرًا تناول صورة المعلم من وجهة نظر المعلم نفسه ومنها دراسة سابانا اسليهان Aslıhan Sabana (٢٠١١) ، ودراسة يوسيل Yücel KabapÖnar (٢٠١٠)....

فالمعلم يعتبر من أهم الشخصيات التى تلعب دورًا كبيرًا فى حياة التلميذ، هذا الدور يتجلى فى تقمص بعض التلاميذ لشخصية معلمهم، وعن طريق هذا يمتصون كثيرًا من قيمه واتجاهاته وأساليب تفكيره وأنماط سلوكه؛ ومن ثم يجب أن يتميز المعلم بالرغبة فى مساعدة تلاميذه والأخذ بيدهم، وهذه الرغبة تتمثل فيما يسمى "الميل الإنسانى" Humanistic Interest ، ودون توافر هذا الميل لا نتوقع نجاحًا للمعلم فى مساعدة تلاميذه والأخذ بيدهم من الناحية النفسية (وفيق صفوت مختار، ٢٠٠٣: ١٠١، ١٠٢).

ويعتبر كذلك حجر الزاوية فى تحقيق الصحة النفسية لتلاميذه، فهو البديل الحقيقى للوالدين فى البيت وهو المكلف الرسمى برعاية التلاميذ وتنميتهم العلمية والنفسية، وصولًا بهم إلى تحصيل المعرفة وتكوين الاتجاهات الطيبة نحو ما يدرسون ونحو المدرسة ونحو أنفسهم (مصطفى خليل الشرقاوى، ١٩٨٣: ٣٢٥).

ولا شك أن أسلوب المعلم فى تعامله مع تلاميذه عامل من العوامل التى تؤدى إلى إدراك التلميذ - لحقيقة إمكاناته العقلية وأن يحقق هذه الإمكانيات وأن يشعر بالنجاح فى تحقيقها، وأن يدرك أن هناك اختلافات بين الأفراد من حيث إمكاناتهم نتيجة لعوامل قد لا يكون للفرد دور فيها، وأن هذه الاختلافات أمر طبيعى، وأن الفرد لا يسأل عن هذه الاختلافات، وإنما هو مسئول عن استثماره ما لديه من إمكانيات، وأن لكل قيمته بصرف النظر عما لديه - وقد يكون أيضًا عاملاً من العوامل التى تؤدى إلى رضا التلميذ عن نفسه (عبد السلام عبد الغفار، ١٩٩٠: ٢٤٠).

ولقد أكدت كثير من الدراسات مثل دراسة أستا Asta Meskauskiene (٢٠١٥)، ودراسة كونستانس. ماكالم McCallum, Constance L (٢٠١٢)، ودراسة توماس نيل هولينز

Wyatt, Linda Gale Wood وريت ويندا جيل وود (٢٠٠٤)، ودراسة Hollins, Thomas Neal JR (٢٠٠٠) على أن اهتمام المعلمين بالطلاب ومعاملتهم بصورة جيدة من خلال احترام آرائهم واتجاهاتهم وتقدير الدعم والتشجيع، وتوفير الرعاية والخدمات التعليمية كل ذلك يسهم في الشعور بالرضا النفسي والتقدير الإيجابي للذات يتبعه مستوى عالٍ من الصحة النفسية والاستقرار والثقة في النفس، وفي القدرات التعليمية.

وذلك لأن المعلم الناجح لا يقتصر دوره على تزويد تلاميذه بالمعارف والمهارات، والجانب التحصيلي فقط، ولكنه أيضًا منوط بتحقيق التوافق النفسي لديهم من أجل جعل تلاميذه أكثر إنتاجية وإيجابية في التفاعل في مجالات الحياة كافة؛ مما يؤدي إلى شعورهم بالسعادة والرضا بما ينعكس على العملية التعليمية بأسرها.

مشكلة الدراسة:-

يُعد المعلم محورًا أساسيًا من محاور العملية التعليمية؛ ومن ثم كان له الأثر في نفوس طلابه، مما ينعكس ذلك على سلوكياتهم وأدائهم الأكاديمي والاجتماعي، فهو حجر الزاوية في تحقيق الصحة النفسية، والشعور بالرضا النفسي لدى طلابه. ولذلك رأت الباحثة الحالية أهمية دراسة الصورة الذهنية للمعلم كما يدركها الطلاب وعلاقتها بالرضا النفسي لدى عينة من طلاب المرحلة الإعدادية.

وتتحدد مشكلة الدراسة الحالية في محاولة الإجابة عن التساؤلات الآتية:-

- هل توجد علاقة ارتباطية موجبة دالة إحصائية بين درجات أفراد العينة على الأبعاد والدرجة الكلية لمقياس الصورة الذهنية للمعلم ودرجاتهم على الأبعاد والدرجة الكلية لمقياس الرضا النفسي؟
- هل توجد فروق دالة إحصائية بين متوسطات درجات أفراد العينة على الأبعاد والدرجة الكلية لمقياس الصورة الذهنية وفقًا للنوع (ذكور - إناث)؟
- هل توجد فروق دالة إحصائية بين متوسطات درجات أفراد العينة على الأبعاد والدرجة الكلية لمقياس الرضا النفسي وفقًا للنوع (ذكور - إناث)؟
- هل يوجد تأثير دال إحصائيًا لمتغير المستوى الاجتماعي الاقتصادي (منخفض - متوسط - مرتفع) على الأبعاد والدرجة الكلية لمقياس الصورة الذهنية؟
- هل يوجد تأثير دال إحصائيًا لمتغير المستوى الاجتماعي الاقتصادي (منخفض - متوسط - مرتفع) على الأبعاد والدرجة الكلية لمقياس الرضا النفسي؟