



كلية البنات للآداب والعلوم والتربية
قسم المناهج وطرق التدريس

تطوير دليل معلم اللغة العربية في ضوء استراتيجيات التفكير وقياس تأثيره على أداء المعلم وتنمية بعض مهارات التفكير لدى المتعلمين بالمرحلة الابتدائية

بحث مقدم
لنيل درجة الماجستير في التربية
تخصص المناهج وطرق تدريس اللغة العربية

إعداد

أماني ماهر طه بخيت

(معيدة بالقسم)

إشراف

أ.م.د ريم أحمد عبد العظيم

أستاذ المناهج وطرق تدريس اللغة العربية المساعد
كلية البنات - جامعة عين شمس

أ.د ثناء عبد المنعم رجب

أستاذ المناهج وطرق تدريس اللغة العربية والتربية الإسلامية
كلية البنات - جامعة عين شمس

(١٤٤٠هـ - ٢٠١٩م)

جامعة عين شمس
كلية البنات للآداب والعلوم والتربية
إدارة الدراسات العليا

تاريخ موافقة مجلس الكلية على تشكيل لجنة الحكم والمناقشة

فحص
مناقشة / / في م ، وتتكون من :

- 1- الأستاذ الدكتور /
- 2- الأستاذ الدكتور /
- 3- الأستاذ الدكتور /
- 4- الأستاذ الدكتور /

تاريخ موافقة مجلس الكلية على التوصية بمنح الطالب درجة

ماجستير / / / م
دكتوراه

الموظف المختص مدير الإدارة أ.د/ وكيل الكلية



كلية البنات للآداب والعلوم والتربية
قسم المناهج وطرق التدريس

صفحة العنوان

اسم الطالبة/أمني ماهر طه بخيت

”عنوان الرسالة/ تطوير دليل معلم اللغة العربية في ضوء إستراتيجيات التفكير وقياس تأثيره على أداء المعلم وتنمية بعض مهارات التفكير لدى المتعلمين بالمرحلة الابتدائية“

الدرجة العلمية/الماجستير في التربية تخصص مناهج وطرق تدريس اللغة العربية

القسم التابع له/المناهج وطرق التدريس

اسم الكلية/ كلية البنات للآداب والعلوم والتربية

الجامعة/جامعة عين شمس

سنة التخرج/٢٠١١م

سنة المنح/



كلية البنات للآداب والعلوم والتربية
قسم المناهج وطرق التدريس

رسالة ماجستير

اسم الطالبة/أماني ماهر طه بخيت

”عنوان الرسالة/ تطوير دليل معلم اللغة العربية في ضوء إستراتيجيات التفكير
وقياس تأثيره على أداء المعلم وتنمية بعض مهارات التفكير لدى المتعلمين بالمرحلة
الابتدائية“

أسم الدرجة/الماجستير في التربية تخصص مناهج وطرق تدريس اللغة العربية

الوظيفة : أستاذ المناهج وطرق تدريس اللغة العربية
والتربية الإسلامية كلية البنات-جامعة عين شمس

أ.د ثناء عبد المنعم رجب

الوظيفة : أستاذ المناهج وطرق تدريس اللغة العربية
المساعد كلية البنات - جامعة عين شمس

أ.م.د ريم أحمد عبد العظيم

تاريخ البحث / / ٢٠١٩

الدراسات العليا/

أجيزت الرسالة بتاريخ / / ٢٠١٩

ختم الجامعة/

موافقة مجلس الجامعة

موافقة مجلس الكلية

/ / ٢٠١٩

/ / ٢٠١٩

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿إِنْ أُرِيدُ إِلَّا الْإِصْلَاحَ مَا اسْتَطَعْتُ وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ﴾

اللَّهُ
الْعَظِيمُ

[سورة هود: آية 88]

شكرو وتقدير

الحمد لله قص لنا من آياته عجباً وأفادنا بتوفيقه إرشاداً وأدباً، وأرسل فينا رسولاً كريماً نجيباً ففاق الخلق علماً وأدباً، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له شهادة تكون للنجاة سبباً، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله أشرف البرية حسباً، وأطهرهم نسباً صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه الذين سادوا الخليقة عجباً وعرباً. وبعد...

أبحرْتُ في بحر الكلام لأقتفي أحلى الكلمات وأحلى الأحرف
لكنما الأمواجُ أردت قاري فتحطمت خجلاً جميع مجادفي
ولو أنني أنشدت ألف قصيدة لوجدتها في حقكم لا لن تفي

عرفاناً بالجميل أتقدم بعميق شكري وخالص تقديري لأستاذتي الفاضلة، وأمي الحنونة **الأستاذة الدكتورة/ ثناء عبد المنعم رجب** أستاذ المناهج وطرق تدريس اللغة العربية والتربية الإسلامية، كلية البنات - جامعة عين شمس، والتي أفادتني بعلمها، وغمرتني بفيض حنانها وعطائها، فوجدتها ناصحة ومرشدة وموجهة تمتد يد العون لي للسير قدماً نحو الأفضل، سائلة المولى عز وجل أن يطيل في عمرها، ويحسن عملها.

كما أقدم أعرق كلمات الشاء **لأستاذتي الفاضلة/ ريم أحمد عبد العظيم** أستاذ المناهج وطرق تدريس اللغة العربية المساعد بكلية البنات - جامعة عين شمس والتي لم تأل جهداً في مساعدتي، وكانت لملاحظاتها وتوجيهاتها العلمية والمنهجية البناءة القيمة والأثر العظيم في إغناء هذا البحث، فلقد تشرفت بإشرافها، واهتمامها، وحسن أخلاقها، وفيض علمها؛ مما جعلني أحاذر عن الوقوع في الخطأ، حفظها الله من كل سوء، وأنفع بها الناس، وجزاها عني خير الجزاء.

والشكر والامتنان موصول **للأستاذ الدكتور/ مصطفى رسلان** أستاذ المناهج وطرق تدريس اللغة العربية بكلية التربية - جامعة عين شمس؛ لقبوله وتشريفه بمناقشة هذا البحث، وأعلم تمام العلم أن آراءه السديدة، وتوصياته الثمينة سوف تثري هذا البحث، فجزاه الله عني خير الجزاء.

كما يسرني بل ويشرفني أن أتقدم بخالص الحب والوفاء والتقدير إلى **أستاذتي الفاضلة/ إحسان عبدالرحيم فهمي** أستاذ المناهج وطرق تدريس اللغة العربية المساعد بكلية البنات - جامعة عين شمس صاحبة الخلق العظيم، والعلم الوفير التي تعلمت منها كيف يكون التواصل والأدب الجم الرفيع، فلها مني عظيم الشكر؛ لتفضلها بقبول مناقشة هذا البحث فجزاها الله عني خير الجزاء.

ومن باب رد الجميل لأهله، واعترافاً مني لأهل الفضل بفضلهم فألتفت يميني، ويساري، وأمامي، وخلفي فلم أجد من الكلمات ما توفي حقهما، ولا يمكن للأرقام أن تحصي فضائلهما، ويسعني أن امتثل لقوله تعالى: "أَنْ أَشْكُرَ لِي وَلَوْلَا دَيْكَ إِلَيَّ الْمَصِيرُ" فالحمد لله على تفضله عليّ بوالدين كريمين شقاً لي

طريق العلم، وكانا خير سندٍ لي طيلة حياتي، ورافقتي دعائهما في كل حركة وسكنة من حياتي، فإليكم أرفع لله دعائي هذا في قوله تعالى "وَقُلْ رَبِّ ارْحَمْهُمَا كَمَا رَبَّيَانِي صَغِيرًا"، جعل الله ما قمتما به في ميزان حسناتكما، وأطال في عمركما، وأعانني على بركما.

ولا يمكنني أن أنسى زوجي الأستاذ/ أحمد محمد محمود الذي حافظ على أن أتم مشوار دراستي حفظه الله ورعاه وجعله لنا ملاذاً آمناً نلجأ إليه عند الشدائد، فجزاه الله عني خير الجزاء.

كما أهدي ثمرة جهدي المتواضع إلى مَنْ مَنَّ الله عليَّ بهما، وبثا الأمل بداخلي؛ لاستكمال دراستي، وتحملا معي عنائها ومشقتها ابنتي الحبيبتين/ سلمى ومنه الله، جعلكما الله من أبناء الخير والبر واسأله أن لا يحرمني وجودكما في حياتي.

ولن أغفل عن تقديم الشكر لمن كانوا عوناً وسنداً لي بعد الله في كل صغيرة وكبيرة، ورافقوني بحبهم ودعائهم، وذللوا لي الصعاب أخواتي الأعزاء، وأخص منهم بالذكر أختي الحبيبتين أسماء ماهر، وابتسام ماهر، وأخي الحبيب محمود ماهر بارك الله فيكم جميعاً، وأدام بيننا المحبة، وجزاكم عني خير الجزاء.

ولا أنسى أن أشكر كل أساتذتي وزملائي بقسم المناهج وطرق التدريس، وأخص منهم بالذكر أ.د/ فائزة السيد عوض، وأ.د/ تغريد عمران، وم.م/ سارة موسى، وجديراً بالذكر أن أشكر أخواتي اللاتي لم تلدهن أمي إلى من تحلوا بالإخاء، وتميزوا بالوفاء والعطاء، وكانوا دعماً وسنداً لي طيلة الوقت م.م/ أحلام فتحي، أسماء جمال قريطم، أم هاشم محمد عبدالله، كما أتقدم بالشكر لجميع أهلي وأهل زوجي، وكل من تشرف بالحضور، وتحمل عناء ومشقة هذا السفر، كما أشكر كل من مد لي يد العون، وسقط من قلبي سهواً، فجزاه الله خير الجزاء.

وختاماً فهذا عملي وجهدي آراه جهد المقل، فالله اسأل أن يجعل هذا العمل خالصاً لوجهه، فما كان مني من خطأ فليتجاوز الله عني، وما كان من سهو فهو مرفوع، حيث قال صلى الله عليه وسلم "إِنَّ اللَّهَ تَجَاوَزَ لِي عَنْ أُمَّتِي: الْخَطَأَ، وَالنَّسْيَانَ، وَمَا اسْتُكْرِهُوا عَلَيْهِ"، وإن كنت أصبت فله الفضل والمنة، وحسبي أنني اجتهدت، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم، فاللهم لك الحمد كما ينبغي لجلال وجهك وعظيم سلطانك.

والله ولي التوفيق

الباحثة

مستخلص

اسم الباحثة: أماني ماهر طه بخيت

عنوان البحث: "تطوير دليل معلم اللغة العربية في ضوء استراتيجيات التفكير وقياس تأثيره على أداء المعلم وتنمية بعض مهارات التفكير لدى المتعلمين بالمرحلة الابتدائية"

هدف هذا البحث إلى تطوير دليل معلم اللغة العربية للصف الخامس الابتدائي بما ينعكس على أداء المعلم، وتنمية بعض مهارات التفكير الإبداعي والناقد لدى التلاميذ في تلك المرحلة، وذلك باستخدام دليل المعلم المطور في ضوء إستراتيجيات التفكير .

واستلزم ذلك دراسة نظرية للأدبيات والبحوث والدراسات ذات الصلة بموضوع البحث، وتم تناولها في الفصل الثاني من فصول البحث؛ وذلك بهدف التوصل إلى الأسس التي يقوم عليها تطوير الدليل، وأيضاً التوصل إلى قائمة بمهارات التفكير الإبداعي، وأخرى بمهارات التفكير الناقد المناسبة لتلاميذ الصف الخامس الابتدائي.

وفي الفصل الثالث من هذا البحث تم عرض أدوات البحث وإجراءاته، والتي شملت:

- إعداد قائمة بمهارات التفكير الإبداعي المناسبة لتلاميذ الصف الخامس الابتدائي.
 - إعداد قائمة بمهارات التفكير الناقد المناسبة لتلاميذ الصف الخامس الابتدائي.
 - إعداد بطاقة ملاحظة لأداء المعلم في الإستراتيجيات الأربع المختارة (سكامبر، قبعات التفكير، خرائط العقل، التخيل الموجه)
 - إعداد دليل المعلم المطور في ضوء إستراتيجيات التفكير؛ لتطوير أداء المعلم وتنمية بعض مهارات التفكير (الإبداعي والناقد) لدى المتعلمين، وذلك من خلال:
- (تحديد أهداف الدليل - تحديد محتوى الدليل - تحديد الوسائط التعليمية المُعينة في تحقيق أهداف الدليل - تحديد الأنشطة التعليمية المستخدمة عند التدريس بالدليل - تحديد استراتيجيات التفكير القائم في ضوءها الدليل - تحديد أساليب التقويم - إعداد أوراق عمل التلاميذ)

- إعداد اختبار لقياس مهارات التفكير الإبداعي لدى تلاميذ الصف الخامس الابتدائي.
- إعداد اختبار لقياس مهارات التفكير الناقد لدى تلاميذ الصف الخامس الابتدائي.
- اختيار مجموعة البحث (المجموعة التجريبية) من معلمي الصف الخامس الابتدائي.
- اختيار مجموعة البحث (المجموعة التجريبية) من تلاميذ الصف الخامس الابتدائي.

- تطبيق اختباري التفكير الناقد والتفكير الإبداعي قبلياً، ثم تدريس المعلم لموضوعات اللغة العربية بالصف الخامس الابتدائي بالدليل المطور في ضوء إستراتيجيات التفكير، ثم تطبيق هذه الاختبارات بعدياً على المجموعة المختارة - مجموعة البحث - بعدياً.
 - تطبيق بطاقة ملاحظة أداء المعلم على المعلمين -مجموعة البحث- قبلياً، وبعدياً بعد التدريس بالدليل.
- وبعد المعالجة الإحصائية لدرجات التطبيقين القبلي، والبعدي تم التوصل إلى عدد من النتائج، تم عرضها، ومناقشتها في الفصل الرابع من فصول البحث، من أهمها:
- ثبوت تأثير دليل معلم اللغة العربية المطور في ضوء استراتيجيات التفكير على تطوير أداء المعلم.
 - ثبوت تأثير دليل معلم اللغة العربية المطور في ضوء استراتيجيات التفكير على تنمية مهارات التفكير الإبداعي، ومهارات التفكير الناقد لدى تلاميذ الصف الخامس الابتدائي.
 - وقدم البحث في النهاية مجموعة من التوصيات والمقترحات في ضوء النتائج التي تم التوصل إليها.

Abstract

Amany: Maher Taha Bekhet

Thesis title: "Developing an Arabic teacher's guide in light of thinking strategies and measuring its impact on teacher's performance and developing some thinking skills for primary school students".

This research aims at developing fifth grade primary teacher's guide and measuring the reflected teacher's performance as well as the development of some creative and critical thinking skills among fifth grade primary students by using the developed teachers guide in light of thinking strategies. The researcher reviewed the related literature and studies as discussed in chapter two c in order to conclude the main principles for developing a teacher's guide, creative thinking skills checklist and critical thinking skills checklist suitable for fifth grade primary students. in chapter three, the researcher explained the research tools and procedures including:

- A checklist of creative thinking skills suitable for fifth grade primary school students.
- A checklist of critical thinking skills suitable for fifth grade primary school students.
- An observation sheet for teacher's performance in using the four selected thinking strategies: Scamper, Thinking Hats, Mind Maps and Guided Imagination.
- A teacher's guide developed in light of thinking strategies to develop teacher's performance and students' creative and critical thinking skills by setting the following elements:
 - The main aims for the teacher's guide.
 - Teacher's guide content.
 - The teaching aids to achieve the teacher's guide aims.
 - Thinking strategies the teacher's guide based on.
 - Assessment methods and tools.
 - Students' worksheets.
- Creative thinking skills test suitable for fifth grade primary school students.
- Critical thinking skill test suitable for fifth grade primary school students.
- Subjects of the study: A group of fifth grade primary school students were selected as experimental group.
- Applying a pre post critical and creative thinking test followed by teaching fifth grade primary school Arabic language lesson using the developed teacher's guide and the selected thinking strategies. Finally, applying the pre post test on the selected experimental group.

- Pre and post application for teacher's performance observation sheets.
- After statistical analysis, results were presented and discussed in chapter four.
- The teacher's guide developed in light of thinking strategies has proved to develop teacher's performance as well as fifth grade primary students' creative and critical thinking skills.
- Finally, recommendations and suggestions were presented.

الفهارس أولاً : فهرس المحتويات

الموضوع	رقم الصفحة
الفصل الأول : مشكلة البحث وإجراءاته	٢٩-١
أولاً: مقدمة.	١٦-٢
ثانياً: الشعور بالمشكلة.	١٨-١٦
ثالثاً: تحديد مشكلة البحث.	٢٠-١٩
رابعاً: حدود البحث.	٢٠
خامساً: مصطلحات البحث.	٢٢-٢٠
سادساً: منهج البحث.	٢٢
سابعاً: أدوات البحث	٢٣-٢٢
ثامناً: فروض البحث.	٢٤-٢٣
تاسعاً: إجراءات البحث.	٢٧-٢٤
عاشراً : أهمية البحث.	٢٩-٢٧
الفصل الثاني	
الإطار النظري للبحث	
دليل معلم اللغة العربية وأهمية تطويره في ضوء استراتيجيات التفكير	١٢٥-٣٠
مقدمة الفصل.	٣٢-٣١
المحور الأول - معلم اللغة العربية بين الأداء والتطوير	٤١-٣٢
- المقصود بالأداء التدريسي وطبيعته.	٣٣
- معايير جودة أداء المعلم	٣٧-٣٤
- أسس العناية بالأداء التدريسي للمعلم.	٣٨-٣٧
- الأداء التدريس للمعلم وأهمية العناية به.	٤١-٣٨
المحور الثاني: دليل معلم اللغة العربية وأهمية تطويره في ضوء استراتيجيات التفكير	٥٩-٤١
- دليل المعلم اصطلاحياً	٤٤
- المقصود بتطوير دليل المعلم	٤٥
- محتويات دليل المعلم	٤٨-٤٥
- أهمية دليل المعلم	٥١-٤٨

رقم الصفحة	الموضوع
٥٢-٥١	- مواصفات دليل المعلم
٥٤-٥٢	- أسس تطوير دليل المعلم
٥٧-٥٤	- خطوات تطوير دليل المعلم
٥٩-٥٧	- دواعي العناية بتطوير دليل معلم اللغة العربية في ضوء استراتيجيات التفكير.
٦٩-٥٩	المحور الثالث: استراتيجيات التفكير وتأثيرها على أداء المعلم والمتعلم
٦٠	- استراتيجية سكامبر
٦٣-٦٠	- مفهوم استراتيجية سكامبر
٦٤-٦٣	- الفلسفة التي تقوم عليها إستراتيجية سكامبر
٦٦-٦٤	- إجراءات تنفيذ إستراتيجية سكامبر
٦٧-٦٦	دور المعلم والمتعلم أثناء التدريس بإستراتيجية سكامبر
٦٩-٦٧	أهمية توظيف إستراتيجية سكامبر
٨٠-٦٩	- استراتيجية قبعات التفكير الست
٦٩	- نشأة فكرة قبعات التفكير
٦٩	- طبيعة قبعات التفكير
٧٠-٦٩	- تعريف قبعات التفكير
٧٣-٧٠	- أنواع قبعات التفكير وخصائصها
٧٧-٧٣	- خطوات وإجراءات تنفيذ قبعات التفكير الست
٧٧	- دور المعلم والمتعلم أثناء التدريس بقبعات التفكير
٨٠-٧٧	- أهمية استخدام قبعات التفكير
٨٩-٨٠	- استراتيجية خرائط العقل
٨٠	- طبيعة إستراتيجية خرائط العقل
٨٢-٨٠	- مفهوم خرائط العقل
٨٢	- النظرية أو الفلسفة التي تقوم عليها خرائط العقل
٨٣-٨٢	- خصائص خرائط العقل
٨٤-٨٣	- أنماط خرائط العقل
٨٤	- أدوات رسم خرائط العقل
٨٦-٨٤	- خطوات رسم خريطة العقل

الموضوع	رقم الصفحة
- دور المعلم والمتعلم في تنفيذ إستراتيجية خرائط العقل	٨٦-٨٧
- الأهمية التربوية لخرائط العقل	٨٧-٨٩
- استراتيجية التخيل الموجه.	٨٩-٩٧
- طبيعة التخيل ومفهومه	٨٩
- مفهوم إستراتيجية التخيل الموجه	٨٩-٩٠
- أنواع التخيل الموجه	٩٠
- الفلسفة التي تقوم عليها إستراتيجية التخيل الموجه	٩٠
- مرتكزات إستراتيجية التخيل الموجه	٩١
- شروط التخيل الموجه	٩١-٩٢
- إجراءات تنفيذ إستراتيجية التخيل الموجه	٩٢-٩٤
- أهمية إستراتيجية التخيل الموجه	٩٤-٩٧
المحور الرابع: التفكير ودور المعلم في تنميته لدى تلاميذه:	٩٧-١٢١
مفهوم التفكير ومهاراته	٩٧-٩٨
مفهوم مهارات التفكير	٩٨-٩٩
تصنيف مهارات التفكير	٩٩-١٠٠
أهمية العناية بتعليم مهارات التفكير	١٠٠-١٠٢
أنواع التفكير	١٠٢-١٠٤
التفكير الإبداعي مفهومه وطبيعته	١٠٤-١١٢
خصائص التفكير الإبداعي	١٠٥-١٠٦
مستويات التفكير الإبداعي	١٠٦-١٠٧
مهارات التفكير الإبداعي	١٠٧-١١٠
اتجاهات تنمية الإبداع	١١٠
أهمية العناية بتنمية مهارات التفكير الإبداعي.	١١١-١١٢
مفهوم التفكير الناقد	١١٣-١١٤
مهارات التفكير الناقد	١١٤-١١٥

رقم الصفحة	الموضوع
١١٧-١١٦	خصائص التفكير الناقد
١١٧	صفات المفكر الناقد
١١٨	دور المعلم كمدرّب على مهارات التفكير الناقد
١٢٠-١١٩	أهمية تنمية مهارات التفكير الناقد
١٢١	العلاقة بين التفكير الناقد والإبداعي
١٢٧-١٢١	تعقيب عام على الفصل
١٦٦-١٢٨	الفصل الثالث : أدوات البحث وإجراءاته
١٢٩	- منهج البحث
١٢٩	- مجموعة البحث
١٣٠	- أدوات البحث
١٣٣-١٣٠	- إعداد قائمة بمهارات التفكير الإبداعي المناسبة لتلاميذ الصف الخامس الابتدائي
١٣٦-١٣٣	- إعداد قائمة بمهارات التفكير الناقد المناسبة لتلاميذ الصف الخامس الابتدائي
١٦٢-١٣٦	- بناء دليل المعلم المطور في ضوء إستراتيجيات التفكير.
١٣٦	- تحديد أسس إعداد دليل معلم اللغة العربية المطور
١٤١-١٣٦	- تحليل محتوى الدليل السابق
١٤٢-١٤١	- محتويات دليل معلم اللغة العربية المطور في ضوء إستراتيجيات التفكير
١٤٢-١٤١	- فلسفة التصور المقترح لتطوير الدليل
١٤٢	- مصادر التصور المقترح للتطوير
١٤٢	- الإطار العام للتطوير المقترح
١٤٣-١٤٢	- الأهداف العامة للدليل
١٤٣	- الأهداف الخاصة للدليل
١٤٤-١٤٣	- محتوى الدليل
١٤٤	- استراتيجيات التدريس المقترحة
١٤٥-١٤٤	- الوسائط التعليمية المعينة في تحقيق الأهداف
١٤٦-١٤٥	- الأنشطة التعليمية المستخدمة في الدليل
١٤٧-١٤٦	- أساليب وأدوات التقويم