

كلية التربية قسم المناهج وطرق التدريس

فاعلية بعض استراتيجيات التعلم المستند إلى الدماغ في تنمية مهارات القراءة الناقدة والقراءة الإبداعية لدى طلبة الصف الأول الثانوي في الأردن The Effectiveness of Some Brain-Based Strategies in Developing First-Secondary Students' Critical and Creative Reading

رسالة مقدمة للحصول على درجة دكنوراه الفلسفة في التربية نخصص[المناهج وطرق ندريس اللغة العربية]

> اعداد الباحثة آمنه محمد يعقوب الشديفات

> > اشراف

أ.د. حسن سيد شحاتة

أستاذ المناهج وطرق التدريس كلية التربية - جامعة عين شمس

أ.د. سعاد عبدالكريم الوائلي كلية التربية - الجامعة الهاشمية

أ.م.د. أسماء إبراهيم شريف أستاذ المناهج وطرق التدريس المساعد أستاذ المناهج وطرق التدريس كلية التربية - جامعة عين شمس

۵۲۰۱۹/۵۱٤٤٠





كلية التربية

قسم الصحة النفسية والإرشاد النفسي

صفحة العنوان

عنوان الرسالة: - فاعلية بعض استراتيجيات التعلم المستند إلى الدماغ في تتمية مهارات القراءة الناقدة والقراءة الإبداعية لدى طلبة الصف الأول الثانوي في الأردن

اسم الطالبة: - أمنة محمد يعقوب الشديفات

الدرجة العلمية :- دكتوراه في التربية

القسم التابع لها :- مناهج وطرق تدريس

اسم الكلية :- التربية

الجامعة :- عين شمس

سنة التخرج:-

سنة المنح: - ٢٠١٩



كلية التربية

قسم الصحة النفسية والإرشاد النفسي

رسالة دكتوراه

اسم الطالبة: - أمنة محمد يعقوب الشديفات

عنوان الرسالة: - فاعلية بعض استراتيجيات التعلم المستند إلى الدماغ في تنمية مهارات القراءة الناقدة والقراءة الإبداعية لدى طلبة الصف الأول الثانوي في الأردن

اسم الدرجة :- دكتوراه في التربية "تخصص مناهج وطرق تدريس"

لجنة الإشراف

أ.د/ حسن سيد شحاتة

أ.م.د. أسماء إبراهيم شريف

أ.د. سعاد عبدالكريم الوائلي

الدراسات العليا

ختم الإجازة الرسالة بتاريخ / ٢٠١ موافقة مجلس الكلية موافقة مجلس الكلية

Y.1 / /

المحر والتقطير

أحمد الله حمدًا كثيرًا طيبًا مباركًا فيه حمدًا مله السموات والأرض وما بينهما أن يسر الله عز وجل لي إتمام إعداد هذا العمل، فله الشكر أعمه وأكمله، وله الثناء أحسنه وأجزله، والذي أرجو من الله أن يجعله عملاً خالصًا لوجه الكريم، وأن يجعله علمًا نافعًا ينتفع به، ومن تمام شكر المنعم علينا شكر خلقه، ممن لهم فضل عليً.

وعرفانًا بالجميل أتقدم بشكري العميق إلى أستاذي الفاضل الدكتور/حسن سيد شحاتة - أستاذ المناهج وطرق تدريس اللغة العربية بكلية التربية جامعة عين شمس، لما قدمه لي من توجيهات وإرشادات كانت المحدد الجوهري لمعالم هذا البحث، جزاه الله عني خير الجزاء وزاده علمًا وتوفيقًا، لما قدمه لي من يد العون والمساعدة.

وأتقدم بخالص شكري وتقديري للأستاذة الفاضلة الدكتورة/ أسماء إبراهيم الشريف الشريف المناهج وطرق تدريس اللغة العربية بكلية التربية جامعة عين شمس، لما قدمته من نصح وإرشادات في هذا البحث، جزاه الله عنى خير الجزاء.

كما أتوجه بالشكر للأستاذة الدكتورة/ سعاد عبدالكريم الوائلي – أستاذ المناهج وطرق تدريس اللغة العربية بكلية التربية الجامعة الهاشمية في الأردن، لتفضلها بالموافقة على المشاركة في الأشراف على هذا البحث، فجزاه الله عني خير الجزاء.

كما يطيب لي أن أتقدم بالشكر والتقدير إلى الأستاذة الدكتورة/ حنان محمد حافظ استاذ ورئيس قسم المناهج وطرق التدريس كلية التربية جامعة عين شمس، على تفضلها لمناقشة هذا البحث، للاستفادة من علمها وتوجيهاتها وهذا يعد إثراء للبحث، فجز اها الله خير الجزاء.

وأتقدم بخالص شكري وتقديري للأستاذة الدكتورة/ جيهان السيد عبد الحميد – أستاذ المناهج وطرق التدريس كلية التربية، جامعة حلوان، على تفضلها لمناقشة هذا البحث مما يعد فرصة للاستفادة من آراء أستاذتنا العلمية القيمة والبناءة، فجزاها الله عنى خير الجزاء.

ولا يفوتني أن أتقدم بخالص شكري وتقديري إلى من بدعائهم ورضاهم تيسرت أموري وخف عني عناء الغربة والمشقة بفضل دعائهم والدي العزيز ووالداتي الغالية اللهم أحفظهم لنا من كل سوء، والشكر الموصول لأخواني أيمن ويعقوب وأخواتي لما قدموه لي ووقوفهم بجانبي طيلة فترة الدراسة فجزاهم الله عني خير الجزاء.

وأتقدم بالشكر والتقدير لكل من وقف بجانبي .. لكل من قام بمساعدتي في بلدي الثاني مصر الحبيبة التي يعز على فراقها.. بلد الحضارة والعلم والرقي وشعبها الكريم، وأشكر كل من في هذه الجلسة ومن كلف نفسه عناء الحضور، وبادر بجهده لتشريفي في هذا اليوم، فجزاهم الله عنى خير الجزاء.

وختامًا فهذا جهد متواضع، وأعتذر على ما به من تقصير، والله ولي التوفيق.

والحمد شرب العالمين ؟؟

الباحثة

مستخلص

عنوان البحث: فاعلية بعض استراتيجيات التعلم المستند إلى الدماغ في تنمية مهارات القراءة الناقدة والقراءة الإبداعية لدى طلبة الصف الأول الثانوي في الأردن

مشكلة البحث: تتلخص مشكلة البحث في الإجابة عن السؤال الرئيس الآتي:

كيف يمكن بناء برنامج قائم بعض استراتيجيات التعلم المستند للدماغ (العصف الذهني والتدريس التبادلي) لتنمية مهارات القراءة الناقدة والإبداعية لطلبة الصف الأول ثانوي ؟

ويتفرع من هذا السؤال عدة أسئلة فرعية وهي:

- ١. ما مهارات القراءة الناقدة و مهارات القراءة الإبداعية اللازمة لطالبات الصف الأول ثانوي؟
- ٢. ما أسس بناء برنامج قائم على العصف الذهني و التدريس التبادلي في تنمية مهارات القراءة الناقدة والقراءة الإبداعية؟
- ٣. ما البرنامج القائم على الاسس السابقة لتنمية مهارات القراءة الناقدة ومهارات القراءة الابداعية؟
- ٤. ما فاعلية البرنامج المقترح عند استخدام استراتيجية العصف الذهني (بعض استراتيجيات التعلم إلى الدماغ) في تنمية مهارات القراءة الناقدة والقراءة الابداعية لدى طلاب الصف الأول الثانوي؟

حدود البحث:

يقتصر البحث الحالي على:

- ١. مجموعة من تلاميذ الصف الأول الثانوي من المدارس الحكومية في محافظة المفرق في الاردن لسهولة إجراءات التطبيق.
- ٢. موضوعات القراءة التي يتضمنها كتاب اللغة العربية المقرر على طلبة الصف الأول الثانوي الفصل الدراسي الاول للعام الدراسي (٢٠١٩-٢٠١١) ؛ وذلك لأنها موضوعات قرائية مقررة على طلبة الصف الاول الثانوي.
- ٣. استراتجيتي العصف الذهني والتدريس التبادلي، وهما من استراتيجيات التعلم المستند على الدماغ.
 - ٤. مهارات القراءة الناقدة والإبداعية التي تحظى بموافقة ٨٠% فأكثر من أراء المحكمين.

فروض البحث:

يحاول البحث الحالى اختبار صحة الفروض الآتية:

- 1) يوجد فرق دال احصائيًا بين متوسطات درجات طلاب مجموعة البحث في التطبيقين القبلي والبعدي لإختبار مهارات القراءة الناقدة (نتيجة استحدام استراتيجية العصف الذهني) لدى طلاب الصف الأول الثانوي لصالح التطبيق البعدي.
- ٢) يوجد فرق دال احصائيًا بين متوسطات درجات طلاب مجموعة البحث في التطبيقين القبلي والبعدي لإختبار مهارات القراءة الإبداعية (نتيجة استحدام استراتيجية العصف الذهني) لدى طلاب الصف الأول الثانوي لصالح التطبيق البعدي.
- ٣) يوجد فرق دال احصائيًا بين متوسطات درجات طلاب مجموعة البحث في التطبيقين القبلي والبعدي لإختبار مهارات القراءة الناقدة (نتيجة استحدام استراتيجية التدريس التبادلي) لدى طلاب الصف الأول الثانوي لصالح التطبيق البعدي.

Abstract

Introduction:

In this age in which modern technology offers complex and varied forms of means of production and exchange of knowledge that helps the human to form his linguistic wealth which reaches the highest scientific degrees.

To read a great deal in the thought, culture and dissemination of knowledge, but is the most important way to receive knowledge and develop perceptions, to read the first credit in the knowledge of the facts and science and knowledge and the difference between the great culture and knowledge and human read and another does not read or not read.

The field of reading instruction has undergone a major change in the concept. The concept of reading is no longer limited to the recognition of letters and words, and the students are exposed to them. It also includes various mental processes, including understanding, criticism, opinion and judging what is presented to it in right and wrong.

Research problem:

How can an existing program build some brain-based learning strategies (brainstorming and cross-teaching) to develop critical and creative reading skills for first-graders?

This question is divided into several sub-questions:

- 1- What critical reading skills and creative reading skills are required for first grade secondary students?
- 2- The foundations of building a program based on brainstorming and cross-teaching in the development of critical reading skills and creative reading?
- 3- What is the program based on the previous foundations for the development of critical reading skills and creative reading skills ?
- 4- The effectiveness of the proposed program when using brainstorming strategy (some learning strategies to the brain) in the development of critical reading skills and creative reading of students in the first grade secondary?

Search limits:

Your current search is limited to:

- 1- A group of students in the first grade of secondary schools in the governorate of Mafraq in Jordan for ease of implementation procedures.
- 2- The reading subjects included in the Arabic language book for students in the first grade of the first semester of the academic year (2018-2019);
- 3- Brainstorming and cross-learning strategies, which are brain-based learning strategies.

فهرس الموضوعات

الصفحة	الموضوع	
10-1	الفصل الأول	
	خطة البحث وخطوات دراستها	
۲	أو لاً – المقدمة	
١.	ثانيًا – مشكلة البحث	
11	ثالثًا– حدود البحث	
11	رابعًا- فروض البحث	
١٢	خامسًا - إجراءات البحث	
١٣	سادسًا – أهمية البحث	
١٤	سابعًا- مصطلحات البحث:	
10	تعقیب عام	
≒1−1 ≒	الفصل الثاني	
	التعليم بالأردن وتطوره ويشمل التعليم الثانوي ومراحله	
١٨	أهمية التعليم الثانوي وأهدافه	
19	الأسس والمبادئ للتعليم الثانوي	
۲۱	التعلم المستند إلى الدماغ واستراتيجياته العصف الذهني والتدريس لتبادلي	
٣١	مراحل التعليم المستندي إلى الدماغ	
٣٣	أو لاً- استراتيجية العصف الذهني	
٣٧	خصائص العصف الذهني	
٣٨	فوائد العصف الذهني	
٣٨	استعمالات العصف الذهني	
٣٩	مبادئ العصف الذهني	
٤٢	عناصر لنجاح جلسة العصف الذهني	
٤٦	تقنيات متطورة للعصف الذهني	
٤٧	ثانيًا - استراتيجية التدريس التبادلي	
01	محددات طريقة التدريس التبادلي	
7	الاستر اتيجيات المستخدمة في التدريس التبادلي	
7	تعقیب عام	

الصفحة	الموضوع	
97-77	الفصل الثالث	
	القراءة الناقدة والقراءة الإبداعية	
٦٣	المحور الأول- القراءة الناقدة	
70	مفهوم القراءة الناقدة	
٦٦	أهمية القراءة الناقدة	
٦٨	القراءة الناقدة ومتطلبات العصر	
٧.	مهارات القراءة الناقدة	
٧٣	علاقة القراءة الناقدة بالتفكير	
٧٥	استراتيجيات تدريس القراءة الناقدة	
٧٨	دور المعلم في ممارسة القراءة الناقدة باعتباره نموذجا لطلبته	
٨٣	مفهوم القراءة الإبداعية	
٨٤	تطور القراءة الإبداعية	
٨٥	أهمية القراءة الإبداعية	
۸٧	مهارات القراءة الإبداعية	
٨٨	صفات القارئ المبدع	
٨٨	مراحل القراءة الإبداعية	
٨٩	العلاقة بين القراءة الإبداعية والتفكير	
97	تعقیب عام	
171-98	الفصل الرابع	
	الدراسة الميدانية: أدواتها وإجراءاتها	
٩ ٤	المحور الأول: أدوات البحث، وبناؤها وضبطها	
٩ ٤	أو لاً - منهجية البحث	
٩ ٤	ثانيًا - عينة البحث	
9 ٧	ثالثًا - استراتيجية العصف الذهني ودليل المعلم وكتاب الطالب	
1.1	رابعًا- إجراءات الاستراتيجية القائمة على العصف الذهني ومراحلها	
1.7	خامسًا - بناء دليل المعلم لتنفيذ استراتيجية العصف الذهني	
1.0	استراتيجية التدريس التبادلي ودليل المعلم وكتاب الطالب	
١٠٨	سادسًا - بناء دليل المعلم لتنفيذ استراتيجية التدريس التبادلي	
111	المحور الثاني: التطبيق القبلي لأدوات البحث	

الصفحة	الموضوع
111	أو لاً – التصميم التجريبي المستخدم في البحث
117	ثانيًا- اختيار مجموعتي البحث
117	ثالثًا– تطبيق اختبار مهارات القراءة الناقدة والإبداعية
١٢٦	رابعًا- تدريس الاستراتيجيتين
177	خامسًا- المعالجة الإحصائية
1 5 5-1 79	الفصل الخامس
	نتائج البحث وتوصياته ومقترحاته
14.	أو لاً - عرض النتائج وتفسير ها
1 2 .	ثانيًا - مناقشة النتائج
127	ثالثًا - توصيات البحث
1 £ £	رابعًا- البحوث المقترحة
101-150	قائمة المراجع
1 20	أو لاً- المراجع العربية
107	ثانيًا- المراجع الأجنبية
77109	ملاحق البحث

فهرس الجداول

الصفحة	عنوان الجدول	رقم
77	مبادئ التعلم المستند إلى الدماغ وتطبيقاته التربوية	جدول (۱)
٥٦	الأدوار التي ينبغي أن يؤديها كل من المعلم والمتعلم في	جدول (۲)
	استراتيجية التدريس التبادلي	
٥٩	الأسئلة والجمل التي يستخدمها المعلم والطالب لتطبيق استراتيجية	جدول (٣)
	التدريس التبادلي	
90	توزيع طلبة عينة البحث	جدول (٤)
97	المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والقيمتان التائيتان	جدول (٥)
	(المحسوبة والجدولية) لأعمار طلبة مجوعتي البحث محسوبة	
	بالشهور.	
97	الوسط الحسابي والانحراف المعياري والقيمتان التائيتان	جدول (٦)
	(المحسوبة والجدولية) لمستوى الاجتماعي والاقتصادي والثقافي	
9 7	حساب تكافؤ المجموعتين التجريبيتين في مستوى الذكاء	جدول (٧)
117	مهارات القراءة الناقدة والإبداعية في ضوء آراء طالبات الصف	جدول (^۸)
	الأول الثانوي	
110	مهارات القراءة الناقدة والإبداعية في ضوء آراء معلمــي اللغـــة	جدول (۹)
	العربية في الصف الأول الثانوي	
117	مهارات القراءة الناقدة والإبداعية اللازمة لطلبة الصف الأول	جدول (۱۰)
	الثانوي وأوزانها النسبية	
١١٨	مواصفات انتباه القراءة الناقدة والإبداعية	جدول (۱۱)
١٢.	معاملات الاتساق الداخلي لأبعاد الاختبار	جدول (۱۲)
١٢.	قيم معاملات الارتباط بين درجة كل ســؤال والدرجــة الكليــة	جدول (۱۳)
	لاختبار مهارات القراءة الناقدة والقراءة الإبداعية	
177	قيم معاملات السهولة لفقرات الاختبار	جدول (۱٤)
177	الجدول المرجعي لمعرفة الفقرات ذات التمييز الجيد والمناسب	جدول (۱۵)
	و الضعيف	
١٢٣	قيم معاملات التمييز لفقرات الاختبار	جدول (۱٦)

الصفحة	عنوان الجدول	رقم
١٢٣	مواصفات اختبار القراءة الناقدة والإبداعية	جدول (۱۷)
١٢٤	المتوسطات (م) والانحرافات المعيارية (ع) اختبار القراءة الناقدة	جدول (۱۸)
	والقراءة الإبداعية لمجموعتي البحث قبليًا	
170	للكشف عن الفروق في المتوسطات الحسابية لدرجات الطلاب في	جدول (۱۹)
	اختبار القراءة الناقدة والقراءة الإبداعية	
١٢٦	الخطة الزمنية لتنفيذ البرنامج	جدول (۲۰)
17.	نتائج اختبار ت لدلالة الفرق بين متوسطات درجات طلاب	جدول (۲۱)
	المجموعة التجريبية في التطبيقين القبلي والبعدي للقراءة الناقدة	
	كأبعاد فرعية وكدرجة كلية (نتيجة استخدام استراتيجية العصف	
	الذهني)	
187	نتائج اختبار ت لدلالة الفرق بين متوسطات درجات طلاب	جدول (۲۲)
	المجموعة التجريبية في التطبيقين القبلي والبعدي للقراءة	
	الإبداعية كأبعاد فرعية وكدرجة كلية (نتيجة استخدام استراتيجية	
	العصف الذهني)	
185	متوسطات درجات المجموعة التجريبية في التطبيقين القبلي	جدول (۲۳)
	والبعدي لاختبار الاستماع القراءة الناقدة والقراءة الإبداعية ونسبة	
	الكسب المعدلة لبلاك عند استخدام استراتيجية العصف الذهني	
170	نتائج اختبار (ت) لدلالة الفرق بين متوسطات درجات طلاب	جدول (۲۶)
	المجموعة التجريبية في التطبيقين القبلي والبعدي للقراءة الناقدة	
	كأبعاد فرعية وكدرجة كلية (نتيجة استخدام استراتيجية التدريس	
	التبادلي)	
١٣٦	نتائج اختبار ت لدلالة الفرق بين متوسطات درجات طلاب	جدول (۲۵)
	المجموعة التجريبية في التطبيقين القبلي والبعدي للقراءة	
	الإبداعية كأبعاد فرعية وكدرجة كلية (نتيجة استخدام استراتيجية	
	التدريس التبادلي)	
١٣٧	متوسطات درجات المجموعة التجريبية في التطبيقين القبلي	جدول (۲٦)
	والبعدي لاختبار القراءة الناقدة والقراءة الإبداعية ونسبة الكسب	
	المعدلة لبلاك عند استخدام استراتيجية التدريس التبادلي	

الصفحة	عنوان الجدول	رقم
١٣٨	المتوسطات والانحرافات المعيارية لاختبار القراءة الناقدة	جدول (۲۷)
	والقراءة الإبداعية لمجموعتي البحث بعديًا	
189	نتائج اختبار (ت) لدلالة الفرق بين متوسطات درجات طالبات	جدول (۲۸)
	المجموعتين اللتين يدرس لهم بطريقتي العصف الذهني والتدريس	
	التبادلي في القياس البعدي لاختبار القراءة الناقدة والقراءة	
	الإبداعية بعديًا	

فهرس الأشكال

الصفحة	عنوان الشكل	رقم
٥,	تنظيم الصف الدراسي	شکل (۱)

الفصل الأول خطة البحث وخطوات دراستها

- القدمة 💠
- البحث تحديد مشكلة البحث
 - 💠 حدود البحث
 - 🌣 فروض البحث
 - خطوات البحث
 - أهمية البحث
 - البحث مصطلحات البحث