

جامعة عين شمس



قسم الإعلام وثقافة

كلية الدراسات العليا للطفلة

الأطفال

ترتيب القضايا العربية بمواقع الإذاعات الدولية
الإلكترونية الموجهة باللغة العربية وعلاقتها
بأولويات اهتمام المراهقين المصريين بها

دراسة مقدمة ضمن متطلبات الحصول على درجة الماجستير
في دراسات الإعلام وثقافة الأطفال

إعداد

وائل مجدي السيد حسن

إشراف

أ. د/ إيناس محمود حامد

عبد الشافي

أستاذ الإعلام ورئيس قسم الإعلام
وثقافة الأطفال

مدرس بقسم الإعلام

وثقافة الأطفال السابق

كلية الدراسة العليا للطفلة
جامعة عين

كلية الدراسات العليا للطفلة
شمس

جامعة عين شمس

م ٢٠١٩ / هـ ١٤٤٠

جامعة عين شمس



قسم الإعلام وثقافة

الأطفال

كلية الدراسات العليا للطفلة

صفحة العنوان

اسم الباحث: وائل مجدي السيد حسن

الدرجة العلمية: ماجستير في دراسات الإعلام وثقافة

الأطفال

القسم التابع له: الإعلام وثقافة الأطفال

اسم الكلية: كلية الدراسات العليا للطفلة

اسم الجامعة: عين شمس

سنة المنح: ٢٠١٩ م.

جامعة عين شمس



قسم الإعلام وثقافة

كلية الدراسات العليا للطفلة

الأطفال

صفحة الموافقة

اسم الباحث: وائل مجدي السيد حسن

عنوان الرسالة: ترتيب القضايا العربية بمواقع الإذاعات الدولية الإلكترونية الموجهة باللغة العربية وعلاقتها بأولويات اهتمام المراهقين المصريين بها.

الدرجة العلمية: ماجستير في دراسات الإعلام وثقافة الأطفال.

لجنة المناقشة والحكم:

أ.د/ فاتن عبدالرحمن الطنباري أستاذ الإعلام وثقافة الأطفال بكلية الدراسات العليا للطفلة جامعة عين شمس

أ.د/ هالة كمال نوبل أستاذ الإذاعة والتليفزيون وعميد كلية الإعلام وتكنولوجيا الاتصال بجامعة جنوب الوادي

أ.د/ إيناس محمود حامد أستاذ الإعلام ورئيس قسم الإعلام وثقافة الأطفال السابق بكلية الدراسات العليا للطفلة جامعة عين شمس

تاريخ المناقشة:

التقدير:

ختم الإجازة:

الدراسات العليا:

موافقة مجلس القسم: ٢٠١٩ / /

موافقة مجلس الكلية: ٢٠١٩ / /

موافقة مجلس الجامعة: ٢٠١٩ / /

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ﴾

صدق الله العظيم

[هود: الآية ٨٨]

الإهاداء

إلى من لو شغلت بالخلد عنه نازعني إليه في الخلد نفسي.. وطني مصر.

إلى من تجرعت كأس الشقاء مرّاً لتسقيني السعادة، من ضحت لأحيا ومن عانت لأبقي، إلى الشمس التي أنارت دروبى، إلى نهر الحنان وبحر العطاء الذي لا ينضب.. أمي الغالية.

إلى من كان سبباً في وجودي، إلى السند والقدوة.. أبي العزيز.
إلى من تعلمته منه الكثير.. الناصح والداعم أبي الثاني.. والد زوجتي.

إلى قرة عيني، ورفيقة دربي، شريكة حياتي، إلى حوريتي في الدنيا وسيدة قصوري في الجنة بإذن الله.. زوجتي الحبيبة.

إلى من رافقني منذ الصغر، من نسجنا سوياً أحلامنا وطموحاتنا في غرفتنا الصغيرة، إلى صديقي وأختي .
إلى من أشرقت نور حياتي بميلادها، قرة عيني وبهجة نظاري..
ابنتي وصغيرتي

أهدي لكم جميعاً هذا الجهد المتواضع

شكر وتقدير

اللهم إن شكرك نعمة تستحق الشكر، فعلموني كيف أشكرك،
الحمد لله الذي بعْزَّته وجلاله تتم الصالحات، يا رب لك الحمد كما
ينبغي لجلال وجهك ولعظيم سلطانك، الحمد لله على إحسانه
والشكر له على توفيقه.

أتقدم بالشكر والعرفان للأستاذة الدكتورة إيناس محمود حامد أستاذ الإعلام بقسم الإعلام وثقافة الأطفال بكلية الدراسات العليا للطفلة، ورئيس قسم الإعلام وثقافة الأطفال السابق على تحمل عناء الإشراف على رسالتي، فمهما نطقت الألسن بأفضلها ومهما خطّت الأيدي بوصفها، تظلّ مقصّرة أمام روعتها وعلوّ همتها.. أسعدك المولى وجعل ما تقدّمه في ميزان حسناتها.

كما أتوجه بالشكر والعرفان للدكتور مؤمن جبر عبدالشافي، مدرس الإعلام وثقافة الأطفال بكلية الدراسات العليا للطفلة، كنت ولا زلت كالنخلة الشامخة تعطي بلا حدود، فجزاك عنا أفضل ما جزى العاملين المخلصين وبارك الله لك وأسعدك أينما حطت بك الرحال.

وأتقدم بالشكر والعرفان للأستاذة الدكتورة فاتن عبدالرحمن الطنباري أستاذ الإعلام وثقافة الأطفال بكلية الدراسات العليا للطفلة، على كل ما قدمته لنا من علم خلال مدة دراستي بالمعهد، وعلى تحملها عناء مناقشة هذا البحث، نفع الله بعلمهها، وأدام عليها الصحة والعافية.

كما أود التقدم بالشكر والعرفان للأستاذة الدكتورة هالة كمال نوفل، أستاذ الإذاعة والتليفزيون وعميد كلية الإعلام وتكنولوجيا الاتصال بجامعة جنوب الوادي، على تحملها عناء مناقشة هذا البحث، وتحملها مشقة و عناء السفر، أفادنا الله بعلمه، وجعل ما تقدميه في ميزان حسناتك.

إلى الشموع التي ذابت في كبرياء لنتير كل خطوة في
دروبنا، لتذلل كل عائق أمامنا، فكانوا رسلاً للعلم والأخلاق، لكل
من علمني حرفاً، ومن أزال غيمة جهل مررت بها، شكرًا لكم
جميعاً.

مستخلص الرسالة

تهدف هذه الدراسة إلى معرفة أهم القضايا العربية المطروحة في موقع الإذاعات الدولية الإلكترونية الموجهة باللغة العربية، وطرق تقديمها ومعالجتها، والأشكال الصحفية التي عرضت من خلالها، والتعرف على أولوية اهتمام المراهقين بهذه القضايا، واكتشاف مدى العلاقة بين ترتيب القضايا العربية في موقع الدراسة، وترتيبها لدى المراهقين المصريين. وتعد هذه الدراسة من الدراسات الوصفية، والتي في إطارها تم استخدام منهج الدراسات المنسحبية، بشقيه التحليلي والميداني، في إطار نظرية "ترتيب الأولويات"، وتم جمع البيانات عن طريق أدوات: استماراة تحليل المضمون، واستماراة الاستبيان.

واختار الباحث عينة موقع الإذاعات الدولية الإلكترونية الموجهة للدراسة التحليلية: موقع بي بي سي عربي، وراديو سوا، وعينة عمدية من المراهقين للدراسة الميدانية وتشمل ٢٠٠ مفردة (١٠٠ ذكور - ١٠٠ إناث) من طلاب جامعات (القاهرة - عين شمس - ٦ أكتوبر - أكاديمية طيبة).

أما المدة الزمنية للدراسة فتمثلت في تطبيق استماراة تحليل المضمون بأسلوب الأسبوع الصناعي لمدة (٧ أسابيع)، بدأت من ٤ أغسطس ٢٠١٨ إلى ٢١ سبتمبر ٢٠١٨، وشمل تحليل مضمون جميع المواد التي ظهرت في موقع الدراسة وكذلك في نشرات وبرامج الأخبار التي تذاع عبر البث المباشر لتلك الإذاعات، وتبعها تطبيق استماراة الاستبيان في سبتمبر ٢٠١٨.

وخلصت الدراسة إلى مجموعة من النتائج أبرزها:

- اتفقت أجندة بي بي سي وراديو سوا بشأن القضايا السياسية العربية المطروحة بشكل عام، لكنها لم تتفق في ترتيب هذه القضايا.
- تصدرت القضية السورية المركز الأول في أجنددة القضايا العربية في بي بي سي وراديو سوا، في حين تصدرت القضية الفلسطينية أجنددة المراهقين.
- كشفت النتائج وجود علاقة ارتباط جزئية بين ترتيب القضايا العربية في موقع الإذاعات الدولية الإلكترونية الموجهة باللغة العربية، وترتيب هذه القضايا عند المراهقين.

الكلمات المفتاحية:

موقع الإذاعات الدولية الإلكترونية (International radio stations)، بي بي سي (BBC)، راديو سوا (Sawa Radio)، القضايا العربية (Arab issues)، المراهقون (teens).

قائمة المحتويات

الصفحة	الموضوع
	آلية القرائية
أ	الإهداء
ب	الشكر والتقدير
ت	مستخلص الرسالة
ث	قائمة المحتويات
د	قائمة الجداول
١	الفصل الأول: الإطار المنهجي للدراسة
٢	أولاً: مقدمة الدراسة
٥	ثانياً: الدراسات السابقة
٤٩	ثالثاً: مشكلة الدراسة
٥١	رابعاً: أهمية الدراسة
٥٢	خامسًا: أهداف الدراسة
٥٣	سادسًا: الإطار النظري للدراسة (نظرية ترتيب الأولويات)
٦٨	سابعاً: تساویات الدراسة
٧١	ثامنًا: فروض الدراسة
٧٣	تاسعاً: متغيرات الدراسة
٧٤	عاشرًا: مصطلحات الدراسة
٧٥	حادي عشر: نوع الدراسة ومنهجها
٧٨	ثاني عشر: مجتمع وعينة الدراسة
٨١	ثالث عشر: أدوات الدراسة
٩٢	رابع عشر: إجراءات الصدق والثبات

الصفحة	الموضوع
٩٦	خامس عشر: حدود الدراسة
٩٦	سادس عشر: الأساليب الإحصائية
٩٨	الفصل الثاني: الإذاعات الدولية الموجهة
٩٩	تمهيد
١٠١	مفهوم الإذاعات الدولية الموجهة
١٠٢	نشأة الإذاعات الدولية
١٠٥	مراحل تطور الإذاعات الدولية الموجهة
١٠٩	أشكال الإذاعات الدولية
١١٠	مميزات الراديو كوسيلة للإعلام الدولي
١١١	أهداف الإذاعات الدولية الموجهة
١١٣	خصائص جمهور الإذاعات الموجهة
١١٤	د الواقع الاستماع للإذاعات الموجهة
١١٥	الإذاعات السرية
١١٦	الإذاعات الدولية باللغة العربية
١١٩	وظائف الإذاعات الدولية الناطقة باللغة العربية
١٢٠	الآثار الإيجابية للإذاعات الدولية الناطقة باللغة العربية
١٢٠	الآثار السلبية للإذاعات الدولية الناطقة باللغة العربية
١٢٢	الفصل الثالث: موقع الإذاعات الدولية الموجهة و القضايا العربية
١٢٣	أولاً: موقع الدراسة
١٢٣	موقع بي بي سي
١٣٥	موقع راديو سوا

الصفحة	الموضوع
١٣٩	ثانياً: القضايا العربية
١٣٩	القضية الفلسطينية
١٤٢	القضية السورية
١٤٨	القضية الليبية
١٥١	القضية اليمنية
١٥٧	القضية العراقية
١٦١	الفصل الرابع: المراهقون وموقع الإذاعات الدولية الموجهة
١٦٢	أولاً: المراهقون ووسائل الإعلام
١٦٤	ثانياً: علاقة المراهقين بالإذاعة
١٦٦	ثالثاً: الإذاعة ومجتمع المراهقين
١٦٧	رابعاً: الإعلام الدولي والمراهقين
١٧٠	خامساً: المراهقون وموقع الإذاعات الدولية الإلكترونية
١٧٤	الفصل الخامس نتائج الدراسة
١٧٥	١- نتائج الدراسة التحليلية
١٧٦	أولاً: نتائج تحليل مضمون موقع الإذاعات الدولية الإلكترونية
٢١٧	ثانياً: نتائج تحليل مضمون نشرات أخبار الإذاعات الدولية
٢٣٥	ثالثاً: تحليل مضمون برامج الإذاعات الدولية
٢٥٧	٢- نتائج الدراسة الميدانية
٢٥٨	أولاً: نتائج محور المراهقون والإذاعات الدولية الموجهة
٢٧٤	ثانياً: نتائج محور المراهقون والقضايا العربية
٢٩٦	٣- نتائج اختبار صحة الفروض

الصفحة	الموضوع
٣٠٤	خاتمة الدراسة
٣٠٥	أولاً: مناقشة نتائج الدراسة التحليلية
٣٠٨	ثانياً: مناقشة نتائج الدراسة الميدانية
٣١٢	ثالثاً: مناقشة نتائج الفروض
٣١٤	رابعاً: توصيات الدراسة
٣١٧	قائمة المصادر والمراجع
٣٤٧	قائمة الملحق
٣٦٠	ملخص الرسالة باللغة العربية
A	ملخص النتائج باللغة الإنجليزية

قائمة الجداول

الصفحة	محتوى الجدول	الرقم
٨١	توزيع عينة الدراسة الميدانية وفقا النوع - الجامعة- المستوى الاجتماعي الاقتصادي	1
١٧٦	تواتر سحب عينة الدراسة التحليلية	2
١٧٦	كمية الأخبار الواردة في موععي بي بي سي وراديو سوا	3
١٧٨	القضايا العربية الواردة في موععي بي بي سي وراديو سوا	4
١٩١	اتجاه الأخبار الواردة في موععي بي بي سي وراديو سوا	5
١٩٥	أسلوب معالجة الأخبار الواردة في موععي بي بي سي وراديو سوا	6
٢٠١	مصادر المعلومات الواردة في موععي بي بي سي وراديو سوا	7
٢٠٣	المصادر الصحفية الواردة في موععي بي بي سي وراديو سوا	8
٢٠٧	القوالب الفنية الواردة في موععي بي بي سي وراديو سوا	9
٢٠٩	الصور المستخدمة في أخبار موععي بي بي سي وراديو سوا	10
٢١٠	الوسائل المتعددة المستخدمة في موععي بي بي سي وراديو سوا	11
٢١٢	العناصر التفاعلية المستخدمة في موععي بي بي سي وراديو سوا	12
٢١٨	اللغة المستخدمة في الأخبار الواردة بموععي بي بي سي وراديو سوا	13
٢١٧	توزيع نشرات الأخبار في إذاعتي بي بي سي وراديو سوا	14
٢١٨	الزمن المستغرق في نشرات الأخبار بإذاعتي بي بي سي وراديو سوا	15
٢١٩	كمية الأخبار الواردة في نشرات إذاعتي بي بي سي وراديو سوا	16
٢٢٠	أسلوب تقديم الخبر في نشرات إذاعتي بي بي سي وراديو سوا	17
٢٢٣	القضايا العربية الواردة في نشرات إذاعتي بي بي سي وراديو سوا	18
٢٢٩	اتجاه أخبار نشرات إذاعتي بي بي سي وراديو سوا	19
٢٣٠	قارئ نشرات الأخبار في إذاعتي بي بي سي وراديو سوا	20
٢٣٢	مصادر أخبار النشرات في إذاعتي بي بي سي وراديو سوا	21
٢٣٥	عدد فقرات البرامج في إذاعتي بي بي سي وراديو سوا	22