



جامعة عين شمس
كلية التربية النوعية
قسم الإعلام التربوي

معالجة القنوات الفضائية العربية

لأحداث ثورة ٢٥ يناير

”دراسة تحليلية لنشرات الأخبار“

مرسالة مقدمة

للحصول على درجة الماجستير في الإعلام التربوي
تخصص - صحافة وإذاعة وتلفزيون

إعداد الباحثة

مي محمد سامي محمد بدوي

إشراف

أ.م.د / طه محمد بركات

أستاذ الإعلام المساعد

كلية التربية النوعية - جامعة عين شمس

أ.د / سلام أحمد عبده

أستاذ الإعلام

أستاذ ورئيس قسم الإعلام التربوي

كلية التربية النوعية - جامعة عين شمس

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿يُرِيدُونَ أَنْ يُطْفِئُوا نُورَ اللَّهِ بِأَفْوَاهِهِمْ وَيَأْبَى اللَّهُ

إِلَّا أَنْ يُتِمَّ نُورَهُ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ﴾

الْعَظِيمِ

"الآية (٣٢) من سورة التوبة"

شكر وتقدير

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي بِنِعْمَتِهِ تَتِمُّ الصَّالِحَاتُ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْخَلْقِ أَجْمَعِينَ وَخَاتَمِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ. فإيمانًا بقوله تعالى "لئن شكرتم لأزيدنكم" (إبراهيم: ٧) وتصديقًا لقول رسوله الكريم - ﷺ - "من أسدى إليكم معروفًا فكافئوه، فإن لم تستطيعوا فادعوا له حتى تعلموا أنكم قد كافأتموه". (رواه البخاري: ٢٥٨٥).

ومن هذا المنطلق أتقدم بالشكر والعرفان إلى أستاذي الفاضل والعالم الجليل الأستاذ الدكتور/ سلام أحمد عبده - أستاذ ورئيس قسم الإعلام التربوي؛ لتفضله بالإشراف على هذه الرسالة، وعلى توجيهاته العلمية العميقة، فقد شملني برعايته ورعاية صدره، فأرجو من الله - عز وجل - أن يجزيه عني خير الجزاء، ويمتعه بالصحة والعافية.

كما أتوجه بعظيم الشكر والتقدير للدكتور/ طه محمد بركات - أستاذ الإعلام المساعد، لتفضل سيادته بقبول الإشراف على البحث، رغم كثرة مشاغله وتعدد مسئولياته فجزاه الله عني خير الجزاء وامتعه بالصحة والعافية.

كما أتقدم بخالص الشكر وعظيم الامتنان إلى كل من الأستاذ الدكتور/ عربي عبد العزيز أحمد الطوخي رئيس قسم الإعلام بكلية الآداب - جامعة بنها (مناقشًا ومقررًا).

والأستاذة الدكتورة/ إيناس حامد أستاذ الإعلام بكلية الدراسات العليا للطفولة - جامعة عين شمس (مناقشًا)؛ وذلك لتفضلهما بالمناقشة والحكم على الرسالة.

وبعد فإنني لا أدعي بلوغ الغاية وإصابة الهدف، فإن كنت قد وفقت في هذا العمل فذلك من فضل الله ونعمه، وإن كان غير ذلك، فأني أسأل الله حسن الثواب والمغفرة إنه على ما يشاء قدير، ويكفيني أنني قد حاولت قدر استطاعتي فإن الكمال لله وحده.

الباحثة

مستخلص باللغة العربية

- اسم الباحثة : مي محمد سامي محمد بدوي
- عنوان البحث : معالجة القنوات الفضائية العربية لأحداث ٢٥ يناير "دراسة تحليلية لنشرات الأخبار"
- جهة البحث : كلية التربية النوعية - قسم الإعلام التربوي

تهدف هذه الدراسة إلى:

- ١) التعرف على الأهمية النسبية للأخبار المقدمة حول أحداث ٢٥ يناير وتحديد الفروق في المعالجة الإخبارية بين القنوات الفضائية محل الدراسة، ومحاولة تفسير أسباب ذلك.
- ٢) دراسة مدى التباين والتشابه بين قناة العربية والنيل للأخبار والد بي بي سي في تناولهم الإخباري لأهم أحداث ٢٥ يناير وانعكاس ذلك على درجة المصداقية والاعتماد عليها.
- ٣) التعرف على وسائل الجذب المستخدمة سواء فيما يتعلق بالشكل أو المضمون في نشرات الأخبار التي تبث في القنوات عينة الدراسة.
- ٤) التعرف على تطورات الأحداث وأهم القضايا المتعلقة بأحداث ٢٥ يناير التي تم التركيز عليها في مضامين نشرات الأخبار في القنوات محل الدراسة.

عينة الدراسة

تم تحديد العينة المناسبة للتحليل الإعلامي للمضمون الإخباري وهي عينة (نشرات الأخبار المسائية والرئيسية) في كل من قناة (الد بي بي سي - العربية - النيل للأخبار)، كما تم اختيار عينة نشرات الأخبار (عينة عمدية) كما يلي:

١) نشرات الأخبار المسائية لقناة الد بي بي سي الإخبارية الفضائية (تذاع الساعة ٩ مساءً بتوقيت القاهرة).

٢) نشرة الأخبار المفصلة (تذاع الثامنة مساءً بتوقيت القاهرة) على قناة العربية.

٣) بانوراما التاسعة (تذاع الساعة التاسعة مساءً بتوقيت القاهرة) على قناة النيل للأخبار.

ولقد تم تطبيق الأدوات الآتية على عينة الدراسة :

تعتمد هذه الدراسة على استمارة التحليل الإعلامي، وهي أداة قياس كمية وكيفية موضوعية منظمة لرصد وتحليل المضمون الذي تقدمه قنوات: (ال بي بي سي - العربية - النيل للأخبار).

وتوصلت الدراسة إلى النتائج الآتية:

- (١) حرصت قنوات BBC، والعربية، والنيل للأخبار على استخدام عناصر الإبراز والتشويق المستخدمة في تقديم مضمون أحداث ثورة ٢٥ يناير منها على رأسها عناوين مكتوبة على الشاشة، وتليه مادة مصورة حية مصاحبة للخبر، ثم صور ثابتة شخصية، وتليه صور ثابتة "خرائط ورسوم"، ثم رسوم بيانية وإحصائية، وتليه الصحف، وأخيراً صفحات الانترنت.
- (٢) اعتمدت القنوات محل الدراسة على المراسلين كمصدر للأخبار المتعلقة بأحداث ثورة ٢٥ يناير، ويليه شهود العيان من موقع الأحداث، ثم مواقع على الإنترنت، وتليه المصادر الحكومية كمصدر للأخبار، ثم وكالات الأنباء، ويليه مصدر مسئول، ويليه محللون سياسيون واستراتيجيون، ثم الاعتماد على الصحف كمصدر للأخبار، وتليه منظمات وهيئات، ويليه أعضاء أحزاب، ثم الناشطون، ويليه مندوب، وأخيراً مصدر مجهول.

ABSTRACT

Researcher Name : Mai Mohammed Samy Mohammed Badawy

Research title : Arabic satellite channels for the events of January 25, "analytical study of news bulletins"

Research destination : Faculty of Specific Education - Department of Educational Media

This study aims to:

- 1- Identify the relative weight of the news presented on the events of January 25 and identify differences in the treatment of news between satellite channels under study, and try to explain the reasons for this.
- 2- Study the extent of the disparity and similarity between Al-Arabiya and Nile News and the BBC in their news coverage of the most important events of 25 January and the reflection on the degree of credibility and reliance on them.
- 3- Identify the means of attraction used both in terms of form or content in the newscasts broadcast in the sample study channels.
- 4- Identify the developments of the events and the most important issues related to the events of 25 January, which were focused on the contents of news bulletins in the channels under study.

The study sample

The sample was selected for analysis of the news content, which is a sample (evening and main news bulletins) in both the BBC (Arabic - Nile News) and the sample of news bulletins (sample) as follows:

- 1- Evening news for the BBC News Channel (broadcast at 9 pm Cairo time).

-
- 2- The detailed news bulletin (broadcast 8 pm Cairo time) on Al Arabiya TV.
 - 3- Panorama Ninth (broadcast at 9 pm Cairo time) on the Nile News Channel.

The following tools were applied to the study sample:

This study is based on the content analysis form, an objective quantitative measure to monitor and analyze the content provided by the channels: (BBC - Arabic - Nile News).

Seventh: Study Results:

- 1) The BBC, Al Arabiya and Nile News channels were keen to use the elements of highlight and suspense in presenting the content of the events of the January 25 Revolution. These included showing the headlines on the screen, live broadcast of the event accompanied by news, then fixed personal pictures, fixed graphs, maps, statistics, followed by newspapers, and finally the web pages.
- 2) The considered channels relied on correspondents as a source of news related to the events of the January 25 revolution, eyewitnesses from the events site, websites, government sources as news sources, news agencies, official sources, political and strategic analysts, newspapers as a source of news, interviewing with representatives of organizations, bodies, party members, activists, delegates, and finally the anonymous sources.

قائمة المحتويات

رقم الصفحة	الموضوع
٤٦-١	الفصل الأول: الدراسات السابقة
٢	أولاً: المقدمة
٣	ثانياً: الدراسات السابقة
٢١-٣	المحور الأول: الدراسات التي تناولت القضايا في القنوات الفضائية الإخبارية واستخدمت نظرية الأطر الإعلامية في المعالجة
٢٨-٢١	المحور الثاني: الدراسات التي تناولت أحداث ٢٥ يناير
٢٩-٢٨	جوانب الاستفادة من الدراسات السابقة
٢٩	ثالثاً: تحديد مشكلة الدراسة
٣٠	رابعاً: أهمية الدراسة
٣١	خامساً: أهداف الدراسة
٣١	ساساً: تساؤلات الدراسة
٣٢	سابعاً: نوع الدراسة
٣٢	ثامناً: منهج الدراسة
٣٢	تاسعاً: مجتمع الدراسة
٣٣	عاشراً: عينة الدراسة
٣٤	حادي عشر: أداة جمع البيانات
٣٧	ثاني عشر: اختبارات الصدق والثبات
٤٤	ثالث عشر: المصطلحات والمفاهيم الإجرائية
٤٦	رابع عشر: المعالجة الإحصائية للبيانات
٧٦ - ٤٧	الفصل الثاني: نظرية الأطر الإعلامية
٤٨	تمهيد
٤٨	أولاً: نظرية الأطر (Framing Theory)
٥٠	ثانياً: مفهوم الأطر ومكوناتها وخصائصها
٥٣	ثالثاً: هيمنة وتعارض الأطر
٥٣	رابعاً: أنواع الأطر الإخبارية
٦٣	خامساً: آليات الأطر

رقم الصفحة	الموضوع
٦٤	سادساً: طرق تحليل محتوى الأطر الخبرية المستخدمة في وسائل الإعلام
٦٥	سابعاً: نماذج الأطر
٧٠	ثامناً: مستويات عملية التأطير
٧١	تاسعاً: وظائف الأطر وأهميتها
٧٣	عاشرًا: تقييم نظرية الأطر الخبرية
٧٤	حادي عشر: أهم الانتقادات الموجهة للنظرية
٧٦	ثاني عشر: قياس الأطر وأدواتها
١٠٨-٧٧	الفصل الثالث: المعالجة الإخبارية
٧٨	تمهيد
٧٨	أولاً: التغطية الإخبارية
٨١	ثانياً: أنواع التغطية الإخبارية
٨٢	ثالثاً: مفهوم المعالجة الإخبارية
٨٤	رابعاً: أنواع المعالجة الإخبارية
٨٦	خامساً: مراحل المعالجة الإخبارية
٨٩	سادساً: العوامل المؤثرة في بناء الإطار الخبري
٩٧	سابعاً: دور المعالجة الإخبارية في صناعة الأحداث
٩٩	ثامناً: العوامل المؤثرة في المعالجة الإخبارية لأحداث ثورة ٢٥ يناير
١٠٣	تاسعاً: المعايير المهنية للمعالجة الإعلامية للأخبار
١٠٥	عاشرًا: أسلوب المعالجة الإعلامية المتميز
١٢٢-١٠٩	الفصل الرابع: الإعلام وثورة ٢٥ يناير
١١٠	تمهيد
١١١	أولاً: النظريات التي تحكم علاقة الإعلام بالنظام السياسي
١١٥	ثانياً: الأدوار السياسية للإعلام
١١٩	دور الإعلام في ثورة ٢٥ يناير
١٩٥-١٢٣	الفصل الخامس: نتائج الدراسة
١٢٤	تمهيد
١٢٥	أولاً: تحليل الفئات الخاصة بالشكل

قائمة المحتويات

الموضوع	رقم الصفحة
ثانياً: تحليل الفئات الخاصة بالمضمون	١٤٠
ثالثاً: نتائج الدراسة التحليلية الكيفية لأحداث ثورة ٢٥ يناير	١٦٧
خاتمة الدراسة	١٩٥-١٨٩
توصيات الدراسة	١٩٥
مراجع الدراسة	٢٢٢-١٩٦
أولاً: المراجع العربية	٢٠٨-١٩٦
ثانياً: المراجع الأجنبية	٢٢٢-٢٠٩
ملاحق الدراسة	٢٣٧-٢٢٣
الملخص باللغة العربية	٢٤١-٢٣٨
الملخص باللغة الإنجليزية	٨-١

قائمة الجداول

الصفحة	الجدول
١٢٥	جدول رقم (١) المساحة الزمنية للأخبار الخاصة بأحداث ثورة ٢٥ يناير بالقنوات محل الدراسة
١٢٦	جدول رقم (٢) عدد الأخبار الخاصة بأحداث ثورة ٢٥ يناير بالقنوات محل الدراسة
١٢٨	جدول رقم (٣) فئة طول الأخبار الخاصة بأحداث ثورة ٢٥ يناير في قنوات BBC والعربية والنيل للأخبار
١٢٩	جدول رقم (٤) فئة ترتيب الخبر في النشرة الخاصة بأحداث ثورة ٢٥ يناير في قنوات BBC والعربية والنيل للأخبار
١٣٠	جدول رقم (٥) ورود الخبر المتعلق بأحداث ثورة ٢٥ يناير في عناوين النشرات الإخبارية لقنوات BBC والعربية والنيل للأخبار
١٣١	جدول رقم (٦) ورد الخبر المتعلق بأحداث ثورة ٢٥ يناير في ملخص النشرات الإخبارية لقنوات BBC والعربية والنيل للأخبار
١٣٢	جدول رقم (٧) ورد الخبر المتعلق بأحداث ثورة ٢٥ يناير في فاصل النشرات الإخبارية لقنوات BBC والعربية والنيل للأخبار
١٣٣	جدول رقم (٨) طبيعة المعالجة الإخبارية لأحداث ثورة ٢٥ يناير المستخدمة في النشرات الإخبارية لقنوات BBC والعربية والنيل للأخبار
١٣٤	جدول رقم (٩) الأشكال الإخبارية المستخدمة في الأخبار الخاصة بأحداث ثورة ٢٥ يناير في القنوات محل الدراسة
١٣٦	جدول رقم (١٠) عناصر الإبراز المستخدمة في الأخبار الخاصة بأحداث ثورة ٢٥ يناير في القنوات محل الدراسة
١٣٨	جدول رقم (١١) المادة المصورة المصاحبة للأخبار الخاصة بأحداث ثورة ٢٥ يناير في القنوات محل الدراسة
١٣٩	جدول رقم (١٢) المادة المصورة المصاحبة للأخبار الخاصة بأحداث ثورة ٢٥ يناير في القنوات محل الدراسة

الصفحة	الجدول
١٤٠	جدول رقم (١٣) فئة مصدر الخبر في المادة الخبرية للقنوات محل الدراسة
١٤٢	جدول رقم (١٤) فئة مضمون الخبر في المادة الخبرية للقنوات محل الدراسة
١٤٥	جدول رقم (١٥) فئة التوازن الإعلامي للقنوات محل الدراسة
١٤٦	جدول رقم (١٦) السمات التي تقدمها الأخبار الخاصة بأحداث ثورة ٢٥ يناير بالقنوات محل الدراسة
١٤٨	جدول رقم (١٧) الدول الواردة بالخبر الأخبار الخاصة بأحداث ثورة ٢٥ يناير بالقنوات محل الدراسة
١٤٩	جدول رقم (١٨) دور الولايات المتحدة في أحداث ثورة ٢٥ يناير كما تقدمها المعالجة الإخبارية في القنوات محل الدراسة
١٥٠	جدول رقم (١٩) الوزراء الواردين بالأخبار الخاصة بأحداث ثورة ٢٥ يناير بالقنوات محل الدراسة
١٥١	جدول رقم (٢٠) الشخصيات المحورية الواردة في المادة الخبرية للقنوات محل الدراسة
١٥٣	جدول رقم (٢١) القوى السياسية المشاركة في أحداث ثورة ٢٥ يناير الواردة في المادة الخبرية للقنوات محل الدراسة
١٥٤	جدول رقم (٢٢) دور الائتلاف الوطني لقوي الثورة والمعارضة المصرية كما تقدمها الأخبار الخاصة بأحداث ثورة ٢٥ يناير بالقنوات محل الدراسة
١٥٥	جدول رقم (٢٣) دور حزب الوفد كما تقدمها الأخبار الخاصة بأحداث ثورة ٢٥ يناير بالقنوات محل الدراسة
١٥٦	جدول رقم (٢٤) دور الحزب الوطني كما تقدمها الأخبار الخاصة بأحداث ثورة ٢٥ يناير بالقنوات محل الدراسة
١٥٧	جدول رقم (٢٥) دور الإخوان المسلمين كما تقدمها الأخبار الخاصة بأحداث ثورة ٢٥ يناير بالقنوات محل الدراسة
١٥٧	جدول رقم (٢٦) الاستمالات المستخدمة في المادة الخبرية للقنوات محل الدراسة