

**تقويم برامج الريبورتاج بقناة الصعيد الفضائية في ضوء تنميتها
لأبعاد الثقافة البيئية للمواطنين**

رسالة مقدمة من الطالب

عصام مصطفى محمد مصطفى الجارحي

بكالوريوس علوم وتربية – كلية التربية – جامعة المنيا – ١٩٨٩

لاستكمال متطلبات الحصول علي درجة الماجستير
في العلوم البيئية

قسم العلوم التربوية والإعلام البيئي
معهد الدراسات والبحوث البيئية
جامعة عين شمس

صفحة الموافقة على الرسالة

**تقوية برامج الريبورتاج بقناة الصعيد الفضائية في ضوء تنميتها
لأبعاد الثقافة البيئية للمشاهدين
رسالة مقدمة من الطالب**

قسم العلوم التربوية والإعلام البيئي

وقد تمت مناقشة الرسالة والموافقة عليها:

التوقيع

الجنة:

١ - د.١/محمود حسن إسماعيل

أستاذ ورئيس قسم الإعلام وثقافة الأطفال — كلية الدراسات العليا للطفولة
— جامعة عين شمس

٢ - د.١/محب محمود كامل الرافعي

أستاذ التربية البيئية ورئيس قسم العلوم التربوية والإعلام البيئي —
معهد الدراسات والبحوث البيئية — جامعة عين شمس — وزير التربية
والتعليم الأسبق

٣ - د. د./مصطفى محمد عبد الوهاب

نائب رئيس قطاع القنوات الإقليمية الأسبق

٤ - د.١/ريهام رفعت محمد عبد العال

أستاذ التربية البيئية بقسم العلوم التربوية والإعلام البيئي — معهد
الدراسات والبحوث البيئية — جامعة عين شمس

تقوية برامج الريبورتاج بقناة الصعيد الفضائية في ضوء تنميتها لأبعاد الثقافة البيئية للمشاهدين

رسالة مقدمة من الطالب

عصام مصطفى محمد مصطفى الجارحي

بكالوريوس علوم وتربية – كلية التربية – جامعة المنيا – ١٩٨٩

لاستكمال متطلبات الحصول علي درجة الماجستير

في العلوم البيئية

قسم العلوم التربوية والإعلام البيئي

تحت إشراف :-

١ - د.أ/محمود حسن إسماعيل

أستاذ ورئيس قسم الإعلام وثقافة الأطفال – كلية الدراسات العليا للطفولة

جامعة عين شمس

٢ - د.أ/ريهام رفعت محمد عبد العال

مدرس بقسم العلوم التربوية والإعلام البيئي – معهد الدراسات والبحوث البيئية

جامعة عين شمس

ختم الإجازة :

أجيزت الرسالة بتاريخ ٢٠١٩/ /

موافقة مجلس الجامعة ٢٠١٩/ /

موافقة مجلس المعهد ٢٠١٩/ /



وَأَفْوَضُ أَمْرِي إِلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ
بَصِيرٌ بِالْعِبَادِ ؕ

صدق الله العظيم

سورة غافر الآية (٤٤)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

شكر و تقدير

الحمد لله العلى القدير الذى وفقنى بقدرته وعظمته لإنجاز هذه الدراسة حمداً يوافى نعمه الكثيرة ، وإلى خير البرية، ونور البشرية، صاحب الرسالة التامة والشفاعة العظمى، سيدنا محمد (صل الله عليه وسلم).

وإلى أساتذتي الذين لم يدخروا جهداً لمساعدتى ، وزملائي الباحثين، وكل من مد لي يد العون والمساندة لإظهار هذا البحث بالشكل اللائق .وأخص بالشكر أ.د محمود حسن إسماعيل الذى قدم لى الكثير ودعمنى فى مسيرتى البحثيه كماأخص بالشكر أ.د ريهام رفعت محمد التى لم تدخر جهدا لمساعدتى على مدار سنوات البحث .وأشكر أ.د محب كامل الرافعى الذى أضاف الكثير والكثير فى رسالتى العلميه . وكل الشكر للدكتور مصطفى عبد الوهاب نائب رئيس قطاع القنوات الاقليمية الاسبق الذى أثرى بمناقشته رسالتى العلميه . وشكرى لأبى ولأمى رحمهما الله لما زرعه داخلى من حب للقراءه والبحث العلمى

الباحث

عصام مصطفى محمد مصطفى الجارحى

اهداء

إلى رفيقة الدرب زوجتي الحبيبة

إلى اولادى قرّة عيني

إلى كل أصدقائي ومن ساعدني بعلم

أو معرفة وهو يعلم أو لا يعلم

المستخلص

هدفت الدراسة الحالية إلى تقييم برامج الريبورتاج لدى المشاهدين. من أجل ذلك قام الباحثون بإعداد قائمة لقياس أبعاد الثقافة البيئية لبرامج الريبورتاج بقناة الصعيد الفضائية وهي (البعد المعرفي- البعد الوجداني- البعد المهارى (السلوكي) . ثم تحليل محتوى البرامج الريبورتاج بقناة الصعيد الفضائية فى ضوء قائمة أبعاد الثقافة البيئية ، ثم تحديد إتجاهات المشاهدين بإقليم شمال الصعيد ، وبالتالي يتم وضع تصور مقترح لبرامج الريبورتاج والتعرف على فاعلية هذا التصور المقترح من خلال مقياس للثقافة البيئية .

وإستخدم الباحثون المنهج الوصفى (إسلوب الدراسات المسحية - والإسلوب التحليلي) بخطواته وإجراءاته وذلك لتحديد الأهداف الخاصة بالدراسة . وقام الباحثون بقياس أبعاد الثقافة البيئية لمشاهدى قناة الصعيد الفضائية وكان عدد عينة البحث(٢٠) مفردة من مواطنى شمال الصعيد ثم إستخدم الباحثون المنهج الشبه التجريبي حيث تم الإعتماد على المجموعة التجريبية الواحدة (التطبيق القبلى - التطبيق البعدى) حيث تعرض المبحوثون إلى مقياس أبعاد الثقافة البيئية قبل تطبيق البرنامج وأبعاده لقياس أثر المتغير المستقل (البرنامج المقترح) على المتغير التابع (الثقافة البيئية) بأبعادها .

وقام الباحثون بإعداد مقياس للثقافة البيئية لتطبيقه على متابعى قناة الصعيد

الفضائية

وقد أظهرت النتائج وجود فروق فى فاعلية البرنامج المقترح لبرامج الريبورتاج والداعم لتنمية أبعاد الثقافة البيئية للمشاهدين ووجود فروق ذات دالة إحصائية بين متوسط القياسين القبلى والبعدى لصالح القياس البعدى عند مستوى دلالة ٠,٠١ %

الملخص

نظرا للدور الكبير الذى يمكن أن تقوم به وسائل الإعلام ، فقد شرعت دول عديدة منذ عدة سنوات فى إستخدام وسائل إعلام الجماهير لنشر مفاهيم ومعارف علمية عن البيئة وتوعية الجمهور بمشكلات بيئية مثل التلوث وتدهور التربة وكيفية تطبيق القواعد الصحية أو الغذائية (عبد المسيح سمعان ، ١٩٩٢ ، ص٧) .

ومن خلال ما سبق يرى الباحثون أهمية تقديم المعلومات الخاصة بالبيئة من خلال برامج الريبورتاج بالتليفزيون لى تصل الى أكبر فئة فى المجتمع من المشاهدين وبالتالى تساعد فى تنمية الثقافة البيئية للمشاهدين . مما إستثارة دافعية الباحثون للقيام بهذا البحث كمحاولة منهم لتقويم برامج الريبورتاج المقدمة بالتليفزيون المصري وأختص قناة الصعيد الفضائية من خلال تحليل ما تقدمه من برامج ريبورتاج لتنمية الثقافة البيئية لدى المشاهدين. ويتضح ذلك من الدراسة الإستطلاعية التى تمت على مشاهدى قناة الصعيد الفضائية وظهور قصور فى تنمية الثقافة البيئية للمشاهدين .

أسئلة البحث

تتركز أسئلة البحث في الأسئلة التالي

- س١- ما أبعاد الثقافة البيئية التي يجب تنميتها لدى مشاهدى قناة الصعيد الفضائية ؟
- س٢- ما مدى تضمين برامج الريبورتاج (الحوارية - الجماهيرية) لأبعاد الثقافة البيئية ؟
- س٣- ما إتجاهات المشاهدين نحو برامج الريبورتاج المقدمة بقناة الصعيد الفضائية ؟
- س٤- ما الشكل المقترح لبرنامج الريبورتاج (الجماهيرية) بقناة الصعيد الفضائية القادر علي تنمية أبعاد الثقافة البيئية للمشاهدين ؟
- س٥- ما فاعلية التصور المقترح لبرنامج الريبورتاج (الجماهيرية) بقناة الصعيد الفضائية فى تنمية أبعاد الثقافة البيئية للمشاهدين ؟

أهداف البحث :

يهدف البحث الحالي إلي تقويم برامج الريبورتاج بقناة الصعيد الفضائية في ضوء تنميتها لأبعاد الثقافة البيئية للمشاهدين ، وذلك من خلال التعرف علي :

- ١- تأثير برامج قناة الصعيد الفضائية علي المشاهدين .
- ٢- أبعاد الثقافة البيئية لدى مشاهدى قناة الصعيد الفضائية .

- ٣- أسلوب تقديم الموضوعات البيئية من خلال البرامج التلفزيونية .
- ٤- مدى تضمين برامج الريبورتاج (الحوارية - الجماهيرية) لأبعاد الثقافة البيئية .
- ٥- وضع برنامج مقترح للريبورتاج (الحوارية) بقناة الصعيد الفضائية القادر علي تنمية أبعاد الثقافة البيئية للمشاهدين .

فرض البحث :

هناك فروق ذات دالة إحصائية بين التطبيق القبلي والتطبيق البعدي لمقياس الثقافة البيئية لصالح التطبيق البعدي.

حدود البحث : تقتصر الدراسة الحالية على :

- أ- الحدود البشرية : يتمثل مجتمع الدراسة في مشاهدي قناة الصعيد الفضائية من المتابعين لبرامج الريبورتاج ، وقام الباحث بإختيار عينة البحث بالطريقة العشوائية.
- ب - الحدود الزمانية : تتمثل في فترتين الأول خاصة بالدراسة التحليلية من خلال تحليل شهرين متعاقبين لبرامج الريبورتاج بقناة الصعيد الفضائية خلال فترة الخريطة الإذاعية شهر ١ / ٢٠١٧
- ج - الحدود المكانية : محافظات شمال الصعيد متمثلة في (المنيا - الفيوم - بني سويف - أسيوط) .

منهج البحث : إستخدم الباحثون المنهج الوصفي تحليل المحتوى (المضمون) لمناسبتة لتحقيق أهداف الدراسة حيث أنه مناسب لكشف طبيعة الدراسة . كما إستخدم الباحثون المنهج شبه التجريبي حيث يعتمد على التصميم التجريبي للمجموعة التجريبية الواحدة (القبلي والبعدي) حيث تتعرض مجموعة المبحوثين إلى مقياس أبعاد الثقافة البيئية قبل تطبيق البرنامج وبعده لقياس أثر المتغير المستقل (البرنامج المقترح) على المتغير التابع (أبعاد الثقافة البيئية).

أدوات البحث : إستخدم الباحثون الأدوات الآتية :

- أداة تحليل محتوى برامج الريبورتاج بقناة الصعيد الفضائية في ضوء أبعاد الثقافة البيئية.
 - إعداد قائمة لأبعاد الثقافة البيئية لقياسها لدى المشاهدين .
 - إستمارة إستطلاع رأى جمهور المشاهدين لقناة الصعيد الفضائية (إعداد الباحثون) .
 - إعداد مقياس للثقافة البيئية (إعداد الباحثون)
- أهمية البحث :** تنبثق أهمية البحثما يلي :

الأهمية النظرية :

- ١- ظهور العديد من المشكلات البيئية والمناخية مما يوسع الإهتمام بدراسة الثقافه البيئيه
- ٢- أهمية دراسة الدور الإعلامى والتثقيفى والذى تقدمه قناة الصعيد الفضائيه
- ٣- أهمية الإعلام فى تشكيل المعرفة لدى جمهور شمال الصعيد حيث أثبتت الأبحاث أن التوجيهات والأراء يكتسبها المراهقين من خلال المعلومات التى يحصلون عليها من وسائل الإعلام

الأهمية التطبيقية : ويستفيد من البحث الفئات التالية : -

- المساعدة فى تنمية الثقافة البيئية لمشاهدى قناة الصعيد الفضائية
- دعم القائمين على إعداد البرامج الحوارية (الريبورتاج) على تضمين أبعاد الثقافة البيئية داخل محتوى البرنامج (إسكربت) .
- التعرف على القصور فى برامج الريبورتاج بقناة الصعيد الفضائية وفيما تقدمه من قضايا بيئية

النتائج

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط القياسين القبلى البعدى للعينة قيد البحث فى إختبار الثقافة البيئية فى إتجاه القياس البعدى .
- أن هناك إختلاف فى النسب المئوية لمعدل التحسن فى أبعاد إختيار الثقافة البيئية للعينة قيد البحث حيث تراوحت قيم معدلات التحسن ما بين (٧٥,٥٤ - ٨٦,٧٤ %) مما يشير إلى فاعلية برنامج الريبورتاج المقترح فى تنمية أبعاد الثقافة البيئية لدى مشاهدى قناة الصعيد الفضائية.
- أن برنامج الريبورتاج المقترح قد أدى إلى تحسين مستوى الثقافة البيئية لدى العينة قيد البحث فالبرنامج بما يحتويه من محتوى ثقافى هادف يسعى الى تنمية إتجاهات وسلوكيات المشاهدين نحو قضايا البيئة وكيفية التغلب عليها مما يؤدى إلى تعريف المشاهد بأهمية البيئة والأضرار . وبالتالي تسعى تلك البرامج الى تزويد المشاهدين بالمعلومات حول قضايا البيئة وتقوم بطرح الحلول المقترحة والتي تسهم بشكل كبير فى تعريف الجمهور بكيفية التعامل الأمثل مع البيئة .

التوصيات :-

- ١- أن يتم تضمين أبعاد الثقافة البيئية في برامج الريبورتاج في قناة الصعيد الفضائية .
- ٢- وضع تنويهات (فيديو) لا تزيد عن دقيقتين بين البرامج لتوعية المشاهدين.
- ٣- الاستفادة من خبرات الاساتذه الجامعيين والاعلامين القدامى في مجال البيئة.
- ٤- أن تكون هناك قاعده من المعلومات والإحصائيات والأرقام الخاصه بالقضايا البيئيه موضوع المناقشة لدعم وتأكيد أهمية المشكلة للمجتمع والمشاهدين .

المقترحات :-

- ١- أن تكون هناك دراسات تقويمية لبرامج الريبورتاج وذلك لتفعيل تنمية أبعاد الثقافة البيئية للمشاهدين .
- ٢- ان يكون هناك برامج لدورات تدريبية باستمرار بمعهد الاذاعة والتلفزيون لتدريب البرامجيين العاملين بالبرامج الخدمية وال جماهيرية .

قائمة المحتويات

الصفحة	الموضوع
١٣-١	الفصل الأول الإطار المنهجي للدراسة وخطة دراستها
٣	تمهيد
٧	مشكلة البحث
٩	فروض البحث
٩	أسئلة البحث
٩	أهداف البحث
١٠	حدود البحث
١٠	منهج البحث
١٠	أدوات البحث
١١	إجراءات البحث
١١	أهمية البحث
١٢	مصطلحات البحث
٥٦-١٣	الفصل الثانى الإطار المعرفى - الدراسات السابقة
١٥	المبحث الأول برامج الريبورتاج
٣٣	المبحث الثانى الثقافة البيئية
٤٣	المبحث الثالث قناة الصعيد الفضائية
٤٦	الدراسات السابقة
٤٦	المبحث الأول للدراسات التى تخص البرامج الحوارية
٥١	المبحث الثانى للدراسات التى تخص الصحف و المجلات

الصفحة	الموضوع
٥٤	التعليق على الدراسات السابقة
١١١-٥٧	الفصل الثالث أدوات و إجراءات البحث
٥٨	أدوات وإجراءات البحث
٥٨	صياغة القائمة فى صورتها المبدئية
٧٢	عينة الدراسة وفترة البحث والإجراءات
٧٤	نتائج الدراسة الميدانية
١٠٥	التصور المقترح لبرامج الريبورتاج
١٠٨	فاعلية التصور المقترح لبرامج الريبورتاج
١١١	ملاحظات الباحث
١٣١-١١٢	الفصل الرابع نتائج الدراسة التحليلية لمحتوى برامج الريبورتاج
١٣٩-١٣٢	الفصل الخامس ملخص البحث والتوصيات والمقترحات
١٣٣	ملخص البحث
١٣٩	التوصيات
١٣٩	المقترحات
١٥٠-١٤٠	قائمة المراجع
١٤٢	المراجع العربية
١٤٩	المراجع الأجنبية

الصفحة	الموضوع
١٥١	الملاحق
٥-١	المستخلص والملخص باللغة الانجليزية

قائمة الجداول

الصفحة	الموضوع
١٠١ - ٧٤	جداول نتائج الدراسة الميدانية (٣١-١)
١٣٠ - ١١٤	جداول (أبعاد الثقافة البيئية لبرامج البحث) (٤٢-٣٢)
١٢٤	جدول نتائج تحليل الشكل لبرامج الريبورتاج
١٢٥	جدول نتائج تحليل مضمون برامج الريبورتاج

قائمة الأشكال

الصفحة	الموضوع
١١٤	شكل (١) أبعاد الثقافة البيئية لبرنامج الريبورتاج
١١٥	شكل (٢) شكل البرامج المذاعة (تسجيل - مباشر)
١١٨-١١٧	شكل (٣ - ٤) أبعاد الثقافة البيئية لبرنامج عالم الإستثمار
١٢١-١٢٠	شكل (٥-٦) أبعاد الثقافة البيئية لبرنامج أهل الخير
١٢٢	شكل (٧) الوقت المتاح للمعلومة البيئية فى برنامج أهل الخير



الفصل الأول الإطار العام للدراسة

