



شبكة المعلومات الجامعية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



شبكة المعلومات الجامعية
@ ASUNET



شبكة المعلومات الجامعية التوثيق الالكتروني والميكروفيلم



شبكة المعلومات الجامعية

جامعة عين شمس

التوثيق الالكتروني والميكرو فيلم

قسم

نقسم بالله العظيم أن المادة التي تم توثيقها وتسجيلها
علي هذه الأفلام قد أعدت دون أية تغيرات



يجب أن

تحفظ هذه الأفلام بعيدا عن الغبار

في درجة حرارة من ١٥-٢٥ مئوية ورطوبة نسبية من ٢٠-٤٠%

To be Kept away from Dust in Dry Cool place of
15-25- c and relative humidity 20-40%

بعض الوثائق الأصلية تالفة

بالرسالة صفحات لم ترد بالاصل



أنماط الدلالة عند أبي الحسين البصري
في كتابه "المعتمد في أصول الفقه"

بحث مقدم لنيل درجة الماجستير
من الباحث / عبد العاطي عبد المجيد محمود

إشراف

الأستاذ الدكتور / محيي الدين عثمان محاسب

وكيل كلية الدراسات العربية

٧٥

بسم الله الرحمن الرحيم

والله اعلم
بصدق الله العظيم
ربك فتنرضي

الإهداء

إلى نهم الحب الذي لا ينضب

إلى أمي الحبيبة ..

المقدمة

يعد الجانب الدلالي من أهم الجوانب التي يقوم عليها علم أصول الفقه. فقد انطلق هذا العلم من منطق اللغة العربية ذاتها ، فكانت دلالاتها هي الطريق الموصل الى استنباط الأحكام من الكتاب والسنة .

ولما كان علم الدلالة semantics هو العلم الذي يعنى بالدراسة الفلسفية والمنهجية للمعنى اللغوى ، فإن دراسة أنماط الدلالة عند أبى الحسين البصرى فى كتابه " المعتمد " لها مبرراتها ومشروعيتها لعدة أسباب أذكر منها :

- ١- أن الجانب الدلالي هو الركيزة الأساسية التى يقوم عليها علم أصول الفقه .
- ٢- أن كتاب "المعتمد" لأبى الحسين البصرى يمثل الصيغة الاعتزالية فى علم أصول الفقه ، ومن المعروف لدى المهتمين بتاريخ الثقافة الإسلامية والعربية أن المعتزلة هم أنصار النزعة العقلية فى الفكر الإسلامى ، مما يعد مؤشراً واضحاً على ثراء كتاب " المعتمد " بقضايا الدلالة .

٣ = أن الجانب الدلالي لعلم أصول الفقه - فى كتابات المعتزلة - لم ينل حظه من الدراسة فى البحث اللغوى الحديث .

- ٤ - أن علم أصول الفقه يفرض نوعاً من الاستدلالات اللغوية والعقلية - فى سبيل استنباط الأحكام - على الرغم من أن هذه الاستدلالات اللغوية لم تأت وفق منهج لغوى محدد ، بل جاءت ضمن سياقات تأليفية أخرى ، فقد كان الهدف الأساسى لعلم الأصول هو استنباط الأحكام ، تنظيم الاستدلالات وفق منهج علمى منظم .

ومن ثم فقد دعت الحاجة إلى دراسة أنماط الدلالة عند أبى الحسين البصرى ، لاستجلاء هذه الجوانب الدلالية ووضعها فى إطارها المعرفى حسب معطيات علم الدلالة الحديث . وعلى أية حال فإن هذه الدراسة التى يقدمها الباحث قد حاولت أن تقدم تحليلاً لأنماط الدلالة عند أبى الحسين البصرى من خلال منهج يتفق والمعطيات الأساسية للمعرفة اللغوية عند علماء الأصول - من خلال تجسيد البصرى - لهذه المعرفة . وقد جاءت أبواب الدراسة وفصولها مرتبة على النحو التالى :

- ١- التمهيد : وفيه عرض الباحث لموضوع الدراسة ومنهجه فى بحث الموضوع ، والدراسات السابقة حول الجوانب اللغوية عند علماء الأصول وبحوث الدلالة بوجه عام .

٢- الباب الأول : وقد جاء بعنوان مفهوم اللغة . وانقسم إلى فصلين : الأول : في ماهية اللغة . وتناول رؤية البصري للغة على أنها ظاهرة سيميائية (أى إحدى نظم العلامات) كما تناول رؤيته للمواضيعه والاصطلاح بوصفهما أصلاً للغة وجاء الفصل الثاني : بعنوان المجاز والتحول الدلالي للغة وعرض فيه الباحث لمفهوم المجاز وثبوت المجاز في اللغة وثبوته في القرآن . والمجاز - هنا - يمثل تحولاً في المواضيع اللغوية .

٣- الباب الثاني : وقد جاء بعنوان : " أنماط الدلالة في الكلمة وانقسم إلى ثلاث فصول : الأول في دلاليات الاسم وتناول قضايا مثل استقلال الاسم بمعلومية الدلالة وكذلك جواز الإخبار بالاسم والإخبار عنه ، وعلاقة الاسم بالمسمى . وغير ذلك . - الفصل الثاني : جاء في دلاليات الفعل : وتناول استقلال الفعل بالدلالة بينيته ، وجواز الإخبار بالفعل ، وعدم جواز الإخبار عنه . كما قدمت الدراسة لدلالة الفعل على الزمن ودلالته على النسبة . - الفصل الثالث : جاء في دلاليات الجرف : وتناول عدم استقلال الجرف بالدلالة بنفسه - دلالاته الوظيفية . وعرضت لدلالة بعض الجروف .

٤ - الباب الثالث : وقد جاء بعنوان " أنماط الدلالة في التركيب " وانقسم إلى فصلين : - الأول : في دلالة الخبر وتناول مفهوم الخبر في علم أصول الفقه - وهو السنة النبوية - وكذلك مراتب الدلالة في الخبر . ودلالة الأفعال (السلوك) (بمعنى الحكاية عن الفعل) وهى بمعنى الخبر ، وتناول دلالة أفعال النبى صلى الله عليه وسلم على الأحكام الشرعية .

- والفصل الثاني : جاء في دلالة التركيب الإنشائي . وتناول دلالة الأمر وعلاقة صيغة الأمر بقرائن السياق اللغوى كما تناول دلالة النهي وعلاقة صيغة النهي بقرائن السياق اللغوى .

٥ - الباب الرابع : وقد جاء بعنوان " مراتب الدلالة فى النص " وانقسم إلى ثلاثة فصول

الأول: فى مراتب الدلالة بين الوضح والغموض وتناول (النص - الظاهر
المجمل - المتين - المفسر) .

- الفصل الثانى : جاء فى الدلالة بين العموم والخصوص وتناول
وسائل التعميم اللغوية المتصلة والمنفصلة . كما تناول مفهوم الخصوص
ووسائل التخصيص اللغوية المتصلة والمنفصلة .

- الفصل الثالث : جاء بعنوان الدلالة فى النسخ والتسوخ . وتناول
مفهوم النسخ وارتباطه بمصطلحة الأمة ، وكذلك تناولت الدراسة أنماط
النسخ (التى قال بها العلماء) بالتحليل الدلالى .

٦ - الخاتمة : وقد جاءت مجملة لتتائج البحث مع التركيز على أهم المبادئ والمفاهيم
الدلالية التى ارتكز عليها أبو الحسين البصرى فى كتابه " المعتمد " .

ولعله لا يسع الباحث فى نهاية هذه المقدمة إلا أن يقدم خالص شكره وعرفانه
لكل من مد له يد العون والنصح والمشورة من الأساتذة الأجلاء والزملاء المخلصين .
وعلى وجه التخصيص فإنى أقدم خالص شكرى وعرفانى إلى العالم الجليل أستاذى
الأستاذ الدكتور / محمود فهمى حجازى الذى شملنى برعايته منذ كنت طالباً بالسنة
التمهيدية للماجستير .

كما أنتى أشكر بكل الإخلاص أستاذى : الدكتور / نصر حامد أبوزيد فقد أعان
الباحث بملاحظاته المبهجة السديدة وأدام معه الحوار حول كل نقطة - طوال فترة إشرافه
على البحث .

أما أستاذى الأستاذ الدكتور / محى الدين عثمان محسب - فلعلنى أحتاج إلى
أضعاف ما وهبنى الله من عمر لكى أستد له بعض الذى عندى . . فقد أولانى رعايته
وشملنى بعطفه منذ كنت طالباً بكلية الدراسات الغربية وأمدنى بالعون والنصيحة طوال
فترة البحث ، وقبل بكل المحبة استكمال الإشراف على البحث بعد استقنر الأستاذ
الدكتور نصر أبوزيد .

وتبقى كلمة شكر خالصة إلى الزملاء المخلصين الأستاذ / محمد سلامة عبد العزيز
المدرس المساعد بكلية الدراسات الغربية ، والأستاذ / مصطفى بيومى عبد السلام
المدرس المساعد بكلية الدراسات الغربية ، والأستاذ / عصام على عبد الرحيم .

وإنى لأرجو الله أن يكتسب البحث محققاً لغايته ويكفى الباحث شرف

المحاولة . والله أسأل التوفيق والسداد ،

تمهید

تتناول هذه الدراسة موضوعاً محدداً في كتاب محدد، عند شخصية محددة.
أما الشخصية المحددة فهي: أبو الحسين محمد بن علي بن الطيب البصري شيخ المعتزلة
ت ٤٣٦ هـ (١) صنفه أبو السعد الجشمي في الطبقة الثانية عشرة من المعتزلة.
وأما الكتاب المحدد: فهو كتاب "المعتمد في أصول الفقه" وهو مصدر أصل في آراء
واستدلالات المعتزلة بصفة خاصة، وسجل حافل بآراء الأصوليين الآخرين، وأدلتهم مع التحليل
المسهب، والنقد العلمي، كما يعتمد على المناقشة الصريحة. كما يعتمد على الإكثار من الأدلة مع
العرض المسهب لأدلة المخالفين والإجابة عنها في إنصاف واعتدال. والكتاب يعتبر ثروة علمية
أصولية وحصيلة جهد فكري أصيل يسهم في إثراء الفكر الإسلامي.
أما الموضوع المحدد. فهو: "أنماط الدلالة" والباحث هنا يتناول الدلالة بمعناها الواسع. ولا
يقتصر على الدلالة اللغوية. لأن الدلالة اللغوية ليست مقصودة لذاتها في بحث علماء أصول الفقه،
بل هي أداة ووسيلة إلى دلالة أكبر هي الدلالة الشرعية التي يحاول الأصولي استنباطها من نصوص
الكتاب والسنة.

١ - اتفقت عبارات المؤرخين على ذكائه وبراعته العلمية.. فهو بصري سكن بغداد ودرس بها
الكلام، وله حلقة كبيرة، وكان قوى المعارضة في المجادلة والدفاع عن آراء المعتزلة، فقد كان
فصيحاً بليغاً، عذب العبارة يتوقد ذكاء وله اطلاع كبير. توفي ببغداد سنة ست وثلاثين وأربع
منه هجرية، وقد شاخ - أنظر -

- سير أعلام النبلاء / ج ١١ ص ٥٨٧ - ٥٨٨
- تاريخ بغداد، ج ٣ ص ١٠٠ - ١٠١، وتاريخ الحكماء. ص ٢٩٣ - ٢٩٤
- الكامل في التاريخ / ج ٨ ص ٤١، وفيات الأعيان / ج ٤ ص ٢٧١
- العبر / ج ٢ ص ٢٧٢، البداية والنهاية / ج ١٢ ص ٥٣ - ٥٤
- كشف الظنون. ص ٤١٣، شذرات الذهب / ج ٣ ص ٢٥٦

ولقد كان أمراً منهجياً أن يمتد النظر إلى المصادر الأصولية والكلامية واللغوية والفلسفية السابقة على أبي الحسين البصرى مثل : الإمام الشافعى ت ٢٠٤ والأشعرى ت ٣٣٠ هـ والباقلانى ت ٤٠٣ هـ والقاضى عبد الجبار ت ٤١٥ هـ ، وابن جنى ت ٣٩٢ هـ وابن فارس ت ٣٩٥ هـ والفراء ٢٠٩ وسيويه ت ١٨٠ هـ . والفارابى ت ٣٩٩ هـ وابن سينا ت ٤٢٨ هـ . وقد يكون أمراً منهجياً أيضاً أن يمتد النظر إلى الفكر اللاحق لأبى الحسين البصرى ، لكى يتضح تأثيره فى الحياة العلمية عند من جاءوا بعده مثل ابن حزم ت ٤٥٦ هـ ، والجوينى ت ٤٧٨ هـ وعبد القاهر الجرجانى ت ٤٧١ هـ ، والغزالى ت ٥٠٥ هـ ، والآمدى ت ٦٣١ هـ ، وفخرالدين الرازى ت ٦٠٦ هـ ، والسيوطى ت ٩١١ هـ ، والأسنوى ت ٧٧٢ هـ . فإذا امتد النظر إلى تلك المصادر التى خلفها هؤلاء الأعلام أمكن للباحث أن يقف على جهـد أبى الحسين البصرى ، ووضع هذا الجهد فى إطاره المعرفى الصحيح . لأن الهدف الأساسى لهذه الدراسة هو وضع هذا الجهد العربى القديم فى إطار المعرفة العلمية (فى علم الدلالة) ثم فى ظرفها العلمى الراهن ما أمكن .

ومن هنا تمثل الدراسة خطوة على الطريق فى محاولة إقامة حوار يصل مكونات وعينا الراهن بأصول هذا الوعي فى تراثنا ، لأنه على الرغم من تباعدنا فى الزمان عن هذا التراث فإن له حضوراً فى وعينا الراهن لا نستطيع أن نتجاهله ولا يمكن أن نغفله

ولذا فإن - المنهج التحليلى - الذى اعتمدت عليه الدراسة يهدف إلى وضع الأنماط الدلالية التى يثيرها البصرى فى كتابه " المعتمد " على ضوء ما أنجزته المعرفة الإنسانية فى مجال علم الدلالة الحديث ويمكن تلخيص الخطوات المتبعة لاستخدام هذا المنهج فيما يلى :

- ١ - استقراء المادة العلمية من المصادر الأصلية واستخلاص الأنماط الدلالية منها .
- ٢ - تحليل هذه الأنماط الدلالية تحليلاً دقيقاً فى ضوء علم الدلالة الحديث .
- ٣ - اكتشاف المعايير والأسس التى تبلورت فى ظلها هذه الأنماط ومحاولة تفسيرها فى ضوء علم الدلالة .

ومن الضرورى التنبيه على أن الباحث حاول ربط هذه الأنماط بما تحمله من معايير وأسس بالبيئة الثقافية والسياسية والاجتماعية التى نمت وتبلورت فى ضوئها . وكذلك روعى فى ذلك عدم تحميل النصوص بأراء الباحث الخاصة أو تحميلها ما لا تقبل من تفسيرات .