



كلية معتمدة



جامعة عين شمس

كلية الآداب

قسم اللغات الشرقية وآدابها

فرع اللغة الفارسية وآدابها

# لغة الخبر السياسي في الصحافة الإيرانية المعاصرة

## دراسة تداولية لتفطية أحداث ثورة ينair المصرية

### (من ٢٠١١م إلى ٢٠١٣م)

رسالة مقدمة لنيل درجة الدكتوراه

إعداد

حمدي أمين محمد عبد الرسول

المدرس المساعد بقسم اللغات الشرقية وآدابها  
كلية الآداب - جامعة الفيوم

إشراف

الأستاذة الدكتورة

شيرين خيري عبد النبي

أستاذ اللغة الفارسية المساعد  
بقسم اللغات الشرقية وآدابها  
كلية الآداب - جامعة عين شمس

الأستاذة الدكتورة

منى أحمد حامد

أستاذ اللغة الفارسية  
بقسم اللغات الشرقية الإسلامية  
كلية الألسن - جامعة عين شمس

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ

وَالْخِتْلَافُ أَسْبَابُكُمْ وَالْوَانِكُمْ

إِنَّ فِي ذَلِكَ لِآيَاتٍ لِلْعَالَمِينَ

صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

(الرُّوم : ٢٢)

# شكراً وتقدير

الحمد لله على تمام فضله، وفيض كرمه؛ أن وفقني في إنجاز هذا البحث  
فالحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات

ووفاءً لأهل الفضل؛ أتقدم بأسمى آيات الشكر والتقدير،  
إلى من أعطت وأجزلت بعطائهما، إلى أستاذتي،  
سعادة الأستاذة الدكتورة/[منى حامد](#)

فقد غمرتني بفضلها، وأفاضت عليَّ بعلمهها الغزير، وتفضلت بالإشراف على هذه الدراسة، فلم تخل عليَّ بوقتها الثمين، وتوجيهاتها القيمة في جميع مراحل إعداد هذا البحث، حتى مهدت لي الطريق بمحاذاتها الدقيقة التي أضاءت هذه الدراسة.  
"أطال الله في عمرها، وبارك في علمها"

كما أتقدم بأصفى آيات الشكر والتقدير، إلى أستاذتي،  
سعادة الأستاذة الدكتورة/[شيرين خيري](#)

على ما قدمته لي من عونٍ وإرشاد، فقد تفضلت بالإشراف على هذه الدراسة، ولم تدخر جهداً في مساعدتي، وأفاضت عليَّ بعلمهها الغزير، ومحاذاتها المركزة التي زللت لي الصعب .. أطال الله في عمرها، وبارك في علمها.

وإنَّه لمن دواعي العرفان ورُدُّ الفضل إلى أهله، أن أقدم بواфер الشكر وعظيم الامتنان،  
إلى أستاذتي الفاضلتين:

الأستاذة الدكتورة/[غادة محمد عبد القوي](#) و الأستاذة الدكتورة/[أسماء محمد عبد العزيز](#)  
لتفضلهما بقراءة هذا البحث، وإثرائه بمحاذاتهما الدقيقة، وآرائهم السديدة  
"أطال الله في عمرهما، وبارك في علمهما"

## الرموز المستخدمة في البحث

عنوان الخبر	ع خ
متن الخبر	م خ
جُهة	ح
نتيجة	ن
مسافة تركيبية	م ت
مسافة زمنية	م ز
تحويل	←
عنصر مذوف	θ
المعنى الحرفي	م ح
المعنى المقامي	م م
ملمح دلالي موجب	+
ملمح دلالي سالب	-
بنية حجاجية	ب حج
تعزيز حجاجي	ت حج
هجري شمسي	هش

## (المقدمة)

الحمد لله الذي خلق كلّ شيءٍ فقدره.  
سبحانه، كلّ أسمائه حسنى، وكلّ صفاته علياً.  
فلحكمته البالغة، جعل اللغات متعددة، وجعل النّاس ألواناً،  
فقال تعالى:

**وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ  
وَالْخَلْفُ الْسِنَّتُكُمْ وَالْوَانِكُمْ  
إِنَّ فِي ذَلِكَ لِآيَاتٍ لِلْعَالَمِينَ  
صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ  
(الرُّوم: ٢٢)**

والصلة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين، سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين  
أما بعد ،

فمن أهم ما يتميز به الدرس التداولي هو دراسة اللغة بوصفها أدلةً لممارسة الفعل على المتنقي، وتحقيق تلك الغاية يستلزم آليات تحليلية تتجاوز حد المستويات الأربع لغة، ومن ثمّ، فإن "دراسة استعمال اللغة قد عوضنا عن دراسة اللغة، فقد تحولت اللغة مع البنويين إلى علم تجريدي مغلق ذي إجراءات خاصة، يؤمن بكيانية البنية اللغوية في مستواها الصوري المجرد، في حين أنَّ دراسة استعمال اللغة لا تتحصر ضمن الكينونة اللغوية بمعناها البنوي الضيق، وإنما تتجاوز إلى أحوال الاستعمال في الطبقات المقامية المختلفة حسب أغراض المتكلمين وأحوال المخاطبين"(<sup>١</sup>).

---

(<sup>١</sup>) مسعود صحراوي: التداولية عند العلماء العرب (دراسة تداولية لظاهرة الأفعال الكلامية في التراث اللساني العربي)، دار الطليعة بيروت، ط١، ٢٠٠٥ م، ص ٢٨.

ويتجلىَّ بعد التداولي في دراسة لغة الخبر السياسي، في الكشف عن الدور الذي تلعبه اللغة في بلورة الرؤية السياسية الإيرانية، في الخطاب الصحفى الموجه إلى ثورة يناير المصرية، وذلك من خلال الوقوف على لغة الإنجاز المباشر وغير المباشر، في التغطية الخبرية لأحداث ثورة يناير، والتي تجعل التراكيب اللغوية موجهة لغرض ما أو مقصد ذاته.

وجدير بالذكر أنَّ البحث لا يقف على القواعد التداولية في لغة الخبر السياسي عند حدِّ رصد الظاهرة، ولكن يهدف البحث إلى الكشف عن الأبعاد التداولية، التي من شأنها الإفصاح عن قصيدة المتكلم الإيراني، والرسائل التي يرمي إلى ترسيخها في ذهن المخاطب، وذلك من خلال عرض الأحداث بلغة معينة.

وتشتمل الفترة المحددة للبحث (من ٢٠١١م إلى ٢٠١٣م) على أحداث عدَّة في مختلف الدول، أبرزها أحداث ما يُسمى بالربيع العربي، وقد توالت خلالها المواقف والأراء الداعمة لها والرافضة، وقد لعب الإعلام المقاوم والمسموع والمرئي دوره البارز في الترويج لأحد هذه المواقف. وتأتي هذه الدراسة لتفصح عن الرؤية السياسية الإيرانية لتلك الأحداث من خلال الدراسة التداولية لغة الخبر السياسي في تغطية الصحافة الإيرانية لأحداث ثورة يناير.

لهذا، تلهفت الجماهير في الوقت نفسه على متابعة الأحداث عبر وسائل الإعلام المختلفة. وقد كانت الصحافة حاضرة في هذا المشهد تُسَطِّرُ الأحداث عبر أشكالها التحريرية المختلفة، لاسيما الخبر الصحفي، الذي يعرض الحدث عبر صياغة لغوية معينة وصورة خاصة؛ تعكس الأيديولوجيات التي ينطلق منها والرسالة التي يريد ترسيخها.

## أهمية الموضوع، وداعي اختياره:

إنَّ الوظيفة الأساسية لأي لغة هي الوظيفة التواصلية بين مرسِلٍ ومرسلٍ إليه، من هذا المنطلق تأتي أهمية الدراسة التداولية للغة الخبر السياسي في الصحافة الإيرانية المعاصرة، في الكشف عن دور اللغة في توجيه الخبر السياسي، في فترة شهدت أحداثاً شائكة، أبرزها ثورات الربيع العربي، لاسيماً أحداث ثورة بنایر المصرية في الفترة من ٢٠١١م إلى ٢٠١٣م. ويرجع اختيار الدراسة التداولية في هذا البحث، إلى أنَّ معطيات النظرية التداولية وقواعدها التواصلية هي الأنسب لدراسة توجيه الدلالة في لغة الخبر السياسي، ومن ثمَّ الكشف عن مقاصد الخطاب الصحفي الإيراني الموجه إلى ثورة بنایر. فالتداولية تبحث في آليات اكتشاف المخاطب لمقاصد المتكلم، وذلك من خلال دراسة القيم التداولية للغة الخبر السياسي، في تغطية الصحافة الإيرانية لأحداث ثورة بنایر المصرية.

وفي سبيل تحقيق هذا الطرح، يقوم البحث بدراسة تطبيقية على عينة من الصحف ووكالات الأنباء الإيرانية، التي تناولت أحداث ثورة بنایر المصرية في تغطيتها الخبرية، وجاءت كالتالي:

- (١) روزنامه جمهوری اسلامی  
[www.jomhourieslami.com](http://www.jomhourieslami.com)
- (٢) روزنامه کیهان  
[www.kayhan.ir](http://www.kayhan.ir)
- (٣) روزنامه رسالت  
[www.resalat-news.com](http://www.resalat-news.com)
- (٤) روزنامه ایران  
• [/newspaper.com](http://www.iran-newspaper.com)
- (٥) روزنامه شرق  
• [www.sharghdaily.ir](http://www.sharghdaily.ir)
- (٦) روزنامه اعتماد  
• [www.etemaad.ir](http://www.etemaad.ir)

(٧) خبرگزاری جمهوری اسلامی  
● [www.irna.ir](http://www.irna.ir)

(٨) خبرگزاری فارس  
● [www.farsnews.com](http://www.farsnews.com)

ز اری مه ر  
(٩) خبرگ  
● [www.mehrnews.com](http://www.mehrnews.com)

ويقوم اختيار تلك الصحف على اعتبار أنها تمثل التيارين الرئيسيين في إيران، التيار المحافظ (المتشدد) وعلى قمته المرشد الأعلى "علي خامنئي" الذي يتربع قمة النظام السياسي في إيران، والتيار الإصلاحي (المعتدل) المعارض للتيار المحافظ. وهم التياران الفاعلان في صنع السياسات الإيرانية.

وعلى ذلك، تتقسم تلك الصحف إلى:

(١) صحف التيار المحافظ، وتكتسب تقليلها السياسي من خلال تبعيتها المباشرة للمرشد الأعلى "علي خامنئي"، وكذلك مرجعية الهيئة المسئولة عنها، من حيث انتمائهما لمؤسسات ثورية أو دينية. وتتبني خطاباً متشدداً، يتسق مع سياسات النظام الثوري الإيراني، وهي صحف "كيهان"، "جمهوری اسلامی"، و"رسالت".

(٢) صحف التيار الإصلاحي، وتتبني خطاباً معتدلاً معارضًا للتيار المحافظ، مما يعرضها للإيقاف في كثير من الأحيان، وهي صحيفتي "شرق" و"اعتماد"، اللتان تحظيان بمكانة مرموقة لدى الإصلاحيين.

فيما تمثل وكالة أنباء الجمهورية الإسلامية (إرنا) "خبرگزاری جمهوری اسلامی" المنبر الرسمي الحكومي للجمهورية الإسلامية، ويُعد تعين المدير المسئول عنها من صلاحيات قائد الثورة مباشرة. وتتباين عن تلك الوكالة صحيفة "إيران" اليومية وهي صحيفة رسمية حكومية، تستقي أخبارها من وكالة "الجمهورية الإسلامية".

## أهداف البحث:

تهدف الدراسة إلى:

- (١) تقديم بحث تحليلي تطبيقي، من خلال إبراز القواعد التداولية الحاكمة في لغة الخبر السياسي، في تغطية الصحافة الإيرانية لأحداث ثورة بنایر المصرية.
  - (٢) بيان الخصائص التداولية التي تضمنها الخطاب الصحفي الموجه إلى ثورة بنایر، في ضوء ما ورد عند علماء النظرية التداولية، والتي يقوم البحث بمعالجتها من خلال ما ورد من قضايا يمكن تطبيقها وتحليلها تداولياً في لغة الخبر السياسي.
  - (٣) بيان مدى إسهام القيم التداولية التي اعتمدتها الباحث منهجاً للدراسة في توجيهه دلالات الخبر السياسي في الصحافة الإيرانية المعاصرة.
  - (٤) تقديم دراسة تطبيقية تحليلية عن الإنجاز المباشر وغير المباشر؛ للكشف عن خصائص الأساليب التي وردت على سبيل الحقيقة تارةً، والتي وردت من قبل المجاز تارةً أخرى.
  - (٥) إبراز أثر اللغة في توجيه الخبر السياسي، في الصحافة الإيرانية المعاصرة.
  - (٦) بيان أهمية الاتصال والتفاعل بين المتكلم والمخاطب؛ لكي تتم العملية التواصلية بنجاح.
- وكان جمع المادة الخبرية للفترة المحددة للبحث من أبرز الصعوبات التي واجهت الباحث؛ فحيثما يتوقف أرشيف الأخبار عن العمل في بعض الصحف، وحيثما آخر يشتمل الأرشيف على جزءٍ من المادة الخبرية المحددة للبحث دون الأخرى.

**وَثْمَةُ أَمْرَانِ اتَّخِذُهُمَا الْبَاحِثُ سَبِيلًا لِلتَّغلُّبِ عَلَى تِلْكَ الصُّعُوبَاتِ:**

(١) البحث عن موقع إخبارية إيرانية، تشمل على أرشيف للصحف الإيرانية، وكان من أبرز تلك المواقع/ سایت بانک اطلاعات نشریات کشور <http://www.magiran.com/index.asp>

(٢) الاعتماد على أكثر من صحيفة للتيار الواحد؛ لتغطية جميع الأحداث الواردة في الفترة المحددة للبحث.

#### **منهج البحث:**

يعتمد البحث على المنهج التداولي الذي يعني بدراسة لغة التواصل بين المرسل والمرسل إليه، وفقاً لآليات النظرية التداولية، في تناول الوسائل الإنجازية المختلفة في لغة الخبر السياسي؛ بهدف التوصل إلى القواعد التداویة التي تحكم لغة الصحافة الإيرانية المعاصرة، والوقوف على مدى إسهامها في تحديد الدلالة وبيان مسارات التغير فيها.

كما يُعد هذا البحث دراسة تطبيقية لقواعد النظرية التداولية في لغة الخبر السياسي، فلا يعني في منهجه بدراسة الإطار النظري للمفاهيم التداولية، وإنما يُعرّج فقط على تأصيل المفاهيم والقواعد التداولية وتوثيقها من المصادر والمراجع النظرية، التي قدّمت المصطلحات والمفاهيم التداولية.

#### **الدراسات السابقة:**

لم تتناول أية أبحاث سابقة الدراسة التداولية لغة الخبر السياسي في الصحافة الإيرانية المعاصرة للفترة المحددة للبحث (٢٠١١ - ٢٠١٣ م)، ولكن هناك العديد من الدراسات الفارسية والعربية - النظرية والتطبيقية - حول الدرس التداولي، من أهمها:

- سید محمد حسینی معصوم ، عبد الله رادمرد: تأثیر بافت زمانی - مکانی بر تحلیل کنش گفتار؛ مقایسه فراوانی انواع کنش های گفتار در سوره های مکّی و مدنی قرآن کریم ، دوما هنامه جستارهای زبانی، پیاپی ۲۴ ، مرداد و یور ، ۱۳۹۴ هش.

- ابراهيم فتح الـهـى، ابراهيم كاملـي: فرـايـند اقـنـاع در قـرـآن كـرـيم، فـصـلـنـامـة عـلـمـى — پـژـوهـشـى (تحـقـيقـات عـلـوم قـرـآن و حـدـيـث) دـانـشـگـاه الـزـهـرا (سـ)، سـال دـواـزـدـهـم، شـمـارـه ١، بـهـار ١٣٩٤ هـ، پـيـاـپـى ٢٥.
  - زـهـرا كـرم پـور، ولـي الله حـسـوـمـي، حـسـيـن خـاـكـپـور: اقـنـاع مـخـاطـب در نـهـج الـبـلـاغـه: فـصـلـنـامـة پـژـوهـشـنـامـه نـهـج الـبـلـاغـه، سـال سـوم، شـمـارـه ٩، بـهـار ١٣٩٤ هـ.
  - يـد الله بهـمـنـى مـطـلق، مـرـيم سـيـونـدـى: نـگـاـھـى بـه هـنـجـارـگـرـيـزـى در شـعـر نـيـما، دـوـفـصـلـنـامـة عـلـوم اـدـبـى (سـال چـهـارـم، شـمـارـه شـشم، بـهـار و تـابـسـتـان ١٣٩٤ هـ).
  - دـفـة بلـقـاسـم: التـركـيب اللـغـوي من منظور اللـسـانـيـات التـداـولـيـة: دـيوـان "كـأـيـ أـرـى" للـشـاعـر "عبد القـادـر الحـصـنـى" أـنـموـذـجـا، مجلـة المـخـبـر (أـبـحـاث في اللـغـة و الأـدـبـ) الجزـائـريـ، جـامـعـة بـسـكـرـة (الـجـزاـئـرـ)، العـدـد الخـامـس ٢٠٠٩ مـ.
  - شـيـتر رـحـيـمة: التـداـولـيـة وآـفـاق التـحلـيل، مجلـة كـلـيـة الـآـدـاب وـالـعـلـوم الإـنـسـانـيـة وـالـاجـتمـاعـيـة، جـامـعـة محمد خـيـضرـ، بـسـكـرـة (الـجـزاـئـرـ)، العـدـدان الثـانـي وـالـثـالـثـ ٢٠٠٨ مـ.
  - هـاجـر مدـقـنـ: آـلـيـات تـشـكـل الـخـطـاب الـحـجاجـي (بيـن نـظـرـيـة الـبـيـان وـنظـرـيـة الـبـرهـانـ)، الأـثـرـ، مجلـة الـآـدـاب وـالـلـغـاتـ، جـامـعـة فـاصـدى مـريـاحـ(ورـقلـةـ)ـ، العـدـدان الثـانـي وـالـثـالـثـ ٢٠٠٦ مـ.
  - يوسف محمد محمود كـوفـحـيـ: الأـبعـاد التـداـولـيـة لـلـخـطـاب الـقـرـآنـيـ في سـورـة الـمـائـدـةـ، أـطـرـوـحة دـكـتوـرـاهـ، كـلـيـة الـآـدـابـ، جـامـعـة الـيـرـموـكـ (الأـرـدنـ)، ٢٠١٣ مـ.

وقد اقتضى منهج البحث أن تقسم الدراسة إلى: مقدمة وتمهيد وأربعة فصول وخاتمة، على النحو الآتي:

- **المقدمة**: وتشتمل على:

- أهمية الموضوع، ودواعي اختياره.
- أهداف البحث.
- منهج البحث.
- أبرز الصعوبات التي واجهت الباحث.
- الدراسات السابقة.
- خطة البحث.

• **التمهيد:**

- أولاً: الصحافة الإيرانية وصناعة الخبر السياسي.
- ثانياً: التداولية ولغة الإنجاز.

• **الفصل الأول: القيم التداولية لاستدعاء الحدث في الخبر السياسي:**

المبحث الأول: المقاصد الإنجزية لاستدعاء الحدث في الخبر السياسي.

أولاً: استدعاء الحدث وقصدية تصدر الثورة الإيرانية ١٩٧٩ م.

- (١) الربط بين الشاه رضا بهلوي والرئيس مبارك.
- (٢) استدعاء الموقف الأمريكي تجاه الثورتين:  
(الإيرانية ١٩٧٩ م، ينابير المصرية).
- (٣) استدعاء الرمز الديني.
- (٤) الاستدعاء المباشر للثورة الإيرانية ١٩٧٩ م.

ثانياً: استدعاء الحدث وقصدية تأجيج المشهد الثوري.

- (١) استدعاء الأحداث بعيدة المدى.
- (٢) استدعاء الأحداث قريبة المدى.

المبحث الثاني: المقاصد الإنقاعية لاستدعاء الحدث في الخبر السياسي.

أولاً: استدعاء الحدث وربط المخاطب بالسياق.

(١) ربط المخاطب بالسياق التاريخي.

(٢) ربط المخاطب بالسياق الثقافي.

(٣) ربط المخاطب بالسياق العاطفي.

(٤) ربط المخاطب بالسياق الديني.

ثانياً: استدعاء الحدث وقصدية الإقناع بالحجـة.

(١) نتيجة مباشرة + حجة (حدث مُستدعى).

(٢) حجة (حدث مُستدعى) + نتيجة مباشرة.

(٣) مجموعة حجـج (أحداث مُستدعاـه) + نتيجة مباشرة.

(٤) مجموعة حجـج (أحداث مُستدعاـه) + نتيجة ضمنية.

## • الفصل الثاني: الانتقال الدلالي وقيمه التداولية في الخبر السياسي:

### المبحث الأول: المقاصد الإخبارية لالانتقال الدلالي في الخبر السياسي.

أولاً: الانتقال الدلالي وقصد التقرير والإثبات.

ثانياً: الانتقال الدلالي وقصد التفخيم والتهويل.

ثالثاً: الانتقال الدلالي وقصد إظهار الضعف والانكسار.

رابعاً: الانتقال الدلالي وقصدية المعنى المستلزم.

### المبحث الثاني: المقاصد التوجيهية لالانتقال الدلالي في الخبر السياسي.

أولاً: الانتقال الدلالي وقصد الوعيد.

ثانياً: الانتقال الدلالي وقصد التوبیخ.

ثالثاً: الانتقال الدلالي وقصد التحیر.

رابعاً: الانتقال الدلالي وقصد تأجیج المشهد الثوري.

خامساً: الانتقال الدلالي واستثارة العواطف.

سادساً: الانتقال الدلالي وقصد التشویق.

## • الفصل الثالث: آليات الحاج وقيمه التداولية في الخبر السياسي.

## المبحث الأول: توصيف الحدث وقيمه الحجاجية في الخبر السياسي.

أولاً: القيم الحجاجية لوصف "مبارك" في الخبر.

ثانياً: القيم الحجاجية لوصف الثوار في الخبر.

ثالثاً: القيم الحجاجية لوصف التظاهرات في الخبر.

## المبحث الثاني: التكرار وقيمه الإقناعية في الخبر السياسي.

أولاً: التكرار المباشر وتأكيد الحجة.

ثانياً: التكرار المباشر وتشكيل موقف المخاطب.

ثالثاً: التكرار المباشر وتكثيف القوة الإنجازية.

رابعاً: تكرار الصيغة وإقناع المخاطب.

## المبحث الثالث: الحاجاج بالروابط اللغوية في الخبر السياسي.

أولاً: الروابط المدرجة للحجج.

ثانياً: روابط العطف الحجاجي.

## • الفصل الرابع: الأسلوب العدولي وقيمه التداولية في الخبر السياسي.

### المبحث الأول: العدول بالاستبدال وقيمه التداولية في الخبر السياسي.

أولاً: الاستبدال وقصد التحرير.

ثانياً: الاستبدال وتكثيف القوة الإنجازية.

ثالثاً: الاستبدال وقصد التعظيم.

رابعاً: الاستبدال وقصد التعميم.

خامساً: الاستبدال وقصد تضخيم الحدث.

### المبحث الثاني: التقديم والتأخير وقيمه التداولية في الخبر السياسي.

أولاً: العدول بالتقديم وقصد تعزيز القوة الإنجازية للعنوان.

ثانياً: العدول بالتقديم وقصد توجيه القوة الإنجازية.

### المبحث الثالث: الالتفات وقيمه التداولية في الخبر السياسي.

أولاً: الالتفات بالأسلوب الإنشائي وقيمه التداولية.

ثانياً: الالتفات بالانتقال الزمني وقيمه التداولية.

ثالثاً: الالتفات بالانتقال من الجملة الاسمية إلى الفعلية وقيمه التداولية.

رابعاً: الالتفات بالانتقال من التكلم إلى الغيبة وقيمه التداولية.

#### المبحث الرابع: الحذف وقيمه التداولية في تشكيل بنية العنوان.

**الخاتمة:** وتشتمل على النتائج التي توصلت إليها الدراسة.

### (التمهيد)

#### أولاً: الصحافة الإيرانية وصناعة الخبر السياسي

تُعد الكلمة المكتوبة إحدى وسائل الاتصال الإنساني، "فال مهمة الأولى للصحافة هي الإعلام أي الحصول على الأخبار ونقلها"<sup>(١)</sup>، و تستعين لغة الصحافة على تحقيق هذا الهدف الكبير بمجموعة من الفنون التحريرية تصبح فيها اللغة أساساً لأكثر من شكل، وفي مقدمة هذه الفنون التحريرية فنُ الخبر الذي يبدأ بعنوان دالٌّ على الخبر ومطابقٍ لحقيقة"<sup>(٢)</sup>.

و جدير بالذكر أنه لا يوجد تعريف جامع مانع للخبر الصحفي، فتَمَّة تعريفات عديدة للخبر، من أهمها:

- تقديم معلومات مفيدة وجديدة عن واقعة أو حدث أو موضوع معين، يهم أكبر عدد من القراء"<sup>(٣)</sup>.

---

(١) فاروق أبوزيد: فن الخبر الصحفي، عالم الكتب، القاهرة، ط٢، ١٩٨٤م، ص٥٤ .

(٢) عبد العزيز شرف: علم الإعلام اللغوي، الشركة المصرية العالمية للنشر لونجمان، القاهرة، ط١، ٢٠٠٠م، ص٢٦٠ .

(٣) إسماعيل إبراهيم: فن التحرير الصحفي بين النظرية والتطبيق، دار الفجر للنشر والتوزيع، القاهرة، ط١، ١٩٩٨م، ص١٣ .