

سامية محمد مصطفى



شبكة المعلومات الجامعية

بسم الله الرحمن الرحيم



سامية محمد مصطفى



شبكة المعلومات الجامعية



شبكة المعلومات الجامعية التوثيق الالكتروني والميكرو فيلم



سامية محمد مصطفى



شبكة المعلومات الجامعية

جامعة عين شمس

التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

قسم

نقسم بالله العظيم أن المادة التي تم توثيقها وتسجيلها
علي هذه الأقراص المدمجة قد أعدت دون أية تغيرات



يجب أن

تحفظ هذه الأقراص المدمجة بعيدا عن الغبار



سامية محمد مصطفى



شبكة المعلومات الجامعية



بعض الوثائق الأصلية تالفة



سامية محمد مصطفى



شبكة المعلومات الجامعية



بالرسالة صفحات لم ترد بالأصل





معهد الدراسات التربوية
قسم مناهج وطرائق التدريس

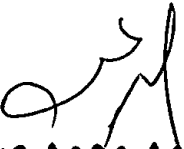
فعالية استخدام استراتيجية حل المشكلات فى تنمية مهارات التعبير الكتابى الإبداعى لدى طلاب المرحلة الثانوية

رسالة مقدمة لنيل درجة الماجستير فى التربية
(تخصص مناهج وطرائق تدريس اللغة العربية)

إعداد

السيد جمعة السيد عبد الله

إشراف


د/ أحمد محمد عيسى

مدرس متفرغ المناهج وطرائق التدريس
معهد الدراسات التربوية
جامعة القاهرة

أ.د/ على أحمد مذكور

أستاذ المناهج وطرائق التدريس
وعميد معهد الدراسات التربوية (السابق)
جامعة القاهرة

٢٠٠٧م - ١٤٢٨هـ

B

١٤١٤٧

جامعة القاهرة
معهد الدراسات التربوية
قسم المناهج وطرائق التدريس

رسالة ماجستير

اسم الطالب : السيد جمعة السيد عبد الله
عنوان الرسالة : " فعالية استخدام استراتيجيات حل المشكلات فى تنمية مهارات
التعبير الكتابى الإبداعى لدى طلاب المرحلة الثانوية " .

الدرجة العلمية : ماجستير .

لجنة المناقشة والحكم

أ.د محمود أحمد شوق	أستاذ غير متفرغ المناهج وطرائق التدريس بالمعهد	رئيسا
أ.د على أحمد مذكور	أستاذ متفرغ المناهج وطرائق تدريس اللغة العربية بالمعهد	عضوا
أ.د فايزة السيد محمد	أستاذ المناهج وطرائق تدريس اللغة العربية - كلية البنات -	عضوا
جامعة عين شمس .		

تاريخ مناقشة البحث : ٢٤ / ٧ / ٢٠٠٧ م

الدراسات العليا

ختم الإجازة
أجيزت الرسالة بتاريخ : / / ٢٠٠٧ م

موافقة مجلس الجامعة
/ / ٢٠٠٧ م

موافقة مجلس المعهد
/ / ٢٠٠٧ م

شكر و تقدير

• أشكر الأستاذ الدكتور: على أحمد مذكور ، أستاذ المناهج وطرق تدريس اللغة العربية بمعهد الدراسات والبحوث التربوية ؛ لتفضله بالإشراف على البحث ؛ حتى يخرج على هذه الصورة ، وكذلك الأستاذ الدكتور: أحمد محمد عيسى ، أستاذ المناهج وطرق تدريس اللغة العربية (المتفرغ) بمعهد الدراسات والبحوث التربوية ؛ لتفضله بالإشراف على البحث ، والتوجيه المثمر طوال مراحل البحث ؛ حتى يخرج في الصورة المرجوة.

• كما أشكر كلا من :

والدى و والدتى أطال الله بقاءهما ، و زوجتى الغالية التى ساندتنى بوقتها وجهدها.

والأستاذة الدكتورة : فايزة السيد محمد عوض أستاذ المناهج وطرائق تدريس
اللغة العربية بكلية البنات
جامعة عين شمس

والأستاذ الدكتور: أسامة عبد العزيز مدرس المناهج وطرائق تدريس
اللغة العربية بكلية التربية -
جامعة الزقازيق

و الدكتورة : إيمان أحمد هريدى مدرس المناهج وطرائق تدريس
اللغة العربية بمعهد الدراسات
والبحوث التربوية- جامعة القاهرة

والأستاذة الدكتورة : أمل سويدان أستاذ مساعد تكنولوجيا التعليم بمعهد
الدراسات والبحوث التربوية
جامعة القاهرة

• كما أشكر الهيئات التالية :

- معهد الدراسات والبحوث التربوية.
- توجيه اللغة العربية بمحافظة الشرقية.
- مدرسة آل السعيد الثانوية بشبرا صورة.

الباحث

فهرس الموضوعات

رقم الصفحة	الفصل الأول
١٠-١	خطة البحث
١	مقدمة.
٦	الإحساس بالمشكلة.
٦	مشكلة البحث.
٦	فروض البحث.
٦	أهمية البحث.
٧	حدود البحث.
٧	منهج البحث.
٧	أدوات البحث.
٧	مصطلحات البحث.
٩	إجراءات البحث.
	الإطار النظري للبحث
٣٨-١١	الفصل الثاني: الدراسات والبحوث السابقة
١٢	مقدمة.
١٣	المحور الأول - بحوث ودراسات تناولت تنمية مهارات التعبير الكتابي الإبداعي.
٣١	المحور الثاني - بحوث ودراسات تناولت فعالية استخدام استراتيجيات حل المشكلات في تدريس التعبير.
٣٧	خلاصة وتعليق.
٦٥-٣٩	الفصل الثالث استخدام استراتيجيات حل المشكلات في تنمية مهارات التعبير الكتابي الإبداعي
٤٠	مقدمة.
٤١	مفهوم الكتابة الإبداعية.
٤١	أنواع التعبير الكتابي.
٤١	علاقة التعبير الكتابي بفنون اللغة العربية.
٤٣	الأهداف الإجرائية لتعليم التعبير الكتابي في اللغة العربية في ضوء المعايير القومية للتعليم.
٤٤	التعبير الكتابي وأهميته.
٤٤	المهارات العامة للتعبير الكتابي الإبداعي.

رقم الصفحة	{تابع} الفصل الثالث
٤٦	مجالات التعبير الكتابي الإبداعي.
٤٧	واجبات كل من المعلم والطالب في درس التعبير الكتابي.
٤٧	واقع تعليم التعبير الكتابي ومشكلاته في المدارس المصرية.
٤٨	أساليب تقويم التعبير الكتابي.
٤٩	الخطة الزمنية لتدريس التعبير في المرحلة الثانوية.
٤٩	الدرجات المخصصة لمادة التعبير الكتابي .
٥٥-٥٠	استراتيجية حل المشكلات
٥٠	مفهوم استراتيجية حل المشكلات.
٥١	مزايا استراتيجية حل المشكلات.
٥١	مراحل تنفيذ استراتيجية حل المشكلات.
٥٢	أنواع المشكلات.
٥٣	العناصر الأساسية لاستراتيجية حل المشكلات.
٥٤	طريقتا استراتيجية حل المشكلات.
٥٨-٥٦	خصائص طلاب المرحلة الثانوية ، وحاجتهم إلى الكتابة الإبداعية
٦٤-٥٩	تدريس التعبير باتباع استراتيجية حل المشكلات
٥٩	أهمية تدريس التعبير الكتابي الإبداعي باستخدام استراتيجية حل المشكلات.
٦٠	اتجاهات تدريس التعبير الكتابي الإبداعي باتباع استراتيجية حل المشكلات.
٦٢	مواجهة صعوبات تدريس التعبير الكتابي باتباع استراتيجية حل المشكلات.
٦٣	أدوار المعلم في تدريس التعبير الكتابي الإبداعي من خلال استراتيجية حل المشكلات.
٦٥	خلاصة وتعليق.
	الفصل الرابع – الإطار الميداني للبحث
٨٤-٦٦	بناء أدوات البحث وإجراءات تطبيقها
٦٧	مقدمة.
٦٧	منهج البحث.
٦٧	بناء أدوات البحث- أهداف الأدوات – مصادر بنائها – خطوات بنائها.
٨٠	عينة البحث.
٨٢	تطبيق أدوات البحث.
٨٤	خلاصة وتعليق.

رقم الصفحة	الفصل الخامس
١٠٥-٨٥	تحليل البيانات واستخلاص النتائج وتفسيرها
٨٦	مقدمة.
٨٦	الإجابة عن أسئلة البحث ، واختبار صحة الفروض.
٨٧	مناقشة النتائج وتفسيرها.
٩٤	خلاصة وتعليق على نتائج البحث.
١٠٥-٩٨	ملخص البحث وتوصياته ومقترحاته.
٩٨	ملخص البحث.
١٠١	نتائج البحث.
١٠٢	توصيات البحث.
١٠٤	البحوث المقترحة.
١٠٧	مراجع البحث.
2-5	ملخص البحث باللغة الإنجليزية.

١٧٤-١١٧	فهرس ملاحق البحث
١١٨	الملحق رقم (١) أسماء السادة المحكمين على أدوات البحث.
١١٩	الملحق رقم (٢) قائمة مهارات التعبير الكتابي الإبداعي.
١٢٣	الملحق رقم (٣) مصادر اشتقاق المهارات.
١٢٥	الملحق رقم (٤) قائمة مجالات التعبير الكتابي الإبداعي.
١٢٧	الملحق رقم (٥) اختبار مهارات التعبير الكتابي الإبداعي.
١٣٠	الملحق رقم (٦) مفتاح تصحيح اختبار مهارات التعبير الكتابي الإبداعي.
١٣٢	الملحق رقم (٧) دليل المعلم فى تنمية مهارات التعبير الكتابي الإبداعي باستخدام استراتيجية حل المشكلات.
١٧٣	الملحق رقم (٨) الدرجات الخام للتطبيقين : القبلى والبعدى على طلاب الصف الأول الثانوى.
١٧٥	الملحق رقم (٩) موافقات الجهات الرسمية على تطبيق البحث.
	فهرس جداول البحث
٤٩	الجدول (١) خطة توزيع مادة اللغة العربية – الثانوى العام .
٤٩	الجدول (٢) توزيع درجات مادة اللغة العربية للصف الأول الثانوى لكل فصل من الفصولين الدراسيين .
٦٩	الجدول (٣) بيان النسبة المئوية لأراء السادة المحكمين حول مدى مناسبة المجال لطلاب المرحلة الثانوية.
٧١	الجدول (٤) بيان النسبة المئوية لأراء السادة المحكمين حول مدى مناسبة المهارات لطلاب المرحلة الثانوية.
٨١	الجدول (٥) بيان معامل الارتباط بين درجات التطبيقين : الأول والثانى للاختبار.
٨٢	الجدول (٦) بيان معامل الارتباط بين التصحيحين : الأول والثانى للاختبار، وحساب ثبات تصحيحه.
٨٣	الجدول (٧) بيان الفرق بين متوسطات درجات طلاب المجموعتين: الضابطة والتجريبية ، في التطبيق القبلى للاختبار التحصيلي.
٨٣	الجدول (٨) بيان حجم العينة المبدئى للتجربة ، وعدد المستبدين منها ، والعدد النهائى لأفرادها.
٨٤	الجدول (٩) تاريخ فترة تدريس الوحدتين ، وإجراء الاختبارين : القبلى والبعدى.
٨٧	الجدول (١٠) لبيان الفروق بين متوسطى درجات المجموعة التجريبية في القياسين : القبلى والبعدى للاختبار.
٨٨	الجدول (١١) لبيان الفروق بين متوسطى درجات المجموعتين : التجريبية والضابطة في القياس البعدى للاختبار.
٨٩	الجدول (١٢) لبيان نتائج اختبار مهارات التعبير الكتابي الإبداعي.
	فهرس الأشكال
٥٥	مخطط تفصيلي لخطوات حل المشكلات.