



شبكة المعلومات الجامعية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Ain Shams University Information Network
جامعة عين شمس

شبكة المعلومات الجامعية

@ ASUNET



شبكة المعلومات الجامعية التوثيق الالكتروني والميكرو فيلم



شبكة المعلومات الجامعية

جامعة عين شمس

التوثيق الالكتروني والميكرو فيلم

قسم

نقسم بالله "عظيم أن المادة التي تم توثيقها وتسجيلها
على هذه الأفلام قد أعدت دون أية تغييرات



يجب أن

تُحفظ هذه الأفلام بعيدا عن الغبار

في درجة حرارة من 15-25 مئوية ورطوبة نسبية من 20-40%

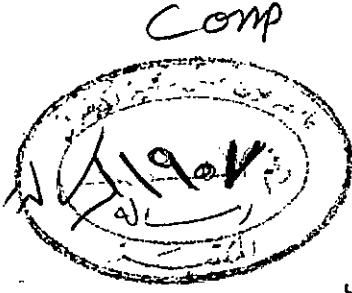
To be Kept away from Dust in Dry Cool place of
15-25- c and relative humidity 20-40%

كلية الحقوق

يصعب قراءة بعض الوثائق الأصلية

جامعة عين شمس

كلية الحقوق



رسالة لنيل درجة الدكتوراه في الحقوق

مقدمة من

عمر الشريف على الشريف

وعنوانها

درجات العمد الجنائي

لجنة المناقشة والحكم :

- (١) الأستاذة الدكتورة / ميشيل لورا راسا
أستاذة القانون الجنائي بجامعة باريس ١٢
مشرفا وعضوا
- (٢) الأستاذ الدكتور / همامون محمد سلامة
رئيس جامعة القاهرة
رئيسا
- (٣) الأستاذ الدكتور / نبيل مدحت سالم
أستاذ القانون الجنائي بجامعة عين شمس
مشرفا وعضوا

بسم الله الرحمن الرحيم

فما أوتيتم من شيء فمتاع الحياة
الدنيا ، وما عند الله خير وأبقى
للذين آمنوا وعلى ربهم يتوكلون .

صدق الله العظيم

إهداء

إلى والدى العظيم الأستاذ على الشريف المحامى بالنقض
عرفانا بفضلله . فقد غرس فى نفسى حب البحث .
ونظافة اليد . والصبر على المكروه ..
أهدى هذه الرسالة

بسم الشريف على الشريف

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة

يحظى الركن المعنوى فى الجريمة بأهمية كبيرة دائما فى مجال البحث العلمى القانونى نظرا لأهميته فى بناء الجريمة بشكل عام ، ونظرا لغموض هذا الركن — المعنوى باعتباره متعلقا بالنواحي النفسية الداخلية للإنسان .

ودائما البحث داخل نفس الإنسان وما فيها من غموض وتعقيد يكون بحثا جاذبا لأغلب المشتغلين بالقانون ، والسبب فى ذلك أنهم يسعون من خلال هذا البحث كاشفاً للمزيد من هذا الغموض والتعقيد وإظهاره على أمل الوقوف على حقيقته وتقديم بعض من المؤشرات الدالة عليه الى القائمين على وضع القواعد القانونية بهدف الوصول الى عدالة أكثر وردع حقيقى للجريمة وللمجرمين .

والركن المعنوى كما هو معروف فى القانون عبارة عن علاقة تربط بين ماديات الجريمة وشخصية الجانى الذى ارتكبها . فهذه العلاقة كما ذكرنا ذات طابع نفسى تقوم أساسا على فكرة الإرادة ويتأسس بناء عليها فكرة المسؤولية الجنائية . والقصد الجنائى يعد أحد الأعمدة الرئيسية للركن المعنوى فى الجريمة باعتباره أنه يمثل الأساس المعنوى الذى تبنى عليه المسؤولية الجنائية عن الجرائم العمدية . وترجع أهمية القصد الجنائى فى أنه يعطى الصورة النفسية لمرتكب الجرائم العمدية ، تلك الجرائم التى تعد من أخطر الجرائم التى تهدد الأفراد داخل المجتمع (فالأصل فى الجرائم أن تكون عمدية والاستثناء أن تكون غير عمدية ، لذلك فقد استقرت فى القانون تلك القاعدة التى تقضى بأنه إذا سكت المشرع عن بيان صورة الركن المعنوى فى جريمة من الجرائم فإن معنى ذلك أنه يتطلب فيها العمد ، أى القصد الجنائى ، أما إذا اكتفى فيها بالخطأ غير العمدى فإنه لزاما عليه أن يوضح عن ذلك ، فاتباع الأصل لا يحتاج الى تصريح ولكن الخروج عليه هو الذى يحتاج الى ذلك (١)

الا أن القصد الجنائى لا يعتبر ظاهرة قانونية خالصة فيه عدة عناصر نفسية خالصة تدخل فى تكوينه وتؤثر على شخصية الجانى وتصرفاته كالبواعث النفسية والفرائز والميول . فهذه العناصر النفسية هى بمثابة النواة الأساسية التى يتكون

(١) الدكتور/ محمود نجيب حسنى ، النظرية العامة للقصد الجنائى ، دار النهضة العربية ،

منها القصد الجنائي في مرحلته الاولى قبل أن يدركه العقل ويقوم بالتأثير على تلك العناصر يوصلها الى عناصر أخرى واعية يهتم بها القانون ويؤسس عليها فكرة القصد الجنائي . من هذا يتضح أن للقصد الجنائي بعد نفسى قوامه عناصر نفسية ، وبعد قانونى قوامه عناصر نفسية أيضا لكونها يهتم بها القانون ويرتب عليها قواعد قانونية معينة . والعناصر القانونية التي يقوم عليها القصد الجنائي أساسا هي العلم والارادة .

والقصد الجنائي يعد شاهدا ودليلا على السياسة العقابية في كل تشريع لانه وسيلة التعبير التي تسمح بمعرفة درجة الردع داخل هذا التشريع ، فعندما يتطلب التشريع وجود القصد الجنائي لتكوين الجريمة العمدية ويرفض اتعال هذا القصد الجنائي بأية مؤثرات اجتماعية من حوله فهذا معناه تشدد هذا التشريع في سياسته العقابية ، والعكس صحيح فكلما كانت لهذه المؤثرات الاجتماعية تقدير في السياسة التشريعية ، كلما دل ذلك على تفهم هذا التشريع لحقيقة الردع .

وللقصد الجنائي أهميته في مجال الدعوى الجنائية ، فالعنصر الاساس والوحيد الذى يمكن التعلق به لانقاذ الحالات الميؤس منها من المجرمين مرتكبى الجنايات الخطيرة هو القصد الجنائي الذى يمكن من خلاله فتح مجال للتقدير الشخصى للجانى مرتكب تلك الجناية . وبواسطة هذا التقدير يتخلص هذا الجانى من عقوبة مغلظة كانت ستقع عليه طالما أثبت الدفاع أن القصد الجنائي لم يكن متوافرا لدى الجانى بالقصد الكثيف الذى من شأنه توقيع تلك العقوبة المغلظة عليه .

فنظرية القصد الجنائي من النظريات الثرية التي يجد الباحث فيها مجالا خصباً للبحث ولكشف المزيد من الغموض الذى يحيط بالجانب النفسى للجانى الذى ارتكب جريمته العمدية .

لذلك فقد جذبتنى تلك النظرية العتيدة للبحث فيها والخوض في عناصرها وأشكالها ومورها على أمل الوصول الى نقاط وأفكار جديدة فيها يمكن من خلالها زيادة تحقيق العدل بين جناة الجريمة العمدية . فمن وجهة نظرى لايجب قياس درجة القصد الجنائي لدى مرتكب الجريمة العمدية بمقياس واحد . فلاشك أن منهم من يكون درجة القصد الجنائي لديه شديدة التوافر ، ومنهم من يقل درجته عن هذا ، ومنهم من يقترب

بقصد الجنائي من الجاني الذى ارتكب جريمته عن غير عمد ... وهكذا .

لهذا فان هدفى الاساسى من خلال البحث فى نظرية القصد الجنائي هو اظهار تلك الفوارق بين الحالة النفسية للجاني فى الجرائم العمدية واظهار متى يكون القصد الجنائي شديد الكثافة ؟ ومتى يكون خفيف الكثافة ؟

وقد وجدت فى صور القصد الجنائي المعروفة فى القانون المجال الخصب الذى يمكن من خلاله الوصول الى تدرج القصد الجنائي ومعرفة متى يكون قصدا مشددا ومتى يكون قصدا مخففا .

فصور القصد الجنائي هى : القصد العام ، القصد الخاص ، القصد المباشر ، القصد الاحتمالى (غير المباشر) ، القصد المحدد ، القصد غير المحدد ، القصد البسيط ، القصد المعمم عليه (سبق الاصرار) ، وهناك أيضا القصد المتعدى أو مايسمى فى أغلب الاحوال الجريمة المتجاوزة للقصد الجنائي .

بالبقاء نظرة سريعة على تلك الصور نجد أن منها من وجد المشرع فيها حالة مشددة للقصد الجنائي فشدد بناء عليها العقوبة على الجاني الذى توافرت عنده وهى صورة سبق الاصرار التى اذا ماتوافرت وصلت العقوبة فى بعض الجرائم الى أقصى حد لها . وفى صور أخرى نجد أن المشرع قد نزل بالعقوبة عن حدها الاصلى بالنسبة لنوعية الجريمة الى وقعت ، والسبب فى ذلك راجع الى عدم اكتمال الحالة النفسية العمدية لهذه النوعية من الجرائم كما هو الحال فى جريمة الضرب المفضى الى الموت ، فعلى الرغم من أن النتيجة الاجرامية هى ازهاق روح انسان الا أن العقوبة أقل شأنا من عقوبة جريمة القتل العمد ، والسبب فى ذلك كما سنعرف من خلال دراستنا أن القصد الجنائي فى تلك الجريمة قد اعتدته بعض الظروف النفسية التى قللت من شأن كشافه توافره لدى الجاني وجعلت حالته النفسية العمدية تقترب الى حد ما للحالة النفسية الغير عمدية .

وبناء على تلك الامثلة المعمول بها فى القانون أصلا ، فقد جاءتنا فكرة تعميمها بشكل أوسع من ذلك طالما أن الحالة النفسية للجاني فى الجرائم العمدية يمكن أن تكون متغيرة بين الشدة والتخفيف داخل اطار القصد الجنائي نفسه

وسوف يكون مرشدنا ودليلنا في وقت واحد تلك العور المختلفة للقصد الجنائي سالفه البيان والتي من خلالها سنعمل الى تدريج للقصد الجنائي . وبطبيعة الحال فان الامر لا يغنى عن التعرّض لنظرية القصد الجنائي نفسها من الناحية النفسية والناحية القانونية مع ذكر النظريات التي قيلت في هاتين الناحيتين وذكر العناصر التي تتكون منها تلك النظرية العتيقة .

وبناء على ذلك فان دراستنا ستكون مقسمة الى قسمين :

القسم الاول : نتناول فيه بشكل عام نظرية القصد الجنائي والنظريات التي قيلت عن الحالة النفسية والقانونية فيها ، مع تحليل تلك النظريات وابداء الرأي فيها . كذلك فسوف نعرض للعناصر التي يتكون منها القصد الجنائي بشكل عام ومعالم وحدود تلك العناصر التي تفصل بينه وبين الخطأ غير العمدى .

القسم الثانى : نتناول فيه صور القصد الجنائي وهى القصد العام والقصد الخاص والقصد الاحتمالى والقصد المتعدى والقصد غير المحدد والقصد المصمم عليه " سبق الاصرار " والعناصر التي تتكون منها كل صورة من هذه الصور مع دراسة الحالة النفسية للمجرم في كل صورة منها وقياسها بالنسبة للصورة النموذجية العادية للقصد الجنائى للوقوف على مدى توافر شدة القصد فيها أو خفته . ثم نستخلص من هذا الدرجات المتصورة للقصد الجنائى .

والله ولي التوفيق

القسم الأول

مدلول العمد وعناصره

قَهْد

للعمد مدلولين : الاول نفسى ، وهو خاص بما يدور داخل نفس الجانى من عمليات نفسية تؤدى الى وصف الفعل الذى آتاه بأنه فعل عمدى .
ويهتم بدراسة هذا المدلول علم النفس وعلم القانون على السواء .
الثانى : هو المدلول القانونى للعمد ، وهو ما تعارف القانون على تسميته بنظرية القصد الجنائى .

ونخصص الباب الاول من هذه الدراسة لبحث مدلول العمد أو القصد الجنائى والثانى لبيان عناصر القصد الجنائى .

١٢٦٥٣١
١٠٥٣

الباب الأول

مدلول القصد الجنائي

تمهيد

قبل التطرق لمدلول القصد الجنائي ، لابد من التأكيد على نقطة أساسية متعلقة بلفظ العمد أو القصد . فقد استقر في فقه القانون الجنائي وفقه اللغة العربية أن لفظ العمد مرادف للفظ القصد .

والمقصود بهما : - أن الفعل الذي حدث قد جاء متفقا مع ما كان يريده فاعله فبالنسبة لفقه اللغة ، فإن شرح كلا اللفظين قد أتى عن طريق استخدام اللفظ الآخر ، فعندما فسر المعجم الوجيز كلمة " قصد " قرر " قصد الطريق أى توجه اليه عامدا " ، كذلك ، عندما فسر كلمة " العمد " قرر " العمد معناه القصد ويقال فعله عمدا أو قصدا " (١) . فالدلالة اللفظية لكلا اللفظين واحدة ، العمد أو القصد ، والدليل على ذلك استخدام أحدهما لتفسير الآخر .

مع ذلك فقد درج فقه القانون الجنائي على استخدام لفظ القصد أكثر من لفظ العمد لأسباب غير معروفة على الرغم من أنه - ومن وجهة نظري - فإن لفظ العمد أكثر قوة في الدلالة على المعنى العدواني في الجريمة مما يفسر تسمية الجرائم المقصودة بالجرائم العمدية . ومع ذلك فإننا نرى التماشي مع ما تعارف عليه فقه القانون الجنائي في هذا الشأن . أى استخدام عبارة القصد الجنائي بدلا من العمد الجنائي تجنباً لأي خلط يمكن أن يحدث نتيجة تغيير هذا المصطلح القانوني .

نتطرق بعد ذلك لمدلول القصد الجنائي ذاكرين أنه لقيام المسؤولية الجنائية لابد أن تكون هناك علاقة مادية بين الجاني والجريمة التي وقعت ، فلا يمكن أن يسأل شخص عن جريمة إلا إذا كانت صادرة منه . لكن الجريمة

(١) أنظر : المعجم الوجيز ، الصادر من مجمع اللغة العربية ، الطبعة

ليست ظاهرة مادية خالصة قوامها الفعل وآثاره ، لكنها بالإضافة الى ذلك كيان نفسى متواجد داخل الانسان ، وهذا الكيان النفسى هو المحرك الاساسى للفعل المادى الذى تكون من الجريمة .

وعلى ذلك فان هناك علاقة معنوية بين الجانى والجريمة وهو ما يطلق عليه بالركن المعنوى للجريمة . فكما يجب أن تكون الجريمة من فعل الجانى يجب أيضا أن تكون صادرة عن ارادته ، وبالتالي فان الارادة تعد شرطا أساسيا لاغنى عنه لقيام كافة الجرائم ، عمدية كانت أو غير عمدية . والمقصود بتلك الارادة بطبيعة الحال الارادة الصادرة من شخص مميز يتمتع بحرية الاختيار والادراك .

يهمنا فى هذه الدراسة الجريمة العمدية وركنها المعنوى وهو القصد الجنائى وذلك لان الجرائم العمدية هى أخطر الجرائم وأكثرها دلالة على الارادة الاجرامية .

لذلك يقصد بالقصد الجنائى ذلك السلوك الذهنى أو النفسى للجانى تجاه الفعل الاجرامى الذى حدث . سلوك نفسى يحتوى على ارادة ارتكاب الفعل الاجرامى المؤثم قانونا ، أى ارادة ارتكاب الجريمة كما هى محددة فى القانون مع توافر عنصر العلم والادراك لدى الجانى بأنه يخالف الاوضاع القانونية .

الا أنه لا يجب الاخذ بالمفهوم النظرى البحت للمسؤولية الجنائية بصفة مطلقة بل يجب الاهتمام بالجانب النفسى والاجتماعى للجانى عند تقرير هذه المسؤولية ضمانا لتحقيق العدل والعدالة . لهذا رفض الفقه الحديث النظرية التقليدية للقصد الجنائى وطالب بتركها جانبا معتبرا أن القانون بصفة عامة والقانون الجنائى بصفة خاصة هو ظاهرة اجتماعية ونتاج اجتماعى مثله فى ذلك مثل كل العلوم الاجتماعية الأخرى ، وبالتالي فان دراسة الجريمة يجب أن تأخذ فى اعتبارها أنها ظاهرة مركبة يدخل فيها علم الاحياء وعلم الطبيعة وعلم الاجتماع ، وهى العلوم الاساسية فى كل ظاهرة اجتماعية ، والجريمة باعتبارها أثرا لنقص شديد فى التكيف الاجتماعى لدى مرتكبها فانه يجب دراستها من