



كلية البناء للآداب و العلوم و التربية
التطور الاقتصادي و الاجتماعي لريف أسيوط في
القرن التاسع عشر

رسالة لنيل درجة الدكتوراه

إعداد الطالبة

نيفين علوان عبدالله علوان

إشراف

أ.د. فاطمة علم الدين عبد الواحد

الأستاذ المتفرغ بكلية البناء - جامعة عين شمس

و مشاركة

أ.د. رؤوف عباس حامد

الأستاذ المتفرغ بكلية الآداب جامعة القاهرة

٢٠١١م

فهرس المحتويات

| رقم الصفحة | الموضوع |
|------------|---|
| ١ | المقدمة |
| ٨ | التمهيد: الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية للريف خلال النصف الثاني من القرن الثامن عشر |
| ٤٠ | الفصل الأول: الجغرافية الاقتصادية لريف محروسة أسيوط |
| ٨٥ | الفصل الثاني: التطور الحيازى |
| ١٤٢ | الفصل الثالث: النشاط الانتاجى |
| ١٨٨ | الفصل الرابع: علاقات التبادل التجارى بين القرية والمدينة. |
| ٢٢٦ | الفصل الخامس: مركزية الدولة وحركة المجتمع |
| ٢٦٦ | الخاتمة |
| ٢٧٢ | ملحق الدراسة: |
| ٣٠٨ | ثبت الوثائق والمصادر والمراجع: |

فهرس الجداول:

| الصفحة | الموضوع |
|--------|--|
| ١٠٥ | الفصل الثاني: جدول رقم (١) نموذج لإعادة توزيع الأرض من وإلى الأقارب. |
| ١٠٧ | : جدول رقم (٢) نموذج توزيع الأبعادية المستصلحة، بناحية الحمام. |
| ١٢٩ | : جدول رقم (٣) نموذج مبسط لحيازة النساء لحصص نخيل وشجر سنط وأرض. |
| ١٥٧ | الفصل الثالث: جدول رقم (١) يبين الزيادة في محصول القطن على حساب المحاصيل الأخرى. |
| ١٨٠ | : جدول رقم (٢) نموذج لأرباب المهن المختلفة بناحية أسيوط |
| ١٩٠ | الفصل الرابع: جدول رقم (١) نموذج للسلع المتداولة بأسواق بندر أسيوط وأسعارها. |
| ١٩٣ | : جدول (٢) بأسعار السلع وفقاً لتسعيرة الحكومة فترة محمد على. |
| ١٩٩ | : جدول (٣) "أموال" الحملة المرتبة على أسواق بندر أسيوط. |
| ٢١٦ | : جدول (٤) نموذج مبسط لاستثمارات بعض المشايخ. |
| ٢٣٦ | الفصل الخامس: جدول رقم (١) نموذج لقائمات التواحي بقسم منفلوط وأخطاطه. |
| ٢٤٦ | : جدول رقم (٢) نموذج مبسط لحيازة المشايخ بناحية |
| ٢٥٩ | : جدول رقم (٣) نموذج لعائلات أعيان الريف بمحروسة أسيوط |

فهرس الملاحق:

| الصفحة | الموضوع |
|--------|---|
| ٢٧٢ | ملحق رقم (١) خريطة للوجه القبلي |
| ٢٧٣ | ملحق رقم (١) (ج) (١) خرائط لاسيوط |
| ٢٧٦ | ملحق رقم (٢) بيان بحجم الحيارات المختلفة لسكن قرية بنى محمد سنة ١٢٣١ هـ / ١٨١٥ م. |
| ٢٩٥ | ملحق رقم (٣) نموذج للتوزيع أراضي الفلاحية الجبرى سنة ١٢٤٣ هـ / ١٨٢٧ و عن التطور الحياري خلال أعوام (١٢٤٣ / ١٢٥٩ هـ) و (١٨٤٣ / ١٨٢٧ م) بناحية الحمام. |
| ٣٠٣ | ملحق رقم (٤) نموذج للحرراك الاجتماعي الصاعد بناحية الحمام سنة ١٢٥٩ هـ / ١٨٤٣ م. |
| ٣٠٦ | ملحق رقم (٥) جدول إيرادات ومصروفات الحكومة المصرية. |
| ٣٠٧ | ملحق رقم (٦) إحصاء عن القوى العاملة بمصر. |

المقدمة

- المقدمة -

كانت القاعدة في معظم الكتابات التاريخية هي؛ اعتبار كلا من الحملة الفرنسية وتأليه محمد على باشا الحدفين الفاصلين اللذين يبدأ بهما العصر الحديث، وخرج عن هذه القاعدة كلاً من (بيتر جران)، و(دانييل كريسيليوس) و(كينيث كونو) الذي كتب ضد فكرة "الانقطاع التاريخي"، في محاولة منه لإظهار أنه لا يوجد أخذود تاريخي كامل في عام ١٧٩٨ ولا في ١٨٠٥، وأكد أنه كانت هناك استمرارات من نواح عديدة بين العصر العثماني من ناحية والقرن التاسع عشر أو العصر الحديث من ناحية أخرى، ونتيجة هذه الأعمال بدأت فكرة الانقطاع - وهي التي تقول إن مصر الحديثة بدأت مع نابليون /أو محمد على - تفقد شعبيتها بين أوساط المؤرخين المتخصصين، حتى رغم استمرارها في السيطرة على الفكر التاريخي لدى الغالبية، في كل من مصر والغرب.^(١)

وفي السنوات الأخيرة حدث تغيير في تفسيرات المهتمين بتاريخ مصر والشرق الأوسط، والتي ترجع بداية التاريخ الحديث لمصر والشرق الأوسط ، إلى القرن الثامن عشر وليس القرن التاسع عشر، تزامن معه اهتمام المؤرخين والباحثين من الدولة إلى المجتمع نتيجة اهتمامهم بمسألة متى وكيف اندمجت مصر في اقتصاد العالم الرأسمالي، فالحداثة والتحديث معنيان خطابيان (discursive constructions)، وهي حقيقة لا تستثنى مصر منها، فكتابة تاريخ مصر في القرنين الثامن عشر والتاسع عشر يكتب "قصة تحديد متواز" وقد ساهمت نظرية التحديث الغربية والاستشراق في هذا التفسير، لكن جذوره توجد في ماضي مصر العثماني وتشابكت معها فكرة انحطاط العصر العثماني.^(٢)

كان هذا في الواقع، سبباً لفكرة هذه الدراسة، والتي طرحتها الأستاذ د. الجليل "رعوف عباس"، على الباحثة منذ سنوات عديدة، فحقيقة حظى الريف عامة في مصر بدراسات مهمة ولكن الصعيد في القرن التاسع عشر لم يحظ سوى بدراسات قليلة، وكانت في الغالب دراسات

^١ هنري لورنس، الحملة الفرنسية في مصر، بونابرت والإسلام، ترجمة، بشير السباعي، ط١، دار سينا، القاهرة، ١٩٩٥، ص ص ٨، ٦٢٥، ٦٢٦. روبيرو سوليه، مصر ولع فرنسي، ترجمة، لطيف فرج، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٩٩، ص ص ٣١-٣٤، ٧٢، ٧٣، ٣٧٨، ٣٨٨. Henry Dodwell.

^٢ كينيث كونو، فلاحو الباشا، الأرض والمجتمع والاقتصاد في الوجه البحري ١٧٤٠-١٨٥٨، ترجمة سحر توفيق، المجلس الأعلى للثقافة، القاهرة، ٢٠٠٠، ص ١٥.

^٣ نفس المرجع، ص ص ١٥، ١٦.

عن أسيوط المدينة، وليس ريفها، وخلافاً لهذا كان للصعيد أهميةً استراتيجيةً وأمنيةً؛ فيدون تحقق السيطرة عليه يصعب استقرار السلطة المركزية بالقاهرة، وكانت أسيوط في القرن الثامن عشر المركز الإقليمي للتجارة مع الداخل الإفريقي، واستمرت مسيطرة عليه على مدار ثمانية عقود خلال القرن التاسع عشر، الأمر الذي كان له شأن كبير بالنسبة لأوضاعها الاقتصادية والاجتماعية، وقد تم اختيار فترة الدراسة لكي تسمح بفحص دقيق لحيازة الأراضي في المجتمع والاقتصاد الريفي، وتطورها أو ثباتها واستمرارها، وتهتم هذه الدراسة بالسنوات التي سبقت ومهنت لظهور نظام محمد على باشا الجديد، بدءاً من النصف الثاني من القرن الثامن عشر وحتى العقد الأول من القرن التاسع عشر، الذي شهد بداية إدارة زراعية جديدة مركزية، مع إلغاء الالتزام وتأسيس نظام الاحتياط، كما تهتم بإصلاحات محمد على وخلفائه في مناحي شتى أهمها حيازة الأرض، وكذلك تجربة عامة أهل "ريف محروسة أسيوط" في بناء مجتمعهم، وذلك كنقطة في بحر الدراسات الريفية الواسع، تعطى بعد آخر لم يتتوفر في دراسات آخر.

والإشكالية الأساسية التي قصدت الدراسة معالجتها؛ تقوم على توضيح وجود "استماريات" معينة أو تواصل بين القرنين الـ (١٨) و(١٩)، وعلى ذلك قامت الباحثة بتقنيد بعض التغييرات المفترض أنها حدثت في القرن التاسع عشر، خاصة في تصرفات الناس المتعلقة بحيازة الأرض، بإثبات أن هذه التصرفات إما أنها لم تكن جديدة، أو أنها كانت تطورات مبنية على تصرفات كانت موجودة فيما سبق، كما حاولت التأكيد من ناحية أخرى على ما هو الجديد فعلاً أو بمعنى أدق، ما الذي تغير حقيقة في القرن محل الدراسة، في نفس الوقت فإن هذا لا ينفي إمكانية توافق الاستمار والتغيير معاً.

وقد جرت العادة كما سبق القول، على اعتبار حدفين معينين بما مدخل العصر الحديث في التاريخ المصري، ألا وهما: الحملة الفرنسية واحتلالها لمصر ١٧٩٨ - ١٨٠١م وإصلاحات محمد على باشا الذي تولى الحكم ١٨٠٥ - ١٨٤٨م، ومعظم الدراسات التي اهتمت بتاريخ مصر الحديثة تبدأ ببداية القرن التاسع عشر، مع موجز مختصر لما سبق، مع التأكيد على تأثير التحول الناتج عن هذين الحدفين على المجتمع المصري، وينسحب ذلك بطبيعة الحال على المجتمع الريفي، فتصبح قضية أساسية لتلك الفترة التي تعنى بها الدراسة معرفة كيف وإلى

حيث درس فرغلى تسن، أسيوط في النصف الأول من القرن التاسع، تحدث عن تركيبها السكاني، وال عمرانى للمدينة وأحوالها الاجتماعية وعاداتها وتقاليدها . كما درس حامد عبد الحميد حسانين، أسيوط في النصف الثاني من القرن التاسع عشر ١٨٥٠ - ١٩٠٠ .

أى مدى غيرت سياسات محمد على من شكل الريف وهل استمرت تلك السياسات فى عهد خلفائه
أم أن هناك ظروفاً أخرى تضافرت لعدم الاستمرار.

و على هذا تم تقسيم البحث إلى خمسة فصول يسبقها تمهيد ويعقبها خاتمة، وكانت
الطريقة التى اقترحتها الباحثة لرصد تأثير إصلاحات الباشا، على المجتمع الريفى هى البدء
بنظرة متفحصة على السنوات السابقة على حكمه، ثم التقدم إلى سنوات حكمه وما بعدها، وإن
يتم ذلك فى دراسة واحدة، ولهذا فإن الدراسة تتبع عن التقسيم الزمنى المتعارف عليه؛ حيث
تقوم بوصل النصف الثانى من القرن الثامن عشر بالقرن التاسع عشر، لا الفصل بينهما؛ لذلك
جاء فى التمهيد، الحديث عن الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية للريف فى النصف الثانى من
القرن الثامن عشر، وجاء الفصل الأول الذى حمل عنوان الجغرافية الاقتصادية لريف أسيوط
لتوضيح الإطار الجغرافى لقرى الإقليم محل الدراسة، والذى خلق لها تميزاً، أضاف إليه ما
أدخله محمد على وإسماعيل باشا من تحسينات فى الري.

وطالما كانت المسألة الأساسية التى تم التعامل معها فى هذه الدراسة هى نظام حيازة
الأراضى، والتغيرات التى مر بها، ذلك أن طبيعة نظام الأراضى وتطوره كان معروفاً لزمن
طويل كمسألة أساسية فى تطور مصر الحديثة، فقد تعين أن نولى اهتماماً إلى علاقـة الفلاحـين
بـالـأـرـضـ - كـوسـيـلـةـ إـنـتـاجـ وـمـعـيـشـةـ - وـكـيفـيـةـ تـوزـيعـهاـ، وـالـعـلـاقـةـ بـيـنـ القـانـونـ ذـىـ المرـجـعـيـةـ الـدـينـيـةـ
وـالـعـرـفـ وـالـتـطـبـيقـ، وـكـانـتـ فـكـرـةـ مـلـكـيـةـ الدـوـلـةـ لـلـأـرـضـ هـىـ الأـسـاسـ القـانـوـنـىـ الذـىـ اـسـتـنـدـ إـلـيـهـ
مـحـمـدـ عـلـىـ لـلـإـطـاحـةـ بـنـظـامـ الـالـتـزـامـ، وـإـرـسـاءـ سـيـطـرـةـ الدـوـلـةـ عـلـىـ الزـرـاعـةـ، وـهـذـاـ مـاـ يـعـالـجـهـ
الفـصـلـ الثـانـىـ الذـىـ يـوـضـحـ الـوـسـائـلـ الـبـدـيـلـةـ التـىـ اـتـبـعـتـ فـيـ التـغـيـرـ الـحـيـاـزـىـ الذـىـ قـامـ بـهـ مـحـمـدـ
عـلـىـ، الـبـعـيـدةـ إـلـىـ حدـ كـبـيرـ عـنـ العنـفـ، الـأـمـرـ الذـىـ يـقـدـمـ إـعادـةـ قـرـاءـةـ لـفـكـرـةـ الـاستـبـادـ الشـرـقـىـ
الـشـائـعـةـ؛ فـيـ كـتـابـاتـ الـأـورـبـيـنـ، الـذـينـ نـظـرـواـ إـلـىـ غـيـابـ الـمـلـكـيـةـ الـقـانـوـنـيـةـ فـيـ الـأـرـضـ كـدـلـيلـ عـلـىـ
الـاستـبـادـ الشـرـقـىـ أوـ أـنـهـ نـمـطـ إـنـتـاجـ آـسـيـوـىـ أوـ نـظـامـ مشـابـهـ، حـيـثـ جـانـبـهـمـ الصـوابـ.^(١)

ويبرز الفصل الثالث النشاط الإنتاجي؛ الزراعي/ الصناعي/ الحيواني لريف الإقليم
فى ظل نظام الاحتكار وبعده لتوضيح العوامل التى خلقت علاقات تبادل تجارية بين المدينة
والريف، التى أُفْرِدَ لدراستها الفصل الرابع ، تلك القضية التى كثيراً ما تم إهمالها فى
الدراسات الأكاديمية، ولا يمكن دراستها منفصلة حيث إنها تتصل مباشرة بمجموعة متعددة من

^١- بيرى أندرسون، دولة الشرق الاستبدادية، مؤسسة الأبحاث العربية، بيروت، ١٩٨٣. ص ٥٦، نقلأً عن محمد حاكم، أيام محمد على، التمايز الاجتماعي، وتوزيع فرص الحياة، المجلس الأعلى للثقافة القاهرة، ٢٠٠٧، ص ٨٢.

التفسيرات الخاصة بالتغييرات في المجتمع الريفي، التي تفترض تناسباً بين نمو علاقات السوق والتغيرات في استغلال الأرض والتحديد القانوني لها وتوزيعها، التي تختلف في أسيوط عن غيرها من بلاد الأرياف؛ حيث كان لموقعها الجغرافي والإقليمي المتميز، المرتبط بالتجارة مع السودان شأن في ازدهارها وكذلك تدهورها.

ويناقش الفصل الخامس والأخير دور مركزية الدولة في حركة المجتمع، بخرق بعض معتقدات الناس، ومسألة الأصول والتغيرات في أحوال الصفة بريف أسيوط، والمسمون بـ(أعيان الريف)، بتتبع أصولهم خلال أواخر القرن الثامن عشر، وتوضيح كيف أن البدايات العملية لبعض منهم بدأت بالتجارة مع السودان، وتعاونهم مع محمد على، والبعض الآخر ظهر نتيجة النظام الجديد، وكيف أن ذلك حق استمرارية للصفوة الريفية بأسيوط؛ كطبقة تتکيف بنجاح خلال التغييرات السياسية والاقتصادية طوال فترة الدراسة، في نفس الوقت الذي ساعدت فيه هذه الصفة الحكام على بسط سيطرتهم على الريف.

وانتهت الدراسة بخاتمة تضمنت أهم النتائج التي خلصت إليها هذه الدراسة، وأعقبناها بملحق لبعض الوثائق التي تخدم حصاد الدراسة، بالإضافة إلى خرائط إحداها توضح التوزيع الجغرافي للوجه القبلي عامه، وخرطيتين عن أسيوط خاصة.

هذا وقد حاولت ، البحث عن إجابة بشكل رئيس في المصادر التي تقدم منظوراً واضحاً لريف أسيوط بقدر ما أتيح؛ فقد اعتمدت الدراسة على مجموعات أرشيفية متعددة؛ ولكن تأتي معظم مصادر، هذا البحث الخاص بريف أسيوط من ثلاثة مصادر رئيسية؛ الأول سجلات محكمة مديرية أسيوط الشرعية، والتي تغطي فترة الدراسة بأكملها، أما المصدر الثاني، فقد كان سجلات ضرائب الأرضي - التي تسمى دفاتر التواريع ودفاتر المكلفات - لبعض القرى المختارة من تلك المديرية للأعوام من ١٨١٥ إلى ١٨٤٣ ، وهي أهم الأعوام التي تم فيها مسح أراضي الوجه القبلي، والتي استمرت عليها نظم المسح معظم سنوات الدراسة، والمحفوظة بدار المحفوظات العمومية بالقلعة، أما المصدر الثالث والمتمم لهذه المجموعة؛ فهو سجلات تعداد النفوس لمديرية أسيوط.

وتقدم سجلات محكمة أسيوط تسجيلاً مستمراً للحياة الاجتماعية والاقتصادية؛ ليس لمدينة أسيوط فقط بل لقرائها ونذرها وكفورها ونجوعها، وهي كذلك تعتبر مصدرًا لدراسة علاقات القرية بالمدينة، كما تضم معلومات عن التصرفات المختلفة لسكان الريف من الأقباط

وال المسلمين، والقليل عن اليهود، والخاصة بقضايا متعلقة بالالتزام ، وتصرفات الفلاحين على حيازتهم الزراعية كما ألقت الضوء على نشاطات وعلاقات أهل القرية والمدينة كما تكشف سجلات المحكمة الشرعية الكثير من الأنشطة والعلاقات اليومية لأغلب أهل الريف والمدينة وباستخدام سجلات المحكمة الشرعية بالإضافة إلى سجلات الضرائب لنفس المنطقة أصبح ممكناً أن تستخرج العلاقة المتبادلة بين ثروة بعض العائلات و مواقعهم ووظائفهم، كما أن سجلات الضرائب تعتبر مصدراً للتاريخ للريف؛ حيث تمد بالدليل الإحصائي الأقدم لتوزيع الأراضي بين الفلاحين، وبناء المجتمع الريفي، كما أنها دليل على المصطلحات والتغييرات الاصطلاحية الخاصة بحيازة واستعمال الأراضي وفرض الضرائب عليها.

أما تعداد النفوس فلا يقل أهمية عن سابقيه؛ فقد أمد البحث بمعلومات هامة عن تعداد سكان القرى المختلفة ومهنهم، وكان من المصادر ذات الأهمية أيضاً بالنسبة لهذه الدراسة بعض سجلات "المعية السنّة" ، وسجلات "المجلس الخصوصي" و"محافظ الأبحاث".

كذلك أفادت الدراسة من المصادر العربية المنشورة، والتي يأتي في مقدمتها كتابات عبد الرحمن الجبرتي، وعلى باشا مبارك، والفتاوی المنشورة للشيخ "محمد العباسى المهدى" مفتى الديار المصرية من ١٨٤٧ - ١٨٩٦؛ حيث تقدم حلقة وصل تساعد على فهم العلاقة بين الشريعة التي تتمثل غالباً في مقولات نظرية مجردة في كتب الفقه وتطبيقاتها اليومية في المحاكم وفوق ذلك يمكن أن نتعرف على آثار الاتجاهات والسلوكيات العرفية، ليس فقط من سجلات المحكمة، ولكن أيضاً من الفتاوی.

و كانت لأعمال د. على بركات د. عبد الرحيم عبد الرحمن د. رعوف عباس، د. عاصم الدسوقي، د. فاطمة علم الدين، د. على شلبى، د. حمدى الوكيل، د. كينيث كونو، د. فرغلى تسن، د. حامد عبد الحميد، عن الريف المصرى، وتطور الملكيات الزراعية، وكبار المالك الزراعيين، وأسيوط فى النصفين الأول والثانى من القرن التاسع عشر، وكذلك دراسة د. مها غلوش عن إعادة تكليف أراضي الفلاحين، التي قام بها محمد على وخلفاؤه.^(١) أهمية خاصة بالنسبة لهذه الدراسة، التي اعتمدت عليها إلى حد بعيد، لذلك لم أتعرض بالدراسة لما تم دراسته وتغطيته في تلك الأعمال بشكل تام وبصورة رائعة، من دراسة عن قوانين الأرض الزراعية

^(١) عبد الرحيم عبد الرحمن، الريف المصرى في القرن الثامن عشر، ط٢، مكتبة مدبولى، القاهرة، ١٩٨٦.
Maha A. Ghalwash, Land Acquisition by the peasants of Mid – Nineteenth century Egypt: The Ramya System, Studia Islamica, (1998).

وتطورها، وأحوال السكان والتركيب السكاني وإدارة الأقاليم التي درسها د. زين العابدين شمس الدين، والتنظيم الإداري والسياسي، واكتفيت في هذه الدراسة بما لم يتم بحثه في تلك الأعمال.

وقد تأثرت الدراسة، بأفكار واستنتاجات د. (عفاف لطفي) ود. (بيتر جران) ود. (كونو)، د. نيللي هنا، التي اكتشفت علاقات تجارة حضرية - ريفية وتسليف واستثمار شبيهة بالموجود بالقرن الثامن عشر في دراستها عن أبو طاقية شاهبند التجار، والتي اكتشفت مثلاً أيضاً د. عبد الرحيم عبد الرحمن في القرن الثامن عشر.

ولا أعتقد أنه كان باستطاعتي تقديم هذه الدراسة لو لم أجد العون والتشجيع من أساتذتي الأجلاء الذين تلمنذت على أياديهم، عرفاناً وتقديرأً بدور كل من الأستاذة الدكتورة فاطمة علم الدين عبد الواحد، التي شرفت بموافقتها على تسجيل تلك الدراسة تحت إشرافها، وكانت لنصائحها السديدة قيمة لا تقدر، فجزاها الله عن خير الجزاء. أما أستاذى الجليل الغائب الحاضر، رؤوف عباس فلا تستطيع الكلمات أن تو فيه حقه، فقد وجه خطاي على طريق البحث؛ فما قاله بالأمس كان معيناً لي اليوم، فجزاه الله عن خير الجزاء.

ويقتضى الواجب أن أقدم بخالص الشكر إلى الدكتورة سهير قراعة حفيدة "حضره مفتى الديار المصرية" فضيلة الشيخ "قراعة"، لما قدمته للباحثة من تشجيع وتعاون. كما أتوجه بالشكر إلى الدكتورة نيللي هنا، التي يعد بيتها صالوناً ومنزلًا للباحثين، والتي وجهتني عند تناول هذه الدراسة إلى عقد مقارنة مع دراسة "كونو". وكذلك أود أن أعبر امتنانى وشكري الجم إلى د. إلهام ذهنى والتي قدمت لي تعليقات واقتراحات قيمة.

وعلى مر السنوات التي استغرقتها هذه الدراسة، حملت على كاهلى ديوناً لا تحصى لعدد من الأصدقاء والزملاء الذين قدموا لي العون في مختلف مراحل الدراسة، فكم أشعر بالعرفان العميق لصديقاتي؛ جيهان إبراهيم لتقضيلها بالتنسيق الكامل لمخطوطة هذه الدراسة، د. باتسى جمال الدين لقيامها بترجمة المراجع الفرنسية لهذه الدراسة، وأعبر أيضاً عن امتنانى إلى مساعدة د. هدى جابر، ولا تستطيع الكلمات أيضاً التعبير عن قيمة ما قامت به فرة عينى إسراء نبيل.

وفي الختام أود أن أتوجه بالشكر إلى محمد حسن محمود، وإلى كل من سهل لي مهمة جمع مادة هذه الدراسة، سواء إلى السادة العاملين بأرشيف دار الكتب والوثائق القومية، وكذلك بدار المحفوظات العمومية، والجمعية المصرية للدراسات التاريخية، والمجمع العلمي

المصرى، وأخص بالذكر السيدة نرمين خليل، والسيدة أمانى، والأستاذة هبة جازولى وشيماء، وأمال.

أما بالنسبة لعائلتى التى عانت خلال السنوات التى استغرقتها الدراسة فإننى لا أملك سوى أن أقدم حبى وعميق عرفانى لاحتمالهم ولدعمهم الذى لم يهן.

ولا يسع الباحثة فى الأخير إلا القول أن هذا جهد متواضع، يحاول توضيح جزء من الصورة لتاريخ مصرنا، فعندما يتم الانتهاء من هذه الدراسة، فمن المحتمل أن تتفق بعض قضایا، كذلك من المحتمل أن يجد عليها المزيد من البراهين.
وما التوفيق إلا بالله، ،

التمهيد

الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية لريف أسيوط
خلال النصف الثاني من القرن الثامن عشر

كان لزاماً على المرء قبل أن يشرع في الكتابة عن التطور الاقتصادي والاجتماعي لريف الإقليم محل الدراسة، محاولة الوقوف إلى حدٍ ما، على الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية السائدة في مصر عامة، - والتي بطبيعة الحال تتعكس على أقاليمها والأرياف - في الفترة السابقة على الحقبة محل الدراسة، الأمر الذي يؤثر على فهمنا لطبيعة التغيير أو الاستمرار أو قل الاقتباس، الذي حدث بـ "ريف محروسة أسيوط"، على الصعيدين الاجتماعي والاقتصادي.

بداية، شهد المسرح المصري نوعاً خاصاً من الثبات والاستمرار منبعثه أنه ليس بإمكان أي غاز أو أية ثقافة أجنبية أن تعدل الجغرافية الطبيعية لبلد من البلدان؛ فنهر النيل الذي يفيض ويغيب في انتظام مدهش قد أضفى على وادي النيل شخصية فريدة، لم يكِ الزمن أو الحكومات أن يمسها بأدنى تغيير، والحق لقد قيل مراراً وتكراراً إن النيل هو مصر، لأنَّه لولاه لاختفت مصر تحت رمال الصحراء التي تجور دائمًا على الأرضي الخصبة الواقعة على ضفتي النهر فالنيل لا يتحكم فقط في وجود مصر ذاتها، بل إنه أيضاً يحدد بطرق عده نمط الحكومة والنظام التي بإمكان الشعب المصري أن يخضع لها، فمثلاً نجد من الثابت في الحياة المصرية أن بها دائمًا إدارة على درجة عالية من المركزية لشرف على توزيع المياه من أقصى البلاد إلى أقصاها، لهذا لا نتصور أن يؤدي انقسام مصر إلى مناطق يحكمها زعماء متصارعون إلى بقائها كدولة، فرخاء الجميع يتوقف على وحدة الحكومة المركزية، بحيث لا ينهار الهيكل الاقتصادي للبلاد، فخلال تاريخ مصر كان للبيئة في وادي النيل تأثيرها على إيقاعات وأنماط الحياة الريفية ، فرغم كونها متغيرة، نجد أن الملامح الرئيسية للنظام الاجتماعي والاقتصادي عند بداية الحكم العثماني وأثناء القرن التاسع عشر موروثة من الأزمنة القديمة وعلى نقيض ذلك تغيرت الإدارة الزراعية خلال النظم المترابطة في حركة "شبہ بندولیہ" ، بين نظام الحكم المركزي وغير المركزي، تعتمد الزراعة المصرية تماماً على مياه النيل وكان نظام الرى المستخدم قبل القرن التاسع عشر نتيجة خبرة آلاف السنين، كانت معظم الأراضي المنزرعة تضم أحواضاً شاسعة من آلاف الأفدنة ومحاطة بجسور عالية، وكانت الأحواض في مصر العليا والوسطى تتكون بإقامة جسور عرضية تمتد من النيل وحتى حدود الصحراء تحدد مصر الوسطى عادة بقسم وادي النيل الواقع من جنوب القاهرة إلى المنيا، أما الوجه القبلي فهو القسم الواقع من المنيا إلى الجندل الأول في أسوان وعادة تسمى المنطقة الواقعة جنوب القاهرة كلها الوجه القبلي أو الصعيد، وكان العمال يجلبون لصيانة الأحواض والقوافس من القرى المتاخمة

للترع والجسور، كما كانت كل قرية مسؤولة عن الجسور والترع الصغرى الواقعة فى
زمامها.^(١)

أفاد نظام رى الحياض من دورة فيضان النيل ففى القاهرة يبدأ الفيضان فى يونيو وعادة يبلغ ذروته فى شهر توت القبطى الموافق لشهر سبتمبر وعندئذ تقطع الجسور لتعمر المياه الأرض، وكان ارتفاع الفيضان يحدد مساحة الأرض التى تغمرها المياه وبالتالي يتم زراعتها ونجبي عليها ضرائب العام التالى، وللحصول على مياه مناسبة للرى وليس كثيرة يجب أن يكون للفيضان حد أعلى لا يتعداه كثيراً، ويتغير الحد الأدنى والأعلى المرغوب فيما عبر القرون حسب التغير الذى يطرأ على عمق النيل والمستوى النسبى للأرض الزراعية ولكن كان المدى بينهما يجب ألا يتجاوز ذراعين. بحيث يكون ارتفاع الفيضان مناسباً للحصول على محصول جيد وأن لا يرتفع كثيراً حتى لا يكون مدمراً. فإذا قل الفيضان عن الحد الأدنى المرغوب فيه تركت الأرض المعتاد زراعتها جافة، وقد سببت الفيضانات المنخفضة فى سنوات متالية مجاعات، فإذا زاد الفيضان عن الحد الأقصى غرفت الأرض المنخفضة وتتلف الفيضانات العالية جداً محاصيل الصيف والخريف ومخازن الحبوب، كما تجرف القرى القريبة من النهر، وعموماً فإن الأرض التى لم تصلها مياه الفيضان أو التى غرفت بسببها تعفى من الضرائب، أما إذا كان الحاكم فى حاجة إلى الأموال فإنه يتخلى عن الإعفاء مضطراً، وفي فترات ضعف الحكومات أو عدم استقرار الأحوال يهمل نظام الرى وتزداد الخسائر التى تسببها الفيضانات المنخفضة أو العالية.^(٢)

كانت رفاهية المجتمع الزراعى تعتمد على وفاء النيل، حيث تظل الأرض مغمورة بالماء أربعين يوماً بعد قطع الجسور وقبل أن يتم تصريفها وإعداد الأرض للمحاصيل الشتوية التى تبذر فى منتصف أكتوبر وتحصد فى الربيع ، وتترك الأرض غير مزروعة بعد حصاد الربيع وحتى فيضان الخريف حيث تتعرض التربة الطينية السوداء للشمس لتجف وتشقق وكان يتم زراعة الأرض المنخفضة انخفاضاً مناسباً أو القريبة من النيل أو أحدى الترع أو الآبار خلال فصل الصيف من الربيع إلى الخريف وتروى هذه الأرضى بأنواع مختلفة من الماكينات اليدوية أو السوقى التى تديرها الماشية، وتحتاج الزراعة الصيفية إلى تكاليف أكبر

١- هيلين آن ريفلين، الاقتصاد والإدارة فى مصر فى القرن التاسع عشر، ت. أحمد عبد الرحيم مصطفى ومصطفى الحسيني، دار المعارف، القاهرة، ١٩٦٨، ص ١٥. كينيث كونو، المرجع السابق، ص ٤١.
٢- بقياس الذراع بالمسافة بين المرفق حتى طرف الإصبع الأوسط. نقاً عن، كونو، المرجع السابق، ص ٤١.
Owen, Cotton and the Egyptian economy 1820-1914, A study in trade and development, Oxford, 1969, pp. 7 - 11

٣- كونو، المرجع السابق، ص ص ٤١، ٤٢.

لاعتمادها على استثمارات وعوامل إضافية، ويتجه معظم المحصول الصيفي إلى الأسواق ويعود بعائد مجز، وكانت معظم المحاصيل الصيفية تمثل في القمح وقصب السكر والسمسم والنيلية والقطن، وكان يمكن زراعة موسم خريفى في الأراضي المرتفعة المحمية بالجسور والقرية من النهر أو الترع الرئيسية ، وبتحسين الري زرعت الذرة البلدى في الصعيد، كمحصول غذائى مكافئ للذرة الشامى التي تزرع في بحرى، وكانت معظم الأراضي الزراعية تنتج محصولاً شتوياً واحداً كل عام باستخدام طريقة رى الحياض، وفي القرن الثامن عشر كانت نسبة الأراضي المنزرعة التي تروى طوال العام أقل كثيراً في مصر الوسطى والعليا عنها في الوجه البحري.^(١)

يرجع تاريخ نظام حيازة الأرض في مصر في أواخر القرن الثامن عشر إلى الغزو العثماني، حيث اتجه سليم الأول تاسع سلاطين آل عثمان بجيشه إلى الشرق، وتمكن من هزيمة المماليك في مرج دابق بالشام وضم مصر إلى السلطنة سنة ١٥١٧، لتحول بذلك إلى ولاية عثمانية، رغم وجود بعض مخلفات العهود السابقة، فلا العثمانيون ولا من سبقوهم بدأوا حكمهم من فراغ ؛ إذ ان كل دولة حاكمة قدمت بعض التنازلات أو قدمت حلأً وسطاً بالنسبة إلى الظروف السائدة وقت الغزو. وقد ترتبت على هذه العملية تغيرات لا حصر لها في حيازة الأرض، تقع كلها على أي حال في إطار تقسيمات الأرض في الإسلام. بعد أن طورتها العادات والطرائق التي أصبحت لها بالتدريج قوة القانون، وحكمت وفق نظام وضعه سليم الأول وقنه سليمان القانوني (١٥٢٠ - ١٥٦٦)، بفرمان أصدره في سنة ١٥٢٥ سمى "قانون نامة مصر" وقد قام هذا الحكم على التوازن بين ثلاثة قوى هي: الوالى والديوان والمماليك إلا أن الصراعات بين هذه القوى وتفسخ الأوجاعات أدت إلى انهيار نظام القوى الثلاث لصالح المماليك.^(٢)

لم يتناول قانون نامة سليمان الملكية الفردية للأراضي الزراعية ولم ينص على اغتصابها، وعلى النقيض من ذلك فإن سجلات الرزنامة تدل على وجودها والاعتراف بها، غير

١- عفاف لطفي السيد مارسو، مصر في عهد محمد على، ترجمة، عبد السميم عمر زين، مراجعة السيد أمين شلبي، المجلس الأعلى للثقافة، القاهرة، ٢٠٠٣، ص ص ٣١ - ٣٤. كونو، المرجع السابق، ص ص ٤٢ - ٤٣

٢- كانت الأرض في الإمبراطورية العثمانية تنقسم إلى: ١- ملك: أرض يتمتع صاحبها بالملكية - ٢- ميرى: أرض عائذتها ملك للدولة - ٣- أوقاف: أراض توزع عائذتها على مؤسسات دينية - ٤- موات: أرض بور أو غير مزروعة - ٥- متراوك: مرابع أو مروج تتمتع باستخدامها كل فئات السكان. نقاً عن هيلين آن ريفلين، المرجع السابق، ص ٣٩. محمد أنبيس، الدولة العثمانية والشرق العربي، مكتبة الأنجلو، القاهرة، دبت، ص ٥٧، ٥٨، ١٠٥ - ١٢٥، ١٣٣ - ١٤٤، ١٦٤، ١٦٨. حمدى الوكيل، ملكية الأرض الزراعية في مصر خلال القرن التاسع عشر، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ٢٠٠٧، ص ١٠٨. عبد الرحيم عبد الرحمن عبد الرحيم، المجلة التاريخية، مج ٣٢، ص ص ١٣٢، ٢١٣.