

جامعة عين شمس



قسم الإعلام وثقافة الأطفال

كلية الدراسات العليا للطفولة

## المعايير الأخلاقية والمهنية فى البرامج الحوارية بالفتنات الفضائية الناطقة باللغة العربية وعلاقتها باتجاهات المراهقين المصريين نحوها

رسالة مقدمة للحصول على درجة الدكتوراة فى دراسات الإعلام وثقافة الأطفال

إعداد :

رضوى صبرى عباس

مدرس مساعد بقسم الإعلام التربوى – كلية التربية النوعية – جامعة القاهرة

إشراف :

د / محمد عبد الحميد السيد  
مدرس الإذاعة بقسم الإعلام التربوى  
بكلية التربية النوعية  
جامعة القاهرة

أ.د / فاتن عبدالرحمن الطنبارى  
أستاذ بقسم الإعلام وثقافة الأطفال  
بكلية الدراسات العليا للطفولة  
جامعة عين شمس

د / نرمن أحمد كامل  
مدرس بقسم الإعلام وثقافة الأطفال  
بكلية الدراسات العليا للطفولة  
جامعة عين شمس

٢٠٢٠/١٤٤١هـ / ٢٠٢٠م



جامعة عين شمس



قسم الإعلام وثقافة الأطفال

كلية الدراسات العليا للطفولة

أسم الباحثة : رضوى صبرى عباس

عنوان الرسالة : المعايير الأخلاقية والمهنية فى البرامج الحوارية بالقنوات الفضائية الناطقة باللغة العربية وعلاقتها باتجاهات المراهقين المصريين نحوها .

الدرجة العلمية : دكتوراة فى الإعلام وثقافة الأطفال

القسم التابع له : الإعلام وثقافة الأطفال

اسم الكلية/ المعهد : كلية الدراسات العليا للطفولة

اسم الجامعة : جامعة عين شمس

سنة التسجيل : ٢٠١٧

سنة المنح : ٢٠٢٠



جامعة عين شمس



قسم الإعلام وثقافة الأطفال

كلية الدراسات العليا للطفولة

## رسالة دكتوراة

اسم الباحثة : رضوى صبرى عباس

عنوان الرسالة : المعايير الأخلاقية والمهنية فى البرامج الحوارية بالقنوات الفضائية الناطقة باللغة العربية وعلاقتها باتجاهات المراهقين المصريين نحوها .

الدرجة العلمية : دكتوراة فى الإعلام وثقافة الأطفال

لجنة الحكم والمناقشة:

| الوظيفة                                                                        | الاسم                         |
|--------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
| أستاذ الإعلام وثقافة الأطفال بكلية الدراسات العليا للطفولة - جامعة عين شمس     | أ.د/ إعتقاد خلف معبد          |
| أستاذ الإعلام وثقافة الأطفال بكلية الدراسات العليا للطفولة - جامعة عين شمس     | أ.د/ فاتن عبد الرحمن الطنباري |
| استاذ مساعد بقسم الإعلام التربوى بكلية التربية النوعية - جامعة القاهرة         | أ.م.د/ حنان محمد إسماعيل      |
| مدرس الإذاعة بقسم الإعلام التربوى بكلية التربية النوعية - جامعة القاهرة .      | د./ محمد عبد الحميد السيد     |
| مدرس بقسم الإعلام وثقافة الأطفال بكلية الدراسات العليا للطفولة - جامعة عين شمس | د. / نرمين أحمد كامل          |

الدراسات العليا :

تاريخ البحث والتسجيل :

أجيزت الرسالة بتاريخ : / / ٢٠٢٠

ختم الأجازة :

موافقة مجلس الكلية : / / ٢٠٢٠ موافقة مجلس الجامعة : / / ٢٠٢٠



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

"قَالُوا سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا"  
إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ"

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْكَ الْعَظِيمِ

الآية (32) سورة البقرة





## إلى روح أبي الغالى

إلى من شجعتنى على طلب العلم ... عرفاناً بفضلته ووفاء له

الذى غاب عنى بجسده ولكن روحه لا تغيب

فإن قضيت عمري كله أدعوا له ... لن أوفيه حقه

اللهم لا تحرم أبى من الجنة ... فهو لم يحرمنى من شئ فى الدنيا





## (الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ لَوْلَا أَنْ هَدَانَا اللَّهُ )

### سورة الأعراف الآية (٤٣)

الحمد لله حمداً كثيراً على ظهور هذه الرسالة المتواضعة ، ودعاء له عز وجل أن يسدد خطواتي دائماً بالتوفيق والنجاح ، بداية أقدم شكرى وتقديرى لكل من مد لى يد العون فى سبيل إنجاز هذا البحث ، ويشرفنى أن أتقدم بالشثناء والعرفان بالجميل إلى أستاذتى الفاضلة الأستاذة الدكتورة / فاتن الطنبارى أستاذ الإعلام وثقافة الأطفال بكلية الدراسات العليا للطفولة – جامعة عين شمس التى شرفت بإشرافها على هذه الرسالة فكانت بعلمها وتوجيهاتها وملاحظاتها العلمية ووروحها الطيبة لها الأثر فى إنجاز هذه الرسالة ، فمهما قدمت من شكر وتقدير فإن قلمى ولسانى يعجزان عن الوفاء بحقها ، أطال الله فى عمرها وأدام عليها الصحة والعافية .

كما أتقدم بأسمى آيات الشكر والتقدير إلى أستاذى د/ محمد عبد الحميد مدرس الإذاعة بقسم الإعلام التربوى بكلية التربية النوعية – جامعة القاهرة الذى سعدت كثيراً بإشرافه على هذه الدراسة والذى لا توافيه كلمات الشكر والشثناء حقه لما أعطاه لى من وقته وعلمه بإخلاص ، أطال الله عمره ومتعته بالصحة والعافية ، لسيادته كل الشكر والتقدير لما قدمه من نصح وإرشاد وتشجيع علمى دائم. كما أتقدم بأسمى آيات الشكر والتقدير إلى د/ نرمين أحمد كامل مدرس بقسم الإعلام وثقافة الأطفال – كلية الدراسات العليا للطفولة- جامعة عين شمس التى سعدت بإشرافها على هذه الدراسة أطال الله عمرها ولسيادتها كل الشكر والتقدير وجزاها الله عنى خير الجزاء لما قدمته من نصح وإرشاد وتشجيع علمى لى .

كما أتوجه بكل الشكر والتقدير إلى أستاذتى الفاضلة الأستاذة الدكتورة / إعتدال خلف لقبول سيادتها دعوة مناقشة هذه الرسالة للإستفادة من خبراتها العلمية ، لسيادتها منى جزيل الشكر والتقدير لما

قدمته من دراسات وأبحاث أثرت المكتبة العلمية فتحيةً وإعزازاً وتقديراً لها ، وإن عجز الشكر فلا أملك إلا الدعاء : أطل الله عمرها وأدام عليها الصحة والعافية وجزاها الله عنى خير الجزاء .

كما أتوجه بأسمى آيات الشكر والتقدير إلى **الأستاذة الدكتورة / حنان محمد إسماعيل** لقبول سيادتها دعوة مناقشة هذه الرسالة المتواضعة وذلك للاستفادة من خبرات سيادتها ، لسيادتها منى عميق الشكر والعرفان بالجميل لما قدمته لى ولزملائي من أبحاث وكتابات نستقى منها معارفنا ، جزاها الله عنى خير الجزاء .

وأتوجه بالشكر إلى أساتذتى وزملائي فى قسم الإعلام التربوى بكلية التربية النوعية بجامعة القاهرة الذى أتشرف بالانتماء إليه لما بذلوه معى لإتمام هذه الرسالة .

أما الشكر الذى تعجز عنه الكلمات أقدمه بكل الوفاء والعرفان بالجميل إلى من أوصانى ربه بهما ، وإلى من أحمل لهما كل إعترازى وتقديرى إلى **أبى وأمى** أطل الله عمرهما وأدام عليهما الصحة والعافية ، وبكل معانى الحب والوفاء أتقدم بأسمى آيات الشكر والتقدير إلى **زوجى** لما قدمه من تحفيز وتشجيع ومساندة إلي منذ البدء فى هذه الرسالة إلى الإنتهاء منها ، وأتقدم بأسمى آيات الشكر والتقدير **لأخوتى وأصدقائى** ، وأشكر جميع أساتذتى بالمعهد الذين تعلمت منهم الكثير .

ولا أدعى لهذه الدراسة أنها قدمت الكلمة الأخيرة فى موضوع الدراسة ولكنها جهد متواضع بذلته الباحثة لتخطو خطوة فى محراب العلم ، فاللهم إنى لا أقصد بهذا العمل إلا رضاك ورضا حبيبك محمد ( صلى الله عليه وسلم ) ، فأغفر لى ولهذا الجمع ما أسلفنا وما قدمنا ولا تؤاخذنا إن نسينا أو أخطأنا ، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين .

**الباحثة**

## مستخلص الرسالة ABSTRACT

إسم الباحثة : رضوى صبرى عباس صيام .

عنوان الرسالة : المعايير الأخلاقية والمهنية فى البرامج الحوارية بالقنوات الفضائية الناطقة باللغة العربية وعلاقتها بإتجاهات المراهقين المصريين نحوها .

جهة البحث : جامعة عين شمس - كلية الدراسات العليا للطفولة - قسم الإعلام وثقافة الأطفال .

### مشكلة الدراسة :

تكمن مشكلة الدراسة فى معرفة مدى التزام البرامج الحوارية بالقنوات الفضائية الناطقة باللغة العربية بالمعايير الأخلاقية والمهنية وعلاقته بإتجاهات المراهقين المصريين نحوها .

### الهدف من الدراسة :

تهدف الدراسة إلى التعرف على مدى توافر المعايير الأخلاقية والمهنية فى البرامج الحوارية المقدمة فى القنوات الفضائية الناطقة باللغة العربية وتحديد أكثر القنوات الفضائية الناطقة باللغة العربية ( التزاماً / انتهاكاً ) لأخلاقيات الإعلام .

### إجراءات الدراسة :

تعد هذه الدراسة من البحوث الوصفية وقد تم إستخدام منهج المسح بالعينة وليس المسح الشامل من خلال قيام الباحثة بإجراء مسح للعينة البشرية قوامها ( ٢١٠ مفردة ) من المراهقين من ١٨ : ٢١ عام ، وإجراء مسح للعينة البرمجية وهم : " برنامج بتوقيت مصر - برنامج هوا مصر - برنامج النقاش - برنامج نقطة حوار " .

### نتائج الدراسة :

١ . القنوات الفضائية الناطقة باللغة العربية التى تحرص على مشاهدتها عينة الدراسة فى المركز الأول قناة ( بى بى سى العربية ) بإجمالى عدد ( ١٦٧ ) مفردة بنسبة ٧٩.٥ % ، يليها فى المركز الثانى ( قناة فرنسا ٢٤ ) بإجمالى عدد ( ٤٦ ) مفردة بنسبة ٢١.٩ % .

٢. القضايا السياسية جاءت فى المركز الأول فى نوع القضايا المطروحة فى جميع البرامج الحوارية " عينة الدراسة " بتكرار (٤٢) مفردة بنسبة ٤٤.٢ % ، يليها فى المركز الثانى القضايا الإجتماعية بتكرار (١٢) مفردة بنسبة ١٢.٦ % .

٣. جاء مدى توافر المعايير الأخلاقية فى البرامج الحوارية فى القنوات الفضائية الناطقة باللغة العربية فى الترتيب الأول " التزام الإعلامى بالمظهر والسلوك اللائق " لكل من عينة الذكور والإناث حيث بلغ الوزن النسبى المئوى لهم (٨٣,٨ % ، ٨٠,٥ %) ، وفى الترتيب الثانى " مراعاة حقوق ذوى الإحتياجات الخاصة " لكل من عينة الذكور والإناث حيث بلغ الوزن النسبى المئوى لهم (٧٧,١ % ، ٧٦,٧ % ) .

٤. جاء مدى توافر المعايير المهنية فى البرامج الحوارية فى القنوات الفضائية الناطقة باللغة العربية فى الترتيب الأول " لديها مراسلين أكفاء فى تغطية الأحداث " لكل من عينة الذكور والإناث حيث بلغ الوزن النسبى المئوى لهم (٧٥,٧ % ، ٨٢,٩ %) ، وفى الترتيب الثانى " ضيوف البرنامج متخصصين وخبراء " لكل من عينة الذكور والإناث حيث بلغ الوزن النسبى المئوى لهم (٧٥,٢ % ، ٧٦,٧ % ) .

#### الكلمات المفتاحية :

Ethical and Professional Standards

المعايير الأخلاقية والمهنية

Talk shows

البرامج الحوارية

Arabic Speaking Satellite Channels

القنوات الناطقة باللغة العربية

The Egyptian teenger Attitudes

اتجاهات المراهقين المصريين

## محتويات الدراسة

| الصفحة | الموضوع                                                             |
|--------|---------------------------------------------------------------------|
| ٣-٢    | مقدمة الدراسة.                                                      |
| ٥٦-٤   | الفصل الأول: الإطار المنهجي.                                        |
| ٦-٥    | مشكلة الدراسة.                                                      |
| ٧-٦    | أهمية الدراسة.                                                      |
| ٨-٧    | أهداف الدراسة.                                                      |
| -٨     | الدراسات السابقة.                                                   |
| ٢٠-٨   | أولاً : دراسات خاصة بالمعايير الأخلاقية والمهنية فى وسائل الإعلام . |
| ٣٠-٢٠  | ثانياً : دراسات خاصة بالبرامج الحوارية فى التلفزيون .               |
| ٤٠-٣٠  | ثالثاً : دراسات خاصة بالفتنات الفضائية الناطقة باللغة العربية .     |