

شبكة المعلومات الجامعية التوثيق الإلكتروني والميكروفيلو

بسم الله الرحمن الرحيم





MONA MAGHRABY



شبكة المعلومات الجامعية التوثيق الإلكتروني والميكروفيلو



شبكة المعلومات الجامعية التوثيق الالكتروني والميكروفيلم



MONA MAGHRABY



شبكة المعلومات الجامعية التوثيق الإلكترونى والميكروفيلم

جامعة عين شمس التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم قسم

نقسم بالله العظيم أن المادة التي تم توثيقها وتسجيلها علي هذه الأقراص المدمجة قد أعدت دون أية تغيرات



يجب أن

تحفظ هذه الأقراص المدمجة بعيدا عن الغبار



MONA MAGHRABY



جامعة عير شمس كلية الآداب قسم اللغة العربية وآدابها

أثُرُ الْبِنْيَةِ وَالتَّرْكِيبِ فِي الدَّلالَةِ والتَّوجِيهِ الإعرابيِّ عند ابنِ فَضَّالِ الْمُجَاشِعِيِّ فِي كتابه(النُّكَت فِي القرآن)

سالة علمية مقدمة لنيل درجة الماجستير إعداد الباحث أحمد إبراهيم عبد العاطي نصر

تحت إشراف

الدكتورة هند رأفت عبد الفتاح مدرس اللغويات بالكلية الأستاذ الدكتور على محمد هنداوي أستاذ اللغويات المتفرغ بالكلية

(P T.T. - @1221)



جامعة عين شمس كلية الآداب قسم اللغة العربية وآدابها

بيانات الرسالة

عنوان الرسالة: أثر البنية والتركيب في الدلالة والتوجيه الإعرابي عند ابن فَضَّال المُجَاشِعِي في كتابه (النكت في القرآن).

اسم الباحث: أحمد إبراهيم عبد العاطي نصر

الدرجة العلمية: ماجستىر

القسم التابع له: قسم اللغة العربية وآدابها

اسم الكلية: الآداب

الجامعة: عين شمس

سنة التخرج: ٢٠١١م

سنة المنح: ٢٠٢٠ م



كلية الآداب إدارة الدراسات العليا

عنوان الرسالة: أثر البنية والتركيب في الدلالة والتوجيه الإعرابي عند ابن فَضَّال المُجَاشِعِي في كتابه (النكت في القرآن).

اسم الباحث: أحمد إبراهيم عبد العاطي نصر

الدرجة العلمية: الماجستير

لجنة الإشراف: أ.د/ على محمد هنداوي

د./ هند رأفت عبد الفتاح

لجنة المناقشة: أ.د/ علي محمد هنداوي، مشرفا ورئيسا

أ.د/ جميل علي عرابي، عضوا

أ.د/ مجدي محمود رشاد، عضوا

الدراسات العليا: تاريخ التسجيل: / /

أجيزت بتاريخ: / /

خاتم الاجتياز موافقة مجلس الكلية موافقة مجلس الجامعة

في المالية المناهدة المناهدة المناهدة المناهدة المناهدة المناء المناهدة الم

﴿ إِنَّا نَحُنُ نَزَّلْنَا ٱلذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُۥ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

الحجر: ٩

الإهداء

• إلى روح والديَّ الكريمين:

برا بهما واعترافا بحقهما

• إلى روح أختى الحبيبة:

وفاء لها وإقرارا بفضلها

• إلى زوجتي وأولادي:

حبا وعطاء

الباحث

شكر وتقدير

الحمد لله الذي علم بالقلم، علم الإنسان ما لم يعلم، والصلاة والسلام على سيد الرسل الكرام، محمد خير الأنام، وعلى آله وأصحابه الأئمة الأعلام، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين، وسلم تسليماً كثيراً.

وبعد؛؛

فإن نعم الله علي أكثر عددا وأوفر وزنا من أن تحصى أو تعد، فهو المنعم المتفضل علي بمبات كثيرة وعطايا عظيمة، أعظمها أن هداني لطريق العلم وطلبه، ومن علي بالصبر، ويسر لي إتمام هذا العمل، فله المحامد كلها.

وانطلاقا من قول الرسول صلى الله عليه وسلم: «لا يشكر الله من لا يشكر الناس»(١)

فإني أتقدم بخالص الشكر وأسمى آيات العرفان إلى الأستاذ الدكتور/ علي محمد هنداوي ، أستاذ اللغويات المتفرغ بكلية الآداب، جامعة عين شمس، الذي وافق على الإشراف على الرسالة، وعاملني معاملة

⁽۱) أخرجه أحمد في ((المسند)) ۲/۲۵۸، وأبو داود (۱۸۱۱)، والترمذي (۱۹۰۱) من حديث أبي هريرة. وصححه الترمذي، وابن حبان في ((صحيحه)) ۱۹۸/۸ (۳٤۰۷).

الوالد الحنون، وأمدني بنصائحه الرشيدة، وتوجيهاته السديدة، ولا أستطيع أن أوفيه حقه، ولكني عاهدت الله أن أخبئ له دعوة بظهر الغيب في صلاتي، والله أسأل أن يجازيه عني وعن طلاب العلم خير الجزاء، وأن يمده بموفور الصحة والعافية.

كما أتقدم بخالص الشكر والتقدير إلى الدكتورة/ هند رأفت عبد الفتاح، التي تفضلت بمشاركتها الإشراف على رسالتي، فالله أسأل أن يجزيها عنى خير الجزاء.

كما يطيب لي أن أتقدم بوافر الشكر وعظيم الامتنان إلى العالمين الجليلين والحكمين الفاضلين عضوي اللجنة الموقرة التي مَنَّ الله بحا علي وهما: الأستاذ الدكتور/ جميل علي عرابي العالم الجليل أستاذ النحو والصرف والعروض بكلية دار العلوم جامعة القاهرة، صاحب الخلق الرفيع، والعلم الغزير، والتوجيهات السديدة، أشكره على طيب نفسه، وكرم خلقه، وقبوله مناقشة هذه الرسالة، رغم كثرة أعبائه ومشاغله، فجزاه الله عني وعن طلاب العلم خير الجزاء، ورفع الله قدره في الصالحين.

والأستاذ الدكتور/ محدي محمود رشاد، صاحب الكلمة الطيبة، والأثر النافع، والعلم الغزير، أشكره على طيب نفسه، وكرم خلقه،

وقبوله مناقشة هذه الرسالة رغم كثرة مشاغله، فجزاه الله عني وعن طلاب العلم خير الجزاء، ورفع الله قدره في الصالحين. كما أتقدم بخالص الشكر والتقدير إلى إخواني وأخواتي وفي مقدمتهم فضيلة الشيخ الدكتور/ محمد إبراهيم عبد العاطي. كما أتقدم بخالص الشكر والتقدير إلى زوجتي الوفية رفيقة دربي التي ذللت الصعاب من أجلي، وصبرت معي وساندتني في إتمام هذا العمل فلها خالص إعزازي وبالغ تقديري. كما أتقدم بخالص الشكر والتقدير لأهلي وأقاربي وأصدقائي، وكل من ساعدي في هذا العمل، وكذلك من شرفني بحضوره اليوم، ولبي دعوتي، فجزاهم الله جميعا خير الجزاء.

الباحث



الحمد لله الذي جعل العربية لنا لسانا، وزادها شرفا وبيانا، وأنزل بحروفها الذكر قرآنا، سبحانه كرم الإنسان، وهداه بالقرآن، وعلمه البيان، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمدا عبده ورسوله، صلى الله وسلم وبارك عليه وعلى آله وأصحابه أجمعين، والتابعين لهم بحدي وإحسان إلى يوم الدين.

أما بعد...؟

فإن من أعظم نعم الكريم المنان أن أنزل على عبده القرآن، معجزة مستمرة على تعاقب الدهور والأزمان، ويسر حفظه حتى استظهره صغار الغلمان، وتكفل بحفظه ورعايته فهو محفوظ بحفظ الله من الزيادة والتحريف والنقصان، لا تنقضي عجائبه، ولا يخلق على كثرة الرد وتغاير الأزمان.

ولما أراد اللغويون أن يدلوا بدلوهم في التفسير كانت كتب معاني القرآن، وهي في حقيقتها بيان لغوي لما يُشْكِلُ من الألفاظ والأساليب القرآنية، وهي كتب زاخرة باللطائف والنفائس والنكات العلمية في البنية والتركيب والدلالة وغير ذلك.

ومما لا شك فيه أن العلم يشرف بشرف المعلوم، ولا أشرف ولا أجل من كتاب الله - عز وجل- الذي شرفت علوم العربية منذ قعدت قواعدها وإلى يومنا هذا بخدمة هذا الكتاب الكريم: تفسيرا، وإعرابا، وبيانا لأوجه إعجازه، وردا على الطاعنين فيه.

ولقد قام بهذا العمل العظيم علماء أجلاء، وهبوا حياتهم لخدمة القرآن. ومن هؤلاء العلماء الأجلاء أبو الحسن علي بن فَضَّال المحاشعي المتوفى سنة تسع وسبعين وأربعمائة من الهجرة، وهو من أئمة التفسير والنحو واللغة الذين تركوا آثارا عظيمة القدر، ومن هذه الآثار كتاب (النكت في القرآن)، وهو كتاب عظيم القدر، جليل النفع والفائدة.

ومن ثُمَّ فقد استخرت الله، وعقدت العزم على أن أتناول الكتاب بدراسة سميتها: «أثر البنية والتركيب في الدلالة والتوجيه الإعرابي عند ابن فَضَّال الجاشعي في كتابه (النكت في القرآن)»

وقد اقتضت طبيعة البحث أن ينقسم إلى: مقدمة، وتمهيد، وبابين، وخاتمة، تليها مجموعة من الفهارس الفنية المتنوعة.

أما المقدمة فتضمنت الآتى:

١- أهمية الموضوع. ٢- أسباب اختيار الموضوع.

-7 منهج الدراسة. -5 الدراسات السابقة.

أولا: أهمية الموضوع

تتجلى أهمية هذا الموضوع فيما يلي:

١- المنزلة السامية التي يتغياها هذا الموضوع؛ فهو يتعلق بكتاب الله تعالى.

٢- حيوية هذا الموضوع فهو يبين دلالة بعض الألفاظ والتراكيب القرآنية فضلا عن التوجيه الإعرابي، وهذا مما يهم المسلمين عامة وطالب العلم خاصة.

٣- أن هذه الدراسة قائمة على أحد كتب التراث المهمة التي تبحث في معاني القرآن وإعرابه.

٤- أن الكتاب موضع الدراسة يتميز بمادة علمية غزيرة؛ حيث جمع مؤلفه المسائل المشكلة في إعراب القرآن ومعانيه من سور القرآن جميعها، وعرضها بأسلوب علمي رائع على طريقة السؤال والإجابة عنه، ولا يخفى على أحد ما لهذه الطريقة من أثر عظيم في نفوس القارئين والدارسين.

ثانيا: أسباب اختيار الموضوع:

وقد دفعني إلى احتيار هذا الموضوع عدة أمور، منها ما سبق ذكره في بيان أهمية الموضوع، إضافة إلى ما يأتي:

١- أن هذا الموضوع يتناول كتاب الله عز وجل وكفى بهذا شرفا ومحفزا، ومثيرا للعزائم والهمم للبحث فيه، وصرف الوقت في الاشتغال به.

٢- الثمرة المرجوة من هذا العلم: علم دلالة ألفاظ وتراكيب القرآن وإعرابها مما يضاف إلى مكتبة القرآن اللغوية.