

أثر نمطي التعلم المقلوب في تنمية مهارات تصميم صفحات الويب الдинاميكية لدى طلاب المرحلة الثانوية والاتجاه نحو التعلم

بحث مقدم من

إسلام حسن محمد محمد
معلم حاسب آلي - بمملكة البحرين

للحصول على درجة دكتوراه الفلسفة في التربية النوعية

تخصص "تكنولوجيا التعليم"

إشراف

أ.د/ أمينة أحمد حسن
أستاذ دكتور أصول التربية
كلية التربية النوعية – جامعة عين شمس

أ.د / إيمان صلاح الدين صالح
أستاذ تكنولوجيا التعليم
ووكييل الدراسات العليا والبحوث
كلية التربية- جامعة حلوان

د / مصطفى أمين إبراهيم
مدرس تكنولوجيا التعليم
كلية التربية النوعية – جامعة عين شمس

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

{ وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ قُلِ
الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّيِّ وَمَا أُوتِيْتُمْ
مِنْ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا }

(الإسراء ٨٥)



قرار لجنة المناقشة والحكم

بناء على موافقة السيد الأستاذ الدكتور / نائب رئيس الجامعة للدراسات العليا والبحوث بتاريخ ٢٠٢٠/٨/١٨م علي تشكيل لجنة المناقشة والحكم لرسالة الدكتوراه المقدمة من الباحث / إسلام حسن محمد محمد بقسم تكنولوجيا التعليم - كلية التربية النوعية - جامعة عين شمس.

يعطى:

أثر نمطي التعليم المظلوب في تنمية مهارات تصميم صفحات الويب الديناميكية لدى طلاب المرحلة الثانوية والاتجاه نحو التعليم *

وقد شكلت لجنة المناقشة والحكم من :

اد/ أمينة أحمد حسن

استاذ أصول التربية - كلية التربية النوعية - جامعة عين شمس

اد/ زينب محمد أمين

استاذ ورئيس قسم تكنولوجيا التعليم وعبد كلية التربية النوعية - جامعة المنيا

اد/ إيمان صلاح الدين صالح

استاذ تكنولوجيا التعليم ووكيل الدراسات العليا والبحوث بكلية التربية - جامعة حلوان

اد/ محمد أحمد فرج

استاذ ورئيس قسم تكنولوجيا التعليم بكلية التربية النوعية - جامعة عين شمس.

وأذ اجتمعت اللجنة بالتشكيل عليه في تمام الساعة العاشر صباحاً من يوم السبت الموافق ٢٩ / ٨ / ٢٠٢٠ م بقاعة المناقشات (ا.د/ أماني حنقى) بكلية التربية النوعية - جامعة عين شمس وناقشت الباحث مذكرة علانية فيما ورد في الرسالة استمرت حتى الساعة العاشرة صباحاً، من نفس اليوم.

وبعد مداولة اللجنة فيما بينها قررت اللجنة بإجماع الآراء قبول الرسالة ومنح الباحث / إسلام حسن محمد درجة دكتوراه الفلسفة في التربية النوعية قسم تكنولوجيا التعليم تخصص (تكنولوجيا التعليم) بتقدير جيداً ممتازاً بشهادة الموجهة. يقتضى ذلك الرسالة بناءً على ما يلى:

اعضاء لجنة المناقشة والحكم:

اد/ أمينة أحمد حسن

(.....) (.....) (.....)

اد/ زينب محمد أمين

(.....) (.....) (.....)

اد/ إيمان صلاح الدين صالح

(.....) (.....) (.....)

اد/ محمد أحمد فرج

(.....) (.....) (.....)

المستخلص

عنوان البحث: أثر نمطي التعلم المقلوب في تتميم مهارات تصميم صفحات الويب الديناميكية لدى طلاب المرحلة الثانوية والاتجاه نحو التعلم.

اسم الباحث: إسلام حسن محمد محمد.

الدرجة العلمية: دكتوراه الفلسفة في التربية النوعية تخصص تكنولوجيا التعليم.
لغة الرسالة: اللغة العربية.

جهة المنح: كلية التربية النوعية . جامعة عين شمس.
سنة المنح: ٢٠٢٠ م - ١٤٤٢ هـ.

هيئة الأشراف: أ.د/ أمينة أحمد حسن؛ أ.د/ إيمان صلاح الدين؛ د/ مصطفى أمين إبراهيم.

المستخلص:

هدف البحث الحالي إلى الكشف عن أثر نمطي التعلم المقلوب في تتميم مهارات تصميم صفحات الويب الديناميكية لدى طلاب الصف الأول الثانوي، والكشف عن اتجahهم نحو التعلم المقلوب، اعتمد البحث على التصميم التجاري ذي المجموعتين المتكافئتين، بلغت مجموعة البحث (٤٠) طالباً من طلاب مدرسة الفاتح الثانوية- بملكة البحرين وتم تقسيمهم إلى مجموعتين التجريبية الأولى من (٢٠) طالباً استخدمت (التعلم المقلوب للإتقان)، والمجموعة التجريبية الثانية من (٢٠) طالباً استخدمت (التعلم المقلوب القائم على الاستقصاء)، وتمثلت الأدوات في اختبار تحصيلي لقياس الجانب التحصيلي وبطاقة تقييم لقياس الجانب المهاري ومقاييس الاتجاه نحو التعلم المقلوب. استخدم الباحث اختبار (T-test) لحساب الفروق بين متوسطي درجات المجموعتين وذلك في التطبيق البعدي لأدوات القياس، وأظهرت النتائج إلى أنه لا يوجد فرق دال إحصائياً بين متوسطي درجات مجموعتي البحث لكل من الاختبار التحصيلي ومقاييس الاتجاه في التطبيق البعدي بينما يوجد فرق في بطاقة التقييم لصالح المجموعة الأولى التي استخدمت (التعلم المقلوب للإتقان)، وتوصي الدراسة بأهمية استخدام نموذج التعلم المقلوب المصمم وفق إحدى استراتيجيات التعلم النشط، وتدريس بالإتقان.

الكلمات المفتاحية:

- التعلم المقلوب.
- مهارة تصميم صفحات الويب الديناميكية.
- الاتجاه نحو التعلم المقلوب.

Abstract

Title: "The effect of two types of flipped learning on developing enhancing dynamic web page design skills for high school students and the attitudes towards learning".

Researcher Name: Eslam Hassan Mohamed Mohamed .

Academic Degree: Doctor of Philosophy in Specific Education, majoring in Educational Technology.

Message language: Arabic.

Hand grants: Faculty of Spicific Edu. Ain-Shams Univ.

Grants Year: 2020

Supervisory Board: Prof. Dr. / Amina Ahmed Hassan; Prof. Dr. Iman Salah El-Din; Dr. Mustafa Amin Ibrahim.

Abstract:

The aim of the current research is to uncover the effect of the two modes of flipped learning on developing dynamic web page design skills among first-grade secondary students, and to reveal their tendency towards flipped learning. The research relied on experimental design with two equal groups. The research group reached (40) students from Al-Fateh School Secondary – in the Kingdom of Bahrain and they were divided into two groups, the first experimental group of (20) students used (flipped learning for mastery), and the second experimental group (20) students used (inquiry-based learning), and the tools were an achievement test to measure the cognitive aspect and a scorecard to measure Skill Aspect and Attitude Scale Toward Flipped Learning. The researcher used the T-test to calculate the differences between the averages of the two groups in the post application, and the results showed that there is no statistically significant difference between the mean scores of the two research groups for both the achievement test and the trend scale in the post application, while there are differences in the evaluation card in favor of the first

group. That used (flipped learning for mastery), and the study recommends the importance of using the flipped learning model designed according to one of the active learning strategies, and teaching mastery.

Keywords:

- Flipped Learning.
- Dynamic web page design skills
- attitudes towards flipped learning.

شكر وتقدير

بَدَأْتُ بِسِمِ اللَّهِ فِي الْقَوْلِ أَوْلًا تَبَارَكَ رَحْمَانًا رَحِيمًا وَمَوْئِلًا وَثَنَيْتُ صَلَّى اللَّهُ رَبِّي عَلَى الرَّضَا مُحَمَّدٌ
الْمُهْدِي إِلَى النَّاسِ مُرْسَلًا وَعِترَتِهِ ثُمَّ الصَّحَابَةِ ثُمَّ مَنْ تَلَاهُمْ عَلَى الْأَخْسَانِ بِالْخَيْرِ وُبَّلَ وَثَنَيْتُ أَنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ
دَائِمًا وَمَا لَيْسَ مَبْدُوءًا بِهِ أَجْذَمُ الْعَلَا، وَبَعْدَ فَإِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ تَعَالَى، أَحْمَدَهُ وَأَسْتَعِينَهُ وَأَسْتَهْدِيهُ وَأَسْتَغْفِرُهُ وَأَعُوذُ
بِاللَّهِ تَعَالَى مِنْ شَرُورِ أَنفُسِنَا وَسَيَّئَاتِ أَعْمَالِنَا إِنَّهُ مِنْ يَهْدِيهِ اللَّهُ فَلَا مُضْلَلُ لَهُ وَمِنْ يَضْلِلُ فَلَا هَادِي لَهُ
وَأَشْكَرُهُ تَعَالَى عَلَى مَا وَهَبَنِي مِنْ صَبَرَ وَهَدَى وَتَوْفِيقَ تَخْطِيتَ بِهِ الصَّعَابَ لِإِنجَازِ هَذَا الْعَمَلِ، وَأَسْأَلُهُ
تَعَالَى أَنْ يَجْعَلَ هَذَا الْعَمَلَ خَالِصًا لِوَجْهِهِ الْكَرِيمِ وَأَنْ يَنْفَعَ بِهِ الْإِسْلَامُ وَالْمُسْلِمِينَ وَأَنْ يَرْفَعَنَا بِهِ فِي الدُّنْيَا
وَالْآخِرَةِ سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلِمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ، وَأَصْلِي وَأَسْلِمْ عَلَى الرَّحْمَةِ الْمَهَدَةِ نَبِيُّنَا
مُحَمَّدُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا كَثِيرًا ، أَمَا بَعْدُ .

إِنَّهُ لَا يَسْعَنِي فِي هَذَا الْمَقَامِ إِلَّا أَنْ أَتَقْدِمَ بِجَزِيلِ الشُّكْرِ لِلْأَسْتَاذِ الدُّكْتُورِ / أُمِّيَّةِ أَحْمَدِ حَسَنِ
لِتَفْضِلَهَا بِالإِشْرَافِ عَلَى هَذِهِ الْدِرَاسَةِ وَمُتَابِعَةِ جَمِيعِ مَرَاحِلِ هَذِهِ الرِّسَالَةِ أَسْأَلُ اللَّهَ أَنْ يَجْعَلَ كُلَّ مَا قَدَّمْتُهُ
لِي فِي مِيزَانِ حَسَنَاتِهِ وَأَنْ يَزِيدَهَا مِنْ عِلْمِهِ وَفَضْلِهِ، وَيَدِيمَ عَلَيْهَا مَوْفُورَ الصَّحَةِ وَالْعَافِيَةِ، وَجَزَاهُ اللَّهُ عَنِي
خَيْرُ الْجَزَاءِ .

كَمَا أَشَكَرُ صَاحِبَةَ الْعِلْمِ الْوَفِيرِ وَتَعْتَبِرُ عِلْمَ مِنْ أَعْلَامِ تِكْنُولُوْجِيَا التَّعْلِيمِ فِي مِصْرِ وَالشَّرْقِ الْأَوْسَطِ
الْأَسْتَاذِ الدُّكْتُورِ / إِيمَانِ صَلَّاحِ الدِّينِ صَالِحِ وَبِتَفْضِلَهَا بِالإِشْرَافِ عَلَى هَذِهِ الْدِرَاسَةِ وَمُتَابِعَةِ جَمِيعِ مَرَاحِلِ
هَذِهِ الرِّسَالَةِ أَسْأَلُ اللَّهَ أَنْ يَجْعَلَ كُلَّ مَا قَدَّمْتُهُ لِي فِي مِيزَانِ حَسَنَاتِهِ، وَأَدْعُو اللَّهَ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى أَنْ يَزِيدَهَا
مِنْ عِلْمِهِ وَفَضْلِهِ، وَيَدِيمَ عَلَيْهَا مَوْفُورَ الصَّحَةِ وَالْعَافِيَةِ، وَجَزَاهُ اللَّهُ عَنِي خَيْرُ الْجَزَاءِ .

كَمَا أَشَكَرُ الدُّكْتُورَ / مُصْطَفِيَّ أَمِينَ إِبْرَاهِيمَ لِتَفْضِلَهَا بِالإِشْرَافِ عَلَى هَذِهِ الْدِرَاسَةِ وَمُتَابِعَةِ جَمِيعِ
مَرَاحِلِ هَذِهِ الرِّسَالَةِ أَسْأَلُ اللَّهَ أَنْ يَجْعَلَ كُلَّ مَا قَدَّمْتُهُ لِي فِي مِيزَانِ حَسَنَاتِهِ وَأَنْ يَزِيدَهَا مِنْ عِلْمِهِ وَفَضْلِهِ،
وَيَدِيمَ عَلَيْهَا مَوْفُورَ الصَّحَةِ وَالْعَافِيَةِ، وَجَزَاهُ اللَّهُ عَنِي خَيْرُ الْجَزَاءِ .

كَمَا يَسْرِنِي أَنْ أَشَكَرُ صَاحِبَةَ الْقَلْبِ الْحَنُونِ وَمَعْلُومَتِي الْأُولَى فِي عِلْمِ تِكْنُولُوْجِيَا التَّعْلِيمِ الْأَسْتَاذِ
الْدُّكْتُورِ / زَيْنَبِ مُحَمَّدِ أَمِينِ، وَالشُّكْرُ كُلُّ الشُّكْرِ لِمَعَالِيِ الْأَسْتَاذِ الدُّكْتُورِ / مُحَمَّدِ أَحْمَدِ فَرِجِ تَقْضِيَّاً بِقَبْوُلِ
مَنْاقِشَةِ الرِّسَالَةِ فَجَزَاهُمَا اللَّهُ خَيْرًا وَسَتَكُونُ مَلَاحِظَاتِهِمْ إِثْرَاءً لِهَذِهِ الرِّسَالَةِ .

كَمَا أَنْقَدَمْ بِأَسْمَى آيَاتِ الشُّكْرِ وَالْعِرْفَانِ وَالتَّقْدِيرِ إِلَى أَبِي رَحْمَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَأَدْعُو اللَّهَ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى
أَنْ يَغْفِرْلَهُ وَيَرْحَمْهُ وَيُسْكِنَهُ فَسِيحَ جَنَّاتِهِ وَيَجْعَلُ هَذَا الْعَمَلَ فِي مِيزَانِ حَسَنَاتِهِ فَهُوَ الَّذِي عَلَمَنِي طَاعَةَ اللَّهِ
وَحُبَّ النَّاسِ وَغَرَسَ بِدَاخِلِي الصَّبَرَ وَالْمُثَابَرَةَ وَلَا أَنْسَى فَضْلَ أُمِّيِّ الْعَزِيزَةِ الَّتِي مَهَمَا كَتَبَتْ فِي حَقِّهَا مِنْ
عَبَاراتِ الشُّكْرِ وَالْأَمْتَانِ لَنْ أَوْفِيَهَا حَقَّهَا، وَالَّتِي تَعْلَمَتْ مِنْهَا مَعْنَى الْكَفَاحِ، غَرَستِ بِدَاخِلِي حُبَّ الْعِلْمِ،
وَدَعَمْتِي بِعَطَائِهَا وَدُعَائِهَا فَلَهَا خَالِصُ دُعَواتِي أَنْ يَطِيلَ اللَّهُ فِي عُمْرِهَا وَأَنْ يَدِيمَ عَلَيْهَا مَوْفُورَ الصَّحَةِ

والعاافية. وزوجتي الحبيبة الغالية/ مروة رمز الوفاء وفيض السخاء وجود العطاءشريكة حياتي ورفقة دربي،.... سارت معي نحو الحلم خطوة بخطوة بذرناه معاً وحصدناها معاً وسنبقى معاً... إن شاء الله ... وهي من عرفت معها معنى الحياة زوجتي الحنون حفظها الله وأطال في عمرها. وكذلك أخواتي وأخواتي (د/معتز ، د/أحمد ، م/ريحاب) الذين وقفوا بجانبي وأسهموا معي للوصول لأفضل المستويات. كما أسأل الله ان يبارك لي في ابني عبد الرحمن وان ينبلج نباتاً حسناً، ويرفعه ربى أعلى الدرجات في الدنيا والآخرة.

أتقدم بالشكر والتقدير لكل من ساعدني على إنجاز رسالتي من خلال بذل النصيحة والمشورة والشكر لجميع الأساتذة وأعضاء هيئة التدريس قسم تكنولوجيا التعليم كلية التربية النوعية، وقسم علم النفس التربوي جامعة المنيا والذين قاموا بتحكيم الأدوات.

وختاماً أعتذر لمن فاتني ذكره ولم أتمكن من شكره سائل الله العلي القدير أن لا يضيع لهم أجراً.

وصل الله وسلم علي سيدنا محمد وعلى آل محمد وصحبه تسلیماً

قائمة المحتويات

الصفحة	الموضوع
أ	غلاف البحث.....-
ب	آلية القرانية.....-
ج	قرار لجنة الحكم.....-
د . ه	المستخلص.....-
و . زAbstract -
ح . ط	الشكر والتقدير.....-
ى . م	قائمة المحتويات.....-
م . ن	قائمة الملحق.....-
ن . س	قائمة الجداول.....-
س . ع	قائمة الأشكال.....-
(١٤ . ٣)	الفصل الأول . الإطار المنهجي للبحث:
٣	مقدمة.....-
٧	مشكلة البحث.....-
٩	تحديد مشكلة البحث.....-
٩	أهداف البحث.....-
٩	أهمية البحث.....-
١٠	حدود البحث.....-
١٠	مادة المعالجة التجريبية.....-
١٠	أدوات البحث والقياس.....-
١١	منهج البحث.....-
١١	التصميم التجاري للبحث.....-
١١	متغيرات البحث.....-
١١	فرضيات البحث.....-
١٢	إجراءات البحث.....-
١٤	مصطلحات البحث.....-

قائمة المحتويات (تابع)

الصفحة	الموضوع
--------	---------

الفصل الثاني . التعلم المقلوب وتنمية المهارات والاتجاهات:	
المحور الأول: يتناول التعلم المقلوب.	
٤٢ . ١٧	- مفهوم التعلم المقلوب.....
٢٢ مبررات استخدام التعلم المقلوب
٢٥ مميزات التعلم المقلوب
٢٦ أهمية التعلم المقلوب في العملية التعليمية
٢٧ عوامل نجاح تطبيق التعلم المقلوب
٣٠ أنشطة التعلم المقلوب
٣١ خطوات تصميم وتنفيذ التعلم المقلوب
٣٢ أنماط التعلم المقلوب
٣٥ تحديات تطبيق التعلم المقلوب
٣٧ النظريات التربوية التي تدعم التعلم المقلوب
٣٩ نماذج التصميم التعليمي لبيئة التعلم المقلوب
٤٠	
٥٩ . ٤٢	المحور الثاني: يتناول مهارات تصميم صفحات الويب الديناميكية.
٤٥	- مفهوم صفحات الويب
٤٦ خصائص صفحات الويب الديناميكية.....
٤٧ مكونات صفحات الويب الديناميكية
٥٢ أنواع صفحات الويب
٥٣ أساسيات تصميم صفحات الويب الديناميكية
٥٤ تقنيات تصميم صفحات الويب
٥٧ برامج تصميم صفحات الويب
٥٧ المعايير والأسس النظرية لتصميم صفحات الويب
٥٨ مبادئ وأسس التدريب على مهارات تصميم صفحات الويب
٥٨ المهارات الخاصة بالدراسة لتصميم صفحات الويب الديناميكية

قائمة المحتويات (تابع)

الصفحة	الموضوع
٧٤ . ٥٩	المحور الثالث: يتناول الاتجاه

٦٢	- مفهوم الاتجاه
٦٣	- خصائص الاتجاه
٦٤	- مكونات الاتجاه
٦٥	- تصنيفات الاتجاه
٦٦	- وظائف الاتجاه
٦٧	- شروط ومراحل تكوين الاتجاه
٦٨	- أهم طرق تعديل وتغيير الاتجاه
٧٠	- أهداف وطرق قياس الاتجاه
(١٠٩ . ٧٧)	الفصل الثالث. الإطار التجريبي للبحث:
٧٧	أولاً - إعداد استبانة لمهارات تصميم صفحات الويب الديناميكية
٧٩	ثانياً - إعداد استبانة لمفاهيم صفحات الإنترن特 الديناميكية
٨٠	ثالثاً - مادة المعالجة التجريبية.....
٩٣	رابعاً - إعداد أدوات القياس.
١٠٦	خامساً - التجربة الإستطلاعية.....
١٠٧	سادساً - التجربة الأساسية.....
(١١٩ . ١١٢)	الفصل الرابع. نتائج البحث تحليلها وتفسيرها:.....
١١٢	أولاً - عرض نتائج البحث.....
١١٥	ثانياً - مناقشة وتفسير نتائج البحث.....
١١٧	ثالثاً - القيمة التربوية للبحث.....
١١٨	رابعاً - التوصيات.....
١١٩	خامساً - البحوث المقترنة

قائمة المحتويات (تابع)

الصفحة	الموضوع
١٣٠ . ١٢٢	المراجع والمصادر.....
٢٣٦ . ١٣٣	الملحق.....
٢٤٤ . ٢٣٩	ملخص البحث باللغة العربية.....
ii-ix	ملخص البحث باللغة الإنجليزية.....

قائمة الملحق

الصفحة	بيان الملحق
١٣٣	ملحق(١): استطلاع آراء المعلمين حول صعوبات تدريس مقررات الحاسب لطلاب التعليم الثانوي
١٣٥	ملحق(٢): استطلاع آراء طلاب الصف الثاني الثانوي حول صعوبات تعلم تصميم صفحات الويب الديناميكية بمقرر الصف الأول.....
١٣٧	ملحق(٣): قائمة بأسماء المحكمين على أدوات البحث والموقع التعليمي.....
١٣٩	ملحق(٤): استبانة لاستطلاع آراء المحكمين حول صلاحية قائمة المفاهيم ومناسبتها من حيث الدلالة اللفظية والعلمية.....
١٤٠	ملحق(٥): الصورة النهائية لقائمة المفاهيم اللازم اكتسابها من خلال تدريس مقرر الحاسب لطلاب الصف الأول الثانوي
١٤٣	ملحق(٦): استبانة لاستطلاع آراء المحكمين حول صلاحية قائمة مهارات تصميم صفحات الويب الديناميكية.....
١٤٤	ملحق(٧): الصورة النهائية لقائمة مهارات تصميم صفحات الويب الديناميكية
١٥١	ملحق(٨): الصورة النهائية للأهداف العامة والتعليمية الخاصة بالمحتوى التعليمي
١٥٧	ملحق(٩): إحدى بطاقات سيناريو الموقع التعليمي
١٥٦	ملحق(١٠): دليل المعلم لتصميم صفحات الويب الديناميكية - بالموقع -
١٩٥	ملحق(١١): دليل المتعلم لتصميم صفحات الويب الديناميكية - بالموقع -
٢٠٤	ملحق(١٢): استبانة لاستطلاع آراء المحكمين حول صلاحية بطاقة تقييم الموقع التعليمي
٢٠٥	ملحق(١٣): الصورة النهائية لبطاقة تقييم الموقع التعليمي

قائمة الملحق (تابع)

الصفحة	بيان الملحق
--------	-------------

٢٠٧	ملحق(١٤) : استبانة لاستطلاع آراء المحكمين حول صلاحية جدول مواصفات الاختبار التحصيلي ومناسبته من حيث الدلالة اللفظية والعلمية
٢٠٨	ملحق(١٥) : الصورة النهائية لجدول مواصفات الاختبار التحصيلي.....
٢١١	ملحق(١٦) : استبانة لاستطلاع آراء المحكمين حول صلاحية الاختبار التحصيلي
٢١٢	ملحق(١٧) : الاختبار التحصيلي لمهارات تصميم صفحات الويب الديناميكية (الصورة النهائية).....
٢١٩	ملحق(١٨) : استبانة لاستطلاع آراء المحكمين حول صلاحية مشروع إنشاء صفحات ويب ديناميكية.....
٢٢٠	ملحق(١٩) : مشروع إنشاء صفحات ويب ديناميكية (الصورة النهائية).....
٢٢٣	ملحق(٢٠) : بطاقة تقييم المشروع (الصورة النهائية).....
٢٢٨	ملحق(٢١) : استبانة لاستطلاع آراء المحكمين حول صلاحية مقياس الاتجاه نحو التعلم المقلوب.....
٢٢٩	ملحق(٢٢) : مقياس الاتجاه نحو التعلم المقلوب (الصورة النهائية).....
٢٣٢	ملحق(٢٣) : صور لبعض المتعلمين أثناء تطبيق التجربة
٢٣٥	ملحق(٢٤) : بعض أنشطة الطلاب
٢٣٦	ملحق(٢٥) : الموافقة الإدارية

قائمة الجداول

الصفحة	بيان الجدول
٩٥	جدول(١) : حساب زمن الاختبار التحصيلي
٩٦	جدول(٢) معامل الارتباط لفقرات الاختبار
٩٧	جدول(٣) : معامل الارتباط بين نصفي الاختبار
٩٩	جدول(٤) : مستوى الأداء والتقدير الكمي لبطاقة التقييم
١٠٠	جدول (٥) : توزيع فقرات بطاقة التقييم
١٠١	جدول(٦) : معامل الارتباط لبطاقة التقييم
١٠١	جدول(٧) : معاملات الثبات لبطاقة التقييم باستخدام سبيرمان وجتمان.....
	قائمة الجداول(تابع)

الصفحة	بيان الجدول
١٠٣	جدول(٨) : الأوزان النسبية لمفردات مقياس الاتجاه نحو التعلم المقلوب

١٠٥	جدول (٩) : معامل الارتباط لعبارات المقياس
١٠٦	جدول (١٠) : معاملات الثبات لبطاقة التقييم باستخدام سبيرمان وجتمان
١١٣	جدول (١١) : المتوسطات الحسابية، والانحرافات المعيارية لدرجات طلاب المجموعتين في الاختبار التحصيلي البعدي
١١٤	جدول (١٢) : المتوسطات الحسابية، والانحرافات المعيارية لدرجات طلاب المجموعتين في بطاقة تقييم الأداء المهاري البعدي
١١٥	جدول (١٣) : المتوسطات الحسابية، والانحرافات المعيارية لدرجات طلاب المجموعتين في مقياس الاتجاه البعدي

قائمة الأشكال

الصفحة	بيان الشكل
٦	شكل (١) : أنماط التعلم المقلوب
١١	شكل (٢) : التصميم التجريبي للبحث
٢٤	شكل (٣) : مفهوم التعلم المقلوب
٢٨	شكل (٤) : أهمية التعلم المقلوب في العملية التعليمية
٣٠	شكل (٥) : أركان التعلم المقلوب (Herreid & Schiller, ٢٠١٣، ٦٢)
٣١	شكل (٦) : معايير أنشطة التعلم المقلوب
٣٢	شكل (٧) : مهام تنفيذ التعلم المقلوب
٣٣	شكل (٨) : مراحل وإجراءات التعلم المقلوب
٣٣	شكل (٩) : مراحل صناعة درس الفيديو
٣٤	شكل (١٠) : برامج تسجيل واجهة الشاشة
٣٥	شكل (١١) : أدوات نشر الفيديو عبر شبكة الإنترنت
٣٦	شكل (١٢) : خطوات نمط التعلم المقلوب للإتقان
٣٧	شكل (١٣) : خطوات نمط التعلم المقلوب القائم على الاستقصاء (steele, 2013)

قائمة الأشكال (تابع)

الصفحة	بيان الشكل
٤١	شكل (١٤) : نموذج PAC Model لتطبيق التعلم المقلوب
٤١	شكل (١٥) : نموذج EEA Model لتطبيق التعلم المقلوب
٥٥	شكل (١٦) تقنيات الويب الحديثة

.....<https://cutt.ly/zudowUj>

شكل (١٧) : الدليل الاسترشادي للغة [HTML5](https://websitesetup.org/html5-)

٥٥

[cheat-
sheet/](#)

٥٦

شكل (١٨) : الدليل الاسترشادي للغة [CSS3](https://cutt.ly/Gudkx8E)

.....

٦٤

شكل (١٩) : مكونات الاتجاه

٦٥

شكل (٢٠) : تصنیف الاتجاهات

٧٨

شكل (٢١) : مخطط تفصيلي يوضح استمارة تحکیم المهارات

٧٩

شكل (٢٢) : مخطط تفصيلي يوضح استمارة تحکیم المفاهیم

٨١

شكل (٢٣) : نموذج تصمیم الموقع التعليمی بناءً على نموذج ADDIE (بتصرف الباحث).

٨٧

شكل (٢٤) : إحدى الأنشطة المصممة لإنشاء قواعد البيانات

٨٩

شكل (٢٥) : الصفحة الرئيسية للموقع التعليمی

٨٩

شكل (٢٦) : صفحة دلیل الموقع

٩٠

شكل (٢٧) : صفحة الدروس الإلكترونية

٩٠

شكل (٢٨) : صفحة المحتوى

٩٠

شكل (٢٩) : المكتبة الإلكترونية

٩١

شكل (٣٠) : صفحة اتصل بنا

٩١

شكل (٣١) : صفحة تعليمات مساعدة

٩٢

شكل (٣٢) : شاشة قناة youtube للمقرر

٩٤

شكل (٣٣) : مخطط تفصيلي يوضح استمارة تحکیم الاختبار التحصیلی

١٠٢

شكل (٣٤) : مخطط تفصيلي يوضح استمارة تحکیم بطاقة التقييم
