

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ



HOSSAM MAGHRABY



شبكة المعلومات الجامعية التوثيق الالكتروني والميكروفيلم



HOSSAM MAGHRABY

جامعة عين شمس

التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم
قسم

نقسم بالله العظيم أن المادة التي تم توثيقها وتسجيلها
علي هذه الأقراص المدمجة قد أعدت دون أية تغييرات



يجب أن

تحفظ هذه الأقراص المدمجة بعيدا عن الغبار



HOSSAM MAGHRABY



بعض الوثائق

الأصلية تالفة



HOSSAM MAGHRABY



بالرسالة صفحات

لم ترد بالأصل



HOSSAM MAGHRABY

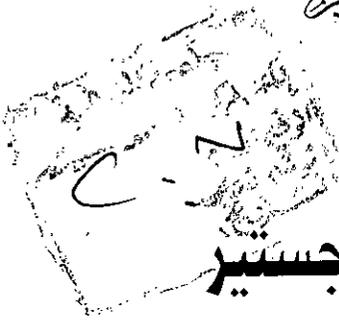
جامعة المنوفية

كلية الآداب

قسم اللغة العربية

الدراسات العليا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



B12809

بحث لنيل درجة الماجستير

في اللغة العربية



عنوانه

جُهوْدُ ابنِ الدهانِ الصَّرْفِيَّةِ معَ تحْقِيقِ أبوابِ الصَّرْفِ

مِنْ كِتَابِهِ: شَرْحُ مَعِ ابنِ جِنِّي

المُسَمَّى بِالْفُرَّةِ

إعداد

خالد أحمد عبد الصمد شارب

إشراف

الدكتور

مفرح السيد عبد البرس عفان

مدرس النحو والصرف والعروض

بكلية الآداب - جامعة المنوفية

الأستاذ الدكتور

إبراهيم محمد أحمد الإدكاوي

أستاذ النحو والصرف والعروض

ورئيس قسم اللغة العربية

بكلية الآداب - جامعة المنوفية

مفرح السيد

١٤٢٣هـ / ٢٠٠٢م

B/ANOC

لجنة الحكم والمناقشة

تتكون لجنة الحكم والمناقشة من السادة :

مناقشاً ورئيساً
على النحو الآتي

الأستاذ الدكتور : على محمد أبو المكارم

أستاذ النحو والصرف والعروض المتفرغ
بكلية دار العلوم - جامعة القاهرة

مشرفاً وعضواً
على النحو الآتي

الأستاذ الدكتور : إبراهيم محمد أحمد الإدكاوي

أستاذ النحو والصرف والعروض ورئيس قسم
اللغة العربية بكلية الآداب - جامعة المنوفية

مناقشاً وعضواً

الأستاذ الدكتور : محمد السيد عزوز

أستاذ النحو والصرف والعروض المساعد
بكلية الآداب - جامعة المنوفية





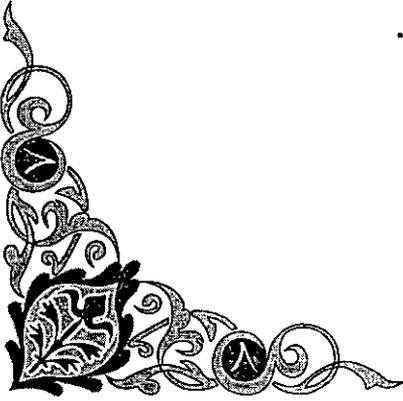
يُشَرِّفُنِي أَنْ أَتَقَدَّمَ بِخَالِصِ الشُّكْرِ وَالتَّقْدِيرِ إِلَى الْعَالَمِينَ الْجَلِيلِينَ ،
الأستاذ الدكتور / علي أبو المكارم أستاذ النحو والصرف والعروض المتفرغ
بكلية دارالعلوم جامعة القاهرة ، وأستاذي الدكتور / محمد السيد عزوز

أستاذ مساعد النحو والصرف والعروض بكلية الآداب جامعة المنوفية .

عَلَى تَفَضُّلِهِمَا بِالْمُؤَافَقَةِ عَلَيَّ مُنَاقَشَتِي ، دَاعِيَا الْمَوْلَى عَزَّوَجَلَّ أَنْ

يُعَلِّمَنِي مِنْ فَيْضِ عِلْمِهِمَا ، وَأَنْ يُقَوِّمَ بِهِمَا مَا أَعُوجَّ مِنْ عَمَلِي ،

إِنَّهُ سَهِيحٌ مُجِيبٌ .





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ وَاتَّقُوا اللَّهَ وَيَعْلَمَ اللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴾

صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ



مُقَدِّمَةٌ

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَا يَبْلُغُ مِدْحَتَهُ الْقَائِلُونَ ، وَلَا يُحْصِي نِعْمَاءَهُ الْعَادُونَ ، وَلَا يُؤَدِّي حَقَّهُ الْمُجْتَهِدُونَ ، وَأُصَلِّي وَأُسَلِّمُ عَلَى الْأَمِينِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ ، الْهَادِي الْبَشِيرِ وَالسَّرَاجِ الْمُنِيرِ ، الَّذِي بَعَثَهُ رَبُّهُ بِالْقُرْآنِ الْكَرِيمِ بِلِسَانِ عَرَبِيٍّ مُبِينٍ ؛ لِيُخْرِجَ النَّاسَ مِنْ ظُلُمَاتِ الْجَهْلِ وَالضَّلَالِ إِلَى نُورِ الْحَقِّ وَالرَّشَادِ .

أما بعد

فَبِإِنْ تَحْقِيقِ التَّرَاثِ الْعِلْمِيِّ لِلْأُمَّةِ يُثَلُّ حَلَقَةَ الْوَصْلِ بَيْنَ مَاضِي الْأُمَّةِ وَحَاضِرِهَا ، وَأَسَاسًا يَتِمُّ الْبِنَاءُ عَلَيْهِ فِي مُسْتَقْبَلِهَا ، كَمَا يُعَدُّ وُجُودُ التَّرَاثِ كَمُكُونِ أُسَاسِيٍّ مِنْ مُكُونَاتِ ثِقَافَتِنَا - حَائِطِ الصَّدِّ الرَّئِيسِيِّ فِي مُوَاجَهَةِ مَا يَفِدُ عَلَيْنَا مِنْ تَيَّارَاتِ فِكْرِيَّةٍ غَرِيبَةٍ ، تَخْتَلِفُ جِذْرِيًّا مَعَ مَوْرُوثِنَا الثَّقَافِيِّ الْعَرَبِيِّ الْإِسْلَامِيِّ بِمَا يَحْمِلُهُ مِنْ قِيَمٍ سَامِيَّةٍ وَأَخْلَاقٍ رَفِيعَةٍ .

وَتَرَاثُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ زَاخِرٌ بِأَلْفِ الْمَخْطُوطَاتِ فِي شَتَى الْمَجَالَاتِ ، تَنْتَظِرُ مَنْ يَنْفُضُ عَنْهَا غُبَارَ الزَّمَنِ ، وَيَنْقِذُهَا مِنْ عَوَادِي الْأَيَّامِ ، لِتَكُونَ أُسَاسًا لِبِنَاءِ ثِقَافَتِنَا ، وَعَوْنًا لَنَا عَلَى تَكْوِينِ نَظَرَةٍ شَامِلَةٍ وَمُتَكَامِلَةٍ لِتَرَاثِنَا ، تَقُومُ عَلَى أُسَاسِ عِلْمِيٍّ ، بَدَلًا مِنْ اتِّهَامِهِ بِالْجُمُودِ ، وَالْقُصُورِ عَنِ مُوََاكِبَةِ الْعَصْرِ ، انْسِيَاقًا وَرَاءَ تَيَّارَاتِ وَافِدَةٍ تَكْشِفُ عَنْ وَجْهِهَا حِينًا ، وَتَتَسَلَّلُ فِي أَحْيَانٍ كَثِيرَةٍ مُتَسَتِّرَةً تَحْتَ عَنَاوِينَ بَرَّاقَةٍ وَدَعَاوَى خَادِعَةٍ ، وَهِيَ فِي حَقِيقَةِ أَمْرِهَا كَلِمَاتٌ حَقٌّ أُرِيدَ بِهَا بَاطِلٌ .

وَمِنْ هَذَا الْمُنْطَلَقِ اتَّجَهْتُ إِلَى هَذَا الْمَيْدَانِ الصَّعْبِ بِشَهَادَةٍ مِنْ اِزْتَادُوهُ ، وَقَدْ أَرَشَدَنِي أَسْتَاذِي الدُّكْتُورُ إِبْرَاهِيمُ الْإِدْكَوَيُّ إِلَى كِتَابِ الْغُرَّةِ فِي شَرْحِ اللَّمَعِ لِابْنِ الدَّهَّانِ لِأَخْتَارِ جُزْءٍ مِنْهُ لِلتَّحْقِيقِ وَالدَّرَاسَةِ نَظْرًا لِصَخَامَةِ الشَّرْحِ ، وَوَقَعَ اخْتِيَارِي عَلَى أَبْوَابِ الصَّرْفِ فِي الْكِتَابِ لِأَحْقَاقِهَا مَعَ عَمَلِ دِرَاسَةٍ فِي جُهِودِ ابْنِ الدَّهَّانِ الصَّرْفِيَّةِ ، وَكَانَ أَسْتَاذِي قَدْ دَرَسَ جُهِودَهُ النَّحْوِيَّةَ فِي رِسَالَتِهِ لِنَيْلِ دَرَجَةِ الدُّكْتُورَاةِ وَكَانَتْ بِعُنْوَانِ : ابْنُ الدَّهَّانِ وَآرَاؤُهُ فِي النَّحْوِ مَعَ تَحْقِيقِ الْأَبْوَابِ السِّتَّةِ الَّتِي أَضَافَهَا عَلَى شَرْحِ لَمَعِ ابْنِ جَنِّي . وَكَانَ اخْتِيَارِي ابْنَ الدَّهَّانِ وَكِتَابَهُ الْغُرَّةَ مُعْضَدًا بَعْدَ أَسْبَابِ أَهْمَتِهَا :

١- أَنَّ ابْنَ الدَّهَّانِ سَعِيدَ بْنِ الْمُبَارَكِ يَنْتَسِبُ إِلَى عُلَمَاءِ الْقَرْنِ السَّادِسِ الْهَجْرِيِّ ، وَهِيَ فَتْرَةٌ لَمْ تَأْخُذْ حَقَّهَا - فِي رَأْيِي - مِنَ الدَّرَاسَةِ وَالبَحْثِ بِحَيْثُ يُمَكِّنُ تَقْيِيمَ هَذِهِ الْمَرْحَلَةِ تَقْيِيمًا شَامِلًا يَضَعُهَا فِي مَوْضِعِهَا اللَّائِقِ فِي تَارِيخِ التَّأْلِيفِ فِي النَّحْوِ الْعَرَبِيِّ .

٢- أَنَّ ابْنَ الدَّهَّانِ سَعِيدَ بْنِ الْمُبَارَكِ عَالِمٌ ذُو مَكَانَةٍ رَفِيعَةٍ ، وَقَدْ شَهِدَتْ لَهُ كُتُبُ التَّرَاجِمِ - كَمَا سِيَأْتِي - بِعُلُوِّ الْمَكَانَةِ وَرَفِيعَةِ الْمَنْزِلَةِ بَيْنَ عُلَمَاءِ عَصْرِهِ ، كَمَا أَنَّهُ مِنْ أَتْرَازِ الْعُلَمَاءِ

الذين وظفوا ما كشفه أبو عليّ الفارسيّ وتلميذه ابنُ جنّي من أسرار اللغة العربية وكنوزها في شرحه العظيم على لمع ابنِ جنّي .

٣- أن كتاب الغرّة في شرح اللّمع قد أتاح لي فرصة كبيرة للاطلاع على علم ابنِ جنّي صاحب اللّمع من خلال آرائه الكثيرة التي يمتلي بها الشرح ، وكذلك الاطلاع على علم أستاذه أبي عليّ الفارسيّ ، ومعلوم مكانة هذين العالمين الكبيرين كمؤسسين ومُنظّرين لمرحلة جديدة متميزة في تاريخ التأليف النحويّ واللغويّ .

٤- أن كتاب الغرّة في شرح اللّمع يعدُّ أحد أعظم شروح كتاب اللّمع لابنِ جنّي على كثرتها وتمييز الكثير منها ، وقد شهدت بهذا كُتُب التّراجم التي ذكّرت ابن الدّهان ، وسيأتي بيان هذا في موضعه إن شاء الله .

الدراسات السابقة :

١- ابن الدّهان وأراؤه في النّحو ، مع تحقيق الأبواب الستّة التي أضافها على شرح لمع ابنِ جنّي ، رسالة دكتوراه بكلية اللغة العربية بالقاهرة ، جامعة الأزهر ، إعداد الدكتور إبراهيم محمد أحمد الإدكاوي ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م .

٢- جهود ابن الدّهان وأثره في الدّراسات النّحويّة والصّرفيّة - رسالة دكتوراه - كلية دار العلوم ، جامعة القاهرة - إعداد الدكتور علاء محمد رأفت السيد - ١٩٩٣ م .

٣- المنصوبات في شرح لمع ابنِ جنّي المسمّى بالغرّة ؛ تحقيق ودراسة - رسالة ماجستير - كلية الآداب ، جامعة المنوفية - إعداد الأستاذة داليا سامي أحمد حسن - ٢٠٠١ م .

٤- يقوم الزميل الأستاذ إبراهيم عبدالحفيظ - بإعداد رسالة ماجستير بعنوان : التّوابع في شرح لمع ابنِ جنّي المسمّى بالغرّة ، تحقيق ودراسة ، بكلية الآداب ، جامعة المنوفية ، وقد أوشك على الانتهاء منها .

٥- قام عددٌ من الأساتذة المحققين بتحقيق عددٍ من كُتُب ابنِ الدّهان الأخرى التي وصلت إلينا مثل : شرح الدروس في النحو ، وشرح أبيّة سينبوتيه ، والفصول في العربية ، والفصول في القوافي ، والأضداد في اللغة ، وقد استعنت ببعض هذه الكُتُب في تحقيق أبواب الصّرف ، ولم يتيسّر لي العثور على بعضها الآخر .

وسيأتي ذكر هذه الكُتُب جميعاً عند عرضي لمؤلفات ابنِ الدّهان وآثاره ، إن شاء الله . وقد قسّمت الرّسالة على قسمين ، تسبقهما مقدّمة - التي نحن بصددّها - وتقفو القسم الأوّل خاتمة ، أمّا القسم الأوّل فهو للدراسة ، وهي بعنوان : جهود ابنِ الدّهان