سامية محمد مصطفى

شبكة المعلومات الجامعية

بسم الله الرحمن الرحيم

سامية محمد مصطفى

شبكة المعلومات الجامعية

شبكة المعلومات الجامعية

التوثيق الالكتروني والميكروفيلم

سامية محمد مصطفى

شبكة المعلومات الجامعية

جامعة عين شمس

التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

قسم

نقسم بالله العظيم أن المادة التي تم توثيقها وتسجيلها علي هذه الأقراص المدمجة قد أعدت دون أية تغيرات

يجب أن

تحفظ هذه الأقراص المدمجة بعيدا عن الغبار

سامية محمد مصطفى

شبكة المعلومات الجامعية

بعض الوثائق الأصلية تالفة

سامية محمد مصطفى

شبكة المعلومات الجامعية

بالرسالة صفحات لم ترد بالأصل

جامعة عين شمس
كلية الآداب
قسم اللغة العربية وأدابها

٩٧٢١
٩

رسالة ماجستير

عنوانها

أفعال الحركة فى العربية من القرن الأول الهجرى حتى القرن الرابع
(دراسة لغوية)

إعداد

محمد عزب جمعة عزب

إشراف

أ.د / محمد الدسوقى الزغبى

B
١٣٥٩٨

صفحة العنوان

اسم الطالب : محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن عمر

الدرجة العلمية : ماجستير

القسم التابع له : اللغة العربية

اسم الكلية : الآداب

الجامعة : عين شمس

سنة التخرج : ٢٠٠٣م - ١٤٢٤

سنة المنح : ٢٠٠٣م - ١٤٢٤

رسالـــــه ماجســـتير / دكتـــوراه

اســـم الطـــالب : محمد عزب جمعة عزب .....

عنـــوان الرسالـــه : أفعال الحركة العربية بين القرنين الأول الهجري حتى القرن الرابع

اسم الدرجـــة : (ماجستيـــر / ~~دكتـــوراه~~) (دراسة لغوية)

لجنـــة الاشـــراف

١ـ الاســـم / ..... الوظيفـــة / .....

تاريـــخ البحـــث : / / ١٩

الدراســـات العليـــا

ختـــم الادارة

اجيزت الرسالـــه بتاريخ ٢٩ / ٢ / ٢٠٠٤

موافقـــة مجلـــس الكليـــة

/ /

موافقـــة مجلـــس الجامعـــة

/ / ١٩٩

إهداء

إلى روح أبى رحمه الله وغفر له...

المقدمـــة :

لقد اشتد إعجابى وإهتمامى بدراسة المعنى وأنا فى مراحل الدراسة الجامعية وقد زاد هذا الإعجاب والاهتمام عندما قمت بدراسة نظريات الدلالة المختلفة ، وأنا فى السنة التمهيدية للماجستير ، وبخاصة مايتسم منها بالموضوعية العلمية ، وهى نظرية السياق ، ونظرية المجالات الدلالية ، ونظرية التحليل التكوينى للمعنى ، وقد غمرتنى السعادة عندما أشار إلىَّ الأستاذ الدكتور : محمود فهمى حجازى بموضوع هذه الدراسة ، ولاسيما أنى سأقوم بتطبيق هذه النظريات الثلاثة على النصوص اللغوية نفسها ، بما تتسم به من إمكانيات هائلة فى تحديد معانى الألفاظ ، وبما تتسم به من موضعية علمية . وتقع هذه الدراسة فى ثلاثة أبواب ، ينقسم كل باب منها إلى ثلاثة فصول ، ويسبق هذه الأبواب الثلاثة تمهيد ويعقبها خاتمة تتضمن نتائج الدراسة .

أما بالنسبة للتمهيد : فقد تحدث فيه الباحث عن دوافع الدراسة ، ومادتها ، وحدودها ، ومفهوم الحركة والانتقال ، كما تحدث فيها عن منطلقات الدراسة (النظريات الدلالية التى استخدمها الباحث فى هذه الدراسة) ، والدراسات السابقة المتعلقة بهذا الموضوع .

أما بالنسبة للباب الأول : فقد تناول فيه الباحث بالدراسة ثلاثة جوانب صرفية لبنية الأفعال موضوع الدراسة ، يمثل كل جانب منها فصلاً مستقلاً ، أما بالنسبة للفصل الأول : فقد تحدث فيه الباحث عن دخول أحرف الزيادة على الأبنية المجردة لأفعال الدراسة ، وأثر زيادة هذه الحروف فى إضافة معنى صرفى وظيفى جديد يضاف لمعانى هذه الأفعال ، ومايترتب على زيادتها من تغيير متصل بعمل هذه الأفعال من ناحية تعديها ولزومها ، أما الفصل الثانى فقد تحدث فيه الباحث عن بناء الأفعال موضوع الدراسة للمجهول ، ومايترتب عليه من تغيير متصل بصيغة الفعل ، ومايتبعه من تغيير متصل بالجانب التركيبى لجمل هذه الأفعال ، أما الفصل الثالث فقد تناول فيه الباحث ظاهرة تعدى أفعالْ هذه الدراسة الى مفعول به ، ورتبة هذا المفعول ، وهل ذلك المفعول جاء مُتَنَازعاً ، أم مُشْتَغَلاً عنه ؟

أما بالنسبة للباب الثانى : فقد قسمه الباحث إلى ثلاثة مجالات رئيسية ، يمثل كل مجال منها فصلا مستقلاً بذاته ، وهذه الفصول الثلاثة هى : أفعال الحركة الانتقالية التى تقع فى الهواء وأفعال الحركة الانتقالية التى تقع على سطح الأرض ، وأفعال الحركة الانتقالية التى تقع فى وسط الماء ، وقد اعتمد الباحث فى هذا التقسيم على نظرية المجالات الدلالية ، كما اعتمد أيضاً على هذه النظرية فى تقسيم الفصل الثانى إلى مجالات دلالية فرعية أخرى ، وقد اعتمد الباحث على نظرية التحليل التكوينى أيضاً فى هذا الباب ، لإعادة تأصيل المعانى الحركية الانتقالية لأفعال الدراسة ، والتى بدأت معانيها تتغير فى الذهن الجماعى بتغير الزمن ، والتى أخفقت المعاجم القديمة فى تحديد معانيها بالشكل المطلوب الذى يحفظ لها دلالتها الحركية ، هذا وقد استخدم الباحث أيضاً فى هذا الباب نظرية السياق فى تحديد المعانى الأخرى المختلفة لأفعال الدراسة .

أما الباب الثالث : فقد قام الباحث بتقسيمه ثلاث فصول أيضاً وتناول فى الفصل الأول منه ظاهرة إعراب الأفعال موضوع الدراسة ، كما قام الباحث فيه أيضا بعمل ربط وثيق بين ظاهرة الإعراب والمعنى العام للتراكيب التى وردت فيها أفعال الدراسة بعد الأدوات التى يجزم وينصب بعدها المضارع ، وأما الفصل الثانى فقد قام الباحث فيه بتحديد أنماط التراكيب الشرطية التى وردت فيها الأفعال موضوع الدراسة ، أما الفصل الثالث فقد درس فيه الباحث الظواهر التركيبية فى أنماط التراكيب الشرطية لأفعال الحركة الانتقالية ، وقد تناول الباحث فيه خمسة ظواهر تركيبية هى : ظاهرة الرتبة ، وظاهرة الحذف ، ودخول القسم على الشرط ، ودخول الشرط على الشرط ، وأخيراً ظاهرة المركبات الفعلية .

وبعد ،فيسعدنى أن أتقدم بخالص الشكر والامتنان لأستاذى وشيخى الجليل الأستاذ الدكتور / محمود فهمى حجازى صاحب فكرة هذا البحث والذى أشرف عليه بأخلاق من يقدم رسالته العلمية كما يسعدنى أن أتقدم بالشكر للأستاذ الدكتور / محمد الدسوقى الزغبى الذى أشرف على هذا البحث بكل عناية واهتمام والذى كان دائما يقدم لى النصح والإرشاد بكل أبوة حانية .