

كلية البنات للآداب والعلوم والتربية قسم التاريخ شعبة التاريخ القديم

# المعبود سوكر في كتاب إمي-دوات

رسالة لنيل درجة الدكتوراه في الآداب تفصص التاريخ الصري القديم

مقدمة من الباحث أحمد محمد سليم السيد الناقة

تحت إشراف

د/ باسم سمير الشرقاوي مدرس علم الصريات بالمعهد الصري العالي للسياحة والفنادق أ.د./ عائشة محمود عبد العال أستاذ حضارة وآثار مصر القديمة ورئيس قسم التاريخ بكلية البنات

القاهرة ۲۰۱۹ م

	جامعة عين شمس كلية البنات للآداب والعلوم والتربية إدارة الدراسات العليا
2	تاريغ موافقسه مجلس الكليسة علي تشكيل لجنسة الحكسم والمناقشسة
	مناقشة في / / م، وتتكون سه: ١٠ الأستلذ الدكتور/
	۲. الأستاذ الدكتور/
	٣. الأستاذ الدكتور/
	٤. الأستاذ الدكتور/
	ساريغ موافقه مجلس الكلية على التوصيم بمنع الطالب درجة
	منجسير في / / م.
	الموظف المختص مدير الادارة أداوكيلة الكلية



كلية البنات للآداب والعلوم والتربية قسم التاريخ شعبة التاريخ القديم

### صفحة العنوان

اسم الطالب: - أحمد محمد سليم السيد الناقة

الدرجة العلمية: - دكتوراه في الآداب قسم تاريخ - شعبة تاريخ قديم

القسم التابع له: - قسم التاريخ - شعبة التاريخ القديم

اسم الكلية: - كلية البنات للآداب والعلوم والتربية

الجامعة: - عين شمس

سنة التخرج: - ۲۰۰۸م

سنة المنح: - ٢٠١٩



كلية البنات للآداب والعلوم والتربية قسم التاريخ شعبة التاريخ القديم

## رسالة دكتوراه

اسم الطالب: - أحمد محمد سليم السيد الناقة

عنوان الرسالة: - المعبود سوكر في كتاب إمي -دوات

الدرجة : - دكتوراه في الآداب من قسم التاريخ - شعبة التاريخ القديم

إشراف :- أ.د عائشة محمود عبد العال.

د باسم سمير الشرقاوي.

لجنة المناقشة:-

أ.د عائشة محمود عبد العال

أستاذ تاريخ وحضارة مصر القديمة بكلية البنات جامعة عين شمس.

أ.د نهاد كمال الدين سيد أحمد

أستاذ الآثار المصرية القديمة بكلية الآداب جامعة المنصورة

أ.د أحمد محمد البربري

أستاذ التاريخ القديم بكلية الآداب جامعة عين شمس

أجيز بتاريخ: / / ٢٠١ م

الدراسات العليا:-

موافقة مجلس الجامعة

موافقة مجلس الكلية

## بسم الله الرحمن الرحيم

ل م د ك مقم الك د م د

ك ر ف ر الاله عك ظريم ا

صدق الله العظيم

سورة النساء الآية (١١٣)

#### 9/3/1 0/3 22 4 12

إلى روح (أبي رحم (الله (أحري إليه حزل (الجهر (المتواضع والمجيات والله الله والمتعلقة والعافية ولالعافية ولالعافية ولالغافية ولالنفيل في ما حققته من نجاح ولالني التي التائن نعم العوى لا في تخطي الصعاب ولالتي كتانت نعم العوى لا في تخطي الصعاب ولا لذي المعمال المناليات ورفاق حري ولالذين لحم الفضل بتتجيعهم الدلائم ولا المراقم والله المناليات ورفاق حري ولالذين لحم الفضل بتتجيعهم الدلائم ولا خرائم والله المناليات ورفاق حري ولالذين لحم الفضل بتتجيعهم الدلائم ولا خرائم والله المناليات والفائل المناليات والمناليات والفائل المناليات والمناليات والفائل المناليات والفائل الم

لأهري هزل العسل ...

### المتويات

رقم الصفحة	الموضوع	
ه – ز	صارات	قائمة الاخت
ط-ن		المقدمة
	.ل:	الفصل الأو
<b>~~-1</b>	معبود سوكر ودوره في الديانة المصرية القديمة	11
٥-٣	ظهور المعبود سوكر وأشكال كتابة اسمه	.1-1
7-0	المركز الرئيس لعبادة سوكر	. ۲ – ۱
V-7	الأشكال التي اتخذها المعبود سوكر	۱ –۳.
٨	خصائص المعبود سوكر	. ٤ – ١
11-9	القوارب المخصصة للمعبود سوكر	. 0 - 1
19	١. قارب "حنو"	
11	۲. قارب "مفخ"	
11	٣. قارب "مح"	
17-11	٤. قوارب أخرى	
Y 1 — 1 Y	عید سوکر	۱-۲.
17-15	١. مصادر العيد	
17-17	۲. مراسم ومناظر العيد	
719	٣. مراحل العيد تفصيلي ّة (أشكال ٦-٩)	
71-7.	<ol> <li>يض الديني من العيد</li> </ol>	
77-77	معابد سوكر ومراكز عبادته	.٧-١

رقم الصفحة	الموضوع	
79-77	علاقة سوكر بغيره من المعبودات:	۱-۸.
7 5-7 7	1. "آکر "	
70-75	۲. "أوزير "	
77-70	۳. "پتاح" (شکل ۱۰)	
41	٤. "حور "	
**	<b>.</b> . "رع"	
71-77	٦. "سويك"	
۲۸	٧. "شسمو "	
Y9-YA	٨. "نفرتم"	
W Y 9	ارتباط سوكر بالصحراء	. 9 – 1
<b>* * * - * .</b>	خلاصة الفصل	.11
	ني:	الفصل الثاة
7 8 - 4 4	المصادر والساعة الرابعة في كتاب إمي-دوات	
£ V - T 0	مصادر الساعتين الرابعة والخامسة في كتاب إمي-دوات	.1-7
£ £-40	ا المقابر الملكي ّة (الأسرات من الثامنة عشرة إلى العشرين)	
£0-££	٢. مقابر الأفراد	
٤٦	٣. التوابيت	
٤٧-٤٦	٤. البرديات	
(7 m - £ N)	الساعة الرابعة في كتاب إمي-دوات	. ۲ – ۲
01-£9	النص المصاحب للساعة الرابعة	.1-7-7
74-04	وصف مناظر الساعة الرابعة	. 7-7-7
09-07	١. الصف الأوسط	

رقم الصفحة	الموضوع	
71-09	٢. الصف العلوي	
<b>フゲーフ</b> ۲	٣. الصف السفلي	
78-78	خلاصة الفصل	.٣-٢
111-70	ئث:	الفصل الثاا
	الساعة الخامسة في كتاب إمي—دوات	
79-77	الساعة الخامسة في كتاب إمي—دوات	.1-٣
V٣-79	النص المصاحب للساعة الخامسة	.7-7
117-77	وصف مناظر الساعة الخامسة	.٣-٣
Λ <b>ξ</b> - Υ Υ	١. الصف الأوسط	
94-45	٢. الصف العلوي	
117-97	٣. الصف السفلي	
115-115	خلاصة الفصل	. ٤-٣
111-110		الخاتمة
171-119		الأشكال
177-171	١. قائمة الأشكال التوضيحية	
175-170	٢. الأشكال التوضيحية	
177-177	٣ شكال الفصل الأو " ل	
177-177	٤. أشكال الفصل الثّاني	
175-177	٥. أشكال الفصل الثّالث	
115-170		المراجع