





كلية التربية  
قسم المناهج وطرق التدريس

## استخدام الجماليات المعرفية فى تدريس الفلسفة لتنمية السجاياء العقلية لدى طلاب المرحلة الثانوية

بحث مقدم للحصول على درجة الماجستير فى التربية  
تخصص مناهج وطرق تدريس الفلسفة

إعداد

أمنية شافعى عبد الوهاب

معلم مواد فلسفية بمدرسة المعادى الثانوية بنين

إشراف

أ.م.د/ سماح محمد إبراهيم

أ.د/ سعاد محمد عمر

أستاذ المناهج وطرق تدريس المواد الفلسفية المساعد

أستاذ المناهج وطرق تدريس المواد الفلسفية

كلية التربية جامعة عين شمس

كلية التربية جامعة عين شمس

د/ ياسمين سمير عبدالعزيز

مدرس بقسم المناهج وطرق التدريس علم النفس

كلية التربية جامعة عين شمس

٢٠٢٢ - ١٤٤٣ هـ م



كلية التربية

قسم المناهج وطرق التدريس

صفحة العنوان

عنوان البحث: استخدام الجماليات المعرفية فى تدريس الفلسفة لتنمية السجايا العقلية لدى طلاب  
المرحلة الثانوية

اسم الباحثة: أمنية شافعى عبدالوهاب دياب

الدرجة العلمية: ماجستير فى التربية

القسم التابع له: المناهج وطرق التدريس

اسم الكلية: كلية التربية

الجامعة: عين شمس

سنة التخرج: ٢٠٠٩

سنة المنح: ٢٠٢٢



كلية التربية

قسم المناهج وطرق التدريس

### رسالة ماجستير

اسم الباحثة: أمنية شافعى عبدالوهاب دياب

عنوان الرسالة:

استخدام الجماليات المعرفية فى تدريس الفلسفة لتنمية السجايا العقلية لدى طلاب المرحلة الثانوية

الدرجة العلمية: الماجستير فى التربية

قسم المناهج وطرق التدريس

لجنة الإشراف:

١-د.سعاد محمد عمر أستاذ المناهج وطرق تدريس المواد الفلسفية بكلية التربية جامعة عين شمس

٢-د.سماح محمد إبراهيم أستاذ المناهج وطرق تدريس المواد الفلسفية المساعد بكلية التربية جامعة عين شمس

٣-د/ ياسمين سمير عبدالعزيز مدرس المناهج وطرق تدريس علم النفس بكلية التربية جامعة عين شمس

وتتكون لجنة المناقشة والحكم على الرسالة من السادة الأساتذة:

١-د.كمال نجيب الجندى أستاذ المناهج وطرق التدريس بكلية التربية جامعة الإسكندرية

٢-د.سعاد محمد عمر أستاذ المناهج وطرق تدريس المواد الفلسفية بكلية التربية جامعة عين شمس

٣-د.محمد سيد فرغلى أستاذ المناهج وطرق تدريس المواد الفلسفية المساعد بكلية التربية جامعة عين شمس

٤-د.سماح محمد إبراهيم أستاذ المناهج وطرق تدريس المواد الفلسفية المساعد بكلية التربية جامعة عين شمس

تقييم اللجنة تاريخ المناقشة: ٢٠٢٢/٢/٦

الدراسات العليا

أجيزت الرسالة بتاريخ: ٢٠٢٢/ / ختم الإجازة:

موافقة مجلس الكلية: ٢٠٢٢/ / موافقة مجلس الجامعة: ٢٠٢٢/ /

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
{وَأَنْزَلَ اللَّهُ عَلَيْكَ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَعَلَّمَكَ مَا لَمْ تَكُنْ تَعْلَمُ  
وَكَانَ فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكَ عَظِيمًا} [النساء : ١١٣] .

صدق الله العظيم

---

## مستخلص الرسالة

**عنوان البحث:** استخدام الجماليات المعرفية فى تدريس الفلسفة لتنمية السجايا

**العقلية لدى طلاب المرحلة الثانوية**

يهدف البحث الحالى إلى التعرف على فاعلية "استخدام الجماليات المعرفية فى تدريس الفلسفة لتنمية السجايا العقلية لدى طلاب المرحلة الثانوية"، ولتحقيق ذلك الهدف تم اختيار مجموعة البحث وقوامها (٣٠) طالبة بالصف الثانى الثانوى بمدرسة المعادى الثانوية بنات بإدارة المعادى التعليمية بمحافظة القاهرة، وقد تم استخدام المنهج الوصفى عن طريق تحليل الالبيات وإعداد الاطار النظرى ،والمنهج التجريبي وتم تقسيمه إلى مجموعتين ضابطة (١٥) طالبة، والأخرى تجريبية (١٥) طالبة، وتم ضبط المتغيرات بين المجموعتين لتحقيق التكافؤ، وقد تم تطبيق أداة البحث وهى مقياس السجايا العقلية على مجموعتى البحث تطبيقاً قبلياً، وبعد تنفيذ الوحدة المعادة صياغتها فى ضوء الجماليات المعرفية، تم تطبيق أداة البحث بعدئياً، وبعد مقارنة نتائج التطبيقين القبلى والبعدى أشارت النتائج إلى وجود فرق ذى دلالة إحصائية عند مستوى ٠,٠٥ لصالح التطبيق البعدي للمجموعة التجريبية لأداة البحث، ما يؤكد على فاعلية استخدام الجماليات المعرفية فى تدريس الفلسفة لتنمية السجايا العقلية لدى طلاب المرحلة الثانوية، وفى ضوء ما أسفرت عنه نتائج البحث توصى الباحثة بضرورة الأهتمام بتنمية السجايا العقلية لدى طلاب المرحلة الثانوية ،وتطوير مناهج الفلسفة بالمرحلة الثانوية فى ضوء الجماليات المعرفية .

**الكلمات المفتاحية:** الجماليات المعرفية – السجايا العقلية

## **Abstract:**

The current research aims at identifying the effectiveness of using cognitive aesthetics in teaching philosophy to develop mental attributes among high school students . To achieve this aim, the research group was selected consisting of (30) female students at the secondary second grade at Maadi secondary school for girls at Maadi Educational Directorate , Cairo governorate and it was divided into two groups, control (15) female students and experimental (15) female students . The variables were adjusted between the two groups to achieve equivalence . The research tool represented in a scale for cognitive aesthetics was pre and post applied on the two groups of the research. After carrying out the reformulated unit in the light of cognitive aesthetics, the research tool was pre and post applied in comparison with the results of the previous pre and post application . The results showed that there is a difference with statistical significance at level 0.05 in favor of the post application of the research tool for the experimental group highlighting the effectiveness of using the cognitive aesthetics in teaching philosophy to develop the mental attributes among high school students.

Key words : cognitive aesthetics – mental attributes

## شكر وتقدير

الحمد لله رب العالمين، حمداً يليق بجلال وجهه وعظيم سلطانه، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد أفضل الصلاة وأذكى السلام ،، وبعد

فإنه لمن الوفاء أن أشيد بفضل من بذلوا الجهد ،وتابعوا خطوات هذا البحث ، وكانوا سبباً في إتمامه و إخراج بهذا الشكل.

يسعدنى أن أتقدم بخالص الشكر والتقدير إلى الأستاذة الدكتورة /**سعاد محمد عمر** ،أستاذ المناهج وطرق التدريس بكلية التربية - جامعة عين شمس ،لتفضلها بالإشراف على هذه الرسالة ،فقد منحتني الكثير من المساعدة والتشجيع والتوجيهات مما كان يدفعني للعمل بحماس وجهد فأسأل الله أن يحفظها وأن يمتعها بموفور الصحة والعافية وأن يجزيها الله عني خير الجزاء.

كما أتوجه بخالص الشكر والتقدير إلى الأستاذة الدكتورة/**سماح محمد إبراهيم** أستاذ المناهج وطرق التدريس المساعد بكلية التربية-جامعة عين شمس، لتفضلها بالإشراف على الرسالة والتي شرفت بالعمل تحت إشرافها فقد خصصت لي الكثير من وقتها ،كما ساعدتني كثيراً وقامت بالمراجعة والقراءة لكل فصول الرسالة وبذلت أقصى مجهود ،فهنيئاً للعلم وفيض العطاء وأدعوا الله أن يبارك لها ويحفظها ويديم عليها الصحة والعافية.

كما أتقدم بخالص الشكر والتقدير إلى الأستاذة الدكتورة / **ياسمين سمير عبدالعزيز** ، مدرس المناهج وطرق التدريس بكلية التربية - جامعة عين شمس لتفضلها بالإشراف على هذه الرسالة فكانت لي نعم المعلم، جزاها الله عني خير الجزاء.

وأتوجه بخالص الشكر والتقدير و الإمتان إلى الأستاذ الدكتور/**كمال نجيب** ،أستاذ المناهج وطرق التدريس بكلية التربية - جامعة الأسكندرية ، لتفضله بقبول مناقشة هذه الرسالة ،وأتوجه بخالص شكرى لما قدمه لي من دعم ،فله منى جزيل الشكر والعرفان والتقدير.

كما أتوجه بخالص الشكر إلى الأستاذ الدكتور / **محمد سيد فرغلى** ،أستاذ المناهج وطرق التدريس المساعد بكلية التربية - جامعة عين شمس ، لتفضله بقبول مناقشة هذه الرسالة ، فجزاه الله عني خير الجزاء وبارك الله في علمه وعمله.

كما أتوجه بالشكر والتقدير للسادة المحكمين على ما بذلوه من مجهود طوال إعداد أدوات الرسالة ومساندتهم لى فى متابعة التعديلات حتى تصل أدوات البحث إلى أفضل صورة .

وشكرى يمتد إلى أبى و أمى وأخوتى لتقديمهم الدعم لى طوال فترة انجاز الرسالة ،كما أشكر أبنه أختى لدعمها لى ومشاركتها المتواصلة لى طوال رحلة البحث برعاية أبنتى، كما أتوجه من كل قلبى بالتقدير والعرفان لابنتى وغاليتى مكة لكونها سبب أساسى فى أستكمال مسيرة بحثى.

كما أشكر كل من قدم لى يد العون بالكلمة الطيبة والتشجيع الدائم وأخص بالشكر الأستاذة /هالة عطية موجهه أول الفلسفة سابقا بإدارة المعادى التعليمية ، والأستاذة الدكتورة /مروة عبدالمنعم معلم الفلسفة بمدرسة المعادى الثانوية بنات لمساعدتها لى بتطبيق أدوات البحث ،وكل الشكر لمن أضاء لى الطريق ،وأزال العقبات .

وختاماً الحمد لله الذى له العزة والجلال،والقدرة والكمال،فإن هذا جهد البشر يعتريه العجز والنقصان ،فإن كنت قد أصبت فمن الله ذى الفضل و الإنعام ،وإن كنت قد أخطأت فمن نفسى وسبحان من له الحكمة و البيان

الباحثة

## فهرس المحتويات

| الموضوع                                       | رقم الصفحة |
|-----------------------------------------------|------------|
| الفصل الأول (مشكلة البحث وخطة دراستها)        | ١٥-١       |
| أولاً: المقدمة                                | ١١-١       |
| ثانياً: مشكلة البحث                           | ١١         |
| ثالثاً: أهداف البحث                           | ١٢         |
| رابعاً: فروض البحث                            | ١٢         |
| خامساً: حدود البحث                            | ١٢         |
| سادساً: منهج البحث                            | ١٢         |
| سابعاً: أهمية البحث                           | ١٣-١٢      |
| ثامناً: إجراءات البحث وخطواته                 | ١٤-١٣      |
| تاسعاً: مصطلحات البحث                         | ١٥-١٤      |
| الفصل الثاني (الجماليات المعرفية)             | ٣٨-١٦      |
| أولاً: مفهوم الجمال                           | ١٧-١٦      |
| ثانياً: النظرة السيكلوجية للجمال              | ١٨-١٧      |
| ثالثاً: النظرة الفلسفية للجمال                | ١٩         |
| رابعاً: النظريات التقويمية للجمال             | ٢٠         |
| خامساً: معايير الحكم الجمالي                  | ٢١-٢٠      |
| سادساً: الجماليات المعرفية في الموقف التعليمي | ٢٣-٢١      |
| سابعاً: المفاهيم المرتبطة بالجماليات المعرفية | ٢٦-٢٣      |
| ثامناً: فلسفة الجماليات المعرفية              | ٢٧-٢٦      |
| تاسعاً: أسس الجماليات المعرفية                | ٢٨-٢٧      |
| عاشراً: أهمية التدريس الجمالي                 | ٣٠-٢٨      |

|       |                                                           |
|-------|-----------------------------------------------------------|
| ٣١-٣٠ | حادى عشر: دور المعلم أثناء التدريس بالجماليات المعرفية    |
| ٣٨-٣١ | ثانى عشر: إستراتيجيات التدريس بالجماليات المعرفية         |
| ٦٦-٣٩ | الفصل الثالث: السجايا العقلية                             |
| ٤١-٣٩ | أولاً: مفهوم السجايا العقلية                              |
| ٤٤-٤١ | ثانياً: خصائص السجايا العقلية                             |
| ٤٥-٤٤ | ثالثاً: أهمية السجايا العقلية                             |
| ٤٨-٤٥ | رابعاً: مراحل وطرق تنمية السجايا العقلية                  |
| ٤٩-٤٨ | خامساً: دور الفلسفة كمادة دراسية فى تنمية السجايا العقلية |
| ٥٠-٤٩ | سادساً: دور المعلم فى تنمية السجايا العقلية               |
| ٥٢-٥٠ | سابعاً: خصائص طلاب المرحلة الثانوية والسجايا العقلية      |
| ٥٣-٥٢ | ثامناً: العلاقة بين الجماليات المعرفية والسجايا العقلية   |
| ٦٢-٥٣ | تاسعاً: تصنيف السجايا العقلية                             |
| ٦٦-٦٢ | عاشرًا: الدراسات السابقة التى تناولت السجايا العقلية      |
| ٨٠-٦٧ | الفصل الرابع: (إجراءات البحث وأدواته وضبطها)              |
| ٦٧    | أولاً: قائمة السجايا العقلية                              |
| ٦٧    | ١: الهدف من إعداد القائمة                                 |
| ٦٧    | ٢: مصادر اشتقاق القائمة                                   |
| ٦٨-٦٧ | ٣: إعداد الصورة الأولية للقائمة                           |
| ٦٨    | ٤: ضبط القائمة ووضعها فى صورتها النهائية                  |
| ٦٩-٦٨ | ٥: الصورة النهائية للقائمة                                |
| ٦٩    | ثانياً: إعداد الوحدة وصياغتها وفقاً للجماليات المعرفية    |
| ٧٣-٦٩ | أ: الفلسفة والأسس التى تقوم عليها الجماليات المعرفية      |
| ٧٤-٧٣ | ب: تحديد الوحدة                                           |

|       |                                                      |
|-------|------------------------------------------------------|
| ٧٣    | ١:مبررات اختيار الوحدة                               |
| ٧٣    | ٢:أهداف الوحدة                                       |
| ٧٣    | ٣:محتوى الوحدة                                       |
| ٧٤    | ٤: التوزيع الزمني لموضوعات الوحدة                    |
| ٧٥-٧٤ | ٥:إجراءات إعادة صياغة دروس الوحدة                    |
| ٧٥    | ثالثاً:إعداد دليل المعلم                             |
| ٧٥    | رابعاً:إعداد كراسة المهام والأنشطة                   |
| ٨٠-٧٦ | خامساً:إعداد أدوات البحث                             |
| ٧٦    | ١: تحديد الهدف من الاختبار                           |
| ٧٦    | ٢:تحديد مصادر بناء الاختبار                          |
| ٧٧-٧٦ | ٣:تحديد أبعاد الاختبار                               |
| ٧٨-٧٧ | ٤:إعداد جدول مواصفات الاختبار                        |
| ٧٩-٧٨ | ٥: صياغة تعليمات الاختبار                            |
| ٧٩    | ٦:إجراءات الدراسة الاستطلاعية                        |
| ٧٩    | ٧:تحديد زمن الاختبار                                 |
| ٧٩    | ٨:معامل قياس الاختبار                                |
| ٨٠-٧٩ | ٩:التأكد من صدق الاختبار                             |
| ٩٦-٨١ | الفصل الخامس(الدراسة الميدانية للبحث وتفسير نتائجها) |
| ٨١    | أولاً:الهدف من التجربة الميدانية                     |
| ٨١    | ثانياً:مجموعة البحث                                  |
| ٨٢    | ثالثاً:إجراءات التجربة الميدانية                     |
| ٨٢    | أ-تحديد المتغيرات وضبطها                             |
| ٨٥-٨٢ | ب-التطبيق القبلي لأداة البحث                         |

|         |                                               |
|---------|-----------------------------------------------|
| ٨٧-٨٥   | ج- التطبيق البعدي لأداة البحث                 |
| ٩٦-٨٧   | رابعاً: مناقشة نتائج البحث وتفسيرها           |
| ١٠١-٩٧  | الفصل السادس (ملخص البحث وتوجيهاته ومقترحاته) |
| ١٠٠-٩٧  | أولاً: ملخص البحث                             |
| ١٠٠     | ثانياً: توصيات البحث                          |
| ١٠٠     | ثالثاً: البحوث المقترحة                       |
| ١٠١     | رابعاً: خاتمة البحث                           |
| ١١١-١٠٢ | المراجع                                       |
| ٢١١-١١٢ | ملاحق البحث                                   |

## فهرس الأشكال التوضيحية

| م | الأشكال                                                                                                          | رقم الصفحة |
|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| ١ | شكل رقم (١) يوضح النسب المئوية لدرجات الطالبات فى الاختبار لسجية المثابة                                         | ٩          |
| ٢ | شكل رقم (٢) يوضح النسب المئوية لدرجات الطالبات فى الاختبار لسجية التروى                                          | ١٠         |
| ٣ | شكل رقم (٣) يوضح النسب المئوية لدرجات الطالبات فى الاختبار لسجية الإبداع والتخيل والابتكار                       | ١٠         |
| ٤ | شكل رقم (٤) يوضح النسب المئوية لدرجات الطالبات فى الاختبار لسجية الإصغاء بتفهم وتعاطف                            | ١١         |
| ٥ | شكل (٥) يوضح الفرق بين متوسطى درجات طلاب المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية فى القياس القبلى لمقياس السجايا    | ٨٤         |
| ٦ | شكل (٦) يوضح الفرق بين متوسطى درجات طلاب المجموعة التجريبية فى كل من القياس القبلى والقياس البعدى لأبعاد المقياس | ٩١         |
| ٧ | شكل (٧) يوضح الفرق بين متوسطى درجات طلاب المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية فى القياس البعدى لمقياس السجايا.   | ٩٣         |

## فهرس الجداول

| م  | الجدول                                                                                                                                                     | رقم الصفحة |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| ١  | جدول (١) توزيع سجايا القائمة المبدئية ومؤشراتها                                                                                                            | ٦٨         |
| ٢  | جدول (٢) توزيع السجايا النهائية ومؤشراتها                                                                                                                  | ٦٩         |
| ٣  | جدول (٣) التوزيع الزمنى لموضوعات الوحدة                                                                                                                    | ٧٤         |
| ٤  | جدول (٤) مواصفات المحور الأول للاختبار                                                                                                                     | ٧٧         |
| ٥  | جدول (٥) مواصفات المحور الثانى                                                                                                                             | ٧٧         |
| ٦  | جدول (٦) العبارات الموجبة والسالبة للمحور الثانى                                                                                                           | ٧٨         |
| ٧  | جدول (٧) قيمة معامل ثبات المقياس                                                                                                                           | ٧٩         |
| ٨  | جدول (٨) تقسيم مجموعات البحث                                                                                                                               | ٨٠         |
| ٩  | جدول (٩) نتائج اختبار (Z) لدلالة الفرق بين متوسطى درجات طلاب المجموعة الضابطة والتجريبية فى القياس القبلى فى <u>الدرجة الكلية</u> لكل بعد من أبعاد المقياس | ٨٢         |
| ١٠ | جدول (١٠) نتائج اختبار (Z) لدلالة الفرق بين متوسطى درجات طلاب المجموعة التجريبية فى القياس القبلى والقياس البعدى فى المقياس                                | ٨٨         |
| ١١ | جدول (١١) نتائج اختبار (Z) لدلالة الفرق بين متوسطى درجات طلاب المجموعة الضابطة والتجريبية فى القياس البعدى فى <u>المقياس</u>                               | ٩٠-٩١      |
| ١٢ | جدول (١٢) قيمة حجم الأثر                                                                                                                                   | ٩٣         |