



بسم الله الرحمن الرحيم

٥٥٥٥٥

تم رفع هذه الرسالة بواسطة / سلوى محمود عقل

بقسم التوثيق الإلكتروني بمركز الشبكات وتقنيات المعلومات دون أدنى

مسؤولية عن محتوى هذه الرسالة.

ملاحظات: لا يوجد





كلية التربية النوعية

قسم التربية الفنية

تصميم مطوية إرشادية لمواجهة التطرف الفكري والإرهاب لدى النشء

**Designing a Folded guidelines for the
intellectual face of extremism and terrorism
among young persons**

بحث مقدم من الباحثة
نسرين جمال الدين حداد

استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في التربية النوعية قسم التربية
الفنية تخصص (التصميم)

إشراف

أ.د / سعيد سيد حسين أ.م.د / أحمد مصطفى عبد العزيز
أستاذ متفرغ بكلية التربية الفنية أستاذ التصميم المساعد بكلية
قسم التصميمات الزخرفية التربية النوعية قسم التربية الفنية
جامعة حلوان جامعة عين شمس

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(وَقُلْ رَبِّهِ زَكِنِي مَلْمَأْ)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(سُورَةُ طَه - الْأَيَّةُ ١٤)

شُكْر وتقدير

بدايةً، الشُّكْر لله عز وجل الذي أعاشرنا ووفقنا على إتمام
هذا البحث، والذي ألهمنا الصبر والعافية والعزمية.

أتقدم بجزيل الشُّكْر والتقدير إلى السادة المشرفين الكرام:
أ.د/ سعيد سيد حسين ، أ.م.د/ أحمد مصطفى عبد العزيز
على كل المجهود والعطاء والتوجيهات التي قدمت وساهمت
في إثراء البحث.

وأعضاء لجنة المناقشة الموقرة:

أ.د/ محمد حافظ محمد الخولي ، أ.م.د/ أسماء عاطف محمد
شرفت بفضل سيادتكم لقبول مناقشة هذا البحث .

إهداء

إلى أبي الغالي، وأمي الغالية، أعز وأقرب الناس لقلبي، كنتم
خير دعم وسند لي، بارك الله فيكم وحفظكم من كل شر.

إلى زوجي العزيز رفيق طريقي، بارك الله فيك ووفقك لما
يحبه ويرضاه.

إلى إخوتي الغاليين، بارك الله فيكم وصرف عنكم كل مكروره.

فهرس المحتويات

رقم الصفحة	الموضوع
الفصل الأول	
(مشكلة البحث وخلفيته)	
٢	مقدمة البحث
٣	خلفية البحث
٥	مشكلة البحث
٦	تباوں البحث
٦	هدف البحث
٦	فرض البحث
٦	أهمية البحث
٦	حدود البحث
٧	منهج البحث (الإطار النظري – الإطار العملي)
٧	أدوات البحث
٨	إجراءات البحث
٨	مصطلحات البحث
١٠	الدراسات المرتبطة
الفصل الثاني	
(الإرهاب ودواجهه ودور الفن ومؤسسات المجتمع في مكافحته)	
١٦	تقديم

رقم الصفحة	الموضوع
١٧	أولاً: التطرف الفكري
١٨	ثانياً: الإرهاب
٢٠	ثالثاً: علاقة التطرف بالإرهاب
٢٠	رابعاً: الإرهاب ومؤسسات التتشئة الاجتماعية
٢٠	١-الأسرة
٢٢	٢-المؤسسات التعليمية
٢٦	٣-دور العبادة
٢٨	٤-أصدقاء السوء
٢٩	٥-العشوائيات السكنية
٣٠	٦-العمل في سن مبكرة
٣١	٧-الإعلام
٣١	خامساً: دوافع الإرهاب
٣٢	سادساً: دور الفن في مكافحة التطرف الفكري والإرهاب
	<p>الفصل الثالث</p> <p>المطويات الإرشادية (خصائصها - أنواعها - أهدافها - أشكالها - الفنة المستهدفة)</p>
٤٢	تقديم

الموضوع	رقم الصفحة
٤٢	أولاً: تعريف المطوية
٤٣	ثانياً: القيمة الوظيفية للمطوية
٤٣	ثالثاً: أشكال الطيا
٤٥	رابعاً: أنواع المطويات من حيث الوظيفة
٤٨	خامساً: الموصفات الهامة في المطوية لجذب الانتباه
٤٩	سادساً: عناصر تكوين المطوية
٤٩	١- الصور والرسومات
٥٠	٢- الكتابات
٥١	٣- الألوان
٥٤	سابعاً: مفهوم الرسالة الإعلامية
٥٦	ثامناً: خصائص الجمهور الذي يستقبل الأعلام الإرشادي
٥٧	تاسعاً: تأثير وسائل الإعلام على الشباب
٥٨	١- النمو في مرحلة المراهقة
٥٩	٢- السمات الرئيسية في مرحلة المراهقة
٦١	٣- حاجات المراهقين الأساسية
٦٣	٤- مشكلات النمو في مرحلة المراهقة
	الفصل الرابع
	تحليل مجموعة من المطويات الإرشادية وال العامة
٦٨	تقديم

الموضوع	رقم الصفحة
٦٩	أولاً: مختارات من المطويات تم تحليلها بناء على أساليب طى وقطع المطوية (الشكل الخارجي)
٦٩	المطوية رقم (١)
٧١	المطوية رقم (٢)
٧٣	المطوية رقم (٣)
٧٥	المطوية رقم (٤)
٧٧	المطوية رقم (٥)
٧٩	المطوية رقم (٦)
٨١	المطوية رقم (٧)
٨٣	المطوية رقم (٨)
٨٥	المطوية رقم (٩)
٨٧	ثانياً: مختارات من المطويات تحليلها بناء على أساليب توزيع الصور والكتابات وفراغات الأرضية.
٨٧	المطوية رقم (١)
٨٨	المطوية رقم (٢)
٨٩	المطوية رقم (٣)
٩٠	المطوية رقم (٤)
٩١	المطوية رقم (٥)
٩٢	المطوية رقم (٦)

الموضوع	رقم الصفحة
٩٤	المطوية رقم (٧)
	<p style="text-align: center;">الفصل الخامس</p> <p style="text-align: center;">التجربة العملية</p> <p style="text-align: center;">(تصميم مطوية إرشادية لمواجهة التطرف الفكري والإرهاب)</p>
٩٧	تقديم
٩٧	المطوية بين التشكيل والتشكل
٩٧	أولاً: إجراءات التجربة العملية
٩٩	ثانياً: حدود التجربة
٩٩	ثالثاً: أهداف التجربة
١٠٠	رابعاً: أهمية التجربة
١٠١	خامساً: إجراءات التجربة
١٠١	مطوية رقم (١)
١٠٤	مطوية رقم (٢)
١٠٧	مطوية رقم (٣)
١١٠	مطوية رقم (٤)
١١٢	مطوية رقم (٥)
١١٥	مطوية رقم (٦)
١١٧	مطوية رقم (٧)
١١٩	مطوية رقم (٨)

الموضوع	رقم الصفحة
١٢٢	مطوية رقم (٩)
١٢٤	مطوية رقم (١٠)
١٢٦	سادسا: النتائج والتوصيات
١٢٦	١- النتائج
١٢٦	أ-نتائج الإطار النظري
١٢٦	ب-نتائج الإطار العملي
١٢٧	ج-نتائج الجانب التقني
١٢٨	د-نتائج الاستبيان
١٤٠	٢- توصيات البحث
١٤١	عرض للمطويات الأرشادية لمواجهة التطرف الفكرى و
١٤١	الأرهاب
١٥١	المراجع
١٥٦	ملخص البحث باللغة العربية
١٥٨	مستخلص البحث باللغة العربية
١٥٩	ملخص البحث باللغة الانجليزية
١٦٢	مستخلص البحث باللغة الانجليزية