



بسم الله الرحمن الرحيم

∞∞∞∞

تم رفع هذه الرسالة بواسطة / سلوي محمود عقل

بقسم التوثيق الإلكتروني بمركز الشبكات وتكنولوجيا المعلومات دون أدنى

مسئولية عن محتوى هذه الرسالة.

ملاحظات: لا يوجد



**أثر استراتيجية التخيل على تنمية التعبير الكتابي الإبداعي
في اللغة الانجليزية والقدرة على حل المشكلات البيئية لدى
تلاميذ مرحلة التعليم الأساسي**

رسالة مقدمة من الطالبة

عبلة عبد الوهاب عثمان السيد

ليسانس آداب (قسم لغة إنجليزية) - كلية الآداب - جامعة طنطا - ١٩٩٠
دبلوم عام في التربية - كلية التربية - جامعة طنطا - ١٩٩٢

لاستكمال متطلبات الحصول على درجة الماجستير
في العلوم البيئية

قسم العلوم التربوية والإعلام البيئي
كلية الدراسات العليا والبحوث البيئية
جامعة عين شمس

صفحة الموافقة على الرسالة

أثر استراتيجيات التخيل على تنمية التعبير الكتابي الإبداعي في اللغة الانجليزية
والقدرة على حل المشكلات البيئية لدى تلاميذ مرحلة التعليم الأساسي

رسالة مقدمة من الطالبة

عبلة عبد الوهاب عثمان السيد

ليسانس آداب (قسم لغة إنجليزية) - كلية الآداب - جامعة طنطا - ١٩٩٠

دبلوم عام في التربية - كلية التربية - جامعة طنطا - ١٩٩٢

لاستكمال متطلبات الحصول علي درجة الماجستير

في العلوم البيئية

قسم العلوم التربوية والإعلام البيئي

وقد تمت مناقشة الرسالة والموافقة عليها:

اللجنة:

التوقيع

١ - د.أ/زينب علي النجار

أستاذ المناهج وطرق تدريس اللغة الانجليزية - كلية التربية

جامعة عين شمس

٢ - د.أ/تهاني محمد عثمان

أستاذ التربية الخاصة والصحة النفسية - كلية التربية

جامعة عين شمس

٣ - د.أ/مجدي مهدي علي

أستاذ المناهج وطرق تدريس اللغة الانجليزية - كلية التربية

جامعة عين شمس

٤ - د.أ/حنان السيد عبد القادر زيدان

أستاذ مساعد ورئيس قسم العلوم التربوية والإعلام البيئي

كلية الدراسات العليا والبحوث البيئية

جامعة عين شمس

أثر استراتيجية التخيل على تنمية التعبير الكتابي الإبداعي في اللغة الانجليزية والقدرة على حل المشكلات البيئية لدى تلاميذ مرحلة التعليم الأساسي

رسالة مقدمة من الطالبة

عبلة عبد الوهاب عثمان السيد

ليسانس آداب (قسم لغة إنجليزية) - كلية الآداب - جامعة طنطا - ١٩٩٠
دبلوم عام في التربية - كلية التربية - جامعة طنطا - ١٩٩٢

لاستكمال متطلبات الحصول على درجة الماجستير

في العلوم البيئية

قسم العلوم التربوية والإعلام البيئي

تحت إشراف :-

١ - د.أ/زينب علي النجار

أستاذ المناهج وطرق تدريس اللغة الانجليزية - كلية التربية
جامعة عين شمس

٢ - د.أ/تهاني محمد عثمان

أستاذ التربية الخاصة والصحة النفسية - كلية التربية
جامعة عين شمس

ختم الإجازة :

أجيزت الرسالة بتاريخ / ٢٠٢٢ /

موافقة مجلس الكلية / ٢٠٢٢ / موافقة مجلس الجامعة / ٢٠٢٢ /

٢٠٢٢

بسم الله الرحمن الرحيم

لا يكلفك الله نفسا الاوسعها لها ما كسبت وعليها
ما اكتسبت ربنا لاتؤاخذنا إن نسينا أو أخطأنا ربنا
ولا تحمل علينا إصراً كما حملته على الذين من
قبلنا ربنا ولا تحملنا ما لا طاقة لنا به وأعفو عنا
واعتفر لنا وارحمنا أنت مولانا فانصرنا على القوم

الكافرين

(البقرة ٢٨٦). صدق الله العظيم



سكرو تقدير

الحمد لله و الصلاة و السلام على المبعوث رحمة للعالمين سيدنا محمدا و على اله و صحبه و سلم. بداية أشكر الله سبحانه و تعالى أولا و أخيرا الذي وفقني الى إنجاز هذا العمل المتواضع وأسأله أن ينفعنا به وأن يكون مساهمة في هذا المجال

وأتقدم بخالص الشكر و التقدير الى الأستاذة الدكتورة الفاضلة: **زينب على النجار**

أستاذ المناهج و طرق تدريس اللغة الانجليزية كلية التربية جامعة عين شمس، على تفضلها بقبول الإشراف على هذه الرسالة و على ما وجدت منها من سبل دعم و عون و ما قدمته الى من إرشادات و نصائح و توجيهات حكيمة أثرت صفحات هذه الدراسة فهي مثل و قدوة..ولا يفوتني أن أتقدم بخالص التقدير و العرفان الى الأستاذة الدكتورة الفاضلة: **تهاني محمد عثمان** أستاذ الصحة النفسية بكلية التربية جامعة عين شمس على تفضلها كذلك بقبول الإشراف على رسالتي و دعمها المستمر لي طيلة سنوات البحث و لما قدمته لي من توجيهات و إرشادات نافعة . كما أتقدم بالشكر الى الاستاذ الدكتور الفاضل: **مجدي مهدي علي** استاذ المناهج وطرق تدريس اللغة الانجليزية كلية التربية جامعة عين شمس على تفضله بالموافقة على مناقشة هذه الرسالة رغم وقته الثمين فله مني خالص الاحترام و التقدير. كما اتوجه بخالص الشكر للدكتورة الفاضلة: **حنان السيد زيدان** استاذ مساعد ورئيس قسم العلوم التربوية و الاعلام البيئي بكلية الدراسات العليا و البحوث البيئية جامعة عين شمس على قبولها مناقشة الرسالة فلها مني خالص الاحترام و التقدير

كما أتوجه بالشكر .

كما اهدي هذا العمل المتواضع لروح والدي و والدتي رحمهما الله . وكذلك اشكر ابنائي و جميع افراد اسرتي على دعمي و مساندتي في اتمام هذا العمل و كل من قدم لي يد العون و المساعدة فلجميع مني اسمى ايات الشكر و الامتنان و التقدير

الباحثة:



المستخلص

هدفت هذه الدراسة الى معرفة أثر إستراتيجية التخييل على تنمية التعبير الكتابي الإبداعي في اللغة الإنجليزية والقدرة على حل المشكلات البيئية لدى تلاميذ مرحلة التعليم الأساسي، حيث تحددت مشكلة الدراسة من خلال دراسة إستطلاعية، الإطلاع على الدراسات السابقة، ومن خلال عملي كمعلم خبير لغة إنجليزية بالأزهر الشريف تبين لي ضعف مستوى تلاميذ المرحلة الابتدائية من التعليم الأساسي في تعلم المهارات الكتابية الخاصة باللغة الإنجليزية كلغة أجنبية، وتدني الوعي بالمشكلات البيئية لديهم. وللتغلب على هذه الصعوبات قامت الباحثة بإستخدام الأدوات والإجراءات التالية:

- إعداد قائمة بأهم المهارات الخاصة بالتعبير الكتابي الإبداعي في اللغة الإنجليزية والتي يجب أن يمارسها ويكتسبها تلاميذ الصف الخامس الابتدائي .
- تصميم قائمة بأهم المشكلات البيئية ، وبعد عرضهم على السادة المحكمين وإجراء التعديلات اللازمة تم إعداد اختبار خاص بتنمية التعبير الكتابي الإبداعي في اللغة الإنجليزية للصف الخامس الابتدائي، وإعداد اختبار خاص بحل المشكلات البيئية.
- إستخدمت الباحثة المنهج شبه التجريبي، حيث إستخدمت مجموعتان تجريبية وضابطة، وكانت عينة الدراسة مكونة من (٢٠) تلميذة من تلميذات معهد فتيات العاشر من رمضان الابتدائي (ب). قسمت العينة على مجموعتين، تجريبية وضابطة بمعدل (١٠) تلميذات لكل مجموعة، وإجري إختبار قبلي/بعدي لكلا المجموعتين ، وتم تطبيق الإستراتيجية على المجموعة التجريبية لمدة فصل دراسي كامل بمعدل حصتين إسبوعياً منهما حصّة عبر الإنترنت.
- تم تطبيق إختبار المهارات الكتابية وإختبار حل المشكلات البيئية على المجموعتين وكانت النتائج كالآتي:
- يوجد فرق دال إحصائياً عند مستوى معنوية (٠,٠٥) بين متوسطي رتب درجات المجموعة التجريبية على اختبار حل المشكلات البيئية في القياسين قبل تطبيق البرنامج وبعده وذلك في إتجاه القياس البعدي.

- يوجد فرق دال إحصائياً عند مستوى معنوية (٠,٠٥) بين متوسطي رتب درجات المجموعة التجريبية على اختبار الكتابة الإبداعية في القياسين قبل تطبيق البرنامج وبعده وذلك في إتجاه القياس البعدي.
 - توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي رتب درجات المجموعتين التجريبية والضابطة في القياس البعدي لصالح المجموعة التجريبية في القياس البعدي لاختبار حل المشكلات البيئية.
 - توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي رتب درجات المجموعتين التجريبية والضابطة في القياس البعدي لاختبار الكتابة الإبداعية لصالح المجموعة التجريبية.
 - وقد أوصت الدراسة بضرورة إستخدام الإستراتيجيات الحديثة في التعليم، مثل إستراتيجية التخيل. وضرورة تحديث المناهج الدراسية الخاصة باللغة الإنجليزية وضرورة إجراء دراسات مشابهة على أساليب أخرى حديثة في التعليم، على مواد دراسية مختلفة ومراحل دراسية مختلفة. وضرورة تدريب المعلمين على إستراتيجية التخيل.
- الكلمات المفتاحية: إستراتيجية ، إستراتيجية التخيل ، المشكلات البيئية، حل المشكلات.

المخلص

مشكلة البحث:

- من خلال الإطلاع على الدراسات السابقة وعمل دراسته إستطلاعيه ، ومن خلال عمل الباحثة كمعلم خبير لغة إنجليزية بالأزهر الشريف تبين لها ضعف مستوى تلاميذ المرحلة الابتدائية في تعلم المهارات اللغوية للغة الإنجليزية كلغة أجنبية.
- نظرا لضعف مستوى التلاميذ في مجال التعبير الكتابي وصعوبة تعلم اللغة الإنجليزية، كان من الضروري إيجاد طرق بديلة لتعلم اللغة الإنجليزية بطرق أكثر تشويقا وإثارة للتلاميذ في تلك المرحلة العمرية المبكرة، ولذلك وجدت أن إستراتيجية التخيل رغم كونها إستراتيجية قديمة جدا، إلا أنها غير مفعلة في مدارسنا وخاصة في تنمية التعبير الكتابي لدى هؤلاء التلاميذ بضرورة المشاركة في حل المشكلات البيئية بطرق إبداعية.

أهداف البحث:

يهدف البحث الحالي إلى:

- التحقق من أثر إستراتيجية التخيل على تنمية المهارات الخاصة بالتعبير الكتابي الإبداعي وحل المشكلات البيئية لدى تلاميذ الصف الخامس من المرحلة الابتدائية.
- الكشف عن قدرات المتعلمين لا تكشفها إختبارات الورقة والقلم والطرق التقليدية.
- تنمية الذكاءات المتعددة كالذكاء البصري الفراغي، الذكاء اللغوي، الذكاء الحركي، والذكاء الإجتماعي، والذكاء الذاتي(سعيد البلوشي ٢٠٠٨).
- تنمية قدرات ما وراء المعرفة كالتحكم في الإنتباه والتركيز والتفكير وكذلك إثراء الصور الذهنية للمتعلمين والتي تعتبر أساسا لتوليد الأفكار الإبداعية.(سعيد البلوشي ٢٠٠٨).

اسئلة البحث:

سيحاول البحث الاجابة عن السؤال الرئيسى التالى:

- ما أثر إستخدام إستراتيجية التخيل على تنمية مهارات التعليم الكتابي الإبداعي وحل المشكلات البيئية؟
وينتفرع من السؤال الرئيسى الاسئلة الفرعية التالية:
- ما مراحل تطبيق إستراتيجية التخيل في تنمية التعبير الكتابي الإبداعي لدى تلاميذ الصف الخامس الإبتدائي؟
- ما مدى فاعلية إستخدام إستراتيجية التخيل في تعلم اللغة الإنجليزية على تنمية مهارات الكتابة الإبداعية على تلاميذ الصف الخامس الإبتدائي؟
- ما مدى فاعلية إستخدام إستراتيجية التخيل على زيادة القدرة على حل المشكلات البيئية لدى تلاميذ الصف الخامس من المرحلة الإبتدائية؟

فروض البحث:

١. يوجد فرق دال إحصائياً بين متوسطات درجات المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة فى التطبيق البعدي وذلك لصالح المجموعة التجريبية.
٢. يوجد فرق دال إحصائياً بين المجموعتين بين متوسطات درجات المجموعة التجريبية فى القياسين القبلى والبعدى على اختبار حل المشكلات البيئية لصالح القياس البعدى.
٣. يوجد فرق دال إحصائياً بين المجموعتين لصالح المجموعة التجريبية التى إستخدمت نظرية التخيل بين متوسطي درجات التطبيقين القبلى والبعدى لاختبار المهارات اللغوية لصالح التطبيق البعدى وذلك لصالح المجموعة التجريبية.
٤. يوجد فرق دال إحصائياً بين متوسطات درجات المجموعتين، فى القياسين القبلى والبعدى على اختبار القدرة على حل المشكلات البيئية لصالح القياس البعدى وذلك لصالح المجموعة التجريبية.

حدود البحث:

التزمت الباحثة بالحدود التالية :

الحدود البشرية: مجموعة البحث تكونت من (٢٠) تلميذة من تلاميذ الصف الخامس الابتدائي بمعهد فتيات العاشر من رمضان الابتدائي (ب) التابع لإدارة العاشر من رمضان الأزهرية , وتم تقسيمهم إلى مجموعتين مجموعة تجريبية عددها (١٠) تلميذات ومجموعة ضابطة عددها (١٠) تلميذات.

الحدود الجغرافية : يقتصر تطبيق الدراسة على المرحلة الابتدائية بإدارة العاشر من رمضان الأزهرية بمدينة العاشر من رمضان.

الحدود الزمنية : يتم تطبيق الإستراتيجية المقترحة على العام الدراسي ٢٠٢٠-٢٠٢١م

"الفصل الدراسي الاول "

اهمية البحث:

يتوقع أن تفيد الدراسة الحالية فيما يلي :

١. تقديم إستراتيجية غير مفعلة رغم كونها قديمة جداً، وطريقة من طرق التدريس الحديثة المتمثلة في استراتيجية التخيل, (ودورها في تنمية التعبير الكتابي الإبداعي في اللغة الإنجليزية والقدرة على حل المشكلات البيئية لدى تلاميذ مرحلة الصف الخامس من التعليم الأساسي.
٢. مطوري المناهج الدراسية وذلك بتضمين إستراتيجية التخيل في المناهج الدراسية لمادة اللغة الإنجليزية بصفة خاصة وجميع المواد الدراسية بصفة عامة.
٣. المعلمين والطلاب في المدارس بما تقدمه الوحدة المطورة من إستخدام لإحدى الإستراتيجيات الحديثة في معالجة صعوبات تعلم اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية وحل المشكلات البيئية.
٤. إعداد دليل المعلم لتنمية مهارات التعبير الكتابي الإبداعي في اللغة الإنجليزية المناسب لتلاميذ الصف الخامس بإستخدام إستراتيجية التخيل.

أدوات البحث:

- قائمه بأهم المهارات التي يجب أن يكون تلاميذ الصف الخامس على دراية بها في الكتابة الإبداعية للغة الإنجليزية.
- قائمة ببعض المشكلات البيئية والتي تتناسب مع المرحلة العمرية للتلاميذ.
- اختبار الكتابة الإبداعية في اللغة الإنجليزية.
- اختبار القدرة على حل المشكلات البيئية.
- كتاب التلميذ.
- بعض الأقلام التعليمية.
- الألعاب العقلية وبعض التدريبات الخاصة بتنشيط فصي المخ الأيمن والأيسر.
- دليل المعلم يتضمن المحتوى الدراسي المقرر.

إجراءات الدراسة:

للاجابة عن اسئلة البحث والتحقق من صحة الفروض , إتبعته الباحثة الخطوات التالية:

- تحليل المحتوى الدراسي للوحدة المقترحة.
- إعداد قائمه ببعض مهارات الكتابة الإبداعية في اللغة الإنجليزية الواجب تلميتها لدى تلاميذ الصف الخامس الابتدائي.
- إعداد قائمة بأهم المشكلات البيئية والتي تتناسب مع المرحلة العمرية للتلاميذ.
- إعداد اختبار الكتابة الإبداعية في اللغة الإنجليزية لتلاميذ الصف الخامس من المرحلة الابتدائية.
- إعداد اختبار حل المشكلات البيئية وذلك لزيادة الوعي البيئي لدى تلاميذ الصف الخامس الابتدائي.
- إعداد دليل المعلم لتدريس الوحدة باستخدام إستراتيجية التخييل.

- التطبيق القبلي لإختبار مهارات الكتابة الإبداعية على مجموعة الدراسة.
- التطبيق القبلي لإختبار القدرة على حل المشكلات البيئية.
- التدريس بالإستراتيجية المقترحة للمجموعة التجريبية.
- التطبيق البعدي لإختبار الكتابة الإبداعية على المجموعة التجريبية.
- التطبيق البعدي لإختبار القدرة على حل المشكلات البيئية.

نتائج البحث:

- لحساب الكفاءة السيكمترية لأدوات الدراسة لأدوات الدراسة وللتحقق من صحة فروض الدراسة إستخدمت الباحثة الأساليب التالية:
 - معامل الفا كرونباخ لحساب ثبات الأدوات.
 - إختبار ويلكسون اللاباراميتري لدلالة الفروق بين المجموعات المرتبطة للتحقق من صدق الفروض.
 - إختبار مان ويتني اللاباراميتري لدلالة الفروق بين المجموعات المستقلة.
- أسفرت نتائج البحث الحالي عن الآتي:
- بلغت قيمة ($Z = 2,825$) مما يدل على وجود فرق دال إحصائيا عند مستوى ($0,005$) معنوية بين متوسطي رتب درجات المجموعة التجريبية على إختبار الكتابة الإبداعية في القياسين قبل تطبيق البرنامج وبعده وذلك في إتجاه القياس البعدي. مما يدل على صحة الفرض الأول.
 - بلغت قيمة ($Z = 2,814$) مما يدل على وجود فرق دال إحصائيا عند مستوى معنوية ($0,005$) بين متوسطي رتب درجات المجموعة التجريبية على إختبار الوعي البيئي في القياسين قبل تطبيق البرنامج وبعده وذلك في إتجاه القياس البعدي، مما يدل على صحة الفرض الثاني.

- بلغت قيمة $Z(-3,241)$ مما يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي رتب درجات المجموعتين التجريبية والضابطة في القياس البعدي لصالح المجموعة التجريبية، مما يدل على صحة الفرض الثالث.
- بلغت قيمة $Z(-3,488)$ مما يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي رتب درجات المجموعتين التجريبية والضابطة في القياس البعدي لاختبار الكتابة الإبداعية لصالح المجموعة التجريبية، مما يدل على صحة الفرض الرابع.

وتشير النتائج السابقة إلى فاعلية الإستراتيجية المقترحة في تنمية الكتابة الإبداعية والقدرة على حل المشكلات البيئية لدى تلاميذ الصف الخامس من المرحلة الابتدائية.

في ضوء ما انتهت إليه الدراسة فإنه يمكن الخروج ببعض التوصيات العلمية من خلال النقاط التالية:

١. أهمية تطبيق الوحدة المطورة لتنمية الكتابة الإبداعية في اللغة الإنجليزية باستخدام استراتيجية التخيل في مختلف المراحل التعليمية.
٢. أهمية تضمين مفاهيم القدرة على حل المشكلات البيئية لدى تلاميذ الصف الخامس الابتدائي.
٣. تدريب المعلمين على إستراتيجية التخيل لدى التلاميذ في جميع المراحل التعليمية.
٤. إعداد دليل لمعلمي المقررات الدراسية المختلفة يوضح أهمية إستراتيجية التخيل وفعاليتها في تطوير طرق تعلم اللغة الإنجليزية والقدرة على حل المشكلات البيئية.
٥. عقد دورات تدريبية لموجهي ومعلمي اللغة الإنجليزية أثناء الخدمة بهدف تزويدهم بالاستراتيجيات التدريسية الحديثة في تنمية الكتابة الإبداعية والقدرة على حل المشكلات البيئية.

فهرس المحتويات

الصفحة	المحتوى
٢١-١	الفصل الأول مشكلة الدراسة وخطة دراستها
٣	مقدمة
١٣	مشكلة الدراسة
١٤	أهداف الدراسة
١٤	أهمية الدراسة
١٥	فروض الدراسة
١٦	أسئلة الدراسة
١٧	أدوات الدراسة
١٨	إجراءات الدراسة
١٩	مصطلحات الدراسة
٨٧ - ٢٢	الفصل الثاني الإطار النظري والدراسات السابقة
٢٣	المبحث الأول : نظرية التخيل
٢٣	تمهيد
٢٣	مفهوم التخيل
٢٦	موقع الصور والتخيل في المخ